

"*El Cantar de los Cantares*.—Versión lexicográfica del hebreo al español. 1 2ª Edición lujosamente impresa con caracteres propios para el hebreo, griego y alemán. En esta obra se tiene además una colección heptáglota del Cantar; hebreo, griego, latín, alemán, francés, inglés y español.

"*La prisión de Hidalgo*.—Opúsculo de crítica histórica. (Agotado).

"*La Exposición de Bellas Artes en Aguascalientes*.—Corresponde al XXIX certamen celebrado por el Estado. Un folleto de 90 páginas con 14 fototipias. (Agotado).

"*La Enseñanza moral en las escuelas de párvulos*.—Un cuaderno de 56 páginas. (Agotado).

"*Nociones de Anatomía artística*.—2ª Edición corregida y aumentada.—Un tomo de 224 páginas y 20 ilustraciones.

"*Apuntes para una tesis sobre la inmortalidad del alma*. 2

"*En prensa*:

"*Nociones de Etnografía general*.

"*Carpología Higiénica*.—Historia de los frutos usados como alimento.

"*Nociones de Geología y Botánica*."

Hasta aquí la referida nota; pero en los *Apuntes*, página 95 dicese: "Hace más de veinte años que hicimos nuestros primeros ensayos literarios escribiendo una tesis sobre la vida." Además, de 1894 á la fecha, de seguro habrá continuado escribiendo para el público.

1 Hemos visto este libro cuya portada íntegra dice así: *El Cantar de los Cantares de Salomón*. | Traducido del hebreo por el Doctor Jesús Díaz de León, Profesor del Instituto de Ciencias del Estado, Miembro de muchas Academias y Sociedades científicas, literarias y de emulación, de México, Francia, Italia, España, Portugal, Austria, Baviera y del Indostán. | Segunda edición. | Aguascalientes. | Imprenta de J. T. Peñosa é hijos. 1892. Propiedad reservada.

2 Es la obra que hemos criticado en la primera parte de este capítulo.



CAPÍTULO XXIX.

"ESTUDIOS ESTÉTICOS."

HACE poco tiempo vimos en el escaparate de una librería un librito elegantemente impreso, que ostentaba en la portada las palabras que encabezan el presente capítulo. Pedimos la obrita, la acariciamos, le dimos algunas vueltas en la mano, leímos el frontis, el índice, la hojeamos para cerciorarnos de si contenía puntos concernientes al género de nuestros estudios. Sí, por fortuna, solo nos causó mohina la no corta *Fe de erratas* que más, sin duda, debe haber desazonado al atildado autor.

Léese en la portada: *Manuel Sales Cepeda*. | *Estudios estéticos y Entretenimientos literarios*. | Mérida. | Imprenta "Loret de Mola."—1896.

Comprende el librito dos partes, siendo la primera, como el título lo expresa, una serie de artículos, humorísticos algunos, de crítica literaria otros; pero en todos maneja el autor con grata destreza y fluidez el habla castellana y el estilo satírico, elemento en que, según parece, respira con más espontaneidad el Señor Sales Cepeda. Componen esa parte varios capítulos que versan sobre Estética, en lo cual nos fijamos para darle cabida en nuestra obra; pues la Estética, es propiamente el estudio filosófico del arte, ó la filosofía del arte, como quiera que su misión sea: "escudriñar las leyes de lo bello y depurar los preceptos del arte."¹

1 *Estudios estéticos*, pág. 7.

El Señor Sales Cepeda, en tan pocas páginas, ¡ojalá fueran muchas!, estudia profundamente, analiza con claro talento, con riqueza de lenguaje y derroche de gracia, diversos puntos de Estética, tales como el objeto de dicha ciencia, la belleza, el arte, la poesía, el naturalismo y el idealismo, etc., etc. Cautiva la lectura de este libro; porque el autor diserta por tal manera, que en su fina y delicada crítica, emplea muy atinadamente rasgos de erudición histórica y literaria, sutiles distinciones de ideas y de sentimientos; discreta sátira y ejemplos y reminiscencias en que realiza la noción que quiere inculcar, haciendo así, que el lector entienda y sienta las diversas formas de la belleza, del arte, de la poesía, etc.; aunque no siempre llegue á formular una definición precisa de cada cosa.

Quizá pudieran hacerse algunas observaciones sobre puntos, que al menos como están escritos, no parecen muy conformes á la verdad.

1º Para el autor, entre las artes: "La menos espiritual es la arquitectura. El alma del artista allí desaparece, yace profundamente oculta. El artista copia formas geométricas, formas sin expresión, sin vida, del todo inanimadas. El espíritu, el pensamiento se encuentra, cuando mucho velado en un símbolo ó emblema." ¹ Si el Sr. Sales Cepeda recorriera las naciones del viejo mundo, vería de seguro, vivo el espíritu, expresas las ideas de los diversos pueblos y edades en los monumentos que se conservan, y que han inspirado á ilustres viajeros páginas sublimes: ahí está el *Viaje de Paris á Jerusalén*, por Chateaubriand; *Roma*, por D. Severo Catalina; la preciosa *Introducción* que D.ª Emilia Pardo Bazán escribió para su *San Francisco de Asis* y otras muchas relaciones.

2º "Al huir despavoridas para siempre las tinieblas, se llevarán consigo, de seguro, á la filosofía, que solo puede alen-

¹ *Estudios estéticos*. . . . , pág. 28.

tar y respirar y vivir en el oscuro seno de lo misterioso y de lo ignoto Así, la victoria completa de la ciencia será la muerte de la filosofía" ¹ Si esto se ha de tomar al pie la letra, la Filosofía vive sólo de anhelos y de hipótesis y no merece el nombre de ciencia. Pero no, es igualmente un conjunto de verdades demostradas, enlazadas entre sí y deducidas de principios evidentes: es una ciencia y el fundamento de las ciencias. Recuérdese además, que en rigor no solo hay Filosofía cuando se busca, sino también cuando se contempla la verdad; no de otra manera que existe el amor así en el deseo, como en la posesión del bien.

3º El arte "nos pintará hombres, v. g., practicando sólo el bien, que no los hay, ó mujeres sacrificando á su sublime amor hasta el natural egoísmo, que tampoco son reales." ² El cristianismo, sin embargo los ha formado, son ¡los Santos!

4º Lo bello de la naturaleza es hijo de la fatalidad, de la inconciencia." ³ Eso es demasiado pagano y nada conforme con las ideas de un Dios criador, ordenador sapientísimo y providente.

Los otros defectos serán *peccata minuta* de que adolece toda obra humana, y de que hacemos punto omiso.

En el forro se ve esta nota: *En preparación*. | *Obras del mismo autor*.—*Filosofía cómica (Sátiras morales)*. | *Cartas á Crédulo (Disquisiciones filosóficas)*. | *Polémicas varias*. | *Pensamientos dispersos*.

Hemos esperado con afán estos trabajos; pero no hemos logrado verlos. Deseamos que el autor prospere en todo, y que su buen sentido estético, lo libre de la corriente de positivismo é impiedad, que va arrollando á casi todos nuestros escritores de Filosofía.

¹ *Estudios estéticos*. . . . , pág. 35.

² *Ibidem*, pág. 54.

³ *Ibidem*, pág. 67.

lar y respirar y vivir en el oculto seno de los misterios y de los profetas. Así la victoria completa de la ciencia será la muerte de la filosofía. Si esto se ha de tomar al pie de la letra, la Filosofía vive sólo de anhelos y de hipótesis y no merece el nombre de ciencia. Pero no es igualmente un conjunto de verdades demostradas, enlazadas entre sí y deducidas de principios evidentes; es una ciencia y el fundamento de las ciencias. Resúndese además que en rigor no solo hay Filosofía cuando se busca, sino también cuando se contempla la verdad; no de otra manera que existe el amor así en el deseo como en la posesión del bien.

El arte "nos pintan hombres, y el práctico el bien, cuanto los hay, ó mujeres sacriñando á su estúpido amor hasta el natural egoismo, que tampoco son reales." El cristianismo, sin embargo, los ha formados, son los santos. Lo bello de la naturaleza es hijo de la voluntad, de la conciencia. Eso es demasiado pagano y nada conforme con las ideas de un Dios creador, ordenador, sustentísimo y providente.

Los otros defectos están fuera de punto de que adolece toda obra humana, y de que hacemos punto omiso.

En el libro se ve esta nota: *Los profetas*. | *Contra el mundo*. | *Filosofía crítica* (distinguiendo novelas). | *Contra el Cálculo* (distinguiendo filosofías). | *Voluntades verdaderas*. | *Voluntades hipótesis*.

Hemos esperado con ansia estos trabajos; pero no hemos logrado verlos. Deseamos que el autor prospere en todo, y que se haya sentido estirado el libro de la conciencia de que elivismo é impiedad, que va arrojando á cada paso nuevos escritores de Filosofía.

escuela en la Universidad de Lovaina ha publicado. Los trabajos de la Filosofía materialista y un materialista. Curso de Filosofía, los libros Argentinos del Escorial, Amán y Mieres. Véase los escritos de Bakker y Sotani, el Sr. Juan T. González de Amateo y otros varios, se han ocupado y se ocupan de los más arduos problemas de la psicología y de la biología. Algunos de los trabajos citados han merecido algunos de los premios de honor, pero son obras de las mentes.

"LA MATERIA, LA INTELIGENCIA Y LA VIDA."



no de ellos, y de los más exaltados, es el Doctor D. Fortunato Hernández, quien ha escrito un folleto en cuarto menor de 117 páginas: *La Materia, la Inteligencia y la Vida*,—por el Dr. Fortunato Hernández.—México. | *Oficina Tip. de la Secretaría de Fomento*, | *Calle de San Andrés núm. 15. (Avenida Oriente, 57).* | 1901.

La tesis inaugural del Señor Doctor, fecha en 1886, se intitula: *Algunas consideraciones sobre el Sonambulismo*.

Los insultos y blasfemias que en la página 7 y en alguna otra vierte contra nuestra Religión, no son argumentos, sino desahogos de odio y de falta de cultura. Tenemos idea muy distinta y muy alta de un espíritu imparcial, sereno, científico.

El libro es eminentemente positivista y rudamente materialista: para el Sr. Hernández, la materia es inteligente, la inteligencia y la vida no pasan de ser meros fenómenos de la pura materia, como la luz, el calor etc.; la materia es eterna: en suma, hallaréis en el libro el dogmatismo materialista llevado á los últimos extremos.

Ahora están saliendo á luz interesantísimos trabajos en que se concilian las verdades de la Filosofía cristiana, con los adelantos de las ciencias naturales. El Dr. Mercier, Profesor de Filosofía y Director del Instituto Superior de Fi-

lososía en la Universidad de Lovaina, ha publicado, *Los orígenes de la Psicología contemporánea* y un magnífico *Curso de Filosofía*; los Padres Agustinos del Escorial, Arnaiz y Martínez Núñez; los Jesuítas de Backer y Sortais; el P. Fr. Juan T. González de Arintero y otros varios, se han ocupado y se ocupan de los más arduos problemas de la psicología y de la biología, y sus luminosos estudios han merecido aplausos de los verdaderos sabios. ¡Pero son obras de frailes mentecatos! ¿leerlas un positivista que ha descendido hasta el fondo, que ha llegado al extremo período de sus extravíos filosóficos? ¡Nunca! esos ruines libros se condenan *a priori*, aunque la ciencia positiva repruebe el apriorismo.

El Sr. Dr. D. José Olvera, Médico Cirujano de la Facultad de México, estimado y venerado, así por su ciencia nada común, como por su profunda modestia, ha dado á la publicidad un libro interesante bajo todos aspectos; se llama: *Embriología, en sus relaciones con la Religión y la Filosofía*, lo hemos leído, y hemos admirado por una parte, la paciente labor del sabio que sigue paso por paso á la naturaleza en el desarrollo intrauterino del hombre, sin omitir detalle ó circunstancia por minuciosa que parezca, aprovechando ya los actuales adelantos de la fisiología y biología celular, especialmente observados por el célebre histólogo español Ramón y Cajal: por otra aplaudimos de corazón el recto criterio cristiano y el valor civil del Sr. Dr. Olvera, para sobreponerse á la atmósfera materialista y deducir y confesar, como lo hace frecuentemente, el poder, sabiduría y providencia de la Primera Causa. Siendo pues dicha obra un estudio científico de *Embriología*, en sus relaciones con el orden psicológico y metafísico, teníamos que mencionarla aquí. En nuestra patria, toca al Sr. Olvera la gloria de ser el primero que pone en práctica el pensamiento del Gran León XIII, al establecer el *Instituto Superior de Filosofía* anexo á la Universidad lovaniense.

Ha escrito también el Dr. Hernández *Las razas de Sonora y la Guerra del Yaqui*. | Talleres tipográficos, J. de Elizalde. | 1902, y tres novelas: *En plena lucha*.—*Transfiguración* (Madrid, Librería de Fernando Fe, Carrera de San Gerónimo 2.—1903) y *Desequilibrio*.—(Librería de la Vida. de C. Bouret.—Paris.—México.—1903.)



Ha escrito también el Dr. Hernández las obras de 2000
 y la Guerra del Yucatán. Talleres tipográficos. A. de B.
 y las novelas de los años 1880-1890. Talleres
 y las novelas de los años 1880-1890. Talleres
 y las novelas de los años 1880-1890. Talleres
 y las novelas de los años 1880-1890. Talleres
 y las novelas de los años 1880-1890. Talleres



un establecimiento normal, ha modificado sus opiniones re-
 ligiosas y filosóficas y ha concedido la mitad de la pedagogía
 crítica: algunas de sus obras consideradas como clásicas.
 Como todo educador sincero y consciente, el Sr. Gutiérrez
 trata de su importancia el método, discute, expone, de-
 los otros metodólogos mexicanos en cuanto á que opinan
 que el método es una ciencia que abarca todas las ciencias

CAPÍTULO XXXI.

QUESTION SOBRE EL MÉTODO.

ALGUNO es algo, y de ello nos felicitamos y felicitamos
 á la sociedad; de entre la carga cerrada del po-
 sitivismo que cuenta con el decidido apoyo del go-
 bierno, y del mismo campo contrario, se levanta una voz
 autorizada, sincera y enérgica que llama al orden á los edu-
 cadores oficiales; autorizada, porque habla en nombre de la
 ciencia y de la moral; sincera y enérgica, porque se abre pa-
 so entre el ominoso servilismo que nos rodea y que tala en
 flor todo noble sentimiento. Es el caso que ha visto la luz
 pública un libro de polémica, cuya portada es: *La nueva faz
 de evolución del método. | Su trascendental influencia en la
 educación nacional. | JUICIO CRÍTICO del Discurso pronuncia-
 do por el Sr. LIC. D. JUSTO SIERRA, Subsecretario de Ins-
 trucción Pública, ante el CONSEJO SUPERIOR DE INSTRUCCIÓN,
 | Y CONTESTACIÓN que á los Sres. Dr. MANUEL FLORES y
 Profesor ENRIQUE C. RÉBSAMEN, | da MANUEL R. GUTIÉ-
 RREZ, Director de la ESCUELA NORMAL PRIMARIA DE VERA-
 CRUZ. | México Imp. F. P. Hoeck y Cia., Primera Calle de
 San Francisco Núm. 12. | 1902.*

El autor dedica su obra *Al Gran Presidente*, es decir, al
 Señor General Díaz.

El Sr. Gutiérrez fué en un tiempo spenceriano; pero con
 mejor acuerdo, con más graves estudios, y principalmente,
 al sentir sobre su conciencia la terrible responsabilidad de

un establecimiento normal, ha modificado sus opiniones religiosas y filosóficas, y ha concedido la razón á la pedagogía católica: *sapientis est mutare consilium*.

Como todo educador científico y consciente, el Sr. Gutiérrez, da suma importancia al método; difiere, empero, de los otros metodologistas mexicanos, en cuanto á que opina que el método es *uno y subjetivo*; pues todas las ciencias siguen el mismo procedimiento de invención, y el arte de enseñar, no es sino el modo de hacer que el niño siga oportunamente el mismo camino que el sabio recorrió con anterioridad: el objeto es esencial á la ciencia, no cabe duda, pero para ello tiene que sujetivarse.

Las ideas del Sr. Gutiérrez emitidas en *El Orden*, periódico de Jalapa, y más que todo, los ataques al Sr. Sierra, dieron margen á los Sres. Enrique C. Rébsamen¹ y Manuel Flores, para que escribiesen sendos artículos en contra.

Presindiendo de las personalidades, el asunto es de vital importancia: la escuela del gobierno, no es rigurosamente científica en todo, tampoco es neutral; por lo que llevamos visto, es por mil títulos deficiente, y es hostil en la práctica al catolicismo.

Otro de los fines del libro es refutar el discurso que D. Justo Sierra pronunciara en la solemne inauguración del Consejo Superior de Instrucción, y de paso refútase aquella ridícula carta dirigida á D. Miguel F. Martínez Director de la Instrucción Primaria, con motivo de una *Fiesta escolar* celebrada en el Teatro Arbeu el 2 de Diciembre de 1902.

En el Discurso, el Sr. Sierra llama á la revolución francesa *nuestra madre*. Por su parte el Sr. Gutiérrez demuestra la falsedad del pensamiento y el peligro que entraña.

¹ En los primeros días de Abril de 1904 falleció en Jalapa este pedagogo extranjero, primer director de la Escuela Normal de Jalapa; obtuvo varias comisiones sobre asuntos de su profesión y llegó á ser Director de la Enseñanza Normal del Distrito Federal. El Sr. Ing. D. Miguel F. Martínez, Director General de Instrucción Primaria asistió al sepelio, leyendo una ampulosa carta del Sr. Sierra y un discurso chavacano de extremo decadentismo, en que hace sacrilega comparación entre Rébsamen y Jesucristo (!:)

Promete el orador la creación de una Escuela Normal de Altos Estudios cuyo modelo será la Universidad Francesa. ¡Decir esto precisamente en los momentos en que los grandes estadistas de Francia aseveran paladinamente, que su Universidad es un vergonzoso fracaso!

El Sr. Sierra y sus adláteres confunden la escuela atea con la escuela laica: pretenden dizque fundar su grosero ateísmo en suponer falsamente que la idea de Dios ni es del dominio de la ciencia, ni es conforme con nuestra *Constitución*. Lo decimos con franqueza, en este punto el triunfo del Sr. Gutiérrez es completo. Con esta ocasión se suscitó una polémica entre los periódicos *El País* (católico) y *El Imparcial* (nada). Los artículos de *El País* de 12, 25, 26 y 29 de Agosto, 1º y 7 de Septiembre de 1903, son modelo en su género por la fuerza de la argumentación. Los de *El Imparcial* de 20, 27 y 31 de Agosto dan risa: ¿qué sentiría D. Justo Sierra al verse tan torpemente defendido?

En suma, la idea de Dios es absolutamente necesaria en las escuelas, y es conforme á la Filosofía y á la Constitución política mexicana.

Para terminar su libro el Sr. Gutiérrez añade un folleto cuyo autor se ignora: *Sabios y maestros.—Estudio sobre educación,—á propósito del Credo pedagógico de los Sres. Enrique C. Rébsamen Director de la Enseñanza Normal en el Distrito Federal,—y Dr. Manuel Flores Director de la Escuela N. Preparatoria.—México, Tip. y Lit. "La Europea", de J. Aguilar Vera y Comp. (S. en C.) Calle de Santa Clara núm. 15.—1902*. Está escrito en sentido rigurosamente positivista, y es en favor de la unidad y subjetividad del método.

El País de 12 de Abril de 1904, dió la noticia de la sentida muerte del Sr. Lic. D. Manuel Gutiérrez, Director de la Escuela Normal de Jalapa, aunque no fija la fecha del fallecimiento. Agrega en su elogio: "Fué el Sr. Lic.

Gutiérrez, á la par que pedagogo eminente, católico muy fervoroso y, sin creer como los jacobinos, que la Religión está reñida con la ciencia, formó durante su larga, laboriosa y fructífera carrera en el profesorado, discípulos que honrarán su memoria." Sus enemigos no le perdonaron ni respetaron su nombre, antes bien propalaron que había muerto loco. *El País* le vindicó en el número de 20 de Abril, publicando los certificados de los médicos.

Como voz de protesta contra el ateísmo laico, conviene mencionar el opúsculo siguiente:

La Instrucción laica. | *Discurso leído en la solemne distribución de premios á las niñas de la Escuela de la Legión de la Santa Cruz de San Benito Abad, por el Comendador de la misma, Sr. D. Miguel de Tabera y Azcárate.*

Ignoramos la fecha en que se pronunció este discurso y tampoco podemos precisar el lugar de la impresión; el orador, en armonioso estilo y con argumentos concluyentes demuestra, que "la enseñanza laica es mala y absurda en sí misma, y perjudicialísima y disolvente en sus efectos."



CAPÍTULO XXXII.

"TOMISMO Y NEO-TOMISMO."



SANTO Tomás de Aquino se le ha llamado á porfía, el más Santo entre los sabios y el más sabio entre los Santos, el Sol y el Angel de las escuelas.

Su genio profundísimo como ninguno, su erudición, que si no se probara por sus obras, parecería fabulosa; su talento á la vez que analítico, poderosamente sintético, han sido, son y serán la admiración del mundo. Las revoluciones de los últimos siglos, desquiciaron á la inteligencia humana, sembraron la más completa anarquía en el campo de las ideas filosóficas; ¿qué error, qué absurdo no ha encontrado pluma que le saque á luz? En ese intrincado laberinto de tantas y tan diferentes y opuestas opiniones, se necesita una piedra de toque, por decirlo así, un criterio eminentemente sano y recto que depure la verdad, que conserve el rico tesoro que nos legaran las generaciones pasadas, y lo acrezcan con los trabajos y frutos de las presentes. Varios sabios han tenido este sublime pensamiento: pero nadie como el inmortal Pontífice León XIII ha sabido concebirlo y expresarlo; nadie como él ha podido realizarlo.

En efecto, entre las más puras glorias que irradian de la colosal figura de aquel gran Pontífice, se cuenta la de haber impreso gigantesco impulso á los estudios filosóficos, haciendo que las inteligencias levantasen sus ojos hacia el indeficiente Sol de Aquino. Sí hay que insistir en la doctrina del

Angel de las escuelas, y al propio tiempo hay que aceptar los verdaderos, pero los verdaderos adelantos de la ciencia; pero de la ciencia; hay que procurar por todos los medios posibles conservar la armonía entre la ciencia y la fe, y realizar en todos los órdenes, la moral de Jesucristo; para que el hombre sea lo que debe ser en el tiempo y en la eternidad.

Ya se han puesto manos á la obra; en ese sentido trabajan los hombres de buena voluntad, y cada uno hace lo que puede en la noble faena; y sin duda avanzará mucho más la obra, á medida que se conozca mejor el plan y se organicen los esfuerzos. Juventud seminarista de nuestra amada patria, mies selecta, esperanza bendita de la Iglesia mexicana, estudia é imita á Santo Tomás para cumplir con tu vocación y con tu ministerio.

Ayudará mucho para animarse á emprender el estudio de la filosofía de Santo Tomás en sus relaciones con la ciencia moderna, la atenta lectura de un opúsculo interesantísimo que hace poco tiempo vino á las librerías de la Capital: *Tomismo y Neo-tomismo*, | por Fr. Guillermo García, Dominico, Profesor de Teología Dogmática en el Seminario de San Luis Potosí | "eminere inter omnes Sanctum Thomam, quem in variis scientiarum studiis tamquam exemplar catholici homines intueantur." León XIII, Breve Cum hoc. | Con las licencias necesarias. | San Luis Potosí. | Tip. de la Escuela Industrial Militar, á cargo de A. B. Cortés. | 1903.

Los artículos de este tratadito se publicaron antes en *El Estandarte*, diario Católico de San Luis Potosí. En ellos se ve con toda claridad la grandeza de la concepción tomística, en las obras del Angel de las escuelas, en su desarrollo é historia á través de los siglos que siguieron al XIII; en la restauración vigorosamente emprendida por notabilísimos escritores del siglo XIX, y organizada con sumo talento y eficacia por el Señor León XIII.

El R. P. García acertó á reunir en pocas páginas, los preclaros nombres de los que han tenido por gloria llamarse discípulos de Santo Tomás.

Acerquémonos todos á esa cátedra: *accedite ad eum, et illuminamini: et facies vestrae non confundentur*. Allegaos á él, y seréis iluminados: y vuestros rostros no serán sonrojados.¹

Felicitemos cordialmente al M. R. P. García, y deseamos de corazón que obtenga el lleno de sus deseos.

Posteriormente ha dado á la prensa otro opúsculo, *La Estrella del Anáhuac*, ó sea una especie de historia de Nuestra Señora de Guadalupe.

A este propósito y ya para terminar recordamos que con el rubro de *La Escolástica y el pensamiento moderno* publicó en *El País* en los números correspondientes al 17 y 20 de Agosto de 1903 un extenso artículo suscrito por el Señor Rafael Noriega.

Leyó el Señor Noriega la excelente obra de Fr. Marcelino Arnáiz, sabio religioso agustino del Escorial, intitulada *Cuestiones de Psicología Contemporánea*, y no pudo menos que entusiasmarse ante el gran pensamiento que la obra entraña, y que no es sino fruto de las enseñanzas del Señor León XIII en su Encíclica *Aeterni Patris*; pues, dice galanamente el articulista, "los rayos de la inmensa cauda del cometa que acaba de surcar el horizonte, alumbrarán por muchos años el derrotero de la filosofía tradicional."

Con tan amena lectura sintió el Señor Noriega que "se afianzaban sus añejas convicciones" y, tomando la pluma, se propuso "dar á conocer, vulgarizar, resumir en lo posible, una obra de indisputable mérito, cuyo pensamiento dominante, cuya idea directriz es, que la Filosofía escolástica debe completarse con las inducciones de la ciencia; que, conforme al verdadero espíritu de sus grandes maestros, esa Fi-

¹ *Salmo XXXIII. v. 6.*

lososía debe progresar al lado de las ciencias experimentales; y que sus doctrinas antropológicas, y de un modo especial la concepción aristotélico-tomista sobre la naturaleza del compuesto humano, son las que mejor responden á la explicación de los resultados alcanzados hasta hoy, por la falange de biólogos y fisiologistas que, con una tenacidad digna de mejor causa, han consagrado estérilmente sus esfuerzos á buscar en las reacciones del cerebro y de la médula, el origen único de todos los fenómenos psicológicos." Se dirige, por tanto, el expresado artículo á unos y á otros, á los amantes de la Filosofía escolástica y á los cultivadores de la experimentación científica. Quiere se comprenda la absoluta necesidad "de ensanchar ampliamente los programas de enseñanza en los centros católicos, dando al estudio de las ciencias físicas y naturales grandísima importancia." Y á los espíritus más ó menos dominados por el positivismo los invita con el Padre Arnáiz á reflexionar que "la vitalidad de la Filosofía neo-escolástica es tan grande, que puede hacer entrar en sus cuadros los estudios contemporáneos de fisiología y psicofísica, sin necesidad de ceder en nada de sus principios, sin desnaturalizar nunca la ciencia."

Promete el Señor Noriega, si sus múltiples atenciones se lo permiten, "en nuevos artículos, reseñar pormenorizadamente los más interesantes capítulos de la citada obra, y por vía de complemento á sus ligeros estudios, y á fin de darles un carácter regional y de hacer aplicaciones prácticas, analizar separadamente un artículo sobre el positivismo, que hace algunos años publicó el Señor Lic. D. Jesús Cuevas, de gratísima memoria, un discurso afectadamente científico, que pronunció no ha mucho el Señor Lic. D. Genaro Raygosa, y un folleto sobre la inmortalidad del alma, que publicó en Aguascalientes el Señor Dr. D. Jesús Díaz de León." No sabemos si ha llegado á cumplir su promesa el Señor Noriega; plegue al cielo darle el tiempo que desea; porque los

estudios de esta naturaleza son ahora más que nunca indispensables para salvar las infelices inteligencias que empujadas por la educación oficial, caminan al vórtice del materialismo.

Gracias á Dios hemos terminado, al menos por ahora. Si llegáremos á adquirir algún nuevo dato, lo incluiremos en la *Bibliografía filosófica mexicana* que preparamos para la imprenta.

Hemos procurado tener la mayor rectitud de intención é imparcialidad; pero conocemos la miseria humana, *hominis est errare*, por tanto, nos sujetamos incondicionalmente al infalible juicio de nuestra Santa Madre, la Iglesia Católica, Apostólica, Romana, en cuyo amoroso seno queremos vivir y morir.

Ni favores ni ofensas personales hemos recibido de los Autores de quienes tratamos en nuestras obras, si alguna palabra pareciere ofensiva, desde luego la retiramos y *pax Christi*.

A. M. D. G.