

(Inédito.)

Trabajo hecho á la edad de 21 años.

Fecha en que comencé á leer, 1851 Dbre. 22.

Fecha en que concluí su lectura, 1851 Dbre. 30.

DOS TOMOS.

El Conde de Montecristo.

NOVELA DE M. DUMAS.

Una de las obras que más han contribuido á elevar á Me. Dumas hasta la altura en que se encuentra, es su célebre novela de Monte Cristo: ha arrancado á cuantos la conocen los más vivos aplausos, aplausos sinceros, digno homenaje tributado al verdadero mérito: las innumerables ediciones que en todos los idiomas se han hecho de esta obra, nos muestran el interés que se ha granjeado. Esta opinión general casi, acerca del mérito de esta obra, no es bastante para impedirme el que yo emita la mía: no se puede negar que esta novela, es una de las mejores que han salido de la mano de los actuales escritores franceses: un interés bien sostenido en toda ella; caracteres bien descritos, si bien, exagerados; hechos nuevos siempre y variados; desenlaces felices; estilo bellísimo; descripciones vivas, reflexiones justas, aunque á veces falsas por su equívoca aplicación; todo esto contribuye á darle aquel lugar; la imaginación viva y fuerte de Mr. Dumas está manifestada de bulto en esta obra, y es imposible ver una línea trazada por una imaginación tan robusta, sin conmoverse. Sin embargo, hay algunos lunares en esta novela que desde lue-

go llaman la atención; el carácter del abate Faria no solo es novelesco, sino imposible: aquella tanta sabiduría, es absurda. El héroe Monte cristo está pintado con rasgos tan sombríos, tan misteriosos, tan . . . que bien puede pasar por personaje de las «*Mil y una noches.*» Pero en mi concepto, el defecto principal de esta obra, es su objeto: la venganza que un hombre toma de sus enemigos; venganza negra, cruel, inhumana: el orgullo triunfante del héroe saciada ya su sed de sangre: las doctrinas que tratan de justificar sus acciones, están infestadas del olor pestilente de la sangre; consagran una venganza atroz, y no pueden dejar de participar del espíritu de la furia que las dictó..... Esto, hasta cierto punto es inmoral, y abre un ancho espacio á las más negras pasiones del corazón humano. Hé aquí, su principal defecto.

Diciembre 31 de 1851