

Von Almüszen geben zwey büchlin Ludouici Vives.
Auff diss new xxxiii Jar durch D. Caspar Hedion ver-
teutscht, &.

4.^o — Sin l. ni a. Tal vez en Estrasburgo, año de
1533.

(Museo Británico.)

(147) 7.—Traducción italiana:

Il modo del sovenire a poveri, di Lodov. Vives, no-
vamente tradotto di latino in volgare. Vinegia, per Cur-
tio Trojano de i Navò, 1545.

8.^o

(Catal. Bibl. Hulthem.^a)

(148) 8.—Traducción francesa:

L'Aumosnerie de Jean Loys Vivès, traduite du latin
par Jacques Girard, jurisconsulte de Tournus, en Bour-
goigne. Lyon, Jean Stratius, 1583.

8.^o

(M. y N.)

(149) 9.—Traducción castellana:

Tratado || del || socorro de los pobres || compuesto en
latin || por el Doctor || Juan Luis Vives || traducido en
castellano || por el || Dr. Juan de Gonzalo, || Nieto, Iva-
rra, || (Retrato de Vives) || En Valencia: || En la imprenta
de Benito Monfort || Impresor del Ex.^{ma} Sr. Arzobispo,
Año 1781.

4.^o—Portada + XXXIV + VI + 250 pp. num. Va pre-
cedido de un interesante *Aviso al lector*, escrito quizá
por Don Gregorio Mayáns y Ciscár, aunque no lleva
firma. Dice, entre otras cosas:

«El Real y Supremo Consejo de Castilla se dignó con
fecha de 28 de Junio del año de 1780 dexar al cargo del
Excelentísimo Señor D. Francisco Fabián y Fuero Ar-
zobispo de Valencia, Cavallero Prelado Gran Cruz de la
Real y Distinguida Orden Española de Carlos Tercero,
hacer imprimir una completa colección de las obras la-
tinas de Juan Luis Vives natural de Valencia, y de las
traducciones de ellas hechas en Español, impresas o es-
critas de mano, y si durante la impresión se descubri-
alguna otra cosa digna de darse al público, sin que fue-
ra necesario embiar los originales para revistarlos y ru-
bricarlos; en cuya consecuencia hallándose ya en buen
estado el primer tomo de dicha colección, ha havido el

feliz hallazgo de una traducción bastante buena
en nuestra lengua del tratado *de la ayuda o socorro de
los pobres* escrito en Flandes en la Ciudad de Brujas el
año de 1526, y aunque se pondrá después entre las de-
más traducciones que hay al Español, como esto pide
algun tiempo no poco considerable, ha parecido, sin
perjuicio de la impresión en que se está prosiguiendo
con toda solicitud, anticipar al Público esta traducción
hasta aora no descubierta, para no defraudarle de los
grandes provechos que entre tanto se pueden sacar de
su lectura.»

Espléndida edición. Posee ejemplar.

(150) 10.—Edición de la traducción castellana:

Biblioteca de autores españoles, t. LXV.—Obras esco-
gidas de filósofos, con un discurso preliminar del Exce-
lentísimo e Ilmo. Sr. D. Adolfo de Castro.

Madrid. M. Rivadeneyra, 1873.

4.^o—El tratado *Del socorro de los pobres* ocupa las
páginas 261-291.

(151) 1.—Iocannis || Ludovicii Vivis || Valentini || De Europæ dissidij,
& Republica. || Ad Adrianvm VI Pon. || De tumultibus
Europæ. || Ad Henricvm VIII. An || gliae Regē, de
Rege Galliæ capto. || Ad evndem de Regni || administra-
tione, bello, & pace || De Europæ Dissidiis || et bello tur-
cico. || Isocratis atheniensis || Areopagitica orō de rep.
atheniensi. || Eivsdem Isocratis ad || iutoris oratio sive
Nicocles de mo || narchia, Vnde interprete, ad || Thomam
Cardinalem Angliae || (E. del I.).

12.^o—Portada en orla Renacimiento.—Colofón:—Brv-
gis typis Huberti de Croock. Anno M.D.XXVI.

Hay ejemplar en la Biblioteca Universitaria de Sal-
amanca; signat. 28-9-65. Otro se conserva en el Museo
Británico.

(152) 2.—De Europæ dissidiis. De Francisco Galliae Rege a
Caesare capto. De Pace inter Caesarem, et Franciscum
Galliarum Regem, deque optimo Regni statu.—Antuer-
piæ. 1526. La cita Mayáns (p. 61).

(153) 3.—De Europæ dissidiis et bello Turcico. De communione
rerum. Basileae, 1538.

(N.)

(154) 4.—^aTraducción alemana?
Wannenher Ordnung menschlicher beywonang, Ers-

chaffung der speiss, anfang der Stätt, allerley handthierfug, aussteyliger der gitter Ursprung der Mintz wie die Metall in die welt Kummern Von Schülunn lerneisten.... Von waren Gemeinem nutz, Wie man der Betlerey weren, und der Armut in Repub. bey zeit sol zü hilff Kummern. Von zucht armer leit Kinder.... Alles nutzlich zü lesen für frumme Oberkeit und liebe Underthenen. Johannes Ludowicus Vives. Im Jar XXXIII.

4.^o à Strassburg, 1534?

Hay ejemplar en el Museo Británico. Ignoro si tendrá relación con los opúsculos mencionados en primer término.

1529.

- (155) 1.—Ioan- || nis Lodovici Vi- || vis Valentini, de con- || cordia & discordia in huma- || no genere ad Carolum || V. Caesarem, Libri || Quattuor. || De Pacificatione, Lib. vnu. || Q' misera esset vita Christiano- || rum sub Turca. Lib. vnu. || Michael Hillenius excudebat, cum || Privilegio Caesaroo.

8.^o—Portada encerrada en orla Renacimiento, á cuyos lados derecho é izquierdo se ven las estatuas de Marte y la Caridad.

Cada tratado tiene signaturas diferentes.

Termina:—De vita sub Turca finis, Antuerpiae. Apud Michaeliem Hillenium, 1529.

He visto un ejemplar, falto de portada, en la B. N. M. Lo hay completo en el M. B. Véase una reproducción de la portada en la revista titulada: *Le livre et l'image* (Paris, 10 Enero 1894). Es de un ejemplar perteneciente á la Biblioteca del difunto Conde de Lignerolles.

- (156) 2.—Idem id.

Lugduni, Ex officina Melchioris et Gasparis Trechsel fratrum, Anno M.D.XXXII.

8.^o—268 ff. sin n.

De la epistola del impresor al Lector, fechada en Febrero de 1532:

«Post illa Lodovici Vivis luculentissima opuscula, candide Lector, de Subventione pauperum, Sudore Christi et Introductione ad sapientiam, nostris characteribus haud omnino, ut videoas, poenitendis diligenter

excusa, minimè quidem principio fuerat, animus et hoc typographiae tradere», etc.

Después de la carta dedicatoria de Vives al César vienen unos detestables versos *Ad amplexandam concordiam, discordiam vero fugiendam.*

(B. U. C.)

- (157) 3.—Edición del tratado: *De conditione vitae Chr. sub Turca*:

Tpres, 1531, por Gaspar a Lapide.

8.^o

Con otros opúsculos, bajo el título:—*Oratio in laudem belli: per Tho. Lineum.*

(V. B.)

- (158) 4.—Edición del ídem id.

Iacobi Sadoleti Episcopi Carpentoracensis uiri doctissimi, de bello Turcis inferendo, *Oratio. Eiusdem argymenti, Othonis Brynfelsii ad Christianos Principes Oratio. Iacobi Fontani de Rhodi expugnatione Epistola. Petri Nannii Alcmariani Declamatio. Lodovici Vivis de vita Christianorum sub Turca opusculum. Basileae M.D.XXVIII.*

8.^o—Por Thom. Platter.

(M. B.)

- (159) 5.—Edición del ídem id:

Machymetis Saracenorum princeps eiusque successorum vitae, doctrina, ac ipse Alcoran. Anno salutis humanae M.D.L. Mense Martio.

Fol. Tres tomos. En el tercero, publicado en Zurich, está el opúsculo de Vives.—También lo contiene la edición de Basilea (1543).

(M. B.)

- (160) 1.—Iohannis Lodovici Vivis Valentini De officio Mariti. Prostat venalis Brugis in burgo apud Simonem de Molendino.

8.^o

Colofón:—Hubertus Crocus imprimebat expensis Simonis de Molendino. Brugis. 30 Ianuarii, 1529, Romana cōputatione.

(M. B.)

Véanse los números 2 á 7 y 19 á 34 del año 1524.

Véanse los números 39 y 40 del mismo año.

Mayáns cita una edición de 1528 (p. 94).

(161) 2.—Idem id.

Basileae in officina Roberti Winter, anno Domini M.D.XXXVIII. Mense Martio.
8.º 38 + 2 + 155 + 3 pp.

(B. S. Isidro.)

(162) 3.—Traducción inglesa:

The office and duetie of an husband made by the excellent philosopher Ludouicus Vines, and translated into Englyshe by Thomas Paynell. Imprinted at London in Pauls Churcheyarde, by John Cawood, prynter unto the Queenes hyghnes.

8.º sin a. (1553?)

Se sabe muy poco de Paynell. Fué fraile agustino, amigo de Barclay—el que escribió *The Ship of Fools*.

(163) 1.—Sacrvm || divrnvm de sudo-|| re Iesv Christi. | Cöcio de nostro & Christi || sudore. || Meditatio de passione Christi || sti in Psalmum 37. || Per Ioannem Ludouicem Vivenem. || Brugis vaenent in Burgo || apud Simonem molendinam.

8.º Portada dentro de orla Renacimiento. A la vuelta un grabado representando á Cristo en el Huerto de las Olivas y á tres apóstoles entregados al sueño. 56 ff. sin n.

Colofón:—Brvgis typis Hyberti || de Croock Anno Deiparae Mil. || lesimo Quingentesimo || Vicesimo nono M. || se Decemb.

La suscripción: *Brugis, 1542*, de la *Meditatio in Psal. 37*, está evidentemente equivocada.

Rarísima edición, que debió de tener muy poco éxito.

(B. U. C.)

164) 2.—Idem id.

.... Omnia ab ipso autore recognita, Lugduni, Ex officina Melchioris et Gasparis Trechsel Fratrum, Anno M.D.XXXII.

8.º—60 ff. sin num.

(B. S. Isidro.)

165) 1.—Isoeratis Orationes duae, I. L. V. interprete.

Además de las ediciones mencionadas en distintos números de este Inventario, Mayáns (p. 81) cita una de *Antuerpiae*, 1529.

1531.

(166) 1.—Ioannis Lo= || dovinci Vivis Valen= || tini de disciplinis li= || bri XX, || (E. del I.) || Excudebat Antverpiae Mi= || chael Hillelvis in Rapo, Anno || M.D.XXXI. Mense || Ivlio. || Cum Privilio Caesareo.

Fol.—Sin numeración general, pero si especial de cada parte.

Colofón (f. VV.2. recto):—Excudebat Michael Hillelvis || Antverpiae. Anno M.D.XXXI. || Mense Ivlio.

Comprende el volumen las tres partes siguientes:

I. De corruptis artibus, libri VII (ff. 1-77).

II. De tradendis disciplinis, libri V (ff. 79-140).

III. De artibus:

1.º De prima philosophia.

2.º De explanatione cuiusque essentiae.

3.º De censura veri.

4.º De instrumento probabilitatis.

5.º De disputatione (ff. 1-78).

Naméche, siguiendo á Paquot, cita como primera edición una de Brujas, 1531, en 12.º, pero sin duda se confunde, porque la primera edición es evidentemente de Amberes, á juzgar por las palabras de Vives en carta á Honorato Juan (p. 140. t. VII. *Op. omn.*):—«*Disciplinae meae coptae sunt Antuerpiae excludi.*»

(B. N. M.)

167) 2.—Idem id.

Excudebat Coloniae Ioannes Gymnicus An. M.D.XXXII. Mense Ianuario.

8.º—Portada grabada. 15 + 622 pp.

(B. N. M.)

168) 3.—Idem id.

Coloniae, Gymnicus, 1536.

8.º—654 pp.

(B. de Chartres.)

169) 4.—Idem id.

Lugduni, Apud Ioannem Frellonium, 1551.

8.º—19 + 613 pp.

(B. S. Isidro.)

170) 5.—Idem id.

I. L. V. V. Libri XII. De Disciplinis. Hi de Corruptis Artibus Doctissimi viri notis, illi de tradendis Discipli-

nis eiusdem Studiosi Oxoniensis annotationibus illustrati. Cum indice copioso. Impressum, 1612.

8.^o sin 1.

En el Catálogo del Museo Británico se apunta la idea de que esta edición está impresa en Leyden.

Creo más bien, con M. de Reiffenberg, que lo esté en Oxford (Vanden-Bussche, p. 55).

Comprende sólo las dos primeras partes de la obra.

(M. B.)

(171) 6.—Idem id.

De disciplinis, libri XII. &^a

Lugduni Batavorum. Ex officina Ioa. Maire, 1636.

12.^o

(M. B.)

Sólo comprende las dos primeras partes de la obra.

(172) 7.—Idem id.

De disciplinis libri XII, &^a

Neapoli. C. 1764. Ex Typographia Simona Superiorum permissu.

4.^o XII + 421 pp.

Correcta y espléndida edición.

(B. N. M.)

(173) 1.—I. L. V. Dialectics libri IV.

Parisiis, Calvarinus, 1550.

4.^o

(B. N. P.)

No he visto esta obra, pero sospecho que es una edición de los cuatro tratados: *De explanatione cuiusque essentiae; De censura veri; De instrumento probabilitatis y De disputatione.*

1532?

(174) 1.—Non esset neque divino neque naturæ Iure prohibitum, quin S. Pontifex dispensesse possit, vt frater de mortui sine liberis fratris uxore legitimo Matrimonio sibi possit adiungere, aduersus aliquot Academiarū Césares, Tumultuaria ac per brevis Apologia, sive Confutatio.

4.^o—Ejemplar: C. 24. e. 1. del Museo Británico. Hay dos. Se suponen publicados en Luneburgo en 1532 ó 1533. Está falso de portada uno de ellos. Es sin disputa de los más raros libros de Vives. No tengo noticia de otros ejemplares.

Suele citarse con el título de:—Philelethae Hyperborei in anticotprium suum, quod propediem in Incendabat, Paraseue, sive adversus improborum quorundam improbatam, illr. Angliae reginam ab Arthuro Walliac principe priore marito suo cognitam fuisse, imprudenter et inconsulte adscrumentum, Susannis extemporaria. (Cf. M. p. 100; y N. p. 117.)

Los mencionados ejemplares del Museo no tienen paginación. La última signatura es: *s—ii.*

1533

(175) 1.—I. L. V. V. Rhetoricae, sive de recte dicendi ratione libri tres. Eisdem De Consultatione liber I.

Lovanii, Ex officina Rutgeri Rescii, pridie iduum septembbris, 1533.

8.^o

(B. Mazarine; Paris.)

(176) 2.—Idem, id.

Parisiis; 1536.

8.^o

(B. de Chartres.)

V. B. cita una edición de Basilea, 1536, que es la siguiente:

(177) 3.—Idem, id.

Basileae, per Balthasarem Lasium & Thomam Platterum, Mense Martio, Anno M.D.XXXVII (En la Portada dice 1536).

8.^o 272 + 48 pp.

(B. N. M.)

(178) 4.—Idem, id.

Basileae, per Robertum Winter, 1537.

8.^o

(V. B.)

(179) 5.—Idem, id.

Basileae, Barth. Lasius, 1537.

8.^o

(B. Musée Calvet; Avignon.)

(180) 6.—Idem, id.

Coloniae. excudebat Ioannes Gymnicus.

An. M.D.XXXVII.

8.^o

(M. B.)

(181) 1.—De consultatione.

Lovanii, 1533.
8.^o

Cita esta ed. el *Rép. des. ouvr. péd.*
Véanse las seis precedentes.

1534.

(182) 1.—Descriptio Temporum et Rerum Romanarum, auctore Ioanne Warsenio. Lovanii, M.D.XXXIV.

Lo atribuye á Vives Valerio Andrés Taxandre, y ya hemos visto en el texto el fundamento de la atribución. Mayáns (p. 124) copia á Valerio Andrés.

Si existe, es obra rarísima, No la hay en ninguna de las bibliotecas españolas que hemos registrado. Tampoco existe en el Museo Británico, ni en la Bibliothèque Nationale de París.

1535.

(183) 1.—Ioannis Ludovici Vivis Valentini, ad animi exercitatio-

nem in Deum Commentatiunculae. Antuerpiae, 1535.

16.^o

Contiene:

- A) Preparatio Animi ad orandum.
- B) Commentarius in Orationem Dominicam.
- C) Preces et Meditationes quotidianae.
- D) Preces et Meditationes Generales.

(M.)

(184) 2.—Idem id.

Antuerpiae, 1538.

16.^o

(N.)

(185) 3.—Idem id.

Coloniae, Ioannes Gymnicus excudebat.

Anno M.D.XXXIX.

16.^o

(M. B.)

(186) 4.—Idem id.

Basileae, apud Rob. Winter, 1540.

(M.)

(187) 5.—Idem id.

Basileae, 1543.

16.^o

(M.)

(188) 6.—Idem id.

Apvd Seb. Gryphivm, Lvgdvni, 1543.
16.^o—336 pp.

Comprende también esta edición la *Introductio ad Sapientiam* y el *Satellitium animi*.

Un ejemplar de esta edición compró en treinta y cuatro maravedí Cristóbal de Estrella, Maestro de los Pajes del príncipe D. Felipe, en 1545 (Véanse las *Librandas* en el tomo V, año 1875, pág. 317, de la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*.)

(B. N. M.)

(189) 7.—Idem id.

Basileae, ex officina Ioannis Oporini.
Anno M.D.XLVIII. Mense Augusto.

16.^o—410 pp. (por error dice 408).

(B. S. Isidro.)

Contiene también esta edición la *Introductio ad Sapientiam* y el *Satellitium animi*.

(190) 8.—Idem id.

Lvgdvn. Apud Seb. Gryphivm, 1550.

12.^o

(M. B.)

(191) 9.—Idem id.

Gante, por Cornelio Malinio, 1556.

12.^o

(V. B.)

(192) 10.—Idem id.

1560.

16.^o

(V. B.)

(193) 11.—Idem id.

Coloniae, apud Pet. Horst, 1562.

(V. B.)

(194) 12.—Idem id.

Lvgdvn, Apvd Antonivm Gryphivm, 1565.

16.^o—334 pp.

Contiene también la *Introductio ad Sapientiam* y el *Satellitium animi*.

(B. S. Isidro.)

(195) 13.—Idem id.

Lugduni, ex officina hered. Symphoriani Berand, 1619.

16.^o

(M.)

- (196) 14.—*Preces et meditationes Diurnae*. Brugis, Hubert. Crocus; sin a. (1538?)—12.^o (V. B.)
 (197) 15.—Traducción castellana.

Comentarios || Para despertamiento del || animo en dios. Y prepara-|| cion del animo para orar. || Y vn cométarlo, y glosa so-|| bre la oracion del pater nř. || Y oraciones, y contempla-|| ciones quotidianas y otras || generales, compuestas pri-|| mero en latin, por el exce-|| lē || te y famoso varō el doctor || Iuan Luys viuas, tra-|| duzi || das en Castllano por Die-|| go hortega de Bur-|| gos. || 1539.

8.^o—Gót. 131 ff. n. Portada en orla Renacimiento.

Colofón:—Emprimiose en la muy noble e mas leal ciudad de Burgos en casa de Juan de Junta A. v. días del mes de Mayo Año de M.D.XXXIX.

Rarisimo libro.

De Diego Ortega habla Vives en carta á Juan Maldonado (*Vives Opera*, VII, 222).

(B. N. M. R: 6253.)

- (198) 16.—Edición de la trad. castellana anterior.—Burgos, en casa de Juan de Junta, 1593.
 8.^o

(M.)

- (199) 17.—Traducción francesa:

Les Prières et méditations, traduites du Latin de J. L. V. par Pierre de L'Encreau. En Avignon, Pierre Roux, 1552.

8.^o

(Brunet. *Supplément*, t. II, col. 922.)

- (200) 18.—Otra traducción francesa:

Prières et méditations tant journalas que générales, avec exercitations de l'esprit à Dieu, composées en latin par J. L. Vivès, et mises en françois, par Geoffroy de Billy. Paris, Claude Fremy, 1570.

16.^o

(V. B.)

1536.

- (201) 1.—*Hyginii historiographi verissimi simul et philosophi profundissimi: Aureum opus historias ad amussim pertractans una cum multis astronomice rationis ambagi-|| bus et signis poetarum locis prope infinitis . exacte col-*

lendis . nō mediocriter cōdūcteñis . in lucem editum habes candidissime lector . qđ pauxilla a te pecunia comparari poterit. Jehan Lambert. Venundantur parhisiis in clausa brunello sub signo diui Clandii sedente.

4.^o—Colofón:—Ex aedibus Ascensionis ad X Calendas Septembrias . M.D.XIII.

Así dice, pero la fecha está quizá equivocada. Según Mayans, esta edición se publicó en 1536 (M. p. 141). Fué hecha por Vives.

(M. B.)

El volumen no está paginado. Al final hay una carta de Vives á Juan Fort, que termina:—*Vale Parrhisijus pridie Kal aprilis MCCCCXIII.*

- (202) 1.—I. L. V. V. De conserbendis epistolis, libellus vere aureus. Eiusdem argumenti D. Erasmi Rot. Compendium.

Basileae, 1536, Lasius.

8.^o

(V. B.)

El *Rep. des ouvr. péd.* cita una edición del tratado *De conscribendis epistolis* impresa en: *Antuerpiae, Mich. Hillenius, 1534.* 8.^o sin f. y afiade que hay ejemplar en la Biblioteca de Saint-Mihiel. Debo de haber error en la noticia, porque el referido tratado se escribió en 1536.

- (203) 2.—Idem id.

Coloniae, apud Gymnicum, 1536.

12.^o

(M.)

- (204) 3.—Idem, id.

Coloniae, Ioannes Gymnicus excudebat.

Anno M.D.XXXVII.

8.^o

Con los tratados de Erasmo, Conrado Celtes, Cristóbal Hegendorf y Adrian Barland sobre análoga materia.

(M. B.)

- (205) 4.—Idem, id.

Basileae, 1539.

8.^o

(B. Mazarine.)

- (206) 5.—Idem, id.
Lugduni, Gryphius, 1542.
12.^o—129 pp.
(B. de Béziers; Francia.)
- (207) 6.—Idem, id.
Lippi Brandolini de ratione scribendi libri tres, nuncquam antea in lucem editi..... Adiecti sunt, Io. Ludovici Vives, D. Erasmi Roterodami, Conradi Celtis, Christophori Hegendorphini, De Conscribendis epistolis libelli.
Basileae, ex officina Ioan. Oporini. An. 1549. Mense Martio.
8.^o 440 pp. — El opúsculo de Vives ocupa las pp. 278-362.
(B. N. M.)
- (208) 7.—Idem, id.
Basileae, Ioan. Oporinus, 1552.
8.^o—Con otros opúsculos.
(V. B.)
- (209) 8.—Idem, id.
Basileae, Nic. Brylingerus, 1555.
8.^o
(B. de Montauban; Francia.)
- (210) 9.—Idem, id.
Coloniae, Excudebat Petrus Horst, 1569.
Dos partes en 8.^o
Con otros opúsculos análogos.
(B. N. M.)
- (211) 10.—Idem, id.
Coloniae, Apud heredes Arnoldi Birchmani, 1573.
8.^o
Sólo comprende la obra de Vives.
(M.)
- (212) 11.—Idem, id.
Coloniae, Petr. Horst, 1580.
8.^o
(B. d'Orléans.)
- (213) 1.—Traducción alemana del tratado: *De communione rerum, ad Germanos inferiores.*
Von der gemeynschaft aller dingten. Durch Hans

Ludwig Vives beschreiben. Getruckt zü Strassburg bei H. Jacob Cammerlandern von Mentz.
Anno M.D.XXXVI.
Museo Británico. Signat. 3837. aa. 47.
Es ejemplar de la mayor rareza, no citado hasta el presente por ningún biógrafo de Vives.
El traductor fué H. Schweintzer.

1537.

- (214) 1.—Conviuorum Francisci Philelphi Libri II. maria eruditio referti, de quibus sic & recte quidem doctus impensis uir Lodouicus Vives sentit. Coloniae, excudebat Joannes Gymnicus Anno M.D.XXXVII.
8.^o
(M. B.)
- (215) 1.—Ioannis Ludovici Vives, in Bucolica Vergili interpretatio, potissimum allegorica, nunc primum in lucem edita. Scripta Bredae Brabantiae 1537. rerum item, ac verborum in ea memorabilium diligentissimus Index.
Basileae.
8.^o
(M.)
- (216) 2.—Idem, id.
Mediolani, per Calvum, 1539.
8.^o
(M. y V. B.)
- (217) 3.—Idem, id.
Basileae, apud Rob. Winter, 1541.
8.^o
(M.)
- (218) 4.—Idem, id.
Antuerpiae; Ioan. Loe, 1543.
12.^o
(V. B.)
- (219) 5.—Idem, id.
Antuerpiae, apud Ioan. Steelsium, 1544.
8.^o
(M. B.)
- (220) 6.—Idem, id.
Parisiis, Thom. Richard, 1548.
4.^o
(V. B.)

Véanse también las siguientes ediciones de Virgilio:

- Proverbialium versum ex..... Virgilio collectanea.
1535.—8.^o
- Opera omnia; 1566.—Fol.
- Opera omnia; Basileae; Off. Henricpetriana; 1575.—Fol.
- Opera omnia; 1586.—Fol.
- Opera omnia; Basileae; Seb. Henricpetri, 1613.—Fol.

1538.

(221) 1.—Ioannis Lo || dovici Vivis Valenti- || ni, De Anima et vita li- || bri tres, Opus insigne, nunc primum || in lucem editum. || Rerum & uerborum in iisdem memora- || bili copiosissimus Index. || Cum gratia & priuilegio || ad triennium. || Basileae. ||
8.^o—264 pp. + 24 ff. sin num.

Colefón: Basileae in officina Roberti Winter, Anno M.D.XXXVIII, mense Septembri.

(B. U. C.)

(222) 2.—Idem, id.

Basileae, Ioan. Oporinus. s. a.
8.^o 486 pp.

(N.)

Con los cuatro libros *De Anima* de V. Amerbach.

(223) 3.—Idem, id.

Lvgdvn, Apud Antonium Vincentium, M.D.LV.
8.^o

Con el tratado de Amerbach.

(M. B.)

(224) 4.—Idem, id.

Lugduni, Ioan. Frellonius, 1555.
8.^o

(B. N. P.)

(225) 5.—Idem, id.

Lugduni, Sylvius, 1555.
8.^o

(B. d'Abbeville et de Pau.)

(226) 6.—Idem, id.

Ioannis Lodovici Vivis Valentini de Anima & vita Li-
bri tres. Eiusdem argumenti Viti Amerbachii de Anima

Libri IIII. Philippi Melanthonis Liber unus. His accedit nunc primum Conradi Gesneri de anima liber, sententiosa brevitate, velutique per tabulas & aphorismos magna ex parte conscriptus, philosophiae, rei medicae ac philologiae studiosis accommodatus: in quo de tactilibus qualitatibus, saporibus, odoribus, sonis, & coloribus, copiose accurateque tractatur. Cum Indice duplice. Tiguri, apud Iacobum Gesnerum.

Sin a. Tal vez en 1563.
8.^o — 16 + 951 + 53 pp.

(B. N. M.)

En algún catálogo he visto referida esta edición de Zurich al año 1569.

(227) 1.—Ioannis Lud. Vives, || Exercitationes Linguae || Latiane. || Cum || Ioannis Maldonati, || opusculo Eiusd. Argu- || menti, Et Petri Motae || Notis. || Brede Brabantiae: || Anno Dñi. 1538.

8.^o — 109 + 8 ff.

Contiene:

Portada. = Exercitationes. = Eremitae per Ioannem Maldonatum. Opusculum sane ad Latinę lingue exercitatione conducibile, omniq' eruditio[n]is genere refertum. Nuncq' primum in lucem emissum. = Tabla. = *Interpreta[ti]o* hecha en Granada por Motta. = *Index* latino-hispano de Juan Ramírez Complutense.

El colofón de Maldonado es sumamente curioso.

En él se cuenta, al fol. 84. verso. cierto suceso apro-
vechado por Vicente Espinel en su *Marcos de Obregón*
y después por Le Sage en el *Gil Blas*. Me refiero al caso
de aquél que canta bajo el balcón de su amada y recibe
una lluvia de mal oliente líquido cuyo perfume le dura
algun tiempo.

¿Será ésta la primera edición de la obra de Vives?
(B. N. M.)

(228) 2.—Idem, id.

Basileae, 1538. Apund Rob. Winter.
8.^o — 229 pp.

(B. de Gray; Francia.)

(229) 3.—Idem, id.

Linguae latinae exercitatio Ioan. Ludov. Vivis Va-
lentini: libellus valde doctus, et elegans, nuncque pri-
mum in lucem editus, una cum rerum, et verborum me-

morabilium diligentissimo indice: Parisiis: apud Ioan-
nem Foucher (Mayáns dice: *Foncher*), et Vivantium
Gaultherot, via Iacobaea 1539, 8.^o

Así cita Mayáns (p. 145) esta edición, que consideraba
erróneamente como primera y de la cual poseyó un
ejemplar.

(230) 4.—Idem, id.

Lugduni, Seb. Gryphius, 1539.
8.^o

(V. B.)

(231) 5.—Idem, id.

Lugduni, Frellaei fratres, 1539.
12.^o — 142 pp.

(B. de Dole; Francia.)

(232) 6.—Idem, id.

Basileae, R. Winter, 1539.
8.^o

(B. N. P.)

(233) 7.—Idem, id.

.... Eiusdem, in Vergili Bucolica expositio, potissi-
mum allegorica. Item, De conscribendis epistolis libel-
lus ure aureus. Cum gratia & privilegio ad triennium.
Basileae. Apvd Robertum Vuinter, 1541.
8.^o

(M. B.)

(234) 8.—Idem, id.

Lugduni, Theol. Paganus; 1542.
8.^o

(B. de Besançon.)

(235) 9.—Idem, id.

Basileae, Rob. Winter, 1543.
8.^o

(B. de Besançon.)

(236) 10.—Idem, id.

Lvgdvnii Apud Seb. Gryphivm, 1543.
8.^o — 255 pp.

(M. B.)

(237) 11.—Idem, id.

Parisiis, I. Lod. Tiletanus, 1544.
12.^o

(B. de l'Université; Paris.)

(238) 12.—Idem, id.

Coloniae, I. Gymnicus, 1544.
8.^o

(B. de Nancy; Francia.)

(239) 13.—Idem, id.

Lvgdvnii, Apud Guillielmum de Millis, M.D.XLIII.

8.^o — 16 + 131 + 35 pp.

(B. N. M.)

(240) 14.—Idem, id.

Lugduni, Th. Paganus, 1545.
8.^o

(B. de Besançon.)

(241) 15.—Idem, id.

Lugduni, Seb. Gryphius, 1545.
8.^o — 126 pp.

(B. de Vesoul; Francia.)

(242) 16.—Idem, id.

Parisiis Apud Ambrosium Girault, uia ad diuum
Iacobum, sub signo Pellicani. 1545.

8.^o — 137 + 31 pp.

Colofón: Parisiis Excudebat Michael Fezandat, 1545.

También dice en la portada, como el ejemplar que
poseía Mayáns de la edición parisina de 1539: *núme-
que primū in lucem edilus*.

(B. N. M.)

(243) 17.—Idem, id.

Parisiis, 1547.
8.^o

(B. Mazarine.)

(244) 18.—Idem, id.

Parisiis, I. Roigny, 1547.
8.^o

(B. de Bayeux; Francia.)

(245) 19.—Idem, id.

Parisiis, Mat. David, 1547.
8.^o

(B. de Saint-Michel; Francia.)

(246) 20.—Idem, id.

Lugduni, 1548.

(M.)

(247) 21.—Idem id.

Tholosae, Ioan. de Fleurs, 1549.
8.^o

(Avignon; Musée Calvet.)

- (248) 22.—Idem id.
Parisii, Mat. David, 1550.
8.^o
- (249) 23.—Idem id.
Lugduni, Theob. Paganus, 1553.
8.^o
- (250) 24.—Idem id.
Lugduni, Seb. Gryphius, 1553.
8.^o
- (251) 25.—Idem id.
(B. N. P.)
Diálogos de Luis de Vives añadidos por el Dr. Cervantes.
8.^o—Colofón:—Impositus est finis huic operi anno ab aserto in libertatem genere humano millesimo quincentessimo quinquagessimo quarto (1554). Die vero sexta: mensis Nonembrii. Mexici anno mense & die ut supra.
Cf. *Catálogo de la Biblioteca de Salavá*, t. II, pág. 736.
- Francisco Cervantes de Salazar, Toledoño (1513-1575), fué á Méjico por los años 1550 ó 1551. Fundada la Universidad, se le dió la cátedra de Retórica, con 150 pesos anuales, y se le encargó inaugurar los estudios con una oración latina en 3 de Junio de 1553. Estudió allí Artes y Teología, se hizo Bachiller en Cánones y recibió las órdenes sagradas en 1555. Obtuvo una canonía en la Iglesia Metropolitana de Méjico, y fué cronista de esta Ciudad. Fué por dos veces Rector de la Universidad, Murió en Méjico.
- Beristain de Souza dice que Cervantes fué discípulo de Vives, pero no es cosa averiguada. Pasó á Flandes en compañía del Licenciado Girón. Fué luego Secretario latino del Cardenal D. Fr. García de Loaysa, y Catedrático de Retórica en la Universidad de Osuna. Después hizo la mencionada expedición á Méjico.
- Cervantes de Salazar reimprimió los Diálogos de Vives con el comentario de Motta y el suyo propio. Añadió otros siete diálogos: cuatro en que describe ciertos juegos que Vives omitió; tres rotulados: *Academia Mexicana; Civilitas Mexicanus interior; Mexicanus exterior*. Sus descripciones son breves y exactas.

Tradujo también la *Introducción á la sabiduría*, de Vives, y escribió una *Crónica ó Historia de las Indias*, que se ha perdido; y el *Túmulo imperial de la gran ciudad de México*, ó sea, relación de las exequias hechas en la capilla de San José de Naturales al Emperador Carlos V en 1559. Este opúsculo se imprimió en 1560, y lo ha reproducido Icazbalceta en el vol. VI de sus *Obras*. Nótese que Cervantes de Salazar fué discípulo del Maestro Alejo Venegas.

Véanse:

Méjico en 1554. Tres diálogos latinos que Francisco Cervantes Salazar escribió e imprimió en Méjico en dicho año, y en los cuales hizo una descripción de la ciudad. Traducidos al castellano y anotados por D. Joaquín García Icazbalceta (1875).

Vid. también:

Obras de D. J. García Icazbalceta. México, Imp. de V. Agüeros, 1898.—Tomo IV, pp. 17-52; t. I, pág. 341; t. VII, pp. 153-346.

- (252) 26.—Idem id. (*Exercitationes*).
Parisii, 1555.

16.^o

(B. Mazarine.)

- (253) 27.—Idem id.

Con el título de: *Lusus pueriles*.
Parisii, 1555.
8.^o

(B. N. P.)

No estoy completamente seguro de que esta edición sea distinta de la precedente.

- (254) 28.—Idem id.
.... Eiusdem ad veram sapientiam introductio. Antwerpiae, Ioa. Steelius, 1556.

8.^o

(B. d'Anvers: N.^o 781 y 782.)

- (255) 29.—Idem id.
Lugduni, Theob. paganus, 1557.
8.^o

(B. de Mende; Francia.)

- (256) 30.—Idem id.
Parisii, Menier 1559.
12.^o

(B. de Troyes; Francia.)

- (257) 31.—Idem id.
Lugduni, 1564.
8.^o
(B. de Toulouse).
- (258) 32.—Idem id.
Lugduni, A. Gryphius, 1568.
(B. de Carpentras.)
- (259) 33.—Idem id.
Florentiae, apud Iuntas, 1568.
8.^o
(V. B.)
- (260) 34.—Idem id.
Flores Italici; ac Latini idiomatici, É Viridario Exercitationis Ioannis Ludovici Vivis excerpti, Et ab Horatio Tyscanella Italicē interpretati. Nunc primum in gratiam studiosorum omnium: sed praecipue Exterarum Nationum, impressi, & in lucem editi. Cvm Privilegio (E. del I.) Venetis, ex Officina Valgrisiana, M.D.LXX.
8.^o—10 + 293 pp.
Es en realidad una traducción italiana de los Diálogos de Vives, con el texto latino al frente. Ha de haber ediciones anteriores, porque la epistola del Tipógrafo al lector lleva fecha de: *Venetia, Kal. Iun. M.D.LXVIII.*
De la susodicha epistola:
«neque excogitari quicquam posse, aptius ad latinum sermonem perdiscendum, quam quotidie loqui, et iis uti dicendi formulis quae receptae et probatae bonis scriptoribus sunt, profecto nihil est, quod ad usum latinitatis comparandum sit Dialogis Ludovici Vivis antependum.»
Conozco la siguiente obra de Oratio Toscanella: *Elegante latine, co i suoi volgari dinanzi per ordine d'alfabeto; cavate da O. T. di quelle d'Aldo Manettio.... Venetia, Gioanni Bassiletto, 1569.—8.^o—60 ff. n.* Es obra por el estilo de los *Synonima* de Flisco.
(B. N. M.)
- (261) 35.—Idem id.
Norimbergae, 1571.
8.^o
Con notas del ramista Juan Tomás Freigio.
(M.)

- (262) 36.—Idem id.
Lydgyni, Apvd Antonivm Gryphivm, 1573.
8.^o—128 + 24 pp.
Con el título de: *Dialogistica linguae latinae Exercitatio.*
(B. S. Isidro.)
- (263) 37.—Idem id.
Valentiae, apud Petrum Huete, 1577.
8.^o—147 + 12 pp.
Con el retrato (?) de Vives en la Portada.
(B. N. M.)
- (264) 38.—Idem id.
Valentiae, 1578.
(M.)
- (265) 39.—Idem id.
Norimbergae, 1582.
8.^o
(B. N.P.)
- (266) 40.—Idem id.
Norimbergae, 1583.
12.^o
(M.)
- (267) 41.—Idem, id.
Lugduni, 1585.
(M.)
- (268) 42.—Idem, id.
Norimbergae, 1585.
8.^o
(B. d'Auxerre; Francia.)
- (269) 43.—Idem, id.
Methymnae. Expensis Benedicti Boyerii.
M.D.LXXXVI.
8.^o—162 + 14 pp.
(B. S. Isidro.)
- (270) 44.—Idem, id.
Lugduni, Ant. Gryphius, 1587.
8.^o
(B. de Perpignan.)
- (271) 45.—Idem, id.
Compluti. Apud Viduā Ioannis Gratiani, Anno 1596.
8.^o—87 + 7 ff.

- Malfísimo papel y detestable impresión.
He visto un ejemplar, falso de portada, en la B. de San Isidro.
- (272) 46.—Idem, id.
Antwerpiae, Apud Petrum Bellerum sub scuto Bur-
gudie. M.D.XCVI. Cum Gratia & Priuilegio.
8.^o—162 + 12 pp.
(B. S. Isidro.)
- (272 bis) 46 bis.—Idem, id.
En la obra de Miguel Navarro, Catedrático de lati-
nidad en el Estudio de Madrid: *Aliqua ex classicis
autoribus pro Prima, Secunda et Tertia classe Gram-
maticae collecta* (Madriti, a. Petrum Madrigal, 1597),
figuran al lado de Cicerón y Espo, diez diálogos de Vi-
ves. (*Surrectio matutina; Prima salutatio; Deductio ad
Iudicium; Euntes ad Iudicium literarium; Lectio; Reditus
domum et lusus pueriles; Schola; Princeps puer; Con-
vivium; Corpus homini exterius.*)
- (273) 47.—Idem, id.
Colloquia lectiora, omnis materiae verborumq' va-
rietate inteta, ex Colloquiis Lvdovici Vivic..... in vnum
volvmen, pro scholis Nassoico—Saraepontanis, compor-
tata à M. Gylilmo Vrsino, Gymnasiarcha Saraepontano.
Francfurti. Ex officina Matthiae Beckeri, sumptibus
haeredum Bassaci. Anno M.DC.VI.
8.^o
(M. B.)
- (274) 48.—Idem, id.
Caesaraugustae, apud Ioannem Quartanet, 1607.
8.^o
(M.)
- (275) 49.—Idem, id.
Venetiis, per Dominicum de Imbertis, 1612.
8.^o
(M.)
- (276) 50.—Idem, id.
Barcinone, 1615.
8.^o
(M.)
- (277) 51.—Idem, id.
Bremac, 1618
Con notas filológicas y morales de Matias Martin.
(M.)

- (278) 52.—Idem, id.
Lermae, Ex Officina Typographica Ioannis Baptis-
tae Varesii. Anno M.DC.XIX.
8.^o marquilla, 132 + 12 pp.
(B. N. M.)
- (279) 53.—Idem, id.
Edinbvrghi, Excudebat Andreas Hart Bibliopola,
1620.
8.^o
Museo Británico. Signatura: C 24 a. 40. Es este uno
de los libros más raros del Museo. Hemos oido decir, sin
embargo, que hay otro ejemplar en la Biblioteca de Co-
lombia (Bogotá.)
- (280) 54.—Idem, id.
Norimbergae, 1622.
12.^o
(M.)
- (281) 55.—Idem, id.
Antwerpiae, Io. Keerberg, 1622.
8.^o
(B. d'Anvers. N.^o 782.)
- (282) 56.—Idem, id.
Anno 1625. Cvm licentia. Cudit Petrus Bluson Ty-
pographus Sertoriani Muscei, acre suo.
8.^o—146 + 10 pp. Sin 1.
Abominable edición.
(B. N. M.)
- (283) 57.—Idem, id.
Wittebergae, 1625.
8.^o
(N.)
- (284) 58.—Idem, id.
Caesaraugstae, 1627.
8.^o
(M.)
- (285) 59.—Idem, id.
Pueritiae & Adolescentiae Sapiens Informatio: quam
Iohannes Ludovicus Vives Valentinus complexus est
Dialogis XXV..... Leovardiae, Excudebat Claudius
Fontanus, Illustr. Ord. Frisiae Typographus Ordinarius,
1641.
12.^o