



ECONOMÍA.

La economía es una necesidad en la pobreza; sabiduría en la medianta, y vicio en la opulencia.

FONTENELLE.

La economía es una gran renta, hija del orden y de la asiduidad.

CICERON.

La sórdida avaricia y la loca prodigalidad, templadas la una por la otra, producen la sabia economía.

LA BRUYÈRE.

Sin economía, no hay riquezas bastante grandes; con ella, no las hay demasiados pequeñas.

SÉNECA.

EADADES.

La juventud es presuntuosa y la vejez tímida, porque la una quiere vivir y la otra ha vivido.

MAD. ROLAND.

Los primeros años son los mas preciosos, porque deciden de la suerte de los otros.

MABIRE.

No hay cosa mas incierta que el número de años de las señoras que se dicen de *cierta* edad.

BYRON.

EDUCACION.

Una buena educacion es el origen y la raiz de una vida virtuosa.

PLUTARCO.

La educacion debe tender á impedir que el amor á sí mismo ahogue el amor á su semejante.

MAD. DE GENLIS.

La educacion exige el mayor cuidado, porque influye sobre toda la vida.

SÉNECA.

Nada hay que resista á la educacion; á fuerza de educacion se hace bailar á los osos.

HELVECIO.

La dicha de los pueblos y la tranquilidad de los Estados dependen de la buena educacion de la juventud.

MABIRE.

El padre que descuida la educacion de sus hijos, es un bárbaro que los ahoga en la cuna.

Moral primitiva.

Solamente la buena educacion puede conducir á la virtud; y es la única capaz de procurar la felicidad.

PLUTARCO.

EGOISMO.

Cuando el infortunio es general en un pais, el egoismo llega á ser universal.

MONTESQUIEU.

La vejez del egoista es triste, porque no tiene compañero, ni sucesor, ni esperanza.

SEGUR.

Si la ociosidad es llamada con razon madre de todos los vicios, puede decirse que el egoismo es el padre.

SANIAL-DUBAY.

El egoista, no amando mas que á sí propio, no es amado de nadie: puede decirse que es un suicida moral.

GASTON.

Todo para él, nada para los otros; he aquí el código del egoista; y no hay otro mejor observado.

SANIAL-DUBAY.

EJEMPLO.

El buen ejemplo escita, anima, sostiene: el mal ejemplo corrompe, arrastra, precipita.

MABIRE.

Todos exigimos el ejemplo y cada uno se dispensa de darle.

SANIAL-DUBAY.

El mal ejemplo es un contagio que hace muchos estragos en poco tiempo.

DESTOUCHES.

La leccion de los ejemplos instruye mucho mas que la de los preceptos.

SAINT-EVREMONT.

El camino de los preceptos es largo; el de los ejemplos es mas corto y mas seguro.

SÉNECA.

ELEVACION.

Menos nos sorprende siempre nuestra elevacion, que nos admira la de los demas.

SANIAL-DUBAY.

Hay mérito sin elevacion; pero no elevacion sin algun mérito.

LA ROCHEFOUCAULD.

Solo hay en el mundo dos modos de elevarse; ó por la propia industria, ó por la imbecilidad de los otros.

LA BRUYÈRE.

ELEVACION DE SENTIMIENTOS.

La elevacion es una de las mas bellas disposiciones.

ciones del alma, que tiende sin cesar á las ideas liberales.

LIVRY.

La verdadera elevacion es una disposicion sublime del alma, cuyo efecto es inspirar al corazon nobles sentimientos.

FENELON.

ELOCUENCIA.

La elocuencia es el talento de hacer pasar con rapidez y de imprimir fuertemente en el alma el sentimiento profundo de que uno está penetrado.

D'ALEMBERT.

La elocuencia es la pintura del pensamiento.

PASCAL.

El éxito de la elocuencia depende de las disposiciones del auditorio, que siempre se deben consultar.

BACON.

El que seduce á un juez con el prestigio de su elocuencia, es mas culpable que el que le corrompe con dinero.

CICERON.

La verdadera elocuencia consiste en decir todo lo necesario, y en no decir mas que lo necesario.

LA ROCHEFOUCAULD.

La elocuencia produce la reputacion, y la reputacion atrae la fortuna.

FENELON.

La elocuencia es nociva cuando abandona los intereses de la virtud y de la verdad por los suyos propios.

SÉNECA.

El objeto de la elocuencia debe ser el armar á la virtud contra el vicio, y á la verdad contra la mentira.

ANCELOT.

ELOGIO.

El elogio es un homenaje debido al talento y á la virtud: anima las artes y escita la emulacion.

FENELON.

La verdad sencilla y exacta deberia ser la base y el alma de todos los elogios.

D'ALEMBERT.

EMBRIAGUEZ.

El vino es lujurioso y la embriaguez está llena de desórdenes; el que se entregue á ella jamas será prudente.

Libro de los Proverbios.

EMPLEOS.

Menos vergonzoso es el ser rechazado de un

empleo que se merece, que ser colocado en él sin merecerlo.

IDEM.

Mas fácil es subir á un puesto eminente y delicado, que conservarse en él.

LA BRUYÈRE.

El que compra un empleo, venderá al por menor lo que compró por mayor.

EL EMPERADOR SEVERO.

Los empleos se multiplican, y sin embargo siempre faltan para los hombres de mérito.

SANIAL-DUBAY.

EMPRÉSTITOS.

El recurso de los empréstitos estarde ó temprano la ruina de los Estados.

GEORGEL.

EMULACION.

La emulacion no siempre se despierta á la voz de la sangre; mejor se quiere envidiar á un pariente que imitarle.

LIVRY.

La emulacion es un sentimiento voluntario, animoso, sincero, que hace fecunda el alma.

DE JAUCOURT.

La emulacion es extracto de la envidia, como

ciertos remedios saludables lo son de algunos venenos.

MABIRE.

ENEMIGOS.

Vuestro mayor enemigo no es siempre aquel á quien mas daño habeis hecho.

LEVIS.

Si tu enemigo tiene hambre, dale pan; si tiene sed, dale agua.

Libro de los Proverbios.

El tener enemigos trae tambien su utilidad, porque os manifiestan vuestras faltas, y os dicen las verdades.

PLUTARCO.

No hay persona en el mundo que tenga mas enemigos que un hombre franco y sensible.

CHAMFORT.

Ningun elogio debe parecer mas merecido que el que sale de la boca de un enemigo.

SEGUR.

Mas se debe desconfiar de un enemigo oculto, que de otro descubierto.

Moral primitiva.

ENFERMEDADES.

De todas las enfermedades del alma, la supersticion es la que causa mas estravios.

PLUTARCO.

ENGAÑAR.

Es tan fácil engañarse á sí mismo sin advertirlo, como difícil engañar á los demás sin que lo noten.

LA ROCHEFOUCAULD.

ENTIERROS.

La pompa de los entierros interesa mas á la vanidad de los vivos que á la memoria de los muertos.

IDEM.

ENTUSIASMO.

Aunque el entusiasmo es familiar al genio, no siempre le supone y nunca le suple.

SANIAL-DUBAY.

El entusiasmo solo nos eleva algunas veces á las regiones celestes, para precipitarnos en el abismo.

IDEM.

El entusiasmo que inspira la gloria de las armas, es el único que puede hacerse peligroso para la libertad.

MAD. DE STAEL.

ENVIDIA.

La envidia es una pena del alma, causada por la consideracion de un bien que deseamos.

LOCKE.

La envidia es el gusano roedor del mérito y de la gloria.

BACON.

Todos los vicios traen un no se qué de deleite consigo; pero el de la envidia no trae sino disgustos, rencores y rabias.

CERVANTES.

Donde reina la envidia no puede vivir la virtud.

IDEM.

La envidia nos hace injustos, y nos conduce al odio, que es la mas negra de todas las pasiones.

MAD. DE GENLIS.

La envidia es una pasion tímida y vergonzosa, que nunca nos atrevemos á confesar.

LA ROCHEFOUCAULD.

Nuestra envidia dura siempre mas que la dicha de aquellos que envidiamos.

IDEM.

La vanidad puede encontrarse unida á un buen natural; pero la envidia siempre supone maldad de corazon.

YOUNG.

Tener envidia es confesarse inferior al envidiado.

MAD. GUIBERT.

ERROR.

El dominio del error es tan vasto, como limitado es el de la verdad.

SANIAL-DUBAY.

No parece sino que la verdad sea una falsa moneda, y que solo el error tenga el derecho de circular.

IDEM.

Los hombres sienten mejor la necesidad de curar sus enfermedades que sus errores.

SEGUR.

Despues que ha desaparecido un error, no conciben los hombres cómo han podido creer en él.

HELVECIO.

De hombres es equivocarse, y de locos el permanecer en su error.

CICERON.

Conviene matar el error, pero salvar á los que van errados.

SAN AGUSTIN.

ESCESO.

La intemperancia recomienda los escesos; la

razon los condena, y el arrepentimiento los espia.

SANIAL-DUBAY.

La naturaleza crea los placeres, y el hombre los escesos.

IDEM.

ESCLAVITUD.

El hombre nace, vive y muere en la esclavitud: durante su vida está encadenado por nuestras instituciones.

ROUSSEAU.

La mas pomposa esclavitud, no puede dulcificar el sentimiento de haber perdido la libertad.

MABIRE.

ESPERANZA.

La esperanza luce despues de la desesperacion, como el sol despues de una noche oscura y tempestuosa.

Moral primitiva.

La esperanza, semejante á la mayor parte de los hombres, promete mas de lo que tiene.

SANIAL-DUBAY.

El que vive de esperanzas, se espone á morir de hambre.

FRANKLIN.

La esperanza es el único bien comun á todos los hombres: el que no la tiene, todavia la posee.

TALES.

La esperanza es el sueño de un hombre despierto; es el narcótico que adormece nuestras penas.

ROUSSEAU.

Nada hay que goce de mayor confianza, ni que tal vez la merezca menos, que la esperanza.

SANIAL-DUBAY.

La esperanza es una divinidad que no tiene templos ni altares mas que en nuestros corazones.

FENELON.

Todo se les puede quitar á los hombres, con tal de que se les deje la esperanza.

SEGUR.

El hombre que se deja conducir por la esperanza, camina con la pobreza.

D'ALAMY.

Las promesas de la esperanza no son por lo comun mas que cuentos de brujas ó agradables ensueños.

SANIAL-DUBAY.

Si vemos con tanta frecuencia frustradas nuestras esperanzas, solo debemos achacarlo á la indiscrecion de nuestros deseos.

IDEM.

ESPERIENCIA.

La experiencia no nos ilustra muchas veces mas que para darnos pesadumbres.

LACRETELLE.

La experiencia es una escuela en donde las lecciones cuestan caras; pero es la única en que pueden instruirse los insensatos.

FRANKLIN.

La razon no necesita á la experiencia; pero la experiencia es inútil sin la razon.

ESTANISLAO.

El que no sabe hacer uso de su propia experiencia, no parece muy á propósito para aprovecharse de las lecciones de los demas.

BRUEYS.

Hay muchos que creen tener experiencia, por la sola razon de que han envejecido.

ESTANISLAO.

El mejor consejo es la experiencia; pero este consejo siempre llega demasiado tarde.

ANCELOT.

ESTILO.

Los pensamientos son los materiales de una obra; el estilo es su arquitectura.

SANIAL-DUBAY.

El estilo es menos el adorno que la fisonomía del pensamiento.

SANIAL-DUBAY.

ESTIMACION.

Pocas veces es uno dueño de hacerse amar; pero siempre lo es de hacerse estimar.

FONTENELLE.

El que no desea la estimación de sus contemporáneos, es indigno de ella.

FEDERICO EL GRANDE.

El hombre de bien pocas veces es estimado en todo lo que vale; el pícaro nunca es bastante despreciado.

SANIAL-DUBAY.

La estimación es hija del honor, y tan delicada como su padre: lo más mínimo la hiere; lo más mínimo la mata.

IDEM.

El que no se goza con su propia estimación, no sabe apreciar la de otro.

IDEM.

ESTUDIO.

Estudad no para saber más, sino para saber mejor que los otros.

SÉNECA.

El estudio es, por sí mismo, de todas las ocupaciones la que procura placeres más atractivos á los que á él se dedican.

DE JAUCOURT.

El estudio es el más sólido alimento del entendimiento, y el manantial de sus más hermosas luces.

SAINT-EVREMONT.

El estudio es el alimento de los jóvenes y el consuelo de los viejos.

SÉNECA.

EXAGERACION.

Cada uno exagera sus bienes, sus males, sus elogios, sus críticas, sus voluntades y sus esperanzas.

SEGUR.

La exageración es la retórica de los entendimientos débiles, y la lógica de los falsos talentos.

MABIRE.

EXIGENCIA.

Cuanto menos se exige de los otros, más se obtiene de ellos: el querer uno usar demasiado de sus derechos, es el medio de perderlos.

ESTANISLAO.

Nunca se debe exigir lo que sea inútil; porque

siempre se debe asociar la razón á los mandatos.

MAD. NECKER.

ÉXITO.

El éxito de la mayor parte de las cosas depende de saber cuánto tiempo se necesita para conseguirle.

MONTESQUIEU.

La demasiada confianza en el buen éxito de una cosa hace muchas veces que se frustre. La prudencia consolida el éxito.

SEGUR.

El placer del buen éxito es casi siempre proporcionado al trabajo que ha costado el conseguirlo.

LEVIS.



F.

FALSEDAD.

Los talentos falsos son insoportables, y los corazones falsos causan siempre horror.

VOLTAIRE.

La falsedad no puede sostenerse por mucho tiempo: solo tiene un instante para engañar.

DEMÓFILO.

FALTAS.

En los grandes las mayores faltas son altos hechos; en los pequeños son vicios.

LA ROCHE.

El que continua en sus faltas y abusa del perdón, en la última paga por todas.

SAN AGUSTIN.

Fácilmente olvidamos nuestras faltas, cuando nadie las sabe mas que nosotros mismos.

LA ROCHEFOUCAULD.

Las faltas contra la probidad se reparan difícilmente; pero las contrarias al honor, nunca se reparan.

MASSIAS.

FAMA.

La fama sobrepaja siempre á la verdad. La fama depende de los principios.

TÁCITO.

Una grande fama no vale frecuentemente lo que una buena reputacion: la una hace mas ruido, la otra dá mas honor.

SANIAL-DUBAY.

Bueno es tener fama, pero mas seguro es tener dinero.

SÉNECA.

FANATISMO.

El fanatismo es el hijo desnaturalizado de la religion, que cuando se arma para defenderla, solo trata de destruirla.

MABIRE.

FASTIDIO.

El fastidio es el justo castigo de los ociosos, de los entendimientos vacíos y de los corazones indiferentes.

SANIAL-DUBAY.

El fastidio es una enfermedad cuyo remedio es

el trabajo: el placer no es mas que un paliativo.

LEVIS.

Frecuentemente perdonamos á los que nos fastidian; pero no podemos perdonar á aquellos á quienes fastidiamos.

LA ROCHEFOUCAULD.

Todos se quejan del fastidio y sin embargo envidian á los hombres mas sujetos á esta especie de desgracia.

IDEM.

El fastidio y el vicio, hijos de la ociosidad, se dan la mano con frecuencia.

SANIAL-DUBAY.

La receta contra el fastidio, mas segura que el placer, es la ocupacion.

IDEM.

FÁTUO.

El fátuo está entre el impertinente y el tonto; porque está compuesto de uno y otro.

LA BRUYÈRE.

Nada es mas insoportable á un fátuo que la presencia de otro que se le parezca.

MABIRE.

FAVORES.

Todo es grande en el templo del favor, excepto

las puertas, que son tan bajas, que hay que entrar por ellas arrastrando.

LEVIS.

Todo lo hacemos por los favores deseados, y bien poco por los obtenidos.

HELVECIO.

La salud, así como la fortuna, retira sus favores á los que abusan de ellos.

SAINT-EVREMONT.

Todo el mundo solicita favores, porque son pocos los que tienen derecho á las recompensas.

SANIAL-DUBAY.

FEALDAD.

El hombre que tiene mucho mérito y talento, no es feo aun cuando tenga las facciones deformes.

LA BRUYÈRE.

En una mujer, la fealdad con un buen carácter es preferible á la hermosura acompañada de un mal natural.

Indios.

FELICIDAD.

La verdadera felicidad está en la paz del alma, en la razon y en el cumplimiento de nuestros deberes.

MAD. LAMBERT.

La bondad para con todo el mundo, escusando sus faltas, es la piedra filosofal de la felicidad.

MAD. NECKER.

FIDELIDAD.

La fidelidad que se compra, siempre es sospechosa, y no se puede contar con ella por mucho tiempo.

TÁCITO.

FILOSOFÍA.

Para un filósofo todo debe ser objeto de meditacion, porque nada hay pequeño á sus ojos.

VOLTAIRE.

El filósofo es aquel que se ejercita constantemente en la averiguacion de la verdad y en la práctica de la virtud.

DIDEROT.

Muy semejante á los falsos amigos, la filosofia de la mayor parte de los hombres los abandona en sus apuros.

SANIAL-DUBAY.

La filosofia es una ciencia consoladora: es el arte de acostumbrar al hombre á todas las virtudes que le conservan.

ALIBERT.

Para nada serviría la filosofía si no nos enseñáse á sostenernos contra los caprichos de la suerte y contra la injusticia de los hombres.

SEGUR.

La filosofía nunca ha proporcionado muchas ganancias; pero hace soportar las pérdidas.

VOLTAIRE.

El filosofismo es un abuso de la filosofía, como la superstición es un abuso de la religión.

MABIRE.

El filósofo no puede tener moralidad; esta palabra no es para él mas que una burla.

IDEM.

FIRMEZA.

La firmeza de carácter, cuando se halla unida á la facultad de generalizar, hace á los hombres superiores.

SAY.

Algunas veces se toma por firmeza cierta tenacidad de carácter que le es enteramente opuesta.

MABIRE.

FISONOMÍA.

Para un atento observador, la fisonomía es casi siempre el retrato del carácter.

SEGUR.

Hay fisonomías cuyo solo aspecto dilata el alma; al paso que otras la estrechan y la espantan.

MABIRE.

¡Cuántas personas temerian hacerse retratar si fueran mejores fisonomistas!

IDEM.

FORTUNA.

A la fortuna solo sube por escalones; pero basta uno solo para bajar.

ESTANISLAO.

Para hacer fortuna, no es el talento lo que se necesita, sino la falta de delicadeza.

MABIRE.

Los bienes de la fortuna se nos pueden quitar; pero los de la sabiduría siempre quedan con nosotros.

Moral primitiva.

Frecuentemente se vé á los hombres caer de una elevada fortuna, por los mismos medios que subieron á ella.

LA BRUYÈRE.

No solo la fortuna es ciega, sino que tambien suele cegar á los que acaricia.

CICERON.

A nadie parece mas ciega la fortuna, que á los que no reciben sus favores.

LA ROCHEFOUCAULD.

Cuando un hombre goza de todos los favores de la fortuna, debia pensar cómo soportará los reveses.

TERENCIO.

El que no sabe servirse de la fortuna cuando viene, no debe quejarse cuando se vá.

CERVANTES.

Con la fortuna debe hacerse lo que con la salud; disfrutarla cuando es buena y tener paciencia cuando es mala.

LA ROCHEFOUCAULD.

Las fortunas rápidas en todo género son las menos sólidas, porque rara vez son la obra del mérito.

VAUVENARGUES.

Hacer uno su fortuna no es sinónimo de hacer su felicidad; sin embargo puede aumentarse esta con aquella.

HELVECIO.

Los favoritos de la fortuna suelen ser insolentes.

PUBLIO SIRIO.

La fortuna es semejante al vidrio: cuanto mas brillante es mas frágil.

PUBLIO SIRIO.

Todo el mundo adora á la fortuna, y todo el mundo se queja de ella.

SEGUR.

La fortuna pone de manifiesto nuestras virtudes

y vicios, así como la luz hace aparecer los objetos.

SÉNECA.

FRANQUEZA.

La franqueza no consiste en decir todo lo que se piensa, sino en pensar todo lo que se dice.

LIVRY.

La franqueza y la cortesania son dos amables hermanas, que seria de desear no anduviesen separadas tan á menudo.

SANIAL-DUBAY.

La franqueza es compañera de los grandes caracteres, y la marca distintiva de los hombres de bien.

BONNIN.

FRECIENTACION.

En donde un jóven adquiere sus buenas ó malas cualidades, es en la sociedad que frecuenta.

MABIRE.

Los defectos y malos hábitos de las personas que se frecuentan, se adquieren insensiblemente.

SÉNECA.

FRIVOLIDAD.

Las personas frívolas interesan tanto como las grandes cosas de que se ocupan.

SANIAL-DUBAY.