

Arón, el Maná y las Tablas de Moises; pero incomparablemente mayor gozo nos viene por ti ¡O Maria! porque eres Arca viva en la que se guardó el Divino Maná Cristo por nueve meses enteros para nuestra salud. Yo me gozo ¡O Maria! y cuantas veces pronuncie tu nombre en lo de adelante, clamaré otras tantas como diciendote ¡O Maria!

*Causa de nuestra alegría, ruega por nosotros.*

## VAS SPIRITUALE.

*Vas in honorem. Rom. 9.*

Vaso para honor.

### CONSIDERACION. I.

**M**aria Santisima puede compararse al cáliz y demas vasos sagrados que sirven en los altares; porque asi como en el cáliz durante la Misa, y en el copón para el uso de los fieles se conserva el cuerpo y sangre de Jesucristo, asi en el vientre virginal de Maria se guardó por nueve meses el mismo sagrado cuerpo y sangre.

**A**l Profeta Jeremias mandó el Señor en otro tiempo ir á la casa de un alfarero, para que viera y entendiera que de sola la voluntad de aquel dependia el hacer un vaso de barro, ó para honor, ó para afrenta; por esta semejanza quizo Dios enseñar que á su alvedrio estaba el poder elevar ó abatir al hombre; y asi hacer con él como el alfarero con el barro. Por esto cuando Dios eligió á Maria Santísima para su Madre, la escogió como vaso para honor, el cual fue santificado por la proteccion del Espiritu Santo.

**E**n el antiguo Testamento era Moises como secretario del Señor, á quien entre otras cosas mandó Dios que cuidase se hiciesen ciertos utensilios espirituales para el servicio divino, especialmente la Arca de la Alianza, la Mesa de oro, en la que se ponian todos los dias sabados doce panes: el candelero de oro, los vasos de aceite, los calices é incensarios: por cuyas cosas todas, segun la mente de los Santos Padres, se puede entender á Maria como vaso espiritual.

## ORACION.



Maria! Asi como por

la iglesia con toda razon de derecho te llamas vaso espiritual; de la misma manera te llamo vivo templo de Salomon como que en el está el Sumo Sacerdote Cristo. Tu purisimo cerazon es como ara privilegiada; tu devotissima boca como incensario de oro, tu ferorosisima oracion como sacrificio de olor, tu caridad como lampara ardiente. ¡O vaso glorioso! ¡O templo bendito Yo paja librarme de la ira de Dios, me acojo a este templo y en el busco el asilo clamando: ¡O Maria!

*Vaso Espiritual, ruega por nosotros.*

## VAS HONORABLE.

*Vas admirable opus Excelsi.*  
Eccli. 43.

Vaso admirable obra del Altisimo.

### CONSIDERACION I.

**E**n figurémosnos à Maria Santissima en una custodia y por que? para que entendamos que Maria, rectisimamente es llamada vaso honorable; conviene à saber, al modo que à la custodia se tributa grande honor, pues no es licito tocarla sino à las personas eclesiásticas y especialmente diputadas al servicio divino, y no por otra causa sino por que en ella se coloca

el cuerpo de Cristo; así igualmente se debe sumo honor á Maria, por que en su purísimo vientre, como en un vaso honorable, se hizo carne el Verbo Divino.

## II.

**C**inquenta mil Betsamitas (segun dice la sagrada Escritura) murieron en otre tiempo: ¿y por que? por que vieron con vana curiosidad el arca de Dios. Ozá pereció con muerte repentina ¿y por que motivo? Por que siendo indigno tocó el arca. El Rey Baltazar perdió el Reino y la vida; y ¿por que causa? La principal fue por que en un banquete usó de los vasos sagrados. ¡Ay!


que pena deben tener aquellos que no dan el debido honor á Maria Santísima que segun el testo citado, *es vaso admirable obra del escelso!*

## III.

**E**n el sepulcro en que solo por tres dias estuvo el cuerpo de Jesucristo es sobre manera glorioso, y visitado con gran veneracion por el numeroso pueblo que allí concurre; mas quanto mayor honor y veneracion se debe á Maria, en cuyo original cuerpo estuvo encerrado Cristo por nueve meses enteros? El Monte Olivete es honrado por que Jesucristo subiendo de él al cielo dejó impresas las huellas de sus pies adorables; ¿y

por ventura á Maria Santísima Madre de Cristo no corresponde un culto incomparablemente mayor?

## ORACION.

¡ Maria! Cierto es que tu hijo Santísimo siempre te dió un grande honor, unido al amor mas tierno; pues ahora, ¿si el mismo Dios te honró, quanto honor y culto te debemos dar nosotros los miserables hombres? En verdad que muy graude y perpetuo. ¡Ah! Perdóname ¡ó Maria! que hasta ahora no haya satisfecho á esta mi obligación: propongo y determino firmemente que en lo de adelante siempre, y principalmente en tus festividades, te he de dar el

mayor culto y veneracion: ¡O Maria!

*Vaso de honor, ruega por nosotros.*


## VAS INSIGNE DEVO-

TIONIS.

*Egredietur vas purissimum.*  
Prov. 25.

Saldrá un vaso muy puro.

## CONSIDERACION I.

l Profeta Eliséo aumentó de tal suerte un poco de aceite de una pobre viuda, que se llenaron muchos vasos. En verdad (como dice la Escritura) ellos (*esto es sus hijos*) ofrecian vasos y ella

(la viuda) echaba en ellos; conviene á saber, hasta que todos se llenaron de aceite. Por tanto, asi como el aceite significa comunmente la devocion, asi por estos vasos se puede justamente entender á Maria que en las Letanias Lauretanas se llama *vaso insigne de devocion*. En verdad cualquiera que considere atentamente á Nuestra Señora como vaso dirá con los Santos Padres que fue lleno de aceite ó devocion.

## II.

**P**regunto: ¿que vida tuvo Maria Santísima antes del parto de su Santísimo Hijo? ¿No fue la mas piadosa y devota? ¿no consistia acaso su vida en

una continua oracion en perpetuas vigiliass? ¿en piadosas meditaciones? ¿en el ejercicio de las buenas obras? A la verdad el nuncio angélico no halló á Maria sino orando y leyendo. Demas de esto, ¿de que modo pasó esta Señora su vida despues del parto de su Hijo? ¿no fue acaso en dolor ó en las meditaciones dolorosas que tuvo de la pasion y muerte de su mismo hijo? Sin duda que estas meditaciones fueron aquel cuchillo de dolor que traspasó su alma.

## III.

**E**n finalmente, Maria Santísima vivió todavia quince años y tres meses despues de la

Ascension de Jesucristo; pero, ¿de que modo? Devotísimamente. Siempre humildísima vivió en una pequeña casa en el monte Sion, cercana á aquella en que Cristo celebró la última cena. Todas las noches se levantaba á las doce y perseveraba en oracion hasta la salida del sol. San Juan cada dia decia Misa y le daba la Eucaristia: era visitada muchas veces por los ángeles, segun dice San Gerónimo: y segun la revelacion de Santa Brigida, cada dia visitaba aquellos lugares en que Cristo padeció: y por ventura ¿no es esta la mas grande devocion?

## ORACION.



¡Maria! conozco la devocion de Judit que vestida de cilicio tuvo una vida devota en soledad. Conozco la devocion de Ana Profetisa que, segun el sagrado testo, *no se apartaba del Templo, sirviendo de dia y de noche en ayunos y súplicas*: pero tu devocion fue incomparablemente mayor. ¡Ah! ruegote ¡O Maria! Que compenses con el exceso de tu devocion el defecto de la mia; y que ofrezcas á tu hijo Santísimo tu humildad por mi soberbia, tu templanza por mis desareglos, tus desvelos por mis sueños, tus virtudes por mis vicios !O Maria!

*Vaso insigne de devocion, ruega por nosotros.*

**ROSA MISTICA.**

*Coronemus nos rosis. Sap. 2.*

Coronemonos de rosas.

**CONSIDERACION I.**

**M**aria Santísima es llamada por la Iglesia *Rosa mistica*, ¿y por que? Porque tiene todas las buenas y laudables propiedades de la rosa. En primer lugar esta tiene el principado entre todas las flores; y en cierto modo es su reina; del mismo modo Maria Santísima escede en dignidad á todos los ángeles y santos, los aventaja en

gloria, y con justísimo titulo se llama y se venera reina del cielo y de la tierra.

**II**

**E**Lo segundo, la rosa se llama flor virginal por su cándido y encendido color; por su candor se denota la pureza, y por lo rojo se denota comunmente el pudor, segun la costumbre de los antiguos, que á las Virgenes muertas solian poner corona de rosas. Tal corona mejor que todas merece Maria Santísima, rosa mistica, que conservó ileso el candor de la virginidad, antes del parto, en el parto y despues del parto.



**E**Lo tercero finalmente así como la rosa respira un olor no solo agradable sino fuerte mas que las otras flores, así también Maria rosa mística, aventajó á todos los hombres en el admirable olor de las virtudes: y de aqui es que si los otros Santos que en la tierra pasaron su vida en perpetuo ejercicio de buenas obras y virtudes, pueden decir con San Pablo; *nosotros somos buen olor de Cristo:* Maria Santissima puede decir con verdad: yo soy el mejor olor de Cristo.

## ORACION.



Maria rosa mística! Yo

admiro el suavísimo y admirable olor de tus virtudes y juntamente me aflijo con gran vergüenza y dolor cuando considero el huerto de mi alma, en que ninguna flor ú olor de virtudes hay, y no se encuentra en él sino las espinas y cizañas de mis vicios: ¡Ah Señora! alcanzame gracia para que así como San Francisco en otro tiempo convirtió en rosas aquellas espinas en que fervoroso se acostó, así también las espinas de mis pecados se conviertan en rosas de virtudes: yo señora en señal de mi gratitud te coronaré muchas veces de rosas, lo cual se hace con el rezo devoto del Rosario: ¡O Maria!

*Rosa mistica, ruega por nosotros.*

## TURRIS DAVIDICA.

*Turris fortitudinis à facie inimici. Ps. 60.*

Torre de fortaleza contra el enemigo.

### CONSIDERACION I.

**C**on mucha razon se representa á Maria Santísima por la torre de David y es por la semejanza que tiene con aquella. En primer lugar, asi como la torre de David se edificó para adorno y hermosura de la ciudad de Jerusalem, asi Maria Santísima á manera de magni-

fica torre adorna y hermosa á la celestial Jerusalem. En verdad que si el reino celestial se dividiera en muchas ciudades, se dejarían ver, como torres esceltas y gloriosas, Abrán en la ciudad de los Patriarcas, Moises en la de los Profetas, Pedro en la de los Apóstoles, Esteban en la de los Martires, Catari-  
na en la ciudad de las Virgenes: pero Maria Santísima es en todo el reino celestial la mas alta y magnifica torre de todas.

### II.

**E**n segundo lugar, la torre de David fué edificada como lugar de refugio, en la que los Judios buscaban su asilo y la seguridad de su vida. Del mis-