

tica (enseñanza de la gimnasia y del canto) y en parte en la Hodegética (disposiciones y preceptos relativos á la conservación de la salud de los alumnos), estudiándose por separado la Higiene Escolar.

Nuestro curso se divide, desde luego, en las dos ramas siguientes: 1ª DIDÁCTICA. 2ª HODEGÉTICA.

Se entiende que en este curso nos ocuparemos tan sólo de aquellas cuestiones que se relacionen directamente con la escuela primaria.

En cuanto á la Pedagogía Histórica, después de estudiar á grandes rasgos la teoría y la práctica de la educación en la antigüedad y Edad Media, lo que más nos interesa, son los últimos cuatro siglos en que encontramos el origen y la evolución de la Escuela Popular.

Estudiaremos también cuestiones relativas á la legislación y administración escolares, las cuales cuestiones forman un curso separado, que se denomina: ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICA.

PRIMERA PARTE.

Didáctica ó sea Teoría y Práctica de la Enseñanza.

Esta primera parte del estudio pedagógico á que nos dedicamos, comprende, como ya lo indica el título, dos cosas distintas:

1º La teoría de la enseñanza ó sea un estudio general acerca de la naturaleza y fines de la enseñanza, los modos de organización, los métodos y procedimientos que deben seguirse para educar é instruir: los principios didácticos generales que deben guiar al maestro. Este curso teórico se denomina: METODOLOGÍA GENERAL.

2º La práctica de la enseñanza ó sea la aplicación de las verdades encontradas en la Metodología General, á todas y á cada una de las asignaturas que constituyen el programa de estudios de la escuela primaria. Este segundo curso se denomina: METODOLOGÍA APLICADA Ó PRÁCTICA.

CAPITULO I.

DE LA NATURALEZA Y FINES DE LA ENSEÑANZA.

No deben confundirse las palabras educación é instrucción.

Educación quiere decir desarrollo, desenvolvimiento. Su función consiste en desenvolver gradual y progresivamente todas las facultades humanas (educación en general). La instrucción, en su sentido más genuino, consiste en la adquisición de conocimientos. Así como la acción de educar consiste en desenvolver las facultades del niño, la de instruir, que es á la que se llama enseñar, consiste en hacer pasar á la inteligencia, y muy particularmente á la memoria del niño ciertos conocimientos. Pero enseñando al niño, el maestro pone en ejercicio las facultades intelectuales y las desenvuelve, por lo que resulta que la instrucción es un medio de la educación intelectual.

Se deduce, pues, desde luego, que la enseñanza tiene un doble carácter:

1º Su fin inmediato es el de comunicar conocimientos. Esto tiene en sí gran valor, y con justicia se ha dicho que toda educación reclama cierta suma de conocimientos. Sin embargo, este fin material é instructivo de la enseñanza (cultura positiva del individuo) no es lo principal, aunque el vulgo así lo considere. De mayor importancia sobre todo en la escuela primaria es:

2º El fin mediato ó educativo, que consiste en desenvolver convenientemente por medio de la enseñanza las facultades intelectuales del niño, y preparar el

terreno para que la semilla que en él se deposite, dé los frutos apetecidos. El primero que así lo reconoció fué Pestalozzi, quien dijo: "Lo importante es aprender á aprender." Lo que Pestalozzi se propuso en sus colegios, no fué la adquisición de una gran suma de conocimientos que, lejos de ser ventajosa, podría resultar perjudicial, sino que consideraba los estudios, sobre todo en los primeros años, como medios para fijar la atención, robustecerla y poner en actividad todas las funciones intelectuales. Esto es lo que Pestalozzi llamó el fin formal de enseñanza ó la cultura formal del niño, y desde los tiempos de este reformador, la Pedagogía Moderna prescribe que toda enseñanza debe ser educativa.

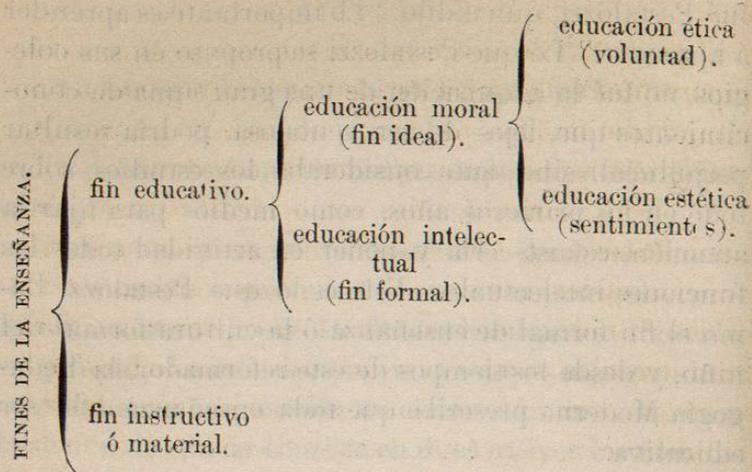
Tenemos aún que hablar de un tercer fin de la enseñanza, que si bien es indirecto, no es de menos trascendencia. La enseñanza es un medio importante para desenvolver las facultades morales, para educar los sentimientos y la voluntad.

"La Ciencia, dice Spencer, que es el mejor instrumento de la disciplina intelectual, lo es asimismo de disciplina moral."

El maestro debe formar, por medio de su enseñanza, no solamente hombres ilustrados, y lo que vale más, hombres inteligentes, sino también hombres buenos, de elevados y nobles sentimientos, y de carácter firme y bondadoso. Por esto dice la Pedagogía moderna, que la enseñanza debe hablar al corazón. A este tercer fin de la enseñanza se le ha denominado por la Pedagogía alemana (Denzel) FIN IDEAL Ó REGULADOR.

Si el maestro se deja guiar en su enseñanza por estos tres fines: material, formal é ideal, entonces ya no se puede decir que la educación y la instrucción sean cosas distintas, pues esta instrucción ó enseñanza se

vuelve educativa por más que la educación no sea completa.



CAPITULO II.

DE LAS MATERIAS DE ENSEÑANZA.

Si preguntamos qué materias son las que deben enseñarse en la escuela primaria, y si buscamos la contestación en la Historia de la Pedagogía, veremos que se ha juzgado esta cuestión de una manera muy distinta entre las diferentes naciones del globo y en una misma nación en diversas épocas.

Hace cuarenta años, el ramo principal en nuestra República era la Religión. Hoy ya no se enseña aquí; mientras que en Alemania, v. gr., sigue figurando como ramo de primera importancia. Hoy enseñamos en

nuestras escuelas: Gimnasia, Canto, Instrucción Cívica, ramos que apenas se conocían de nombre hace 14 años.

El programa de estudios es una de las cuestiones más importantes en materia de instrucción, y es nada más natural que muchos pedagogos se hayan ocupado en establecer un programa racional de enseñanza.

Al efecto, varios de ellos, como Hegel, Gräefe, Palmer y Béneke en Alemania, Comte en Francia, Spencer en Inglaterra, Baldwin, Long y Wickersham en los Estados Unidos, han tratado de encontrar como base de sus trabajos una *clasificación*, más ó menos filosófica, de los conocimientos humanos, como un gran *círculo* de las *ciencias*; pero estos trabajos filosóficos y elevados han sido poco fructuosos para la práctica. Comte divide la ciencia abstracta en:

- 1º Matemáticas.
- 2º Astronomía.
- 3º Física.
- 4º Química.
- 5º Biología.
- 6º Sociología.

Se comprende desde luego que la naturaleza intelectual de ningún niño, está dispuesta para que se le enseñe Matemáticas, después Astronomía, etc.

Hegel ha clasificado las ciencias según las leyes del pensamiento (dialéctica) á que deben su origen; pero empieza por la Lógica, por la ciencia de las ideas, que es la más difícil de todas.

El Dr. Hill, presidente de la Universidad de Harvard, ha expuesto una clasificación de las ciencias fundada en el orden del desenvolvimiento de cada una, y principia por las Matemáticas, siguiendo á éstas la Física, Historia, Psicología y Teología.

Es claro que la primera enseñanza, para que sirva al desarrollo armónico de la inteligencia del niño, ha de empezar por los *elementos de todas las ciencias* y no por las Matemáticas solas.

Además, no es ni puede ser objeto de la Pedagogía establecer un sistema de las ciencias. Debemos, pues, buscar otro camino.

Para establecer un programa racional de instrucción primaria, debemos, ante todo, como decía Bacon (Francis Bacon, Barón de Verulamio, 1560-1626): "*averiguar el valor relativo de cada ciencia.*" Lo hace Herbert Spencer en la introducción á su tantas veces citada obra, preguntando: ¿Qué conocimientos son más útiles? y precisando aún más la pregunta, dice: "La cuestión importante, en nuestro concepto, no es el de si tal ó cual ciencia es útil, sino la de saber su utilidad relativa." "El problema más importante de la educación es *elegir* entre los diferentes estudios, aquellos que se disputan nuestra preferencia." Como criterio de evaluación nos presenta el autor esta sencilla pregunta: "Para qué sirve *ésto*?" Y *clasificando*, según su importancia, las principales direcciones de la actividad que constituyen la vida humana, y considerando el valor *intrínseco*, casi *intrínseco*, y puramente convencional de cada orden de conocimientos en su relación con estas diferentes direcciones de la actividad humana, y tomando en consideración la doble influencia de los mismos conocimientos como *saber* y como *educación ó disciplina intelectual*, fin material y fin formal, así es como Herbert Spencer (*) resuelve el problema.

"A la pregunta, dice, que nos ha servido de punto de partida: ¿Qué saber es más útil? la respuesta uni-

(*) En esta parte había leer el Maestro detenidamente el capítulo de Spencer. "¿Cuál es el saber más útil?"

forme es: La *Ciencia*. No necesitamos evaluar los diferentes grados de importancia de las distintas direcciones de la actividad humana, puesto que vemos que el estudio de la Ciencia, en el sentido más amplio de la palabra, es la mejor preparación para todas ellas. El estudio de la ciencia tiene inmensa superioridad sobre el de las lenguas, como educación intelectual y moral. Desde todos los puntos de vista, es preferible aprender el *sentido de las cosas*, á *conocer el sentido de las palabras*. El estudio de los fenómenos que nos rodean, es inmensamente superior al estudio de las gramáticas y tratados *lexicológicos*."

La aplicación de las palabras que anteceden es, para la escuela primaria, la siguiente: La primera enseñanza que debe darse á los niños, es la llamada *enseñanza intuitiva*. Los niños deben estudiar las cosas que los rodean y sus fenómenos, y deben *estudiarlos*, no en los *textos*, sino en la *Naturaleza misma*. La Gramática, propiamente dicha, y otros estudios *abstractos*, nada tienen que ver en la escuela primaria.

Desgraciadamente, la gran mayoría de los hombres no ha llegado aún á comprender tan elevado criterio. Herbert Spencer lo reconoce así, y refiriéndose á la instrucción secundaria y superior, dice: "Este estudio (el de la ciencia), que tanto supera á los demás en importancia, es el que menos se atiende en un siglo de pretendida cultura." (*)

(*) Para el desarrollo armónico de las facultades del niño, empezando á la vez por los elementos de todas las ciencias, según el criterio spenceriano, la escuela primaria señala en su programa general:

"ENSEÑANZA PRIMARIA ELEMENTAL."

Moral práctica.
Instrucción Cívica.

Se comprende, desde luego, que para hacer fructuosa la enseñanza, precisa subdividir sistemáticamente los conocimientos que, en cada una de las precitadas materias de enseñanza, tienen que inculcarse á los niños durante los seis años de estudios, lo cual es objeto de la Metodología, y por consiguiente, se tratará más tarde.

CLASIFICACIÓN DE RÜEGG.

A.—Ramos ideales:

1. Moral.

Lengua Nacional, incluyendo la enseñanza de la Lectura y Escritura.

Enseñanza intuitiva.

Aritmética.

Nociones prácticas de Geometría.

Nociones de Ciencias Físicas y Naturales.

Nociones de Geografía.

Nociones de Historia Patria.

Dibujo.

Caligrafía.

Canto.

Gimnasia.

"ENSEÑANZA PRIMARIA SUPERIOR."

Instrucción Cívica.

Lengua Nacional.

Nociones de Ciencias Físicas y Naturales.

Nociones de Economía Política.

Aritmética y Nociones de Contabilidad.

Geometría.

Geografía.

Historia.

Dibujo.

Caligrafía.

Música vocal.

Gimnasia.

Sólo de esta manera, el círculo de la *Ciencia* puede ensancharse de un modo racional y paulatinamente, como lo indican los programas detallados formados por el Sr. Rébsamen, y que se hallan vigentes en la actualidad, pues de otro modo, se cae en los errores de los que pretenden clasificar la *materia* de enseñanza.

—A. C.

2. Lengua Materna.

3. Canto.

B.—Ramos reales:

1. Aritmética.

2. Geometría.

3. Ramos reales propiamente dichos.....

a. Historia.

b. Geografía.

c. Ciencias Naturales.

C.—Ramos de destreza:

1. Caligrafía.

2. Dibujo.

3. Gimnasia.

CAPITULO III.

DE LOS SISTEMAS DE ENSEÑANZA Ó MODOS

DE ORGANIZACIÓN.

La manera como el maestro organice su enseñanza, ocupándose ya sucesivamente de cada alumno en particular (modo individual), ó bien valiéndose de los mismos alumnos para que se enseñen unos á otros (modo mutuo), ó ejerciendo su acción de instructor y educador á la vez sobre todos los alumnos de un mismo grupo (modo simultáneo), recibe en *España* el nombre de *sistema de enseñanza* y en *Francia* de *modo de enseñanza*, prefiriendo nosotros la expresión de *modo de organización*.

Según la explicación que antecede, se distinguen tres *modos fundamentales* de organización, á saber: