

(Inédito).

Trabajo hecho á la edad de 20 años.

Fecha en que lo comencé á leer, 1850 Nbre. 11

Fecha en que concluí su lectura, 1850 Nbre. 23.

PRIMER TOMO

El Liceo Mexicano.

PERIODICO DE LA CAPITAL.

Desde luego se conocerá el interés que inspira la obra de que hablo, á todo el que haya nacido bajo el benigno clima de México: sus autores son mexicanos, y esto es un motivo para apreciarlo, cualquiera que sean sus efectos por otra parte. Pero fuera de esto, es indudable que el Liceo ha contribuido de una manera eficaz, á la formación y engrandecimiento de nuestra naciente literatura: es una piedra en el templo de la ciencia que se comienza á levantar. Comenzado á publicar este periódico en el año de 1844, cuando se comenzaba á hacer palpable ese movimiento intelectual, esa vaga inquietud que los jóvenes sienten, fastidiados de vivir en medio del quietismo, por arrojarse en medio de la corriente del siglo, y caminar al nivel de sus luces; en esa época, digo, habiendo visto la luz pública las producciones de unos hombres que solo trabajaban por el adelanto de México, fué un impulso vigoroso que animaba á los más apáticos y aumentaba el entusiasmo de los ya entusiasmados por la carrera literaria; bajo este aspecto, es innegable el provecho que el Liceo hizo en México. No debe tomar parte en el juicio que de esta obra se deba formar, la gra-

titud que es debida á sus autores por este beneficio: aquel debe ser imparcial. En virtud de esto, se debe decir, que su estilo es en lo general falto de esa armonía, de ese pulimento que distingue á primera vista á los escritores que admiramos: la colección de sus artículos es buena: en cada número hay, como es regular en una obra que está destinada para ser leída por toda clase de personas, una verdadera miscelánea. La galería de los vireyes tiene el mérito de haber hecho conocer lo que casi era ignorado por la generalidad de los lectores: los sucesos de México bajo su gobierno; los artículos de «Anónimo,» hacen reír por la gracia de sus sales; los sonetos de «Mi sobrino,» son de gusto. El análisis particular de los artículos más interesantes, está en cuaderno núm. 2, pag. 1 y sig. Nbre. 24.