

(Inédito.)

Trabajo hecho á la edad de 21 años.

Fecha en que comencé á leer, 1850 Dbre. 17.

Fecha en que concluí su lectura, 1851 Mayo 27.

SIETE TOMOS.

Don Quijote de la Mancha.

SU AUTOR: CERVANTES.

Me he cerciorado por mí mismo del mérito incontestable de la obra, que «por sí sola hace imperecedera la literatura española.» Ella, atravesando los siglos más ilustrados que el mundo tuviera, ha recibido los homenajes debidos al verdadero mérito; ha sido mil veces sujeta al tribunal de la más severa crítica y ha salido más pura; los análisis de ella hechos, han realizado más y más su mérito. Su inmortal autor, el insigne literato, sumido en la desgracia, encerrado en oscuro calabozo, humillado, y sufriendo toda clase de privaciones; escribiendo su *Quijote* á la débil luz de su prisión, entre el sonar de los grillos y cadenas, ha salvado su nombre del olvido, le ha circundado de una aureola de imperecedera fama En efecto: el nombre de Cervantes Saavedra, se repetirá mientras dure el idioma del *Quijote*, y no solo se repetirá, sino que será mirado con veneración y envidiado de los que una página en la historia de la literatura deséen.—D. Miguel de Cervantes Saavedra, su autor, nació el 9 de Octubre de 1547 y murió el 23 de Abril de 1616; su larga vida la empleó en servir á su patria por las armas y las letras; fué un valiente soldado y

varias veces derramó su sangre por su España. En cuanto á su carrera literaria, diré que es uno de los mejores literatos españoles, como se sabe muy bien. No es el *Quijote* su única obra; escribió también algunas comedias y otras obras poéticas, pero estas tuvieron poco éxito. Aquella sola, sin embargo, ha sido bastante para inmortalizarle. La pureza y elegancia del idioma ha hecho de él un maestro de primer orden: la multitud de pensamientos elevados que en el *Quijote* se encuentra, hace ver á su autor como un filósofo; la delicadeza de su crítica, como uno de los primeros escritores de su clase; y el objeto de la obra, como un filántropo, si se me permite esta expresión. Es, en una palabra, el *Quijote*, una de las primeras obras con que se honra la literatura española. Es digna de ser leída muchas veces y de estudiarse. Decir más de ella, querer formar su digno elogio, sería una locura, una ridiculez.

Junio 1^o de 1851.