

LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF
MICHIGAN
ANN ARBOR, MICH.
48106-1500

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

FILE NO 3

FILE NO 3

BV468

RS

NG1

RAID

85496

00757



1080023877



EX LIBRIS

HENRY VALVERDE TELLEZ

Episcopi Leonensis

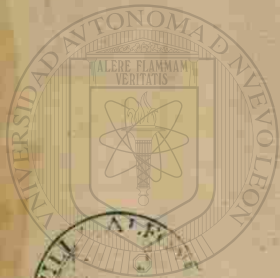
UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



85486



FONDO LINGÜÍSTICO
VALVERDE Y TELLEZ

GRAMMATICAL
CONSTRUCCION
DE LOS HYMNOS
ECCLESIASTICOS,
DIVIDIDA EN SIETE LIBROS,
por el orden del Breviario Romano;
EXPLICACION,
Y MEDIDA DE SUS VERSOS.
DEDICADA

a los siete agudísimos, mayores Dolores,
que en la Passion de JESUS padeció la
Santísima Virgen MARIA.

CORREGIDA, Y EMMENDADA

Por D. Manuel Joseph de la Rivas, Precep-
tor de Latinitad en esta Ciudad de
Mexico.

Con licencia de los Superiores.

Reimpresa en Mexico, en la Imprenta de D.
Francisco Xavier Sanchez, en el Puente de
Palacio. Año de 1741.

BV468

R5



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DIRECCIÓN GENERAL

M
W
V
S
C
R
I
P
T
U
M
D
E
M
A
R
I
E
C
R
U
C
I
F
I
X
I
O
N
E



M
W
V
S
C
R
I
P
T
U
M
D
E
M
A
R
I
E
C
R
U
C
I
F
I
X
I
O
N
E

DICO OPERA MEA VIRGINEI CHORI
splendori.

juxta pendens JESUS Crucem
afflictum, sed perseveranter stans,

DOLOROSISSIMÆ (scilicet) MARIÆ.

Dum data fella manus Sanctorum feribit, & illa
Ornat opus, Virgo Sancta, dolore tuo:
Longa Crucem juxta, Mater lachrimosa, tulisti
Occineret nulla musa labore suo.
REGÆ Ecclesiæ Christi gaudis, teque celebras,
O simul his Hymnis, Virginitatis honor.
Sæpteno numero, quem scripta notant mea, te effem
Vngoris crucias, qui memor ipse tui.
VIRGO dicique Hymnum, cantum sic lingua latina,
Illo opto lachrymis te celebrare litam.
Respicias, Mater constans, quæ fixa dolore,
Oratio opus teneat, umbraque Sancta tua.
Eh! habito pennis, quas sustinuit grave pectus,
Nunc tribuens laudem promittit EMMANUEL.

A
PA
Biblioteca Universitaria y Teológica

PARECER

Del M. R. P. Fr. Pedro Reynoso, Flores, y Rivera Definidor, que ha sido varias veces, en su Provincia de la Visitación, y Preceptor de Grammatica, latinidad, y eloquencia en su Convento grande de Mexico del Real, y Militar Orden de N. Sra. de la Merced Redempcion de Cautivos.

EXMO. SEÑOR.

Obedeci el superior orden de V. Exa. en el conocimiento de la Construcción grammatikal, que reconozco parto del gracioso ingenio de Don Manuel Joseph de la Rivas Preceptor de latinidad bien conocido en esta Corte, con deleyte tan perfectamente noble, que huve de creer, ser su obra aquella fuente celebrada en S. Theodulpho, de donde à todas Ciencias decenden los raudales, no reconociendo otros veneros, que los que tienen los Hymnos soberanos:

*Quicquid in ingenuit mundana discitur arte
Aditior, hic curras liberare vid.*

*Quod ratione vages, vel quicquid amatur in illis
Hoc à fonte manat, huius ab anno fluit.*

Vivi siempre en el concepto de que semejantes Hymnos son los verdaderos manantiales donde las almas beben altísimas dulzuras, y distincion de aquellos cánticos, que en lo profano abundan, cuya torpeza, y fealdad solo por ironia se pueden vocar arroyos de la Caltaña fuente. El crisis de Novarino contraponiendo lo sacro à lo profano: sacra carmina, Hymni que fontes appellantur, quia vari fluint, & venter mandant ab omni fœditate: profanorum peccatorum carmina fontes dici non merentur, cum impura, & faculentia sint.

A este fin, quando la Vulgara, y los Setentras leen el verso séptimo del Psalm 80. Sicut latantium unum habitatio est in te, buelven los Hebreos: sicut latantium fontes mei in te, cuy o hemistichio construye assi la paraphrasis Chaldeas: omnia genera carminum in te: como que acaso no tuera deleytable fuente aquella, que à los Psalmos se desara de la immortal filla del Cordero, à no vestirse con psalmos sacros, que à cada destello permiten inagotables dulzuras, y un arroyo de deleytes en la proclacion de cada syllaba: sendo verdad, que en lo sagrado no huelgan aun los apices: ni saben beber de sus dulzuras, hno es aquellas almas, que pueden llegar felizes à la inteligencia deleytosa del espíritu. La voz Hymno en el idioma Hebreo es la palabra Simba, que significa gusto, ó alegría: que vox lausan significat, expone Novarino, porque lo mismo es repetir las syllabas de un Hymno, que tocar en lo interior de la alma instrumentos, perfectamente deleytables.

Este juicio persuade à el mio la destreza del Author, y la nobleza de su animo, en darmeos en un libro claras las corrientes de los Hymnos sacros, para saber beber de sus dulzuras: digno traslado de aquel Hylario, que acuerda el de Nedarja, que dió luz à los Hymnos de Gregorio, Prudencio, de Ambrosio, y de Sedulio, porque en su compendio se bebiesen claras las noticias de Dios como Uno, y Trino: Vir prudens videns illis, quod multos Hymnos composuissent, dignum duxit, quosdam in unum colligere, & compendiose componere breues, & utilem tractatum, id quo omnes Hymni uiliter maxime essent: utilitas maxima est, ut perlecto libro, cognitionem habeamus Trinitatis, & Trinitatis.

Psalm. 867.

Id. Lib. 1.
sel. 2. N.
533.

Anton. Nebrif. de recog. Hymn. in proc.

Ap. Novar.
Lib. 1. elect.
Cap. 12. sel.
1.

Ubi sup.

A seme digno pasar à Panegyrista del empleo de Censor, tomara el paralelo, que hiziera noble padron à lo futuro en recomendaciones de la obra. Estampada quedó en nuestra posteridad la venerable memoria de Nebrija, que por los años de mil quinientos y sesenta y dos dió à luz la Construcción de los sagrados Hymnos, quando aun corrían en la Iglesia sin reforma, siendo en su formación cacometros, y oy quando ya reducidos à la pureza del metro, nos dà el Author obra no inferior à aquella, por lo mismo, que en dos siglos de antigüedad se peyna ya las canas: y la comprendiendo tanto mas lucida, quanto en mayor claridad ofrece sus corrientes à las almas. Confieso timbre immortal de nuestra España aver gozado en Nebrija las primeras corrientes de los Hymnos; pero no inferior la America, de nada menor obra sabe competirle la grandera. Bastame tocar el paralelo, no ocasione à la antigüedad alguna injuria disputar mas altura en menos años. Por esto, Señor, y por que la obra no solo no desdice de las Christianas leyes, y de las que verían los Latinos, sino que conduce à el aprovechamiento del espiritu, hoy de sentir, que merece la luz publica, siendo de V. Ex. gusto. Así lo siento (*salvo meliora*). En este Convento grande de N. S. de la Merced, de Mexico, Julio 11. de 1737.

Exmo. Señor.

A los pies de V. Ex. su mas rendido,
y humilde Capellan

Fr. Pedro Reynosa.

APRO-

APROBACION

Del P. D. Julian Gutierrez Davila, Preposito, que fue en otro tiempo, y actual lo es de la Congregacion del Oratorio de Mexico, Bachiller en Philosophia, y Sagrada Theologia en la Real Universidad de esta Corte.

Señor Provisor.

EN obediencia al superior decreto de V. S. leído, y atentamente considerado la Construcción grammatical, que de los sagrados Hymnos, de que usa nuestra Madre la Santa Iglesia, tiene dispuesta, y pretende dar al publico, D. Manuel Joseph de la Rivas, Preceptor de Latinidad en esta Corte: y no puedo menos que alabar tan christiana, y zelosa aplicacion, por el aprecio que en ella muestra el Author à tales canticos, en que pradicamente condena el desprecio sacrilego, que de ellos hizo el herefarca, condenado en el Antiquenno Concilio, llamado Pablo Simolatenos, que pretendia excluirlos de la Iglesia: y juntamente, deberá ser elogiado este zeloso trabajo por las luzes que ministra para su inteligencia, que acabo en à todos dexará en algunas partes de parecer obscuro.

Son los Hymnos unos canticos de alabanzas, así como los Threnos lo son de lamentaciones, diferencia que nos dexó advertida la erudicion de Domingo Macro en su sacro diccionario: *different Hymni à Threnis; quia Hymni sunt cantica laudis, & Threni cantica lamentationum*; y no siendo Hymno toda alabanza, ha de ser alabanza à Dios (como advirtió S. Ilidoro)

Macr. verb.
Hymn.

Ibid. 16. C.
19.

dro) para que los Hymnos: *Propriei autem Hymni sanctissime laudem Deip. in un. el Hymno en lo riguroso lig. sin. no. dice mas por que no es riguroso decir Hymno, de alabanza a Dios, pues no son Hymnos los Psalmos, é innumerables alabanzas de la Magistad, que se contienen en los Eclesiasticos sagrados: tres esbidos (s) juuere. Laureti, que han de tener los Hymnos: s. r. caentes: r. de alabanza, y que estas se de Dios, y tan pocas las tres, que d. juu de se Hymno por qualquiera q le falte: *Hymni autem tria modis, & canuntur, & laudem, & quod sit Deus si unum dicit, non tria signum: pero no obstante, caentes de alabanza, y alabanzas de Dios, son el de MARIA Santissima nuestra Señora, el de Zacarias, y el de los tres mocebos, y no son rigurosos Hymnos, aunque lo sean en significacion menos propia, como lo es el que compusieron San Ambrosio, y San Agustin. Pues que mas requiere el Hymno? Requiere la armonia, y dulce consonancia del metro, como declara el docto P. Augustin de Herrera refiriendole de lo que San Gregorio Nazianzeno dice: *modulata laus Dei est Hymnus cum cantum: y por esto tambien el rito Paulino, citado del mismo, que los Hymnos signatos, que niaban los primitivos Ecclesiasticos, se componian variis metrorum, communumque generis.***

Y por esto [decia yo] deber apreciarse esta Construcccion en que no solo se explica el metro, en que esta cada Hymno compuesto; sino que a todos se haze clara su inteligencia, que quizà para algunos será el mismo metro ocasion de no serles tan perceptible: logrando con esto mas facil la senda para mover

los

los animos, é inflamar en piadosa afecion los coraxones al encomio de las alabanzas, que dan à Dios con los labios. Todos debemos alabar al S. no: alabando todas las criaturas, pero cada qual en su modo: en el suyo le alaban las f. almitas, como son las bestias, los ganados, las serpientes, las aves, y las plantas; en el suyo le alaban las intencibles, como el Sol, la Luna, las Estrellas, y las demàs: y en el nuestro le hemos de alabar los racionales, levantando à su Magistad el coraxon, abriendo la boca, y atrayendo el est. rito, como haze el Real Proleta, *at memm aperui, & attraxi spiritum.* A las Religiosas no se les p. de saber lo que dicen, ni entender lo que cantan en los sagrados Hymnos, b. andoles saber al. ban à Dios en ellos, y unir la suya con la intencion de la Santa Iglesia.

Los Ecclesiasticos han de dar alabanza à su Magistad entendiendo lo que dicen, y lo que cantan: y aunque no dada el Amor, todos lo entiendan; mas, no dirigico à ellos esta obra, solamente solicita el logro de su trabajo en aquellos que les pareciere útil, ó necesario aprovecharse de el (y sea quien fuere) para que di. no à Dios alabanza en los Hymnos sagrados, le alaben en su modo, percibiendo lo que dicen, y entendiendo lo que cantan, para unir su coraxon con los labios, y labios, y coraxon mejor con Dios. Todo lo conseguirán con esta grammatical Construcccion, que aunque no en todo se halle tan ajustada al rigor de la grammatica, pero en nada que disuene al verdadero, y legitimo sentido que pide en cada Hymno su inteligencia. Por lo qual puede V. S. [siendo servido] conceder la licencia, que para su impresion se solicita. Este

es

Lancet.
verb. Publi-
care, &c.

Herr. Lib. 1.
C. 39.

es mi parecer, salvo, &c. Mexico, y Casa de la Congregacion del Oratorio, Septiembre 12. de 1737. años.

Señor Provisor.
B. L. M. de V. S. tu siervo, y humilde Capellan,
Julian Gutierrez Davila.

SUMA DE LICENCIAS.

EL Illmo. y Exmo. Señor Don D. Juan Antonio de Vizcarra, y Eguarreta, Arzobispo de la Santa Iglesia Patriarcal de Soula, Sumiller de Cortina de S. M. de su Consejo, Dignísimo Arzobispo de Mexico, Virrey, Gobernador, y Capitan General de esta Nueva España, y Presidente de su Real Audiencia, y Chancillería, &c. Concedió su licencia para la impresion de esta Construcción grammatical, visto el Parecer del M. R. P. Fr. Pedro Reynoso Flores, y Rivera, del Orden de N. S. de la Merced Redempcion de Cautivos, como consta de su Decreto de 1. de Agosto de 1737.

ASSI mismo el Señor D. Francisco Rodriguez Navarrete, Doctor en ambos Derechos, Abogado de la Real Audiencia de esta Corte, Cota que fue de la Parruchia de la Santa Vera Cruz, M. de N. S. de la Merced, y Canonigo Doctoral, y al presente Maestro Escuela de esta Metropolitana Iglesia, Cathedral, y Universidad de Vitoria de Leyes en la Real Universidad, su Cancelario, Capitan del Religiosissimo Convento de Santa Teresia de Jesus, Ordinario del Santo Oficio de la Inquisición de este Reyno, fuez Provisor, y Vicario Gl. de este Arzobispado, &c. Concedió su licencia para la impresion de esta Construcción, vista la Aprobacion del P. D. Julian Gutierrez Davila, Proprio del Oratorio de S. Felipe Neri de Mexico, como consta por Auto de 13. de Septiembre de 1737.

BACC. EMMANVELIS ALVAREZ, ET REYLLLO,
Cenarar Tolucensi alumni; ac Diocesano penitus doctores, Reginique fide auctoritate publica confirmata, Grammatica, & Latinitatis, eadem in Civitate, specialititulo, facultateque Praeceptoris destinari, ad Auctoris, & Operis elogium.

PROGRAMMA,

D. Emmanuel Rivas, Latinoitans Magister,

ANAGRAMMA.

Digna res in illum, mera mel latitat avis!
Crisis.

a. d. e. g. i. l. m. n. r. s. t. u. v.

5. 1. 3. 1. 5. 2. 3. 2. 1. 3. 4. 1. 1.

Omnes 33.

EPIGRAMMA ACROSTICHVM.

In Libanum, fistas gressus, properare viator,
Zillia, qui stillat [1] cedrina thura pia!
Eous iusto, fit & iste liber, [2] Libanusque vocetur
Dissat unde cedris [3] ambo labore micant.
Zuoc Pelicanus avis [4] cantus mora dicere esse:
Et res [5] mel latitat, digna Parentis eat,
Ergo Poema, simul [6] nomen laudet in illum;
Tiberet à notula, gloria mentis, opus.

[1]
Syllabunt monitis dulcedinem, & culler fluent lac, & mel. Amos. 9. 13.

[2]
Mens coagulat, mens pinguis. Psal. 67.

[3]
Species ejus, ut cedri, electus ut Libani. Cant. 5. 16.

[4]
M
Similis stillat sum Pelicae solitudinis: Psal. 101.

[5]
Buzium, & in corde a sciat. etc. lib. Cap. 7.

[6]
Vocabitur nomen ejus Emmanuel. Ibidem.

Disce.

Discipulorum A^lphabeta, quod offert priorius unus,
Caldem cognomine, nomine deinde *Joannes*.

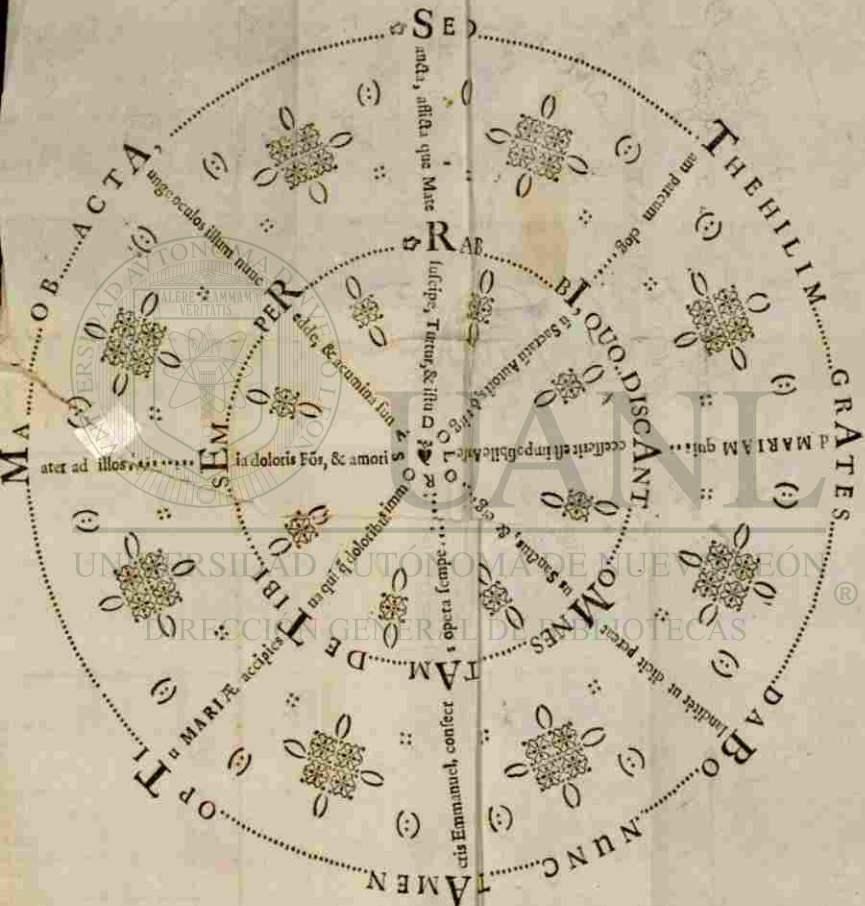
EPIGRAMMA ACHROSTICUM.

Mi mea Perceptor pro vox charissime, ferr.....
Vaque tuas laudes, nuncque tuum elogia.....
audet enim pers, nobilior sit corporis aut.....
gnarum signisco, dicere pigna tu.....
sed ubi conficius est, oculis, qui hujuscé volume.....
Iandem in conspectum, edito multa man.....
Et plene lachrymis, poenis, fertoque dolor.....
Rabbi Discipulo, pariter, & Emmanue.....

DEZIMA.

POR Discipulo à mi Maestro
Oy quiero alabar agudo
El ingenio tal, que pulso
Gustar tu dulzura dentro;
Por esto en dólitos mefitro,
Lo que otro solo elegante
Aprobando, que si amante
Luzgas en tu elepto tanto,
Que lo des por claro, al llanto
De la Madre mas amante.





84500
84500
C
W

Y no siendo otra cosa la construcción, que una fiel traducción, ó transilación de la latin á nuestro vulgar castellano: cõsidero en ella una fenda muy arrisgada, para no dar co el dellã de uno de dos extremos que pueden encontrarse muy facilmente en su discurso: porque por un lado, si el traductor se arregla al rigoroso significado de las voces, quedará muchas vezes desahogado el concepto del original, y si aque-lla gracia, que tiene en su propia fuente; por otro lado, si atiende á la mas viva expresion de los conceptos, que á la mas propia significacion de las voces, tropezará en el too borron de sacar una traducción, ó defectuosa, ó exorbitante, agravando con uno, y otro el nativo esplendor del original. Y assi he procurado seguir el medio, observando principalmente la

Conf

Horat. in
Art. Puet.

Martial.
Epig. 26.

Construccion mètè Grammatical, quando el sentido guarda la propria significacion, adorno, y gracia en uno, y otro idioma; pero en las clausulas, en que entre las voces de los dos, no se halla esta exacta correspondencia, me apuro del rigoroso significado; atendiendo mas a la pureza, y verdadero sentido de la oracion, siguiendo aquel docto consejo de Horacio:

*Nec verbum verbo curavi reddere fidur,
Interpret.*

Y por hallarse en los Hymnos aquellaagrada sacundia, esmahada no solo con las exquisitas flores de la Grammatica, de la Oratoria, y de la Poësis; sino tambien con varias alusiones a la Sagrada Escritura: me hà preceido conforme, para la mejor exposicion de su letra, anotar al margen la figura, ó lugar del sagrado Texto, que en el discurso de esta obra se van reflexionando: y aunque para los eruditos sería superfluo este cuydado; pero como yo escribo para los Estudiantes, que se exercitan en el Libro quarto del arte de la Grammatica; como menes instruidos, me parece que no les será ocioso, sino de mucho agrado, y provecho, recibiendo el buen desseo, y trabajo, cõ que sollicito su fin, y concluyo con el Poeta:

*Da veniam scriptis, quorum non gloria nobis,
Causa; sed utilitas, officiumque fuit.*



IN-

INTRODUCCION.

En que se explica, que sea Hymno, y sus diferencias.

HYMNO, es palabra, que trae su origen de la estada lengua Griega, derivandole del verbo *Hymno*, que significa cantar alabanzas à Dios: en cuya etimologia se encuentra facilmente su definicion, que segun Fabio Incarnato, en su libro *Scrutinium Sacerdotale*, es una alabanza de Dios, en verso, ó una voz de las hambres, compuesta metricamente, para alabanza de Dios.

Los generos de verso en q̃ fueron compuestos los Hymnos del Breviario son 10. Hexametro, v. g. *Alma Redemptrix*. Dimetro Jambico, q̃ tiene quatro pies, Espondeos, ó Pyrrichios, ó Jambos, y assi se denomina por predominar siempre el pie Jambo en quatro lugar, v. g. *Tem lucis orto sidere*, de la qual composicion son los mas Hymnos; y en los q̃ no antecedere explicacion del verso en el discurso de esta obra, es por ser de esta especie, y tambien admiten pie Anapæsto, v. g. *Tibi mille*, de la Aparicion de S. Miguel à ocho de Mayo.

Dimetro Trochayco Alemsinio, que tiene quatro Choros; y en segundo, y quarto lugar Espondeo, ó Pyrrichio, v. g. *Pange lingua gloriosi*, allegatele el Trochayco Euripidio, que consta de tres pies, y una syllaba eo el fin de ellos, como *Lauream certaminis*.

Trochayco Brachicatalético, ó Ithyphalico, segun el P. Ricciolio, por la medida, es de tres Choros, y admite Espondeos, como *Inter omnes mitis*.

Trimetro Jambico, q̃ el Nebrissense llama Senario Jambico, es de seis pies, ó Jambos, ó Espondeos, ó Anapæsto, como en el de S. Pedro, y se mide con primer Anapæsto *Aperire terras Cælum*, &c. Vuase en su lugar, veinte y nueve de Junio.

Saphico consta de cinco pies, primero, quarto, y quinto Choros, segun Espondeo, y tercero Daçtilo, al qual se llega el Adonico de Daçtilo, y Espondeo, como los del B. pñta Sagrado.

Asclepiadeo, q̃ tiene dos medidas con Espondeo, dos Chamos, y Pyrrichio; y en la otra cõ Espondeo, Daçtilo, y çzaila,

fura, acabando con dos Daçtylos, que con otra syllaba se biziera Pentametro.

Juntafele por tercer verso del Tetraçtico, Por tercer verso, que consta de un Daçtylo, colocado entre dos Espandos, y se junta con Glyconico de un Espando, y dos Daçtylos, como ante de S. Hermenegildo a treze de Abril.

Daçtylo Archilequito llamado Dymetro Hypercatarectico, que tiene dos pies Daçtylos, y caesura, con oí vez en los segundos versos del Hymno Tristopho de Santa Ysabel Reyna, a quatro de Julio.

Llevando el Timon de la Nave de S. Pedro por los años del Señor de 341, la Santidad de Julio Primero, comenzando a cantarse por todas las Iglesias del Occidente los Hymnos, y versos, que en la barza de Dios, y de sus Santos compuso aquellos Santos Obispos Hilario, y Ambrosio. Instituyeron el Officio Divino el Póssico, e Glosas, y los coros maron los Canticos Tolitano, y Agnoscite. *Fabru Inearn. fol. 475.*

Corrigiòlos la Santidad del Sr. Urbano Octavo el año de 1631, ajustandolos a las leyes del verso, y latinidad, como está por su Bula, dada en Roma a 15. de Mayo del mismo año, comienza: *Dominum Pfalmidiam (pense pensantia) Rec.* Alguna dexóer su antiguo metro, quizá porque los pies de q. oulta les son mas fuertes, a lo menos para explicar el celestial espíritu, con que fueron escritos, como se ve en el Hymno, que es reverencia de la Sagrada Eucharistia, escribió Angelus de Santo Thomas, que comienza: *Sacra sumunt, &c.*

Este es Alcipeaden mezclado con Glyconico, y es verso Rymico, o Caromestro, y viendo de tener, según gramatica, de los quatro pies, Espando, dos Chorambos, y un Pyrrhic a quatro, y nona syllaba, breves a veces, que el primer Espando, y el quarto Pyrrhic convienen con la regla, y los dos Chorambos no tienen la cantidad en la syllaba quarta, y nona, q. previene la regla, ni en el segundo Daçtylo del quarto verso Glyconico en esta constante; y esta es la razón porque en algunos Hymnos se echa menos el debido metro. En los Hymnos que he hallado Author cierto, antecede a la construcción.



LIBRO I.

EN QUE SE CONTIENEN LOS Hymnos de la Dominica, y Fiestas, que se hallan en el Psalterio del Breviario Romano, por el orden, que en el está, y explicacion de su verso, y medida.

DOMINICA a Maytines, se dice el siguiente Hymno, que está en versos Dymetros, Jambicos, Acatalectos. Consta cada verso de quatro pies, en este orden: primero, y tercero Espando, o Jumbo, Daçtylo, Anapesto, o Tribracho, segundo, y quarto Jambos, y se mide así: *Primero, Espando, dos, Jumbo, quo Tri, Espando, ntar, Jumbo; y así los demás versos. Y de esta medida, y metro son los otros Hymnos de este primer libro, excepto el segundo, y quinto, en los que con individualidad se dice su genero de verso, y medida, lo que se advierte para todos los de este nombre.*

CONSTRUCCION.

Primo die, En el día primero, que en que Beata Trinitas la Santissima Trinidad *candit erit mundum, el mundo, en que, den que resurgens Conditor reluciendo el Criador liberat nos nos libra morte vlla de la muerte, que venció: Omnes. Todos surgamus levantemos nos nos mas velozmente pulsi superis*
B. afro.

fura, acabando con dos Dactylos, que con otra syllaba se biziera Pentametro.

Juntafele por tercer verso del Tetrasitico, Por tercer verso, que consta de un Dactylo, colocado entre dos Espandos, y se junta con Glyconico de un Espando, y dos Dactylos, como ante de S. Hermenigildo a treze de Abril.

Dactylo Archilequito llamado Dymetro Hypercatalectico, que tiene dos pies Dactylos, y caesura, con el ve en los segundos versos del Hymno Tristopho de Santa Ysabel Reyna, a quatro de Julio.

Llevando el Timon de la Nave de S. Pedro por los años del Señor de 341, la Santidad de Julio Primero, comenzando a cantarse por todas las Iglesias del Occidente los Hymnos, y versos, que en la barza de Dios, y de sus Santos compuso aquellos Santos Obispos Hilario, y Ambrosio. Instituyeron el Officio Divino el Póssico, e Gálico, y los coros maron los Canticos Toletano, y Agriense. *Fabru Inearn. fol. 475.*

Corrigiolos la Santidad del Sr. Urbano Octavo el año de 1631, ajustandolos a las leyes del verso, y latinidad, como está por su Bula, dada en Roma a 15. de Enero del mismo año, comienza: *Dominum Pfalmidiam (pense pensantia) Rec.* Alguna dexó de su antiguo metro, quizá porque los pies de que constan les son mas fuertes, o lo menos para explicar el celestial espíritu, como fueron el mismo, como se ve en el Hymno, que es reverencia de la Sagrada Eucharistia, escribió Angelus de Santo Thomas, que comienza: *Sacra sumunt, &c.*

Este es Alcibiades mezclado con Glyconico, y es verso Rymico, o Caromestro, y viendo de tener, según gramatica, de los quatro pies, Espando, dos Chorambos, y un Pyrrhico a quatro, y nona syllaba, breves a veces, que el primer Espando, y el quarto Pyrrhico convienen con la regla, y los dos Chorambos no tienen la cantidad en la syllaba quarta, y nona, que previene la regla, ni en el segundo Dactylo del quarto verso Glyconico en esta constante; y esta es la razón porque en algunos Hymnos se echa menos el debido metro. En los Hymnos que he hallado Author cierto, antecede a la

construccion.



LIBRO I.

EN QUE SE CONTIENEN LOS Hymnos de la Dominica, y Fiestas, que se hallan en el Psalterio del Breviario Romano, por el orden, que en el está, y explicacion de su verso, y medida.

DOMINICA a Maytines, se dice el siguiente Hymno, que está en versos Dymetros, Jambicos, Acatalectos. Consta cada verso de quatro pies, en este orden: primero, y tercero Espando, o Jumbo, Dactylo, Anapesto, o Tribracho, segundo, y quarto Jambos, y se mide así: *Primodeo, ntar, Jumbo; y así los demás versos. Y de esta medida, y metro son los otros Hymnos de este primer libro, excepto el segundo, y quinto, en los que con individualidad se dice su genero de verso, y medida, lo que se advierte para todos los de este nombre.*

CONSTRUCCION.

Primo die, En el día primero, que en que Beata Trinitas la Santísima Trinidad *candit erit mundum, el mundo, en que, den que resurgens Conditor reluciendo el Criador liberat nos nos libra morte vicia de la muerte, que venció: Omnes. Todos surgamus levantemos regni mas velozmente pulsi superibus*

B. afro-

arrojados los buenos praeceptis lejos, & guarantiamus Deum, y busquemos á Dios noche en la noche, sicut praeceptis como manda Propheta el Propheta David: ut audiat para que oya nuestras voces nuestros ruegos, por que que, y estienda su dextera su mano derecha, & reddat, y resta expiator á nosotros limpos sordibus de las culpas sedibus á los asientos Polorum de los Cielos. Per Para que merecer galardone beatitudinis con los bienaventurados dones: quia psallimus, á nosotros qualesquiera que cantamos bonis en las horas quietas de el descanso sacratissimo tempore en el muy sagrado tiempo, hujus diei de este día. Claritas Paterna, O roplandor de Dios Padre jam postulamus, se non ya te imploramos ahora assatim abundantemetes; abissi se auienten facer los incendios libidinis de la liviandad, & omni alior mori, tambien toda accion dañosa. Ne Para que no compago la travazon nostri corporis de nuestro cuerpo sis sea feda, vel lubrica lucia, & prompta caer, ob cuius ignis, por cuyos incendios amemus el inferno urat acris nos queme mas fuertemente ignibus con los fuegos. Redemptor, O Redemptor mundi del mundo, quajamque, & rogamos, tu deluat, que quites nostra probra de nuestras maldades: largusque, y liberal conseruabis nos des eternada los provechos perennitate de la eterna vida. Pater Pissime, O Pater muy Piadoso, Uniceque, y O Unico Hijo, Compar Igual Para á tu Eterno Padre, regnans que reynas cum Spiritu Paraclyto xó el Espíritu Santo Abogado per omne saeculum por toda la eternidad presta concedenos [suple] orationes lo pedido. Amen. Así sea,

Polorum.

El Cielo tiene dos Polorum. El Arctico, y Antarctic; se toma aqui la parte por el todo.

Es Synecdoche figura Rhetorica.

* El que del quique es cójunctio compactiva.

Se compone Doctrina de A. que significa fin, verus de Ver, & es lugar sin deleyte.

Eclis pñr.

El siguiente Hymno esta compuesto de versos, los tres primeros Sapphicos, que constan de cinco pies: Choro, Espondeo, Dactilo, y otros dos Choro, y se mide así: Nolle Choro, surgit Espondeo, ter-vigi. Dactilo semus Choro, unum Choro. A cada tres Sapphicos esta añadido un Adonico, que consta de un Dactilo, y un Espondeo: midele así: Dulciter Dactilo, Hymnus Espondeo.

CONSTRUCCION.

O Mnes surgentes Levandandonos todos neste de noche vigilemus, velemus, meditemur semper meditemos siempre in psalmis en los psalmos, arque canamus, y cantemolle Dominus á el Señor voce concordis con unanime voz dulciter dulcemente hymnos alabanzas. Ut paxiter Para que igualmente canentes alibando pro Regi, á el Rey piadoso, mereamur ingredi merecamos entrar cum Sanctis cum con los Santos aulam á la Corte Cali del Cielo, simul & juntamente tambien ducere (suple meremur) merezamos gozar vitam perennem la vida eterna. Beata Deitar La bienaventurada Deidad Patris de Dios Padre, ac Nati, y de Dios Hijo, pariterque, y juntamente Spiritus Sancti del Espíritu Santo, cujus gloria, cuya gloria resona resuena per omne mundum, por todo el mundo, praestes hoc nobis concedanos esto. Amen.

HYMNO.

Que en el día, que San Ambrosio baptizó á S. Augustin, compusieron los mismos dos Santos Doctores, cuyos versos no constan de medida poetica, y se construye así.

B 2

Lau.

DO MINICA á Maytines.

Merramur. Se suple de cerca sin mudar. Es Zeugma figura Grammatica, que es Rhetorica es Edyllium.

Laudamus te Deus: Te alabamos Dios, magnificamus te Dominum, te confitiamos bonum: Omnis terra Toda la tierra venit ut te Aeternum Patrem te venerat Eterno Padre. Omnes Angeli Todos los Angeles proclamant tibi te vocent. Celi, & universa Potestas Los Cielos, y todas las Potestades proclamant tibi te aclamant. Chorus, & Seraphim Los Cherubines, y Seraphines proclamant tibi te predicant ineffabili voce con voz, que a cella: Sanctus, Sanctus. Sanctus, Santo, Santo, Santo; Dominus Deus Sabaoth Señor Dios de los Ejercitos. Celi, & terra Los Cielos, y la terra pleni sunt estao llenos majestatis de la magestad gloria tua de tu gloria. Gloria Chorus El Grande Choro Apostolorum de los Apostoles laudat te te alaba. Laudabili numerus El loable numero Prophetarum de los Prophetas laudat te te alaba. Candidatus Exercitus El resplandeciente Exercito Martyrum de los Martyres laudat te te alaba. Sancta Ecclesia La Santa Iglesia confitetur te te confiesa per orbem per la redondez terrarum de las tierras Patrem Padre immensa majestatis de inmensa magestad (sicut confitetur) confiesa tuum verum, & Unicum Filium a tu verdadero, y Unico Hijo, venerandum, q̄ tiene de ser venerado, quique tandem Sanctum Spiritum Paraclytum a el Espíritu San Consolator. Christe, O Christo, tu Rex tu es Rey gloria de la gloria. Tu es Filius sempiternus, Tu eres Hijo siempre eterno Patri de Dios Padre. Tu susceptor tu aviendo de tomar hominem la humanidad ad liberandum per te redimisti non baruisti no tuviste horrorem a el vicario Virginis de la Virgen. Tu,

Zeugma.
Se triple el
verbo Pro-
clamant.

Zeugma.
Se triple el
verbo Lau-
dat.

Zeugma.

Hominem, q̄
le tome por
la humani-
dad, dicelo
e Lexic.
Ecclesiast.

Tu, devisti aculeo veniendo el tormento morti de la muerte aperuisti credentibus abriste a los que te creen Regna los Reynos Caelorum de los Cielos. Tu fides, Tu estas tentado ad dexteram Dei a la mano derecha de Dios in gloria en la gloria Patri del Padre. Cratera Nolotus te creemos venturus esse Iudex, q̄ has de venir nuestro Juez. Ergo Y assi quassumus te, te pedimos subveni locortas tu famula a tus siervos, quas redemisti, a quienes te demiste pretioso Sanguine, con tu precioso Sangre, fac haz, numerati, q̄ sean contados cum Sanctis tuis con tus Santos in aeterna gloria en la eterna gloria. Domine, O Señor, fac saluum salva Populum tuum a tu Pueblo, & benedic, y bendice hereditati tua a tu herencia, & reges, y gobiernalos, & extende, y conducerlos usque in aeternum hasta la bienaventuranza, benedicimus te, te bendecimos per singulos dies cada dia, & laudamus, y alabamos nunquam nunquam nombre in saeculum en los siglos, & in saeculum saeculi, y en los siglos de los siglos. Domine, O Señor, dignare dignare custodire nos guardarnos isto die en este dia sine peccata ho pecado. Dominus, O Señor, misereere nostri te misericordia de nosotros, misereere nostri ten misericordia de nosotros. Domine, O Señor, misericordia tua tu misericordia fiat hagale super nos sobre nosotros: quemadmodum, a la manera q̄ speravimus hemos esperado in te en ti. Dñe. O Sr. spera, spera in te en ti: non confundamur no sea confundido in aeternum por la eternidad.

EL SIGUIENTE. ES DIMETRO

Jambico.

Aterne Conditor, O Eterno Criador rerum de todas las cosas, qui regis, tu, q̄ gobiernas nollem, disingue la noche, y el

LAUDES.

Antonoma-
fia.

Sinedoche.

San Pedro.
Antonoma-
fia.

6. *Construcción Grammatical*
y el día, & dar tempo, y concedes las diver-
sidades temporales de los tiempos, ut aliover para
aliviar *falsidium* nuestro trabajo. Nocturna la
O luz de la noche *viuantur* para los que cam-
nan, *segregant* que apartas a nulle de la noche
stem la no. he *precu* diri el Gallo *sonat* jam cam-
ya, *excocates*, y avisa jubar la claridad *Sol* de
Sol. *Luceat* *excocates* El lezero movido, ha
cantando este pregonero *sonat* de la *polam*
el mundo *caligant* de la obcuridad. *Omn* *cum*
Todo el *cliqui* *on* *strum* de hombres pezo-
dos, *quadrilla* de vagabundos *deserit* deja *viam*
nocendi el camino de dñar, *hoc* cantando este,
Nunca el Marinero *colligit* recobra *viter* fuerza,
hoc cantando este *frier* las iras *Pont* del Mar.
rejuant se amantanz *ista* *Petra* *noctis* la milia
Piedra de la Iglesia *viavit* lavó *culpam* tu culpa
hoc *cantant* cantando este. Ergo En conclusion su-
gamur *strenu* levadimonos diligentemente
Gallus *excitaz* El Gallo llama *facient* a los qu
están tirados, & *incopat*, y *ille* *sonnolent*
los perezosos. *Gallus* El Gallo *argut* convenci-
negantes a los que niegan. *Reddis* *spei* Buelvel
esperanza *cantant* *Gallus* cantando el Gallo
funditur *salus* te restituye la salud, o el alu-
gri a los entes mos *conditur* *mucro* se elconde
malicia, o *atmanitensiva* *latronis* del ladro, o
veritur *fides* buelve la lee *lapis* a los q han ca-
do. *Jesus* O Jesus, *respice* *nostra* *labantur* a los
hechos caído, & *videndo* nos, y viendonos *cor-*
riget *corriget* nos: si *respice* si nos miras: o *quand*
te *apias* *das* de nosotros, *laber* *cadunt* caen las co-
pas, *subvertuntur* culpa, y se destruye el pecu-
fieri con el lianto. Tu lux, O tu, verdadera lu-
refugit *illumina* *sensibus* a nuestros sentidos, a

de los Hymos. Lib. I.

7.

anteque, y expete *sumum* el sueno *mentis* de la
alma: *sonit* *te* *primum* alabete *primeto* *nostra* voz
nuestra voz, & *solvant* *tibi*, y pague *moite* *vita*
las promissas. Sit *Dns* *Patri*. Tenga *Dnos* *Padre*
gloria la gloria, *rijsque* *sili* *Fils*, y tu solo *Hijo*
cum *Spiritu* *Paraciso* con el *Espiritu* *Santo* *De-*
fensor, *nunc*, & *per* *omne* *seculum*, ahora, y por
todos los siglos. Amen *Añi* *lea*.

El siguiente Hymno es del mismo metro,
y medida. que *Nost* *urgentes*, &c. Pag. 3.

E Cce *nostra* *nadū* Hē aquí la sôbra de la no-
che *temur* *ja* *desmaya* *ya*, *ruilant*, & *br-*
lando *rābien* *lux* la luz *Aurore* de la Auro-
ra *coruscant* *alumbr*: *supplex* *precum* *rendidos*
pidamos *Dammum* *del* *drum* *Crador* *rerum* de
todas las cosas, *voce* *canora* con sonora voz. *Pe*
Que *miseratur* *teniendo* *compassion* *reer* *cul-*
pa a los q han cometido la culpa, *prlat* *immem*
angorem *aparte* *toda* *angostia* *tribuat* *salutem* de
la salvacion, *denit* & *nobis* nos concede tambien
mimera *bona* los santos dones *semperque* *pax* de
la siempre eterna paz.

Veale la conclus. del Hym. Nôite, &c. Pag. 3.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO
Jambico.

O Rto *jam* *sifidre* *Nacida* ya la estrella *lucet* de
la luz *precum* *supplex* *rendidos* *pidamos*
Denit a Dios, *ut* *servet* *nos* a *nocentihur*, q
nos guarde de las cosas que dañan *in* *adibus* *da-*
urum en los hechos de este dia. *Temperet* *lin-*
guam *Governe* la lengua, *refrenant* *refrenando*
ta, *ne* *insunt* *horror*, para que no surte el horro-
liti del pleito: *contogit* *vissum* cubra nuestra *viss-*

LAUDES.

PRIMA.

3. *Constructio Grammatical*

ta foveo fomentandola, ne hauriat, para q no agote, o vea vanitates las vanidades: *sint pura*, para que esten limpias *intra cordu* las interioridades del corazon: *abstinet* & para que tambien se aparte recordia la necesidad, o locura: *pareat* la abstinencia para abique de bebida, y comida *terat* trille, o desbarate *superbiam* carna la soberbia de la carne: *ut* para q *cum absciderit dies* quando se acabare este dia, *forquet*, y la suerte *reducerit noctem* traxere la noche, *cautur ipsi mundi* cantemos nosotros mismos himnos *gloriam* su gloria *per abstinenciam* por la abstinencia, o ayuno.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO

Jambico.

TERCIA.

*S*piritus Sancte, O Elspitu Santo, *unum*, que eres de una misma substancia *Pater cum Filio* a Dios Padre con Dios Hijo. *promptus* precebido *dignare* dignate nunc ahora *pergeri* mebu introducirse a nosotros *refusus* infundido *nostro pectus* a nuestro pecho. O. La boca, *lingua* la lengua, *ment* el entendimiento, *sensus* los sentidos, *vigor* la fortaleza *personem* publiquen *confessionem* esta confession *charitas*, el amor *flammis* car encendase *igne* en fuego Divino, *ardet* el ardor *accendat* abraze *proximos* a los proximos.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO

Jambico.

SEXTA.

*D*eus verax, O verdadero Dios, *Reus Potens* Gobernador Poderoso, *qui temperat*, que dispones *vices rerum* las mudanzas de las cosas, *illuminas manus*, que alumbra la man-

de los Hymns. Lib. I.

na *splendat* con luz, & *meridiet* y al medio dia *ignibus* con ardores: *extingue* apaga *flammam* *littium* los incendios de los pechos: *aufer* quita *calorem* el incendio *noxium* danoloso *confer* da *salutem corporum* la salud de los cuerpos *veramq pacem* y la verda dera paz *cordium* de los corazones.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO

Jambico.

*D*EUS tenax vigor, O Dios virtud mante-
nedora *rerum* de todas las cosas, *permanens* *immutat*, tu que permaneces invariable *in se* en ti mismo, *determinat* gobernando *tempora* los tiempos *lucis diurna* de la luz de cada dia *sucessibus* con sus sucessos *inex largire* da tu *lumen* la claridad *perpetue*, en la tarde, que en la qual *nostra* nuestra vida *naquam decedat* nunca delmayes *sed perpetua gloria*, noo que la perpetua gloria *inlet* liga, o *desse* premia el premio *sacra morte* de laagrada muerte.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO

Jambico.

*R*efectus artubus, Reforzados los miembros *somno* con el sueño, *specto cubili* dejada la cama *sergimur* nos levantamos: *Pater*, o Dios Padre *deposcimus* pedimoste, *se adesse* que te asistas *nobis* *canentes* a nosotros los que te alabamos. *Lingua* La lengua *concinat* te premia, te alabe *princio*, *ardor* *ment* el fervor de la alma *ambat* te, te deslice *ut tu Sancte sis exordium*, para que tu, Santo Dios, seas el principio *ultium sequentium* de las obras que te liguco, *Tenebra* Las tenebras *cedant* *innoante* *lumen* a la luz, & *nox*, y rindale la noche, a obcuridad *fide*.

Mene
es ac. disti-
vo, adverbio
por nombre
Enallago.

NONA.

FERIA II.
a Marynes

Tenebra.
En prola es
su penúlti-
ma breve, y
en Poesia
indiferente,
y en estos
Hymnos es
larga.

**FERIA II.
á Laudes.**

Antonomasia
del Demonio.

10.

Construccion Grammatical

fideri diurni a la estrella del día: *ut labascas* que
caiga. *o* *desinago munere* con el don *lucis* de
la luz, culpa; *qui am intulit* la culpa que metió, e
introduxo *noctis* la noche. *Idem supplices* nosotros
mismos rendidos *precamur* te pedimos, *ut ampa-*
retur que quites *omnes noxas* todas las culpas, e
laudetur y seas alabado *omni tempore* en todo
tiempo *ore* por la boca *cantantium* te de los que
te cantan.

**EL SIGUIENTE, ES DIMETRO
Jambico.**

Splendor Paterna gloria, O resplandor del
gloria de Dios Padre, *proficere*, que pro-
duziste *lucem* de luz de la luz, *lucis* la
en luz de la luz, *et fons luminis*, y fuente de to-
da luz, *dies illuminans* día que alumbra *dies*
el día: *Verusque Sol*, y to Christo Verdadero *Sol*
illabere baja *micans* alumbando *noctis* perpa-
con tu eterna claridad, *infundeque*, e introduce
nostris sensibis á nuestros sentidos *subar* la gracia
Spiritus Sancti del Espíritu Santo. *Vocamus* e
clamemos tambien *ecce* con ruegos *Pater* el
Dios Padre, *Paterem*, que es Padre *potenti* no-
stra de poderola gracia. *Paterem*, que es *Pater*
perennis gloria de eterna gloria, *releger* que
que destierre *culpam* *lubricam* la culpa que nos
condena. *Confirmer* para que nos *avancet* *as-*
strenu las acciones *honestas* *retundat* quie-
dent los dioses, o fortaleza *inimici* del enemi-
dioli enemigo, *seu* *undes* *felicitas* *casus* *esperis*
caidas *asperas* *dirigas* recte *governe* bien *ago-*
da las cosas que hemos de hazer: *gubernet*, e
vegat, e *enderize*, y *rija* *mentem* el pensamiento
fit nobis para que tengamos *castitas* pura la ca-
lidad

de los Hymnos. Lib. I.

11.

tividad limpia: *fides* para que la *fec* *ferocet* se en-
fervorize *calore* con tu abrigo, *nefcia* ignore *ve-*
nena los venenos *frandit* del engano *diabólico*.
Sitque nobis Christus tengamos á Christo *cibus*
por nuestro manjar, *suque fides* tengamos la *fec*
nostra *potat* por nuestra bebida: *bibamus* *lari* be-
bamos *alegres* *subram* *profusionem* la *tem-plada*
bebida *Spiritus* *S* *El* *Espritu* *Santo*. *transcat* *la-*
tur *passe* *alegre* *hic* *dies* *est* *día*, *ut* *fit* *poder* *para*
que tengamos la *calidad* *del* *mentem* como *nuel-*
tra *mañana*: *fides*, y la *fec* *velut* *meridit* como
el medio día, *et* *ment*, y nuestra alma *nefcia* *igno-*
re *crepusculum* la noche de la culpa, *Aurora*
prohorit *La* *Aurora* *guia* *lucem* á la luz, *proderat*
nobis *cum* *lucis* *amanece* *on* la luz: *Totus*
Filius, todo Dios Hijo *in* *Patre* en Dios Padre,
et *totus* *Pater*, y todo Dios Padre *in* *Verbo* en
Dios Hijo.

**EL SIGUIENTE, ES DIMETRO
Jambico.**

Consors luminis Paterni O compañero del
resplandor de Dios Padre *ipse* tu mismo
lux *(suple es)* *Incit* eres luz de la luz, *et* *dies*,
y eres día, *trumpemus* *trumpemus* la no-
che *cantando* *cantando* *asiste* *postulantibus* *asiste*
á los que te pedimos. *Anser* *Quia* *tu* *tenebras*
las *in* *te* *oblas* *mentem* de las almas: *fuga* *abuyen-*
ta *tu* *castro* *las* *legiones* *Demonum* de los De-
monios: *expelle* *arroja* *summoniam* la *fiore*
ne *obruat* *para* *que* *no* *cuera* *pergrauer* *á* los que
queran descuidados. *Christe*, O Christo *indul-*
geat *perdona* *nobis* *omnibus* *credentibus* *á* *no-*
stros *todos* *los* *que* *te* *creemos*, *sicut* *profe*, de tal
sorte, que aproveche *exorantibus* á los que te
ro-

Nam por co-
posicion se
junta co feis,
vilo, quia
por apposi-
cion con los
demás ver-
bos.

Crepusculum
Es fin de el
día, y prin-
cipio de la
noche.

**FER. III.
á Maytnes.**

Eclipsis. Su-
ple de fuera.

11. *Construcción Grammatical*
rogamos, quod possumus lo que te cantamos,
precantes: ababandote.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO
Jambico, su Author fue Prudencio
Clemente.

FER. III.
a Laudes.
Autonomas-
fia.

A Lei Nuntius dei, La Ave embajadora del
dia, ó el Gallo precinze avila propinquan
lucet, que el dia viene, ó la luz esta ci-
cana: *Christus excitat mentium* Christo muer-
dor de las almas voca: *sau nos*, nos llama, ó com-
bida ya ad vitam a la vida eterna. *Clamare voces*
desides, ó por exolos *agri* *sopore* con este enfermo
lucio *aures* *lethales* *sejap* las camas; *castigen*
vesti, *ac* *sobris*; y castos, rectos, y templados *si-*
gilate *velad*, *jam* *jam* *proximus* porque ya ellos
cercano. *Clamare* *Movamur* *Jesus* a *Jesus* *en-*
dur, con nuestras voces *sientes* *llorando*, *precan-*
tes *rogando* *sobris* *viviendo* *callos*: *supplicare*
intense el ruego en hendo devoto *verat*: *illori*
cor *mundum* el corazon limpio *dormire* ó *dure*
ma. *Christe*, O Christo *tu* *discute* *sonnino* *tu* *li-*
cude *nuestro* *lucio*: *tu* *rumpit*, *tu* *comp* *un-*
da las prisiones *noster* *de* *la* *noche*: *tu* *solus* *tu* *do-*
cta *vestat* *peccatum* la antigua culpa, *ingereque*
introducenos *novum* *lumen* la nueva luz.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO
Jambico.

FER. IV.
a Maytines.

O *Primo* *Creator*, O muy buen Criador *verat*
de *todas* *las* *cosas*, *Reitorque* *noster*, y *nos-*
tro *Governador*, *aspice* *mira*: *libera* *me*
merfor *libra* a nosotros *lunergidos* *separa* *en* *el*
lucio a *noxia* *quiere* *del* *lolliego* *danoso*, ó *en*
que *ay* *culpa*. *Christe* *Sante* O Christo Santo,

ps.

de los Hymnos, Lib. I.

11.

poscimus *se* *te* *pediamos*, *ignosce* *que* *perdone*
omnibus *culpis* *todas* *nuestras* *culpas*: *surgimus*
nos *le* *vamamos* *ad* *confitendum* a *alabarle*, *ram-*
pinusque, y *con* *primos* *morat* *las* *tardezas* *no-*
stris *de* *la* *noche*. *Tollimus* *Levantamos* *mentes*,
manusque *las* *almas*, y *manos*, *sicut* *precipit* *Pro-*
pheta, *como* *manda* *David* *gerendum* *nobis*, *que*
nos *conviene* *hazer* *nolibus* *cada* *noche*. *Paul-*
usque y *San* *Pablo* *confusit* *el* *trivio* *gestit* *en* *sus*
Epistolas. *Videi* Ya *sabes* *malum* *quod* *fecimus* *lo*
mallo *que* *hemos* *hecho*, *pandimus* *te* *descubri-*
mos *oculta* *mostra* *ouestas* *culpas* *secretas*, *fun-*
dimus *gremes* *derramamos* *gimiendo* *preces*
no- *stros* *rugos*, *dimittit* *perdonanos*, *quod* *pro-*
suavimus *lo* *que* *hemos* *pecado*.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO
Jambico, fue su Author Prudencio, del libro
que intituló Cathemerinon.

NOX, & tenebra, & nubila. Ea noche, ti-
neblas, y obscuridades, *confusa* *colas*
confundidas *mundi* *del* *mundo*, *&* *tur-*
bida, y *colas* *turbulentas* *discedite* *apartaos*: *lux*
enitrat, porque la luz entra, *albescit* *polus* *amane-*
ce *el* *dia*: *venit* *Christus* *viene* *Christo*. *Caligo*
La *obscuridad* *terra* *de* *la* *tierra* *scinditur* *se* *ta-*
ga *percutta* *herida* *spiculu* *con* *el* *rayo* *Sol* *del*
Sol, *jamque* *redit*, y *ya* *buelve* *celat* *el* *color* *re-*
bus *a* *las* *colas* *vultu* *con* *el* *tolstro* *siderit* *nientit*
de *la* *estrella* *que* *brilla*. *Christe*, O Christo *no-*
vimus *te* *solum* a *ti* *solo* *conoce* *mos* *fiendo*, *&* *ca-*
nendo, *llorando*, y *cantando*, *quasumus* *se* *te* *ro-*
gamos *mente* *pura*, *&* *simplici* *con* *la* *conciencia*
pura, y *sin* *culpa*, *miende*, *que* *atierdas* *noster*
sensibus *a* *nuestros* *sentidos*. *Sunt* *multa* *ay* *mu-*
chas

Media nocte
surgere ad
confitendum
tibi.
Psal. 118.
vers. 62.
Hora est jam
nos de somno
surgere.
Ep. Rom.
13. vers. 11.

FER. IV.
a Laudes.
Apostrophe,
Sinedoché.

N
El Sol por
autonomas-
fia.

chas y cosas illas embarradas fuer con los colores falsos, ó engañosos, que las quales cosas parecen se limpian *qua luce con tu lux: tu vera lux,* tu que eres verdadera lux. *Celestium* de las habilitaciones Celestiales *illumina* aclaralas *vultu sereno* con semblante apacible.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO

Jambico.

FER. V.

a Maytines.

NOX atra La negra noche *contegit oculos* colores los colores *omnium rerum* de todas las cosas *terra* de la tierra. *Iuste Iudas.* O justo juez *cordium* de los corazones; *ne confiscentes* confesandote a nosotros *peccamus* se te pedimos: *ut auferas,* que quites *pracula* los pecados mortales, *abinsque,* y laves *serdes* los malos *mentis* de la alma, que y *Christe,* ó Chrillo *dones gratiam* nos des tu gracia; *ut accantur* para que se eviten *cramina* las culpas. Ecco He aquí *impia mihi* la conciencia pecadora *respo* se entorpece, *quam* a la qual *morde culpa* nixta temer de la mala culpa. *Redemptor,* O Redemptor, *gestis eedere* desliza la alma *arrojet* obscurajlos pecados; *& quare te,* y buscante. *Tu repelle* Arroja *tu caliginem* toda la lebriguez *quam maxime* principalmente *intrinsic* la interior, ó la de la alma; *ut gaudeat* para que esta alma se alegre *se collocas,* de ser colocada *in beato lumine* en la bienaventurada vida.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO

Jambico.

FER. V.

a Laudes.

ECCE surgit Cotad aquí se levanta *lux* ante la dorada luz, *passen* *cucetas* *palica* lo quedará *facillat* se desparece, *qua* *traxit* *ni-*

nesante, que traxo a nosotros mismos *diu* mucho tiempo *in precepto* a el precepto *errore* de *quis* con su descominado error. *Hac lux,* Esta luz *conferat* *ai* *nos,* nos de *serenitas* la serenidad, *praestetque* *nos,* y nos comunique, ó nos haga *purat* castos *sibi* para si, *nihil loquamur* para que nada habiemos *subdolum* engañoso: *voluamus nihil,* protemos nada *obscurum,* pecaminoso. *Sic de-* *aurat* *asili* *passet* *tota* *diut* todo este día, *ne preceptis* para que no pequeño *linguamendax* la lengua hablando mentira, *ne manus* para que no pequen las manos *oculorum* *lubrici* ó los ojos no sean *livianos,* *ne iniquitas* *noxa,* no manche la culpa *corpus* el cuerpo. *Adstas desuper* está presente desde arriba *speculator* el escudriñador, *qui prospect* *nos,* ó nos mira, *atque* *nos* *nostris.* y a nuestras obras *omnibus diebus* todos los días *a luce prima* desde el amanecer *in vespertum* hasta la noche,

ES DIMETRO JAMBICO.

TV Vnitat, To Unidad *Trinitatis* de la Santísima Trinidad, *qua regis,* tu que gobiernas *pauenter* poderosamente *orbem* el mundo, *attende* *attende* *to panteum* a el canto *laudi* de la alabanza, *quod psalimus,* que cantamos *exultantes* velando: *nam* porque *construximus* nos levantamos *seculo* de la cama *tempore* *quies* en el quieto tiempo *noctis* de la noche, *ut flagitemus* a te para que te pidamos *medelam* la medicina *omnium vulnerum* de todas nuestras enfermedades. *Quo* Para que *quidquid deliquimus,* qualquiera cosa que hemos pecado *in noctibus* en las noches *fraude* por el engaño *demonum* de los demonios; *puescas* el poder *gloria* *que* de tu gloria *abstergat* limpie *illud* la tal co-

Entiendese desde el día del Nacimiento hasta la muerte.

FER. VI.

a Maytines.

16. *Construcción Grammatical*
la celsit de de el Cielo. Ne adites Para que n
esté corpus sordidum el cuerpo lúcio, ne infusa
nos aqueat et por la torpeza cordium de los co
razones, ne arder ni el ardor spiritus del esp
repeas se enfrie contagio por la peste criminis de
la culpa. Redemptor, O Redemptor et hoc por
esto quassum te rogamus reple nos, que nos il
lustras lumine de tu luz, per quad, mediante la
qual nullis aditus en ningunas malas obras tu
mur caygamos circulis en las carreras dnu
de los dias.

ES DIMETRO JAMBICO.

FER. VI.
 á Laudes.

Aterna gloria O eterna gloria Celi de
 Cielo, beata sper, ò feliz esperanza
 mortalium de todos los hombres, Ve
 ce ò Hijo unico Summi tuantis del grande Di
 Padre, Prolesque tambien Hijo Casta Virgo
 de la Purissima Virgen da concedes tu surge
 rikus á los que se levantan dexteram tu mano
 recha, exurgas & para que se levante tambien
 mens sabria la alma templada flagrant, & y
 fervorizandose in laudem en las alabanzas de
 de Dios repandas le retorne grates debitas
 los debidos agiadicimientos. Ortus Lucifer, He
 viendo nacido el Lucero resfulget resplandec
 prantique, y vá por delante Solem del Sol na
 tiva como Embazador: Tenebra las obcuras
 des nostrum de las noches cadunt destruan
 sancta lux, la santa luz illuminet nos nos alumbra
 manensque, y durando nostris sensibus en nros
 tros sentidos repelleat arrojé nostrum la noche se
 culi del mundo, servetque, y guarde purgata po
 cora limpios los pechos omni sine en todo tu
 temporis del tiempo, fides quassit jam la fec que

Enallage.

de los Himnos. Lib. I.

yá fue adquirida primis primis morte, ò en
 el Baptismo agat radices et raíces in corde en
 el corazon: et congaudeat juntamente se al go
 sper la esperanza secundá que es la legonda vi
 tud, qua que las quales dos virtudes charitat
 charidad extat major es mayor.

ES DIMETRO JAMBICO.

Pater, O Dios Padre summa clementia d
 grande clemencia, ó misericordia, qui
 regis, tu que govierñas machinam mundi la
 maquina del mundo, Deus, siendo yo solo Dios
 & unus substantia, y de una esencia, Tri
 usque, y Trino Personis en las Personas: Pri
 tu piadoso suscipe benignè recibe benigniter
 te nostras fletus nuestros llantos cum canticis co
 los canticos: ut perficiamus te, para que te go
 zemos largus mas bñ cordis puro, estando lim
 pio el corazon sordium de pecados. Adure En
 ciende tu flammis congruis con convenientes re
 cendillos lumbus nuestros lomos, foveatque mem
 bra, y nuestro enfermo hgado, ut exultent
 para que velen artus accutis los miembros ce
 ridos ramis luxu piffimo aparta toda culpa
 mortal: ut para que omnes quicunque todos
 nosotros qualquiera que triumphamus nunc tri
 pemos ahora lucas las horas nostrum de las no
 ches cadunt, destruyendo destruyamos destruyamos
 enriquecidos copiositate de los do
 nes beata Patrie de la bienaventurada Patria.

ES DIMETRO JAMBICO.

Aura La Aurora speret jam alumbra yá
 polam el mundo: det el oia albebrat se
 cellum: seris al mundo: Spiculum et ra

Juxta illud
 D. Pauli Ep.
 1. ad Corin.
 b. Cap. 13.
 Man
 autem bonum
 est Charitas.

SABADO
 á Mañan.

Sint sub
 str. prae
 as. & Luc.
 Cap. 12.

SABADO
 á Laudes.

volucis de la luz, *resultat* relumbra; *omne lubrum* todo lo pecaminoso, *discedat* apartete. *Exul* te desheñado *phantasma* el horror, à *phantasia* nòstr de la noche, *corruat* caigale *reatus* la culpa *mentis* de la alma; *cadat* desmaye *quidquid horridum culpa* qualquiera espátola culpa que nox la noche *attulit* traxo *tenebris* con las tinieblas, *ne* para que mane en la mañana *effug* *nobiscum* luz nos venga con la luz *ultimum* qual esto ultimo que *nos cernit* nosotros poltados *deprecamur* pedimos èlo aqui, ó en este tiempo de la noche *dum* quando *concrepas* resuena *canore* suavemente *bue* esto.

SIETE HYMNOS DE LAS FERIAS DE la semana à Vísperas, en los quales se cuenta la Creacion del Universo, por el orden, que fue criado. Están en verso Dimetro Jambico, y se miden: *lucis*, Elpondeo, *crea*, Jambo, *ser op*, Jambo, *time*, Jambo.

Creacion de la luz, y su oficio.

Dixit que
Dum fiat lux.
Cap. I. Gen.

Vespere, &
mane dicitur.
Cap. I. Gen.

O *Prime Creator* O muy buen Criador *lucis* de la luz, *proferens*, que nos das *lucem* la luz *diurnum* de los dias; *parans* tu què dispusiste *originem* la creacion *mundi* del mundo *primordij* con los principios *nova luxis* de la nueva luz. *Qui precipis*. Tu que mandas *mane* que la mañana *junctum* junta *vespera* con la tarde *vocari* se llame *diem* dia, *sternum* *chaos* la negra confusión, ó la obsecridad *sublebat* hálazza, *audi* oye *tu preces* nuestros ruegos *cum* *floribus* con los lloros. *Ne* *mente* *gravata* Para que nuestra alma no *gravata* *crimine* con la culpa *exul* *sic* *desletrada* *mumore* de la prenda *cor* de la bienavéurranza, *dum* quando *cegitas* *plebs* *nil* *perenne* *nada* *perpetuo*, *sesequis* *ultras*, *tu* *ca-*

entreda *culpa* en las culpas: *pulset* *inque*, ó *golpe* *Caulesse* *ultra* la puerca del Cielo: *id est* *sollicit* *premiu* *vitali* el premio de la vida eterna: *vatenus* *excusemos* *omne* *navium* *toda* culpa, *pergenus* *limpiemos* *omne* *peccatum* *toda* lo pecaminoso.

I *mmense Conditor*, O immento Criador *Celi* de el Cielo, *qui dividens* tu que *dividens* *fluens* *las* *corrientes* *agua* de la *agua* *ne* *confunderent* para que no *dis* *essen* *confusion* *mixta* estando *rebueles* *dedisti* *le* *pulsiste* *lumen* por *lindero* *Calum* à el Firmamento. *Firmant*, Tu que *afianzaste* *locum* *tu* *lugar* *Caulesse* *à* *las* *aguas* *Celestes*, *simulque*, y *jointamente* *revolvit* *à* *los* *arroyos*, ó *rios* *terra* de la *tierra*, *ut* *unda* para que el *agua* *temperet* *tiemple* *flumina* *las* *llamas*, ó *calores*, *ne* *dis* *ipent* para que no *destruigan* *salum* el *lucio*, ó la *solidéz* *terra* de la *tierra*. *Pissime*, O muy piadoso Señor *in* *unde* *nunc* *intunde* *ahora* *dantem* el *don* *perenne* *gratia* de la *perpetua* *gratia*, *ne* *aterrat* *nos* para que no nos *maltrate* *error* *vetus* el *viejo* *error* *capitis* con las *caidas* *nova* *fraudis* de *nuevo* *engano*. *Fides* *Nuestra* *se* *adaugeat* *augmente* *lucem* *la* *luz*; *sic* *et* *augmentadola* *ass* *ferat* *lle-* *ve* *jubar* *la* *claridad* *tu* *muni* de *esta* *luz*; *proterat*, y *pise* *hac* *cuncta* *vana* *toda* *estas* *cosas* *vanas*; *nulla* *falsa* *ningunas* *falsedades* *conprimant* *opri-* *man* *hanc* *esta* *luz* de la *santa* *se*.

A *lme Conditor*. O Santo Criador *redurn* de la *tierra*, *qui* *separans*, tu, que *dividen-* *do* *solum* el *tuelo* *mundi* del *mundo*; *puls-* *is* *molestis* *quitadas* *las* *molestias* *agua* de la

FERIA II.
à Vísperas.

Division de las aguas.

Divisit que
aguas. Cap.
1. Gencl.

FER. III.
à Vísperas.

Creacion de
las yerbas,
fructos, y
flores.
Germine-
ra herbam vi-
rentem. Cap.
I. Gen.

FER. IV.
à Viperas.

Creacion de
el Sol, Lu-
na, y
sus officios.

Fret à Deus
duo lumina-
ria magna.
Cap. I. Gen.

20. Constructio Grammatical

per à dedisti. rante terram immobilis la tierra
immobil. *Ve proferens* Para que ella brotando
germen aptum semilla a propio, *decora sifleri*
tuyos, de hermosa florada fulson con en-
das, blancas, y rojas, *sifleres fecunda* re-
tovielle abundante fructu en fructos, *reddere*
que, y diest. *passum gratum* agradab e el diento.
Munda Lupa a su parte con el veros, *gratia*
de tu gracia, vulnera las lagas mentu perusse de
la alma quemada, *ut diluat* para que lave fina
con el llanto, *fada* sus malas obras, *attenuat*
y mille motu prave sus malos movimientos:
obtemperet para que obedezca *tua iussu* tus pre-
cepitos *approximet* se acerque *nulla malis* a nin-
gunos males: *gaudiat de te* repliese lleoarse bati
de bienes, *et nesciat*, y no corozca a sum la por-
zon. *morit* de la muerte, o pecado.

*S*anctissime Deus. O Santissimo Dios Cria-
dor Ciel del Cielo, *qui pingis* que hermo-
samente pintas, *lucidas plagas* los brillan-
tes espacios mundo a el mundo, *candore ignis* or-
en el cielo de blancura, *augens augmentanda* de-
cora lumine con lucida claridad, *qui tu* que mo-
nistras nas ordinem el orden, *Luna a la Luna*, *or-
bisque cursum* y los varios movimientos, *stideram*
de las estrellas, *quarto die* el dia quarto *duo*
accendis quando cralles *flammeam rotam* la
asistente rueda *Sola del Sol*, *ut daret* para dar
tu *medietas* a las noches, *vel luminis*, o al dia *in-
minuat* el termino *deremprunt* de su conclusion,
et piamidit y a los p. *occepit mensium* de la
moles *signum maximum* señal mas co o ida.
Exple E. h. tu *noctem* la obcuridad *condam*
de los corazones: *absterge* limpia tu *serdes* las
cul-

de las Hymne. Lib. I.

en las mentes de las almas, *resiste defata* con-
quiliu la prion culpa de la culpa, *corree a ran-
ca* miter las g. avedades criminas de las culpas.

*D*EUS O D'os magna potentia de grande po-
der, *qui relinquit* u que desiste *nator* a li s
hijos *fertile aqua* de la fertil agua *par-
tem* la una parte *gurgite* en el mar, *leqat* eleva-
te *partem* la otra parte *in aera* a el ayre. *Im-
primen* D. jando *limpha* en las aguas *demersa* su-
mergidos a los p. *z*, *argens* y variando *Celu*
a los ayres *subvertit* a las aves, que estaban *ide-
jot* ut para que *procrea* engendrados ab una *stir-
pe* de una descendencia *replicans* llenos *diversa*
loca diversos lugares. *Largire* Concede tu *can-
da* *servit* a todos tus siervos, *quos* mundas a
quienes redim o anda la corriente *sanguinis* de
tu *sangre* *nece* que no *li pan lapsus* las caidas
eternum de los pecados, *nece* *ferre* ni que ten-
gan *indium* el enfado, o pena *morit* de la mu-
erte, *ut* para que *culpa* la en p. *deprimat* opri-
ma *nullum* a ninguno: *jaletancia* la jactancia of-
fretas *enobervetia* nullam a ninguno: *ne* para
que no *mens elista* la alma herida *candida* calga:
mens elata enobervetida la alma *ne corrui* o
se pierda.

*S*perne Conditor, O Sobetano Criador homi-
nu del hombre, *qui solum ordinans* tu que
solo disponiendo *cunila* todas las cosas *ju-
ber* mandas *hominum*, que la tierra *producere*
produzca *genas* el linage *reptantia* del animal
que se arrastra, *et fera* y de las fieras, *et* (suple
jube) *y mandas *magna corpora* que los grandes
corpore rerum de estas cosas *visida* animados
del e-

FERIA V.
à Viperas.

Creacion de
aves, y pes-
cados.
Creavit Deus
crete grandis,
et animam
viventem.
Cap. 2. Ge-
nel.

FER. VI.
à Viperas.

Creacion de
el hombre,
y bestias.

Faziamus ho-
minem ad im-
aginem, etc.
Cap. I. Gen.

disto con la palabra *jubens*, de ti que mande
obtemperare obedeciesen *Jerousa* a tus fieras
per estas: oyes por ciertas *vezes* *temporum* de los
tiempos. Repete Arroja *quid cupidum* quies-
queta codicia que *impetit* por nos acomete con-
te *ei* moviendo la inclinación, así ò que *una*
vezes *juggis* se fe entromete *moribus* a las
costumbres, así ò que otras *vezes* *interferit* se
mezcla *adibat* con las acciones. De Concede-
nos *tu* *premio* los premios *gaudium* de los go-
zos, da danos *munera* los dones *gratiam* te
las gracias: *dissolve* desata *vincula* las prisiones
lex de el pleyto, *adstringe* establece *federalis*
amistades *pax* de la paz.

SABADO
à Vísperas.

Zeugma

SOL igneus El ardiente Sol recedit jam se-
senta yá, n^o iⁿstatur, tu Dios Uno en la eflo-
rescencia preminis luz perpetua luz, Beata Tri-
nitas Bienaventurada Trinidad infunde, infunde
tu misericordia a nuestros corazones llenos de
luz, Deprecamur te Te rogamus mane en la ma-
ñana carmine con el verso laudem de las alaba-
das, deprecamur te te suplicamos respere en la
tarde dignetur, que te dignes au laudem tu so-
plices, que rendidos te alabemos inter Ces-
santes los habitantes del Cielo. Gloria La glo-
ria sit jugiter sea perpetuamente Patri a Dios
Padre misericorde, y juntamente Filio a Dios hi-
jo, tibi que, y a ti Spiritus Sancte o El Espíritu
Santo sicut fuit, como fue per omne seculum por
todos los siglos.

EN COMPLETAS SE DICE EL
siguiente Hymno.

ES DIMETRO JAMBICO.

Creador. O Criador reram de todas as co-
sas, peçimur te te pedimos ante omnium
ante ei in luce de la luz, ut sis Presul, &
custodia que nos sis Prelado, y guarda per tua
clemencia por tua graa misericordia, Summa Los
tuos recedant spiritibus proculcejos, & plau-
suras, y los temores, & fantasias nequias de las
Noches, comprimique, y retenebunt a nuestro
comun enemigo, ne para que no pascuntur le
manchen corpora los cuerpos. Presla, &c.

LIBRO II.

EN QUE SE CONSTRUYEN LOS
Hymnos, que se contienen en el Breviario
Romano desde la Dominica primera de
Adviento hasta la Fiesta de Corpus
Christi.

ES DIMETRO JAMBICO, SU AU-
thor, San Ambrosio.

A LME Creator. O Santo Criador *fidemur*
de las ciselas, *atena lux*, o eterna luz.
credemur de los que te creen, *Jesus* Re-
demptor, o Jesus Redemptor *amiamus* de todos,
amando suende *cum* a las peticiones *suplicum*
de los rendidos, *qui tu* que *assur* obligo-
impein con la violencia *amoris* del amor *fictus* ar-
meda te haziste medicina *mundi* *langui* del
mundo enfermo, *ne periret orbis* para que no
pereciese el hombre *fraudibus* con los engaños

DOM. I.
de Adv. en
Vísperas.

Orón por el
hombre, mū
do abrevia-
do.

Omnis in
Adam pecc-
averunt.

In nomine fe-
su ante genu-
flectatur.
C.p. 2. ad
Philp.

Eclipsis.

A Mytines

24. *Constructio Grammatical*
denuncia de el demonio. Qui proda Tu que salu-
visti a tanta como unimica la ostende e se-
crata del vientre Virginis de la Virgen ad Cro-
cipar la Cruz, ut expiaret para limpiar e com-
mune trisa el peccado comun mundi del hom-
bre. Cuius potestas Cayo poder gloria de la glo-
ria, namque y cuyo nombre cum sinat quando
lucna primum primamente, & Coluer assiloi
Benedicimus, & co no tambien inferi lo
infernus, o condenados curantur se pollne
evincere genu temblando la fodiola. Deprecamur
te magnus iudex Pedimost grande Juez ul-
tima dies del ultimo dia, defende nos ab hostibz
nos defendas de nuestros enemigos arma con
las armis superna grata de la sobetana grata.
Virtus La virtud, honor la honra, laus la alaba-
za, gloria la gloria, i suple sit tenga Deo Pan-
Dios Padre cum Filio con Dios Hijo, simul ju-
ram: te Sancti Parachylo el Espiritu Santo hi-
boga to in sacula en los siglos seculorum de
los siglos.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO
Jambico.

Verbum Supernum, O Soberano Dios Ver-
bo praeconi saliendo e fini del seño Para
Eterna de tu Eterno Padre, qui tu que
tambien natus aviendo nacido de Maria Vir-
go subvini locorres orbi al mundo labente cul-
gu audando la carretera tempore del tiempo de-
mina nunc alumbra ahora pectura nuestros pe-
chos concemaque, y enciendelos tus amore en
tu amor, ut para que voluptas el deleyte Celi
del Cielo impleat posses ter a nuestro corazon
deprent dejando caduca las cosas perocederas.

de las Hymnas. Lib. II.

25

ut para que cum quando tribunal la sententia
iudici de Christo Iuxta damnabit castigare po-
nit a los pecadores igni con tu go eterno, &
vox amica, y su dulce vox vocabit llamare post
a los iustos ad Calum debitum al debido pre-
mio; non pulsamur no leamos rebueltoz inter mi-
grat turbemz entre aquellos tristes torvellioos
esta h-chos comida flammaturum de las llamas,
sed compotes sino que participantz vultu del
tollro, o presencia Dei de Dios fruamur go-
zationz gaudijs de los gozos Celi del Cielo. Glo-
ria La gloria sit jugiter la continuamente sicut
fuit como ha sido Patri a Dios Padre simulque,
y juntamente Filio a Dios Hijo, tibi que, y a ti
Spiritus Sancte, o Espiritu Santo, per omne se-
culum por todos los siglos. Amen.

ES DIMETRO JAMBICO.

EN Veis aqui clara pax una clara voz rader-
que coeuce quaeque obfcura qualiquera
obcuridades, per sonant perfectamane so-
nando: somnia los sueños fugentur ahuyentense
procul lejos, & fijas fijas praeconat resplandee
ab alto desde lo alto. Resurgat jam Levanteti-
ya move corpada el entendimiento torpe non ja-
cent amplexu no clauso tirado mas humi en la
terras novum fidat jam resurgit ya resplandee
una nueva estrella, ut tollas para quitar come no-
xium to la culpa. En Catad aqui agnus un Cor-
dero missus es embiado ad nos a vosotros, la-
mor que perdonat gratis de valde deitum la
deuda: omnes todos precemur pida nos simul ju-
tamente indulgentiam el pardon cum lacrymis
con lagrimas, ut para que non ponat no nos
castigue pro reatu por la culpa, cum quando sul-
seris

tre, maledi-
ti, in ignem
aeternum.
Venite, bene-
dicti Patri
mei.

A LAUD.

na viniere glorioso secundæ legendæ vez, cunctisque, y cuncte mundum a el a uodo mercedis nrodo sed fino que puer piadolo protegas nrodo nos ampare tunc entonces.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO Jambico.

FIE TA
de a N
dad de N. S.
Jesu Christo
a Vísperas.

Relapsis.

Solus salu.
Paranoma.
sis.

Syllepsis.

JESU, O Jesus, Redemptor unum de todos, quem a quien Pater Supremus el Eterno Padre edidit engendratum igual gloriæ paternæ a su gloria paternæ ante originem antes de la creación lucis de la luz tu lumen tu eres claridad, & splendor, y respice per Patrem de el Padre, tu tu (suple es) tu spes perennis esperanza perpetua omnium de todos; intende attende preces los ruegos, quas fundunt que derraman tua servulis tus hervos per orbem por el mundo, Conditor O Criador rerum de todas las cosas, memento acuerdate, quod quod olim en otro tiempo sumptis tomasti firmam la forma vestris corporis de nuestro cuerpo nascendo naciendo ab alvo sacrata del Vientre sigrado Virginis de la Virgen, Præseni duci disponente dia current dando buelta per circulum por el círculo anni del año testatur afirma beatus quod que adveniens veniste filius tu solo saluatio no salud mundi del mundo & finis del regni Patris de Dios Padre. Altra Los otros, intra la tierra, agnora los mares salutant saluati hunc Authorem a este Author, inque, quod cuncta lo que subest está debajo Cælo del Cielo saluati saluati hunc a este mismo Author nova saluatio de la nueva salud novo cantico, con nuevo canto, & nos y tambien nosotros, quas a quibus beata unda el bienaventurado chorro sacra-
gu.

guinis de tu sagrada sangre erravit redimib. saluati p. gawos tributum el tributo hymni de este Hymno ab diem por el dia natalis tus de tu Nacimiento.

ES DIMETRO JAMBICO.

Fue compuesto por Sedulio, siguiendo el orden del Alphabeto Latino, comenzando la primera Estropha con A; la segunda con B. &c. Etud. Erud. Decad. 2. fol. 73.

CAnamas: Alabemos nosotros Christum Principem a Christo Principe, natum que oy ha nacido Maria Virgen de la Virgen Maria a cardine desde el oficial ortus del nacimiento Salu del Sol usque ad lunam hasta el fin terra de la tierra. Beatus Autor el Bienaventurado Criador seculi del mundo induit vestit corpus servile el cuerpo de esclavo: ut liberaret para que librando carnem a la naturaleza humana carne con la carne que de ella tomó, ne perderet ganaste, o salvasse, que condidit a los q. erit. Gratia celestis La gracia celestial intrat entra viscera a las entrañas Castæ Parentis de la Casta Madre: venter el vientre Pueri de este Niño bacular carga secreta, qua los secretos, que non moerit no avia conocido. Dammis La causa pudici pectoris de su honesto pecho fit repente se haze de repente templum tempus Dei de Dios: installa quedando Virgen nesciens fin conocer virum varon, conceptu concibió alio en su Purissimo Vientre filium a el Hijo de Dios. Pueros Maria Madre de Dios Niño emittit parit a este Hijo, quem a el qual prædixerat havia anunciado Gabriel el Archangel San Gabriel, quem clasum, a quien estando encerrado ven-

A LAUD.

* *Hydra*
continens pro
cubitus puni-
tur. Metabo-
nismia.

30.

Constructio Grammatical

agua de la agua rubescens bermejean, undaque,
la agua justa mandata fundere echas mutam
do originem la naturaleza vinum en vino. *Jesus*
O *Jesus*, qui apparuisti, que te manifestate Gen-
tibus a los Gentiles ubi sit gloria tua tu la glo-
ria cum Patre, & almo Spiritu. con Dios Padre
y el Espíritu Santo in sempiterna saecula en la
siempre eternos siglos. Amen.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO
Jambico.

A LAUD.

Apostrophe

Eclipsis.

Enallage.

* *Eum ergo*
Magi, quem
adorant, etia
mystica mu-
neribus pra-
dicant: aut
Regem, tunc
Deum, my-
stia mortale.

S. Greg.
hom. 10. in
Evang.

O *Beithlem*, O insigne Ciudad de Belen sit
tu sola (*suple ei*) *major* eres la mayor *Re-*
gnarum Urbem de las grandes Ciudades,
cuius regis a quien le cupo en fuerte *egit*
congruatur Duxem a el Capitan *salutis* de nues-
tra salud, *incorporatum*, que tomó nuestra es-
toraleza *caluist* bajando desde el Cielo. *Qua*
A quien *stila* una estrellita, que vincis, que ven-
cio decora, ac *lamine* en hermoñura, y lucien-
to rotam a la rueda *Solis* del Sol *mnit*ar ante.
Deum que Dios *emisse* vino *terris* al mundo con
carne *terrestri* con humana carne. *Postquam* des-
pues que *Magi* los Reyes Magos *videre* vieron
istum a aquel Niño Dios, *promunt* le ofrecen
munera eoa los dones del oriente; *stratum*,
posttrados ofrecen le presentan *strati* con por-
messas *stru* el incienso *myrrham* la myrrita,
aurum regium, y el oro real, *annuntiantque*, y
publican *testatur* assi el theloro * *Regem* Rey,
e como tan bien *fragrant* odor el fragante *don*
stru Sabas del incienso de Arabia *Deum* Dios
ac *pulsat* myrritus, y el polvo de la myrrita
gradaces lo predica *sepul-*
chrum mortal.

de los Hymnos. Lib. II.

31.

ES DIMETRO JAMBICO, SU AU-
thor fue San Ambrosio.

B *Enigne* Conductor, O Benigno Criador, au-
di oye tu nostras preces nuestros ruegos
cum *flutibus* con los llantos, *fusas* derramados in hoc sacro *sejuno* quadragesimo en este
sagrado ayuno de quarenta dias. *Alme* Scr-
uator, o Santo Registrador *cordium* de los co-
razones, tu scis tu conoces *infirmas* la flaqueza
curam de nuestras fuerzas: *exhibe* concede ti
gratiam la gracia *remissionis* del perdón *propterea*
a los que se han convertido *ad te a ti*. *Quidem*
De verdad *procuramus* mudamos hemos *peccato*
mucho, *sed* parece pero *peccatorum* confitentes
a los que te confesamos: *confer* da tu *languis*
dis a los enfermos *medellam* la medicina *ad lau-*
dem para alabanza *nominis* tui de tu nombre.
Concede Concedenos tu, *nostrum corpus* que no-
estro cuerpo *conteri* sea mortificado *per absti-*
nentiam por el ayuno; *ut* para que *certa* *sejuna*
crimenum estando los corazones *impis* de cul-
pas relinquant *dejen* *pabulum* el apetoito culpa
del pecado. *Beata* *Trinitas* O Santissima Tri-
nidad *prasta* hazlo tu, *Simplex* *Unitas*, O Dios
Uno en la esencia *concede* concedenos tu, *ut*
munera que los dones *sejuniarii* de estos ayu-
nos *sine* *fructuosa* sean provechosos *tuis* a los
tuyos.

EL SIGUIENTE, ES DIMETRO
Jambico.

D *osi* Enseñados nosotros *ex more mystico*
de la mystica costumbre *servemus* obser-
vemos *hoc sejunium* este ayuno, *circulo*
nostris

DOM. I.
de Quares-
a Visp.]

Enallage.

A MAYT.

Lex, entien-
do á Moyses
legislador de
los Hebreos.

Cum jejuna-
set Jesus qua-
dragesima die-
bus.

Mat. C. 4.

32.

Construcción Grammatical

El más conocido tiempo dictum de los días de noventa y cuatro multiplicado cuatro veces diez o por quarenta días. Lex, Moyses legislador de los Hebreos. *Lex, entiendo á Moyses legislador de los Hebreos.* Cum jejuna-
set Jesus quadraginta diebus. *Cum jejuna-
set Jesus quadraginta diebus.* Mat. C. 4.

para

de las Hymnos. Lib. II.

33.

para que también por último possumus possumus placere tibi agradarte hic en esta vida mortal, & perpetim y en la perpetua.

EL SIGUIENTE. ES DIMETRO Jau bico.

O Jesu, O Jesus, Sol que eres Sol salutis de nuestro bien, resurge aombra tu intima mentibus á nuestras almas, dum quando dies el día gratius mas favorable orbi á el mundo renascitur buelve á nacer, pulsa nostre acabada la obscuridad. Vani Tu que concedes tempus acceptabile este tiempo acceptable, da concede tambien, lavare que laven os rivulis con arroyos lacrymarum de lagrimas vestimam el sacrificio cordis de nuestro corazón, quam á el qual lata charitas alegre la charidad aduram lo encienda. Si virga Si la vara paenitentia de la penitencia conicrat vencieere rigore la dureza cordis de nuestro corazón, perennis lacryma continuis lagrimas fluere correrán fons de aquella fuente, quo de la qual mandavit mare nescit el pecado. Veni dies Viene el día dies tua día tuyo, in qua en el qual resurgent reverdecen omnia todas las cosas: nunc de oisitos tambien late-
mur alegremos reduiti pues que hemos hoy bueltos dextera tua por tu mano derecha in viam á mejor camino. Clementi Trinitas O misericordiosísima Trinidad adores te adorete pruna pot-
trada machina la maquina mundi del mundo, & nos y tambien nosotros nos renovados per gra-
tiam por tu gracia canamus cantemoste
novum canticum un nuevo can-
co. Amen.

D

EL

Enallage.

A LAUD.

Metaphoni-
cia.

Euphonia.

EL SIGUIENTE HYMNO, ES DIME-
tro Jambico, ser compuesto por S. Theodo-
pho Moinge B. nelectino: consta en el Lib.
de la Regla de este Orden.

DOMINI-
ca de Passio-
co V. sp.

La figura
Plica o Tra-
dusio.

V Exalta Los estandartes, ó pendones Regi-
de Christo Rey prudens se aparecien, a
tremolan: *mysterium* el mysterio Cruz
de la Santa Cruz *fulget resplandecet*, qua tal
qual Cruz Vita Christo nuestra vida pertulit la-
rio, ó padeció *mitem* la muerte, *et praulit*, y
los d'óntam la vida *morte* con su muerte. Que
la qual *us* de Christo *quincera* habiendo he-
ber da *dir* *muerne* con la cruz el punta lancea de
una lanza *manavit* manó unda, *et sanguine* agua,
y sangre *ut lavaret* nos para limpiar nos *fordia*
de las manchas *crimium* de los pecados. Im-
pleta sunt ya se cumplieron *que* las profeta
que David el Rey David *concinis* canto *sibi*
carmina con su *sil* *verbo* diciendo, diciendo *Nati-*
nibus a las Naciones: *Deus* Dios *regnabit* reyno
a *signa* desde un madero. *Arbor* *decora* *et* *ful-*
gida, ó Arbol hermoso, y lucido ornata, tu que
fuiste adornado *purpura* con la preciosa sangre
Regi de Christo Rey, *electa* que fuiste escogido
tangere para cargar *tam* *sancta* *verebra* tan sa-
ros miembros *digno* *stipite* en *die* *proximo*, *ba-*
ra, ó bienaventurada Cruz, *cujus* *bracior* de
sus brazos *pendit* estuyo pendiente *pretium* el
precio *seculi* del mundo, *falsa* habiendo estado
hecha *statera* la balanza *corpore* del cuerpo, *in-*
lique y Christo quitó *pradam* el robo *sancti* del
infierno, *O* Cruz *spe* *unica* *O* Cruz esperanza
unica, ave Dios te guardé, *adauge* aumentate
prie a los justos *gratiam* la gracia *hoc* *tempo-*

Tulit, id est,
abstulit, por
la figura
Apharelli.

en este tiempo *passion* de la *passion*, *delegit* y
borra *ita* a los reos *crimina* las culpas. *Trinitas*
O Santissima *Trinidad* *fons* que eres fuente sa-
lute de todo bien, *omni* *spiritus* todo espíritu
cualder te te alabet *adde* *anale* to *pratum* el
premio, *quibus* a los que *largiri* das *vicloriam* la
victoria *Cruce* de la Cruz. Amen.

EL SIGUIENTE HYMNO ESTA EN
verso Diámetro Trochayco mezclado con verso
Eripidion, que llaman Trochayco Cathalecto
por saltarle una syllaba del fin: midele así:
Paege Trocheo lingua Trocheo glori Tro-
cheo est Trocheo laus Trocheo amec-
Eipondro tam Trocheo-
un extura.

Lingua O lengua *paege* manifiesta tu *lauream*
la victoria *gloriosi* *ceraminis* de la glorio-
sa *pela*, *et* *dic*, y publica tu *nobilem* tri-
umphum el noble triumpho *super* *trophas* acerca
del vencimiento *Cruce* de la Cruz, *qualiter*
que manera *Redemptor* el Redemptor *orbis* del
mundo *victori* *eya* vencido *immolatus* habiendo
sido crucificado. *Fa* *El* *Criador* del mun-
do *condanteur* teniendo *misericornia* de fraude del
engano hecho *Parentis* *proptolasti* de nuestro Pa-
dre primera hechura de barro quando *ruit* quan-
do cayó *innecem* a la muerte *mersa* por la mor-
dida *pomi*, *noxialis* de la mañana dañosa: *ipse*
el mismo *Redemptor* *tunc* desde entonces *no-*
ta *ven* *lenalo* *ignum* el leño, *ut* *solueret* para res-
taurar *damna* los daños *signi* del vedado arbol.
Ordo El orden *nostra* *salutem* de nuestra Redemp-
cion *depos* *fecit* *havia* *demandado* *hoc* *opu* *ci-*

DOM.
de Passionā
Maytines.

Anonoma-
fia Adam.

El Demonio,
Antonoma-
fia.

Numero por
numero,
Enallage,

A LAUD

36. Construcción Grammatical

ta obra, para que a la sabiduría Divina fuesse destruyese, osten la astucia, *proditiis multiformi* del traydor de muchas formas, *et formi* *modulam* y diuile la medicina inde de *illis* unde de donde *hustis* al enemigo *leserat* havia daltido. Ergo En conclusión quando *uenit* quando llgo *pienitudo* el lleno, o determinación *sacri* *tempus* del sagrado tiempo: *Natus* Dios Hijo *Conditor* Creador *arbitra* del mundo *missus* est fue enviado *ab* arce del Alcazar Celestial *Patris* de Dios Padre; *aque* *prodit*, y talid, o nacido *venit* *Virginali* del vientre de la Virgen Maria *amissus* vestido *carne* de nuestra carne. *Vagat* *Infans* Lloro como Niño, *conditur* escondido: *inter* *arcta* *praesepia* entre el estrecho pesebre: *Virgo* *Mater* la Virgen su Madre *aligat* ata *membra* los miembros *involuta* embuchos *pannis* en los pañales; *et* *fascia* *strida*, y la apretada faja *cre-* *git* *cise* *manus*, pedesque las manos, y los pies *Dei* de Dios. Su *Beata* *Trenant*, Tenga la Santissima Trinidad *sempiterna* *gloria* la siempre eterna gloria, *agna* *tenega* *igual* *Patri*, Filioque Dios Padre, y Dios Hijo; *par* *decus* *qual* *honor* *Paraclyto* tenga el Espiritu Santo Consolador: *unio* *fuit* *todo* *el* *mundo* *laude* *alabe* *nomen* *el* *nombre* *Vnius* *del* *que* *es* *Uno* *en* *la* *essencia*, *Trenique*, y Trino en las Personas. Amen.

EL SIGUIENTE HYMNIO EN METRO,

y medida, es semejante al antecedente. Su
Author fue Fortunato Obispo.

Redemptor Nostro Redemptor, qui jam
pergit que ya havia cumplido *sex* *lustra*
los treinta años, *implens* teniendo *sem-*
per *corpora* el tiempo del cuerpo, o la edad de-

ter-

de los Hymnos. Lib. II.

terminada, *deduxit* *avien* *dote* *entregado* *passio-*
nis a la passion *sponte* *libera* de su libre volun-
tad, *levatur* fue levantado *in* *spire* en el ma-
dero *Cruci* de la Cruz. *Agitur* *immolatur*, co-
mo *Co* *dero* *que* *havia* *deser* *lucidado*. *Ece*
Veis *Christo* *langue* *pidere* *sile* con la hiel
pute de la bebida que le fue dada: *spina* *hies*
clavas los clavos, *lancea* la lanza *perfor-*
arunt *traherunt*, o penetraron *in* *te* *corpus* el
cuerpo: *manus* *mana* *aunda*, *et* *crucis* *ag-*
us, y fuego; *quo* *summe* *in* *te* *qual* *causa* *la-*
ramur *se* *limp* *arce* *erit* *la* *terra*, *pute* *el* *mar*,
astra *los* *astros*, *mundus*, y el mundo. *Crux* *fidelis*
O *Cruz* *fiel*, *arbor* *una* *nobis* *tu* *lois* *arbor* *no-*
bile *inter* *omnes* *entre* *todos*: *nulla* *spina* *ni* *gu-*
na *felix* *proferi* *hi* *producido* *talem* *ocro* *tal*, o
seme *jan* *arbor* *fructu* *con* *tal* *verdor*, *flor* *con*
tal *flor*, *germine* *con* *tanto* *fructo*: *dulce* *ferum*
los *dolces* *clavos*, *dulce* *signum* *la* *dulce* *Cruz*,
justum *ergat* *dulce* *pondit* *el* *dulce* *cuerpo*,
Arbor *alta* *O* *arbor* *alto* *fuisse* *humilla* *tu* *rami*
tus *bi* *az*, *laxa* *ab* *oxa* *esora* *el* *Cuerpo* *de*
Christo *en* *sa* *extremo*, *et* *limescat*, y *ablan-*
dete *illo* *rigor* *aquel* *rigor*, *quem* *de* *du* *nati* *mitat*,
que *se* *dio* *la* *natural*: *et* *tende*, y *extiende* *tu*
mit *scipus* *en* *el* *blado* *lecho* *membra* *los* *miem-*
bros *Superni* *Rex* *del* *Sabertano* *Rey*. *Tu* *sola*
fuisse *digna* *Tu* *sola* *fuisse* *digna* *fuisse* *de* *car* *car*
vidiam *el* *sacrificio* *munda* *del* *mundo*; *aque*
arca, y *qual* *arca* *de* *el* *mejor* *Noe*, *quam* *pe-*
runxit *a* *la* *qual* *anglo* *Sacer* *crum* *fusus* *la* *sa-*
grada *langre* *derramada*, *corpus* *del* *Cuerpo* *Ag-*
ni *del* *Co* *dero* *Christo* *preparati* *fuisse* *digna*
de *disponerle* *mundo* *nastrago* *a* *el* *mundo* *que*
perigraba *perum* *el* *puerto*.

Pre-

Cada lustro
on cinco a-
ños: forma
on que con-
tal a los Ro-
manos.
Enallage *Spina*
pro *spine*.
Synopa.

Enallage.

El fierro por
lo hecho Sy-
nedoch.

Parte por
todo es Sy-
nedoch.

Amusefe.
Metaphora.

®

Zugma.

Preguntase el Dñs Fabio Incarnato, porque en los tres dias ultimos de la semana mayor no se dicen Hymnos? Responde: porque entonces Christo fue hecho apredo de los hombres, y desprecio de la plebe. Tract. 3. parte 2. fol. 458.

PASQUA DE RESURRECCION.

Pascua.
significa tres cosas: la Pascua, el Cordero, los siete dias de los azymos.

El Dominio,
por Antonomasia.

* Pascua, por el transitorio de la construcción de Nombres, en reconocimientos Hymn. fol. 3.

A Mihi Nolentes vestidos solum candidi de blancas vestiduras advegar da per para los reales cobertores. Agni del Cordero, canamus cantemus Christo Principi: post transiitum de passio maris rubri del mar bismar: eunt Divina cherata, cuyo Divino amor propinat oos da a beber sacrum sanguinem su sagrada sangre, amique sacerdotes, y su amor sacerdotal immolat sacrificia membra los miembros almi Corpora de su Santo Cuerpo. Angelus vultus. El Angel destruydor, horret le tior: horror, o miedo crucem a la sangre sparsam desparramada poslabur por las heridas, o llagas, furemque y huye mare divinum del mar dividido: hostes los enemigos merguntur son tumetidos flutuant en las olas. Christum jam est Christo ya es Pascua nostrum nuestro aratanto, y o passo a la virtud, id es el mismo victimam Pascualis es el Cordero de la Pasqua, et pura agnoma y puro pan sin amargura, o levadura finitritate de pureza puri mentibus para la almas en gracia. O vera Victimam O verdaderos sacrificio Celi de el Cielo: cui subiecta sunt a quien se sujetaron tartara los infernos: soluta por quien se desataron vincula las prisiones mortis de la muerte, recepta por quien se han recibido premia los premios vite de la vida. Christum

est Christum vencedor explicat extendiendo: triumphus sus triumphos subasta inferat sujetados los infernos, aperturus Celo, y abietra la gloria trahit subitum traxo vencido, y luctus Regem tenturam a Sathan Principe de las tinieblas. se su Glos. asse para que seas tu primum gaudium Pascuale perpetuo gozo de Pascua mentibus a nuestras almas, libera tu ad invictum te de tu cruel muerte criminum de los peccados: renata a los que hemos renscido vite a la gloria. Sit Des Patri Tenga Dios Padre gloria la gloria, & Filia y Dios Hijo, qui surrexit, qui resuscito a muertos de entre los muertos, ac Patris, y Dios Espiritu Santo in sempiternum secula en los siempre eternos siglos.

EL SIGUIENTE. ES DIMETRO
Jambico.

Sempiternus Rex O siempre eterno Rey Creatorum de las Milicias del Cielo. Creatorum Creatorum rerum creator de todas las cosas. Aequalis Filia Hijo igual semper semper Patri a Dios Padre ante secula ante los siglos. Qui Tu que Faber mejor Artifice tradidit impio endolo a lano a nuestro primero Padre Adam imaginem la imagen, o semejanza patris sui de tu sustitio, iugasti punitte lano a el cuerpo de tierra nobilium spiritum el noble esp rito de el muer racional, nascente mundo, en el principio del mundo. Cum sedasit. Haviendo man hido genai humanum a el lozgo humano liver, & fiam la embidia, y engeno Dominus del D monoz tu amatur haviendo mado vestido de me de nuelia naturalis, Artifex mejor Artifice reformas teclauras firmam verditatem la imagen pri

* Pascua
nuestro es
voz Hebrea,
se interpreta
el transito:
celebraban
los Hebreos
esta memo
ria por la ma
tanza de los
primogeni
os de Egipt
mo comen
do el Cordero
co pan sin
levadura.

A MAYT.

Faciamus
commemorem ad
nazareno nati
vitate. Cap. I.
Gla. R.

Nascitur, id est, renascitur por Aphrodisia.

* Anaphora.

A LAUD.

Anto. a. dicunt hora aurea, vil a. vana hora.

* Enalage numero, por numero, y Synecdoche en Retorica. Zeugna en Grammatica; y an. etion en Retorica.

40. Construcción Grammatical

didit; qui natus tu que habiendo nacido climas a Virgine de una Virgen, nunc ahora nascitur buelues a nacer e sepulchro del sepulchro, a-lusque, y mandas, mi sepulchro que nosotros los paltados en la culpa iugere nos levantemus a martir de entre los martires * tecum origo Qui Tu que Pastor aternus Pastor eterno la a gregem lavas a tu greg aqua con el aqua Baptis-matis del Baptismo: hac esta aqua est lavacrum es el bafio mentium de las almas: hac esta aqua est sepulchrum es sepulchro criminum de las culpas Qui Tu que Redemptor como nuestro Redemptor affixus enclavado diu por tres horas Crucis a la Cruz debita, que toto cradebida nobis a nosotros culpados, prodigis liberal delictis nos diste sanguinem tu sanguis, premium por re-tate nostra salutis de nuestra salud.

ES DIMETRO JAMBICO.

A Prova la Aurora purpurea alegra Calam a el mundo, ather la regna regnat re-buena laudibus con alabanzas, triumphans mundus triumphando el mundo jubilar se rego-ja, licentis avtrant temeroso el infierno inferna beana, dum quando ille Rex justissimus aquel Rey muy fuerte edice iaco ad judar para el esplendor paze de la bienaventura: va liberum Scitatum libre la Cognitacion Patrum de los Santos Padres de infirma paze de la infernal cue-va murtis de la muerte. Cuius sepulchrum Cuyo pulchro signat e coraba lapiz una piedra plu-rimo * custode con muchissimos guardas, visor quedando vencedor triumphat ale triumphando, et funeras y enteris mortem a la muerte sepulchro en la sepulchro. Darum est sar Se le dio bas-

de las Hymnos, Lib. II.

41.

bastante sumeri a la passion, sar se le dio bastante lachrym, a las lagrimas, sar se le dio bastante doloribus a los dolores; curusam Angelas respiciendo un Angel clamat publica, surrexit ya resuscito Extinctus el Destruidor necis de la muerte.

ES DIMETRO JAMBICO.

Sctor O Auctor humana salutis de la salva-cion de los hombres, fisa o Jelos, viup-tas deleyte cordium de los corazones, Con-ditor mejor Artifice ubi redempti del hombre redimido, et casta lux y casta lux amantium de los que se aman: qua clementia conque miseri-cordia visus es fuisse vécido, ut ferros para tol-ler crimina nostra a nuestras culpas: Subires innocens Para padecer tu inocente mortem la muerte, ut videret nos para librarnos a morte del pecado: Perumpis Rompes chate infernum la infernal carcel, detrahis les quitas catenas las prisiones visus a los alli presos: visor tu vencedor nu-bili triumpho con tu noble triumpho fides etas sentado ad dexteram a la diestra Patris de Dios Padre. Cogate se Belvate a obligar indulgentia tu piedad, ut faciat para que perdonez nostra dam-na nuestras culpas, dote que, y para que nos corri-querez beato lumine con la bienaventurada luz, compater estando ya poseedores vultus tui de tu rostro. Tu Dux, et semita Tu que eres el Ca-pitan, y camino ad astra para los Cielos fir me-ta se tambien termino cordibus nostris a nues-tros corazones, fir se tu gaudium gozo la-chrymarum de lagrimas, fir se tu dulce premium dulce premio vite de la vida.

Christo an-tonomafia.

ASCENS. del Señor a Visperas. Metaphora.

ES

ES DIMETRO JAMBICO,

A MAYT.

A *Litissime Rex aeternae, Omny alto Rty eternae, Redemptor & saluor Redea p'or saluor de los fideles, cui desulas a quien te adquirio inter precepta la extinguida muerte triumphum el noble triumpho summe gloria de grande gloria: Ascende lites orbis suorum a las espheras de las estrellas, quò adonde patescat el mando, ó poder amittum rerum de todas las cosas cullata que te fue dado calisti diuinitate, non humanitas no humanamente vocabas te te llamabas, ut subdita jam para que sujetas ya trina machina las tres maquinas rerum Caelestium de las cosas Celestiales, terrestrium de las cosas de la tierra, & condita tambien la encerrada maquina infernarum de los infernos, p'nuasit te arrodlle, o te adoro. Videmus Angeli Vendo los Angeles videri que la fueris, ó mudanza mortaliu de los hombres versum se avia trocacion, ó revocado nemum triumphat peccatorem peccò Adam, mundat caro redimulo Christo. Dum Deus Dei Hijo ue Dios caro hecho hombre regnat triumphat, y reya: Ipse fit de in mismo gaudium nostrum nuestro gozo, primum manum nuestro permanente premito Olympo en el Cielo: qui regit, tu que gobiernas faberem la fabrica mundi del mundo, vincer vendiendo mundana gaudia los caducos gustos. Hinc Por esto precantur suplicando quæsumus te te rogamus, ignosce que perdones omnibus culpis todas nuestras culpas, & subleua, y que levantes sursum ariba corda los corazones ad te a ti gratia superna con tu soberana gracia: ut para que cam exspiris, quando compezas repente repentinamente.*

* Caro.
Sumitur pro
persona.
Lex. Eccle-
siast. lxx. C.
Erunt duo in
eternae una.

mente clarete a reiplandecer nube en la nube, ó trono iudicis de juez, repellat rechazes p'or debnas las penas debidas, redilat oas del coronat perditat las coronas perdidas. Jesu qui Vides que Vides triumphante reddi buelues in Caelum a el Cielo. Sit tibi gloria Ten tu la gloria cum Patre, & Almo Spiritu con Dios Padre, y el Espíritu Santo in sempiterna secula en los siempre eternos siglos. Amen.

PASQUA DE PENTECOSTES.

ES DIMETRO JAMBICO, SU AUTHO, segun dice Dionysio Carthusiano, es incierto.

Spiritus Creator, O Espíritu Santo Criador, veni ven tu visita visita mentes tuarum las almas de los tuyos, ample llena superna gratia de tu gracia soberana pedura los pechos que tu creasti, que tu creastes, que decreas tu que creas llamada a caratissim Abogado. Donam Donatissimam Dei del muy alto Dios, que venis facere viva, igni tuigo, & charitas amor, & spiritual audis, y elpittual unctio. Tu digna Tu eres el dextro dextera Paterna de la dextera de Dios Padre munera por el cargo septissim de tus siete Doctes, tu (suple et) tu eres triu cheramente pramissum la promella Patris de Dios Padre, dñam, que conquecille gatura los pechos, ó las lenguas de los Apollones sermone de palabras. Agende buelende tu hinc in la lux sensu a quæd os tectidos. Infunde introduce cordibus a nuestros corazones amorem el amor firmam confirmando virtute perpetui en eterna fortaleza infir-

En Vísperas

Eclipsit.

®

Sine docht.

Hablan *lingua* en *linguis* empujados de todos
 partes los conciertos *Genitum* de los Genitos
 pavens se espantan: *deputant* juzgan *madere* mo-
 flo que estaban ebrios, *quos* a quienes *repleverat*
 havia instruido *Spiritus* el Espíritu Santo. *Hic*
 Ellas cosas *patrata* sunt fueron acorrecidas *mystis*
 figuradamente *præfatio* tiempo pasado el tiem-
 po *Pascha* de la Pascua, *sacro circulo* en la sagra-
 da carera *dierum* de los cincuenta dias, *qu*
 en el qual numero *fit remissio* se haze el per-
 don *lege* en la figurativa ley. *Deus Pissime*, O
 Misericordiosísimo Dios *precamur te nunc* te
 pedecios *hora* cultu *cernus* con tendido rostito,
largire nobis que nos concedas *dona* los siete don-
 des *Spiritus* del Espíritu Santo *illapsa* cobia-
 dos *Culicis* desde el Cielo. *Replesti Tu* que lle-
 naste *Sanctum* son gozamente *pectora* sacra los
 Apostolicos pechos *tua gratia* de tu gracia. *Di-*
 mitte Perdonas *hora nostra crimina* nuestras cul-
 pas, *et da*, y concedenos *quæta tempora* tran-
 quilos tiempos.

EL SIGUIENTE HYMNO EN VERSO,
 y medida es semejante a el Hymno *Pange lan-*
gua de la Dominica de Passion, y fue su Au-
 thor Santo Thomas de Aquino; y por el si-
 militer *desinet* del verso, se llama Anacreo-
 nico, que el qual ninguno es mas dulce,
 dice el Padre Antonio Rubio, in in-
stitutione Poetarum.

FIESTA
 de Corpus
 Christi, en
 Vísperas.

L *Ingua* O lengua *pange* canta tu *mysterium*
 el mysterio *gloriosi corporis*, del glorioso
 cuerpo, *sanguinisque pretiosi*, y de la san-
 gre preciosa, *quoniam effudit* que derramó *Rex gen-*
tium

tium el Rey de las gentes, *fructus* fruto *re-*
tra *generis* del vicente generoso de Maria in
peritum para redempcion *mundi* del mundo.
Datus H. viéndose *dato nobis* para nuestro pro-
 vecho, *natus* habiendo nacido *nobis* para nues-
 tro provecho *ex intata Virgine* de la Inmacu-
 lada Virgen, *et concupiscit*, y habiendo vivido
 in *mundo* en el mundo. *sparsit semine*, desparra-
 mada la semilla *verbo* de tu divina palabra, *clau-*
dit *certò* *mito ordine* con admirable orden *mor-*
rar las tardanzas *sui incolatur* de su habitacion.
Requiesce Sentanose a la mesa *cum* *Fr-*
atribus con los Apóstoles in *nocte* en la noche su-
 prema *Cena* de la ultima Cena, *obseruata* *plene* *le-*
ge cumplida totalmente la ley in *cibus* *legalibus*
 en las comidas de la ley, *dat* se *sunt* *manus* se
 entrega con sus proprias manos *cibus* en co-
 mida *turba* *duodecim* a la junta de los doce Apó-
 stoles. *Verbum caro* El Verbo hecho carne *effi-*
cit *panem* *verum* *hæc* a el pan verdadero *car-*
nem tu carne *verbo*, con las palabras: *sequer*
ram, y se convierte el vino *sanguis Christi* san-
 gre de Christo, *et si deficit*, y si falta *semper* el
 letrado: *sola fides* sola la fee *sufficit* basta ad *fir-*
mandum *cor* *fincerum* para confirmar un cora-
 zon sencillo. *Ergo* Finalmente *cernui* nosotros
 postrados *etheretur* veneremos *sacramentum* *sacra-*
mentum tan gran Sacramento, *et antiquum de-*
cumentum, y la antigua ley *cedat* rindase *no-*
 rita a el nuevo rito: *fides* la fee *græst* *supple-*
mentum de suplemento *deficit* a la falta *sem-*
sum de los letrados. *Laud*, *et* *jubilatio*, La ala-
 banza, y júbilo, *salus*, *honor*, *virtus*, *quoque*, la
 salud, honra, virtud, tambien: *et benedictio*,
 y la bendicion *sit* *teaga* *Genitori*, *Genitrici* Dios
 Pa-

Enallage.

Padre, y Dios Hijo: Procedens y Dios Espiritu Santo, que procede ab utroque de uno, y otro *ut compar laudatio tenga igual esta alabanza. Amen* Alfi sea.

EL SIGUIENTE HYMNOS ES ASCLEPIADICO, mezclado con Glyconico, y es Cacometro: queda explicado en la Introduccion, y fue su Author Santo Thomas de Aquino.

A MAYT.

F *Visita sine gaudia* Juntense los gozos sacrisolemnis con las sagradas solemnidades; *Et precor* y los priegones sonen tuotra *ex precoribus* de los corazones; *recedant vicia*, apartense las cosas viejas, *sine omnia nova* sean todas las cosas nuevas, *corda, voces, & opera* corazones, voces, y obras. *Recolitur* Porque se nos recuerda *Cena novissima* la ultima Cena *memor*, de aquella noche, *qua* en la qual *creditur*, creemos *Christus dedisse* que Christo entregó *Fratribus* a sus Hermanos los Apostoles *Agnum, & azyma* el Cordero, y pan sin levaduras, *juxta* legitima *indulta* segun los legitimos regalos *Presbyteris* Patribus a los Antiguos Padres. *Explicatur* epulas acabadas las comidas de la ley, *pist Agnum typum* despues del Cordero figurativo *fateamur* nosotros *cofessamus*. *Corpus Dominicum* que el Cuerpo del Señor *datum* fue entregado *ejus manibus* por sus propias manos *Discipulis* a los Discipulos, *se iterum omnibus* assi todo a todos, *quod iterum singulis*, que todo a cada uno. *Dedit fragilibus* Dio a los debiles *fericulum* la vida *corporis* de la cuerpo, *dedit & dno* tambien *tristibus* a los tristes *paculum* la bebida *sanguinis*.

Azyna, se compone de *az*, que significa *sine*, y de *zyna* el fermento; y assi es lo mismo que sin levadura. Es construcción de Nibija, in recogn. Hymn. fol. 30.

quintu de su larter, dicens: dicens: omnes vobis vobis accipite tomad *vasculum quod estis* Caliz, que trado os entrego, *habet de de de es de el*. *Sacramentum illi vobis illud sacrificium* este sacrificio, *cujus officium* cuyo oficio *valuit* quiso *communi*, que se encomendassi *sibi Presbyteris* a todos los Sacerdotes, *quoniam* a quienes *congruis* se conviene *assi*, *et somari* que lo tomen, *et dnt*, y lo den *externi* a los demás. *Panem Angelicum* El pan de los Angeles *se panem* se haze *panem hominum* de los hombres; *panem Calicem* el pan de los Cielos *dat terminum* pone fin *figuris* a las figuras: *o res mirabilis*, o cosa admirable *pauper, servus, & humilis* el pobre, el esclavo, y el humilde, *manducat* comen *Dominum* a el Señor. *Trina Deus*, O Dios Trino en las Personas *Unaque*, y Uno en la esencia *pascimus te*, pedimelle tu visita *nos*, tu nos visites *sic* assi *sicut te colimus* como te reverenciamos: *dne nos* gozanos *per tuas* *semitas* por tus caminos, *quod tendimus* ador de catinamos, *ad lucem*, a la luz, *quam inhabitat* que habitas. *Amen*.

ES DIMETRO JAMBICO: SU AUTHOR fue Santo Thomas de Aquino.

P *Prodiens Verbum Supremum* Humanandose el Verbo Soberano, *non liquens* sin dejar *dexteram* *Parris* la diestra de Dios Padre, *exiens* saliendo *ad opus suum* a su obra de la Redempcion, *venit ille* *ad vesperam* a la tarde, o fin, *via di su* *et ad humum*, *Traditur* *claudendo* para ser entregado *in mortem* a la muerte *suis amicus* a sus enemigos *a discipulo* por Judas, *tradidit se* *prius* se entregó *aures* *discipulis* a los

A LAUD.

discipulos in ferculo en la vianda viva de la vida. Quibus A quienes dedit *duo carum*, et *san-*
guinem in carne. Y *linger sub una specie*, deba-
ramos de dos especies; *ut cibaret totum hominem* pa-
ra sustentar á todo hombre *duplici substantia*
con manjar de dos substancias. *Nascent Navi-*
endo *dedit se scitum* se nos dió compañero, *tran-*
sivendo comiendo in *adultum* se nos dió manjar,
vivens moriendo se (suple *dedit*) se nos dió el
premio para rescatar, *regnans reynando* así se
le da en premio para premio. * O *salutaris* Heli-
s! O saludable Sacrificio, ó Sacramento, que
pauca en que abres *effugis* la puerta Cielí del
Cielo! Da *rotas* Danos fortaleza, *fer auxilium*
embianos el socorro, *premiis* porque aprietta
bellis *bellis* las guerras del enemigo. *Semper-*
nuestra gloria la siempre eterna gloria *fit* sea Vos,
Tranque Dúmino á el Uno, y Trino Dios, qui
dones nobis, que nos de *erant* la vida *sine termi-*
no *sua* *sua* *in Patria* en la bienaventuranza. *Amen.*

Zeugma.

Este Hymno
côpulo Lu-
dovico Rey
de Francia,
siendo opri-
mido de las
conjuracio-
nes civiles.
Clistov. lib.
1. Hymn.

LIBRO III.

EN QUE SE CONSTRUYEN LOS
Hymnos de el Proprio de los Santos por
el orden de los meses.

HENERO.

El siguiente Hymno está en verso Dimetro Jambico, Rhytmico, Acataleto: consta de quatro pies, q se miden así: *Iesu-Espoudeo dulce-Espoudeo memo-Pyrrichio, ris Jambo.*

Ed

En los demás, que no se dixere su genero de verso, es por ser de tal especie.

JESU dulce memoria, O Jesus dulce memoria, dan tu que das cordi al corazon vera gaudia los verdaderos gozos; sed tiempo tui presencia su presencia dulce es dulce super mihi, mas quela intel. & uolunt, y mas que tu das las cosas. Nil facit Nada mas suave canitur se canta, nil iucundatur nada mas gustoso auditur, te oye nil dulcius nada mas dulce cogitatur te piensa, quam Jesus que Jesus filius Hijo Dei de Dios. Jesu O Jesus fac tu eres elperpetuum presentibus, para los arrepentidos, quam Peius es que miserricordioso eres penitens para los que te piden! quam bonus que bueno eres querentibus te para los que te buscan! Sed quid Pero que cosa eres inuentibus? para los que te hallan? nec lingua ualer dicere, ni la lengua puede decirlo; nec littera exprime te la vez explicarlo: expetur el que ha experimentado potest credere puede creer quid sit diligere, que cosa es amar Jesum a Jesus. Jesu O Jesus, si nostrum gaudium lo nuestro gozo, qui tu que futurus es has des ser premium nuestro premio: fit in te esse in tu nostra gloria, nuestra gloria, semper siempe per cuncta aeterna por todos los siglos. Amen.

JESU Rex admirabilis, O Jesus Rey admirable, & triumphator nobilis, y noble triumphador, dulcedad infinita inefable dulzura, totus desiderabilis todo deseable; quando visitas quando tu visitas cor nostrum, nuestro corazón; tunc entonces tristitia veritas lucee et, resplandecce en él, ponitur munditia vantidad del

E 2

COM-

FIESTA
del Dulcissi-
mo Nombre
de Jesus, en
Vilperas.
Anacreontico,
por el Si-
militer defini-
ente, en que
acaban los
Tetrahecos.

A MAYT.

discipulos in ferculo en la vianda viva de la vida. Quibus A quienes dedit *duo carum*, et *san-*
guinem in carne. Y *linger sub una specie*, deba-
ramos de dos especies; *ut cibaret totum hominem* pa-
ra sustentar á todo hombre *duplici substantia*
con manjar de dos substancias. *Nascens Nati-*
endo dedit se factum se nos dió compañero, *tran-*
sivens comiendo in *adultum* se nos dió manjar,
vivens muriendo *se* (suple *dedit*) se nos dió in-
terpretación para rescatar, *regnans* reynando *da* se
le *da* en *premiu* para premio. * O *salutaris* Heli-
s! O saludable Sacrificio, ó Sacramento, que
pauca en que abres *effrui* la puerta Cielí del
Cielo! Da *rotas* Danos fortaleza, *fer auxilium*
embianos el socorro, *premiu* porque aprietta
belli *belli* las guerras del enemigo. *Sempiterna*
gloria la siempre eterna gloria *fit* sea *his*
Tranque Dúmino á el Uno, y Trino Dios, qui
dones *nobis*, que nos *de* *estam* la vida *sine* *termini*
tío *sua* in *Patria* en la bienaventuranza. *Amen.*

Zeugma.

Este Hymno
côpulo Lu-
dovico Rey
de Francia,
siendo opri-
mido de las
conjuracio-
nes civiles.
Clistov. lib.
1. Hymn.

LIBRO III.

EN QUE SE CONSTRUYEN LOS
Hymnos de el Proprio de los Santos por
el orden de los meses.

HENERO.

El siguiente Hymno está en verso Dimetro Jambico, Rhytmico, Acataleto: consta de quatro pies, q se miden así: *Iesu-Espoudeo dulce-Espoudeo memo-Pyrrichio, ris Jambo.*

Ed

En los demás, que no se dixere su genero de verso, es por ser de tal especie.

JESU dulce memoria, O Jesus dulce memoria, dan tu que das cordi al corazon vera gaudia los verdaderos gozos; sed tiempo tui presencia su presencia dulce es dulce super mihi, mas quela intel. & uolunt, y mas que tu das las cosas. Nil facit Nada mas suave canitur se canta, nil iucundatur nada mas gustoso auditur, te oye nil dulcius nada mas dulce cogitatur te piensa, quam Jesus que Jesus filius Hijo Dei de Dios. Jesu O Jesus fac tu eres elperpetuum presentibus, para los arrepentidos, quam Pater es que misericordioso eres presentibus para los que te piden: quam bonus que bueno eres quatenus te para los que te buscan: Sed quid Pero que cosa eres inventibus: para los que te hallan: nec lingua ualer dicere, ni la lengua puede decirlo: nec littera exprimit ei la vez explicarlo: experitur el que ha experimentado potest credere puede creer quid sit diligere, que cosa es amar Jesum a Jesus. Jesu O Jesus, si nostrum gaudium lo nuestro gozo, qui tu que futurus es has de ser premium nuestro premio: sit in te esse in tu nostra gloria, nuestra gloria, semper sit in te per cuncta secula por todos los siglos. Amen.

JESU Rex admirabilis, O Jesus Rey admirable, & triumphator nobilis, y noble triumphador, dulcedad infinita inefable dulzura, totus desiderabilis todo deseable; quando visitas quando tu visitas cor nostrum, nuestro corazón; tunc entonces tristitia veritas lucee et, resplandecce en él, ponas mundicia vantidad del

E 2

COM-

FIESTA
del Dulcissi-
mo Nombre
de Jesus, en
Vilperas.
Anacronis-
tico, por el si-
militer desin-
ente, en que
acaban los
Tetraicos.

A MAYT.

mundo vilis se te envilece, & charitas y el amor
ferociter raris se enciende adentro. *Jesus dulcedo*
O *Jesus dulzura cordium*, de los corazones, font
eterna fuente viva, lumbre claridad, manantial de
las almas, *excedens* que aventajas omne gaudium
todog *et*, & omne desiderium y a todo desseo.
Omne Todos *transciscis* concedes *Jesus* a *Jesus*,
pasaste pedis *amorem* que la amor; *quod* te dul-
ced *ardenter* fervorosamente *Jesus* a *Jesus*,
inardescit encendens, o enervorizans, *quatenus*
de *patet* solo. *Jesus*, O *Jesus* *sumus* te alabate
nostra voz *nostra* voz, *nostra* *nostra* nuestras *con-*
tumaces exprimant te te declacem, curda *nostra*
nostra corazones *diligant* te, te *amen* & lo
quoniam, en esta vida, & lo otro *in perpetuum*
en la eterna.

A LAUD.

JESU, O *Jesus*, *dicus* *Angelicum* honra de los
Angelos, *dulce* *canticum* dulce canto in
dure en los oidos, *in* *admirabile*
dulzura more, en la boca, *nettar* *calicem* suavi-
dad del Cielo es curdo en el corazón. *Qui* *su-*
plantis Los que te gustan, *esuriant*, tienen ham-
bre, *qui* *habunt* los que te beben *adhuc* aun to-
davia *sitiant* tienen sed, *nequam* no saben dis-
tinguir cosa *aperceat* *nisi* *Jesusum*, *hinc* es a
Jesus, *quem* *diligant* a quita aman. O mi dul-
cissime *Jesus*, O mi dulcissimo *Jesus*; *spiritus* epi-
craz *anime* *superantis* del alma que te soñeal
pie *lachryma* las piadulas lagrimas, *querant* te,
te bulean, *clamor* el clamor *intima* *mentis* de lo
interior del alma (*supple* *querat* te) te bulea. *Do-*
mine O Señor *mane*, *permanece* *nobiscum* con
nosotros, & *illu* *stra* *nus* y alombra nos *luminos* con
tu luz, *puls* *caligine*; quitada la obcuridad men-

Syllepsis.

Anastrophe.

tie de la alma. *Reple* *Llena* tu *dulcedine* de dul-
zura *mundum* a el mundo. *Jesus* *fiat*, O *Jesus*
flor *Virginis* *Mater* de la Virgen *Madre*, *amorem*
nostrum *dulcedine* de nuestra *dulzura*, *reple*
lume, ven tu alabanza, *honor* la honra *nominis*, d
tu nombre, *Regnum* *ten* tu el Reyno *beatitudi-*
nis de la bienaventuranza. *Amen*.

EL SIGUIENTE HYMNOS ES ASCLE-
piadeo mezclado con Glyconico. Mide se assi:
Martir *Espondeo*, *na-celestri* *Choriambo*, *plau-*
dite *na-* *Choriambo*, *mini* *Pyrrichio*. Otra me-
dida: *Martir*, *Espondeo*, *na-cele-* *Dactilo*, *tri-*
Cesura, *plaudite* *Dactilo*, *mini* *Dactilo*. E
Glyconico se mide assi: *Christi* *Espon-*
deo, *dicite* *Dactilo*, *Martyrum*
Dactilo.

CITET *Remo* *lei*, O Ciudadanos Romanos *plau-*
dite *hazet* *plauto* *celestri* *minant* a el cel-
bre non bre *Martina*, de *Martina*, *plaudite*
hazet a *plauto* *glorie* a la gloria: *dicite* *decio*,
Virginem que esta *Virgen* *in* *hunc* es *secunda*
merita por sus meritos, *dicite* *decio* *Martyrum*,
que es *Martyr* *Christi* de *Christo*. *Hae* *Esta*
Martina *dim* quando *erit* *haviendo* *conspicu-*
um *Parentibus* de *illis* *Patres* *inter* *dicite*,
entre los *delectes* *affluat* tiene abundancia *trib-*
us *muneribus* de ricos cargos, *emplis*, o dones
sancta *Domini* de la pomposa, o abundante *cola*,
inter *illic* *amabiles* entre *en* *dicite* *amabiles*
luxu de la variedad, o *despicunt* *despreciando*
comunda estas comodidades *erit* de la vida, *de-*
dicat se *Domino* toda se entrega a el Señor *reusum*,
Crador de todas las cosas, & *deservunt* *epi-*, y
repar-

Por nli-
ma de verso
siqui breve,
por si larga.

FIESTA
de Sta. Marti-
na a Visp.

repartiendo el crudal *pauperibus Christi* á los pobres de Christo *munifica manu* con liberal mano, *querit premia* busca los premios *Caritatem* de los Bienaventurados.

A MAYT.

Enallage.

Superum, *in*
est, *superum*
per synopam.

* En el nombre *Martina*, quítale la última sílaba, queda *Mart*, que tal es *de Mart*, nombre un Dios que adoraba la gentilidad, cuya destrucción dice en este Hymno la Iglesia, le precede el nombre *Martina*.

Non commoveat illum No la aparten del propósito *angula crucians*, el garbo atormentando, *non ferat* no las fieras, *non viat* no las varas *horribili vulnere* con horribles heridas: *hinc Angeli lapsi* por esto desfilados los Angeles *sedant* se sientan *superum* de los Bienaventurados *revertant* la fortalezca *dape Celsi*, con el manjar de los Cielos. *Quin &* Mas tambien *deposita savie* dejada su vejez *progit* se Lee te arroja un Leon *ad peder*; á las pies placida *pita* con agradable rostro: *tamen* con todo *Martina* ó *Martina gladius* dans te el cothillo que te entrega noci á la muerte, *inferi* se introduce *Coribit* á las Congregaciones *Celi* del Cielo. *Ara redolent*. El Altar que exhala aromas *aporibus* con los vapores *ahura* del incienso, que el qual Altar *fumat*, humos *invocat* te *jugiter* te invoca continuamente *precibus* con ruegos, *& perimur* y destruyendo *salum aspicium* el fallo agouro *delet* lo antiqua *emine*, con el buen agouro, * ó *propheta* *nunat* mi de tu nombre, *Dei Vn*, & *Trines* O Dios Uno, y *Trino* *qui ader*, *dexter* tu que asisties *favorabile* *Martyribus* á los Martyres *abiga* á nobis *aparta* de nosotros *lubricagandia*: los percederos gozos: *da tui famulus* dales á tus siervos *jubat*, el resplandor, *quis* con el qual *clement* tu piadoso *beat* *hagas* *bienaventurados* *animar* las almas.

W

EL

EL SIGUIENTE, ES ASCLEPIADO,
 melizado con Gliconito.

Protege, tu Ampara tu *solum natale* el suelo de tu nacimiento, ó tu Patria: *da tu requiem* da tu descanso *dona pacem* de buena paz *plaga* á todos los Reynos *Christiadam*: de los Christianos: *age* lleva tu *in fine* *Tracti* á las regiones de Mojos, ó Reynos de Africa *strepit* *acorum*, los estruendos de las armas, *&* *fera* *prælia*: y as feroces batallas: *&* *sociant* y acompañando *gemant* los equidaciones *Regum* de los Reyes, que militan *sub vexillo* *Cruci*, bajo del estandarte de la Cruz, *exime* *redime* tu *Selyman* á la Santa Ciudad de Jerusalem *noxibus*, del capterio: *index* que y tu vengadora *minuat* *sanguinis* de inocentes vidas *græ* *funditur* *ar* *taica* desde se *rayz* *robur* *hosticium* la fuerza de los tyranos, Tu *celumen* *nostrum*, tu eres nuestro amparo, *tu* *deus* *inclytum* tu eres nuestra honra *et* *laetitia* *respic* y asistiendo *obsequium* el rendimiento *testaturum* *mentum*: de nuestras almas: *excep* *subit* *recibe* de buena gana *vota* los desleos *Roma* de Roma, *que* *cant*, *&* *colit* *ix*, que te canta, y reverencia *pu* *rata* con *co* *remonia* *Catholica*.

MARZO.

LOS SIGUIENTES HYMNOS ESTAN
 en verso Dimetro Trocayco con el segundo
 verso Catholico, como el de la Dominica de
 Passion, á Maytines. fol. 35.

**

FO.

A LAUD.

Christiadam.
 Synopa.

Metbooy
 ma.

007375

FIESTA
de los Santos
Hemetherio
y Celedonio
en Vilpergas.

Synecdoche.

**Metaphora
y Enallage.**

Enallage.

A MAYT.

36.

Construccion Grammatical

Vocabula Los nombres *duo* Martyrum de
dos Martyres *scripta sunt* esta *scripta* Co-
lo, en el Cielo, *qua* los *quales* *Christi*
Christo *amoris* serualo *ille* *alio* *littera* *uere*,
con letras de oro: *Et* tambien *idem* el mismo
Christo *tradidit* los entregó *scripta* *scriptis* *ter-
ra* a el mundo *non* con *litteras* *figuram* de
letras. *Felix* *terra* *terra* El feliz Reydo de Ara-
gon *pellet* *resplandescit* *hoc* *fluminate*, con esta
corona *per orbem* por todo el mundo, *visus* *pa-
rebit* *Deo* a Dios *hic* *locus* que este lugar di-
gno *fuisse* *digno* *remendit* *esset* para tener los
huessos, *qui* *puduit* el qual *castro* *esset* *hospes* *fu-
era* el *hospes*. *Et* *eternum* *corporum* de los bien-
aventurados *corpos*. *Alle* Este *locus* *intra*
tenido *duplex* *cade* con dos muertes *hauit* co-
gró *undat* *caluerit* la sangre *caluerit* *incolat* las
moradores *obseruantes*, rogando, y *placendo* *re-
ce*, con ruegos, *uota*, con promessas, *munera* *con-
dedit* *consequentes* *visitan* *in* *ex* *en* *dia*
arum *ultra* la tierra *rotata* *sancto* *cruce* *con*
la santa Sangre. *Nemo* *Ninguno*, *rogando*, ha-
ciendo *oracion* *hic* *en* *esta* *Iglesia* *con* *si* *de* *de*
ramo *frustra* *en* *vano* *purat* *prece* *los* *parat* *tuos*
gros *hic* *de* *aquí* *lauri* *aleg* *reuerit* *se* *boluio*
supplicat *et* *implacator* *tristis* *seruata* *acabados*
los *lentos*, *et* *en* *jugadas* *las* *ligrimas*; *sentiam* *co-
nociendo* *impratum* *q* *fue* *con* *guino* *con* *ju-
stus*, *quod* *todo* *lo* *justo* *q* *persecu* *pidio*.

Se termina como el de la Dominica de Pas-
cion en Maytines. fol. 36.

In En aquel tiempo *atrox* *Dollor* el cruel
Emperador *anle* *mundialis* del Palacio de el
mundo *in* *superas* *habia* *mandado* *forte* *apre-*
tada

de las Hymnos. Lib. III.

37.

tadamentis *secundis* *petere*, que los segundos
descendientes *Israelin* *de* *Israel* *ire* *essent* *ad*
aram a el sacrificio *tuare* *que* *apacalset* *con*
sacrificios *non* *idola*, a los torpes *idolos*, *esse*
despog, que *fuera* *apollatas* *Christi* *de* *Christi*
to, *hic* *aquí* *en* *este* *mandato* *clara* *petere* *los*
amatos *perhos* *duorum* *fratrum* *de* *los* *dos* *her-*
manos *concal* *seunt*, *se* *entenden* *quos* *a* *quienes*
fida *fidat* *la* *fiel* *compania* *junxerat* *habia* *sü-*
tado *per* *in* *semper* *por* *todo* *el* *tiempo*; *stant*
parati *est* *han* *preuendos* *ferre* *para* *pacere* *quid-*
quid *quis* *qualquiera* *cosa* *que* *les* *ofre* *ciel-*
te *ultima* *sua* *ultima* *uerberum* *con* *foret* *praben-*
da *cervix* *o* *fuera* *haver* *de* *dar* *la* *cabeza*, *ad*
bipennem *publicam*, *en* *el* *publico* *martyrio*; *post*
tem *de* *desp* *del* *tormento* *uerberum* *crepantem*,
de *los* *ruidosos* *arres*, *post* *causas* *ignas*, *des-*
pues *de* *las* *patrillas* *de* *tugos*; *sua* *offertum*,
o *fuera* *haver* *de* *entregat* *petita* *el* *corpo* *Par-*
du, *a* *los* *Tigres*, *aut* *Leontibus*, *o* *a* *los* *Leones*.
Ne *Por* *uentura*, *de* *tan*, *prostrati* *haviendo* *si-*
do *criados* *nosotros* *Christo* *por* *Christo* *dicabi-*
mur *nos*, *nos* *entregaremos* *manum* *a* *los* *ri-*
quezas *Et* *seruimus* *y* *avtemos* *de* *seruir* *se-*
culo *a* *este* *mundo*, *gerentes* *los* *que* *tenemos* *for-*
mas *la* *semejanza* *Dei* *de* *Dios* *Abis* *No* *pue-*
de *ter* *ut* *que* *ignis* *Celestis* *el* *fuego* *Celestial*
misceat *se* *mez* *le* *tenebr* *con* *las* *obscuridades*.
Loquentes *Martyres* *habiendo* *los* *Martyres* *hac*
estas *cosas* *obruuntur* *son* *cubiertos* *mille* *punctis*
con *mil* *tormentos*; *flexus* *riget* *el* *doblado* *ti-*
gite *in* *ultra* *at* *mixtur* *con* *cadena* *utrasque*
manu, *entre* *ambos* *manos*; *Et* *calib* *atena*, *y*
una *piñada* *cadena* *ambe* *cadena* *ella* *los* *cuellos*
de *los* *dos* *Martyres* *grauibus* *circulis* *con* *tuertes*
rodicos.

Synopa.

**Parte por
todo Synec-
doche.**

**Materia por
lo hecho.
Synecdoche**

**Circuli synec-
doche.**

DEL

DEL METRO ANTECEDENTE.

A LAUD.

*Evoluant
synopa.*

Synecdoche

*Synecdoche.
Pala es parte
por todo.*

Euphonia.

*[*La laud Aquella alabanza, non est oculta no queda escondida, nec fingesi in se bona tempore con el tiempo; quod porque missa muneris los embiados dones *evoluant* volaron jarrun azia arriba per aurat por los vientos, que los quales dones *præmican*do luciendo *ostendunt* mostraron en parte que estaba abierto *etiam* el camino *Cæli* del Cielo. *Figurant* Figurando *fidem* la fe *inuit* del Martyr Hemethario, *anatis* el anillo *fertur* es llevado *nube* por una nube; *hic*, este Celedonio *ut ferunt* como cuenta dar da *marium* una toalla blanca *pignus* prenda *sua* su de su castillo, que las quales dos cosas anillo, y pañuelo, o toalla rapta llevados *supremo* fluro por sobrenatural viento *mirant* miran *entran* entran a lo interior *lucet* de la luz. *Fulget* El resplandor *auri* de el anillo de oro *abscondit* se esconden *per ærem* por el exo *pala* liquenti del Cielo claro, *se cander* resplande, y la texida blancura, o pañuelo *fugit* *dix* estuvo oculta por mucho tiempo. *visum* *iniquitatem* de la vista que les siguió: *subvehantur* fueron llevados *usque in Astra* hasta los Cielos, *nec videntur* ni se eron vistos *amplius* mas. *Conueniunt* *adstant* El conuenio, que estava presente: *videt hoc vis* esto; *ipse carnis* el mismo verdugo *videt* fue testigo de ello; *et herent* y allegandole *repreffit* manum detuvo la mano, *se oppulit* y pufole amauillo *stupore*, con el espanto, *sed tamen* pero con todo *persequitur*, executó el golpe, *ne periret gloria* porque no le fuese la gloria del martyrio. *Ipsè* *Saluator* Nuestro mismo Salvador *præstat* *hoc bonum*, concedenos este bien, *que sumatur* del qual gozamos,

mos, cum confectum quando conlagio *nostro* *Oppido* en nuestra Patria *membra* los miembros *Martyrum* de los Martyres; *qua* los quales cuerpos *nunc* en el tiempo presente *sufficiens* libré de los peligros *columna*, a los moradores, *quæ* a quienes *allant* sustenta *liber* el Reyno de Aragon.

EL SIGUIENTE HYMNO ESTA EN verso Saphyco, mezclado con Adonico. Mide-se como el segundo del Psalterio. fol. 3.

O *Mnes* *jubilamus* Todos alegremonos *lati* *mentibus* con gustosas almas, *tangentes* tocando *plestra* los instrumentos *fidibus* *canorè* con templadas cuerdas, *quando* *Inclitum* *Gabriel*, quando el Esclarecido Archangel Gabriel *fulget* baja brillado *ab alto* *Olympo* del Cielo *Empyreum*. *Adest* *nequa* *hodie* Nos esta presente oy, *Paranympum* el Embajador *Summa* *Virgine*, de la Santissima Virgen, *simul* juntamente *totæ* *concor* todo el consorcio, o *Gerarchiss Angelorum* de los Angeles, *veniant* que ellas *veniant* *Christum* a Christo *plurimum* *triumphum* con muchísimos triumphos; *ergo* en conclusion *nostræ* *Oberni* nuestro Choro, *concinat* cante *laudes* las alabanzas *Principis* *Gabrielis* del Principe San Gabriel, *quando* *ipse* *est* *superstis*, que el mismo es *unus* *ex septem*, uno de los siete *qui adstant* que asistien *Dominum* a el Señor, *sequentes* obsecrando *ipsa* sus mandatos, *Gabriel* el Archangel San Gabriel *Nuntius* Embajador *Cæli* del Cielo, *idem* *mediante* el mismo medianero *extrat* *est* *ubique*, en todas partes, *a summa* *dei* *de* los Cielos, *et lætus* tambien alegre *referat* descubre *munda* a el mundo *secreta* los secretos *Omni*

FIESTA
de S. Gabriel
Archangel.

Omnipotens del Todopoderoso, Gabriel, O Archangel San Gabriel, *precamur te peccatis nostris nobis non alcanzes speciale manus*, el especial loo, *pacis aterna*, de la eterna paz, *quod semper* para que gozemos *tandem por ultimam* en lam el Palacio pola, del Cielo *euantes semper triumphando* siempre.

Se termina como el de S. Miguel, en Laod. f. 67.

EL SIGUIENTE, ES ASCLEPIADEO.

mezclado con Glyconico. Mídelo como el de Santa Martina, à Vísperas, fol. 53.

A LAUD.

EN medium, Veis aquí la mitad, nollis de la noche: *surgite levantaos propere* à toda prisa, *cantemus jam cantemus* ya Dominó à el Señor *nostra canitica*, nuevos cantos; nam porque *hic hora* en esta hora Gabriel el Archangel San Gabriel *fuit omnium* fue para todos *optimus Nuntius* el muy buen Embajador *vita de* nuestro remedio; *hic hora* en esta hora *alvra* el viento *Virginitas* de la Virgen Maris *protulit* á luz *Dominum* à nuestro Señor *generis humani* para remedio del genero humano, *infer* demás de esto *efflor* quedando vencidos *surgit* se levanto, *ò relictis ab inferis*, de entre los muertos *devictis hostibus*: vencidos los enemigos, *pariter* igualmente *funditur de se* la saiz, *ò totalmente*. *Igitur* Pues *surgentes* levantandonos *eremus* roguemos *inveniem* reciprocamente *mutuam precibus* con humildes ruegos *Calica* *numini*; à los Angeles del Cielo: *praesertim* especialmente *Dominum*, à el Señor, *qui dedit*, que nos dió *Angelum*, un Angel, *qui gerit curam*, que tiene cuidado *omnium* de todos. *Qui*

vir:

virtus Quó toraleza *hominis* del hombre *sufficit* puede ser bastante *primere*, à conati *monera* que los beneficios que Gabriel el Archangel Gabriel *conferat* hozn mundo à los hombres? *Hic* Este *proffo* p onpimiento *ducit* lleva *in cibera* à los Cielos *annas sanctas*, à las almas santas *visere* que *veas* *Dominum* à el Señor. *Igitur* Y así *Principi* inclite ó esclarecido Principi, *quoniam* te *peccatis* *poscitis*, que pidas *gratiam* la gracia *pro nobis* *miseris*: por nosotros miserables: *fac de* *hic* tambien *propitium*, que nos sea favorable *qui vales* el que p *esse* *omnia*, todas las cosas, *ut* *affiras* *nobis* para que noi conceda *veniam* el perdon.

Periphrasis.

EL PRIMERO DE LOS TRES HYMNOS es Asclepiadeo, con el quarto Glyconico: segundo, y tercero Hymno estan en versos Saphicos, con el quarto Adonico. Mídelo como en otros semejantes esta dicho.

JOSEPH. O Patriarcha S. Joseph, *celebrent* es *celebrent* *agmina* los escuadrones *Castrum* de los Bienaventurados, *resonant* *te* *alabante* *cunctis* *Christi* todos los Choros *Christianorum*, de los Christianos, *qui clarus* tu que *illustre* *meritis*, en merecimientos, *junctus* *es* *te* *desponsa* *laite* *inclite* *Virgini*, con la esclarecida Virgen *casto* *foedere* con casto matrimonio. *Cum* *Quando* *admiramur*, admirado, *conjugem* *amandam* à tu Espoza *preñada* *almo* *gerente*, con el santo fructo, *zangeris* *anxius* *era* *tocado* *affligido* *dabis*, por la duda, *Angelus* *un* *Angel* *daces* *te* *salva* *puerum* *conceptum*, que el niño havia sido

FIESTA del Patriarcha Sr. San Joseph, en Vísperas.

Synops.

lido concebido *afflatu* por obra *Superni Placitis* del Espíritu Santo. Tu *frangis* Tu abrazas *Dominum natum*, á el Señor nacido, tu *frangis* tu figura *præfigum* á el Señor fugitivo ad *excit*ar plagas á extrañas regiones. *Agyptus* de Egipto; *quærit*, & *movent*. butas, y hallas, *amissum* á el Señor perdido *Solymis* en Jerusalem *miscent* mezclando gaudia los gozos *flentibus* con los llantos. *Mori pia* La muerte dichota *consecrat* beatifica *reliquos*, á los demás Santos *post mortem*, después de tu muerte, *gloriamque suscipis* y la gloria admite *emeritis* á los que han grangeado *palmarum* el triumpho: tu *vivens*, pero tu, ó Joseph, aún en vida, *par* igual *Superni*, á los Angeles, y Santos, *suæ* Deo, gozas de Dios, *beatior* mas bienaventurado *nostra* sorte por tu admirable suerte. *Summa Tris*, O Grande Santísima Trinidad, *pater* perdona *nobis* *precantibus*: á nosotros que te suplicamos: *da* concede *scandere* *fidem*, que subamos á los Cielos *meritis Josephi* por los meritos de S. Joseph: *ut tandem* para q por ultimo *liber* sea licito nos q nosotros *promere* tibi te cantemos *perpetim* *perpetuam* te *gratum* *canticum* la cancion que te agrada.

A MAYT.

JOSEPH *dectur* O Joseph honra *Colatum*, de los Angeles, y Santos; *atque certa spes* y cierta esperanza *vita nostra*, de nuestra vida, *salutemque*, y *acipere mundi* del mundo. *suscep* *benignus* recibe benigno *laudibus* *quæ* las alabanzas que *læti* nosotros alegres *canimus*, tibi te cantamos, *Sator* el Criador *rerum* de todas las cosas *statuit* te *Spisum* te constituyó *Esposo* la Virgen *puella* de la casta Virgen, *velut* *quæ* y *quæ* te *dicit* *Patrem*, que fué llamado *Pater*, *dic*,

dre, Verbi, del Divino Verbo *deit* & te concedo tambien este *maius* que fué el Ministro *salutis* de la salvacion. Tu *gaudent* Tu gustas *aspectu* miras *Redempturum* *janentem* al Redemptor atrojado *stabulo*, en el peltre, *quem* á quien *Chorus* el Choro *Vatum* de los Prophetas *coacum futurum*, prophetizó *venidero*, *humilisque* y humilde *adoras* *adoras* *Natum natum* á Dios nacido. *Deum Rex* Dios Rey *Regum* de los Reyes, & *Dominator* y Señor *orbis*, del mundo, *ad* *cujus* *natum* á cuyo mandato *tremit* *turba* tiembla la muchedumbre *infernum*, de los infernos, *cui* *sanctatur* á quien sirve *ather* *prunus* el Cielo inclinado, *subdit* *se* *tibi* á ti, ó Joseph, te sujeta. *Sic* *Excelsa* *Tris* tanga la Santísima Trinidad *perennis* *laure* *perpetua* *alabanza*, que *præbent* *tibi* que concediendote *superis* *honor*, gobernas honras, *da* *nobis* nos concede *tibi* *meritis* por tus meritos *gaudia* los gozos *beata* *vita* de la bienaventurada vida.

Iste Joseph, Este Patriarcha Joseph, quem á quien *læti* *colamus* *fideles*, alegres veneramos los fieles, *cujus* *excelsis* *triumphos* cuyos en-cumbrados triumphos *canimus*, cantamos, *meruit* *hæc* *die* mereció en este día *gaudia* los gozos *perennis* *vita* de la eterna vida, O *nimis* *salutis*, O Joseph muy dichoso, ó *nimis* *Beatus*, ó Patriarcha muy Benaventurado, *ad* *cujus* *extremam* *horam* á cuya ultima hora *Christus*, & *Virgo* *Christus*, y la Virgen *allatens* *simul* *allatens* juntos *vigiles* *vigilantes* *ore* *sereno* con rostro apacible. *Hinc* De aqui *vallat*, quedando vencedor *figit*, del inferno, *solutus* *libre* *laqueo* del lazo *carnis*, de la carne, *miras* *ad* *eternam* *sedes*

A LAUD.

Periphras.

sedes passis à las eternas sillas placido sapere, con un agradable sueño, cingitur, y sin temporalis feneas rutilis feris con resplandecientes guirnaldas. Ergo Finalmente como todos flagremur pidamolle regnantes, à Iulph que regna ut adhibetur que nos alitit, obtemperare, y alcanzamos no nullis culpis à nuestras culpas veniam el perdón, tribuat nos conceda munera los dones superna patris del soberano paz Deus Trine, & Dios Trino, sint tibi plausus: ten tú los aplausos sint tibi honores ten tú las honras, qui regnas que regnas & tribuas y das serue fideli à tu nevero fin coronas aureas, las coronas de oro como per aeternam por toda la eternidad.

ABRIL.

EL SIGUIENTE HYMNO TIENE LOS dos primeros versos del Tetralico Atlependos, que se miden así: Rega-Espondeo, la Julia, Coramibo, fortis-Ibe, Coramibo, rie, Pymebrio. El tercer verso Feretacio, y mides así: Christa, Espondeo, que- amor Dactilo, alius Espondeo. El quarto verso Givronico Celsi, Espondeo, Catibus, Dactilo, inferu Dactilo.

FIESTA
de San Her-
menegildo,
à Vitpetas.

Hermenegilde, O Hermenegildo jubat resplendor regale julio de el Real throno fortis Ibea de la fuerte España, gloria tu eres honra Martyrum de los Martyres, qui à quietes amor Christa el amor de Christo inena lleva Catibus alius à las Santas Congregaciones Celsi del Cielo, ut patiens, que paciente tu perstas perseveras, serueas guardando obsequium

pollicitum el obsequio prometido Deo à Dios! que que el qual Dios nil parat nada mejor proppon climas tibi para ti, & caute, y tú tezelolo arceat aparcas moria que las cosas distintas, que placent agradan. *Vi. reber* Como reberamur, los movimientos qui parant que previenen pabula los postos una surgunt, del vicio que se levanta agere donio gressus non dubior, acerrados pasos per vestigia, por las huellas que adonde dirigat encamina oia la senda veri de la verdad: fugis hinc Le continus honra sit Patris Domino sea para Dios Padre Criador rerum de todas las cosas, & tra y las bricas precantium de los que ruegan celebrent celebrent Nazum a Dios Hijo offerantque, y ensalzen Deorum Flamen à el Espíritu Santo supprent laudem con soberanas alabanzas. Amen.

N Vili blandiis Con ningunos alhagostrah te te arrahia Genitur tu Padre, non capris no eres vencido utin con el descaño utiq devotir de la rica vida, ve d nitore con el brillo gemmarum de piedras preciosas, ve d cupidine con la codicia regnandi de reynar. Acier El filo gladij del cuchillo non terret te no te atemoriza duris minis con sus cruels amenazas, nec furor ni el furor carnificis, del verdugo perimunt quitandote la vida terret te te espanta: nam puelto que presert antepos es caducis à los guilto precederos gaudia los gozos Celsium, de los Bienaventurados mansura que han de durar. Nunc Ahora clement tu piadolo protege nos amparatos & sedibit desde los asientos Superum, de los Santos atque excipit y recibe promit auribus con atentos oídos precor nuestras supplicas

A MAYT.

Syncopa su-
perum, super-
turum.

dum canimus mi-ni-tras cantantes palmam quæ-
sitam, el triumpho adquirido tua uoce cogi-
tuerte.

MAYO.

EL SIGUIENTE HYMN O ESTA EN
Dimetro Iambico, y en el primer verso del
segundo Tetrasico admite pie Anapesto, y le
mide así: *Tibi mi Anapesto, de den-*
Jambo, fa mi-Jambo, lilem
Jambo.

FIESTA
de la Ape-
ricion de San
Miguel,

JESU splendor, & virtus O Jesus resplende-
re y virtud Patris del Padre: vita vida
diuum de los corazones laudamus te alaba-
mos te inter Angelos entre los Angeles, qui po-
dens que tñan obedientes ab ore tuo de tu pre-
cepto, Multas Peccatis a favor tuo de tu
corona el simonizado exercito mille milium De-
cum de un millon de Capitaes sed impio Vi-
ctor Michael triumphante Miguel Signifer Alti-
rez saluta de nuestro bien supplicat revolta Cru-
cem el estandarte de la Cruz. Hic Este Santo
Angel pñit arroyo in ima tartara a los profun-
dos infernos diuum caput aquella cruel cabeza
Draconis del Dragon fiero: fulminatque y hiere
con rayos ab arce Cælesti desde el Celestial al-
cazar Ducem al Capitan sobervio cum recubant
con los reveldes. Nos sequamur Nosotros ligu-
mos hunc Principem, a este Principe contra Du-
cem contra el Author superbie de la sobervia, ut
detur nobis para que te nos conceda corona la
corona glorie de la gloria ex Throno del
Throno Agni del Cordero.

W

EL

EL SIGUIENTE HYMN O ES SAPHY-
CO, y el quarto Adonico.

A LAUD.

Christe, O Christo decet hora Sacrum
Angelum, de los Santos Angeles, Sacer, &
Redemptor Criador, y Redemptor gentis
humanae del linage humano, tribua nobis con-
cedenos scendere que lubav os beatas sedes a los
bienaventurados asientos Calorum de los mo-
radores del Cielo. Michael San Miguel Angelus
Angel paci de paz veniat venga Calitur desde
el Cielo in edes nostras, a nuestras casas ut du-
da para que como Augmentador paci ferat
de la paz torera reletet desierre in arcum a el
inferno bella lachrymosa las guerras llorosas
Gabriel San Gabriel Angelus Fortis Angel Fu-
erte (suple veniat, venga) ut pellat para que ar-
rojete hostes antiquos, a los enemigos antiguos, &
veniat y visite Tempia amica los Templos ami-
gables Celsa para el Cielo, que statuit los qua-
les establecio Triumphatur Christo Triumpha-
dor per orbem por el mundo. Raphael, San Ra-
phael Angelus Medicus Angel Medico nostris sa-
luta de nuestra salud adite nos assita a Celsa des-
de el Cielo, ut sanat para que sane omnes egro-
tar a todos los enfermos, dirigatque y endere-
tete dubit illius los dudosos hechos vire de la
vida. Virgo Dux la Virgen Capitana paci, de
la paz, Genitrixque y Madre lucis de Christo
lux, & Sacer Chorus y el Sagrado Choro Ange-
lorum de los Angeles assitas nobis nos assita sem-
per, siempre, simul & y juntamente Regia (su-
ple Aula) el Real Palacio Celsi micantis, del
Cielo que resplandece. Beata Desjat La siem-
pre

Zeugma.

®

Eclipsis.
suple de fue-
ra,

E 2

pre

Antonoma-
sia.

pre Bienaventurada Dñidad Patris del Padre, de
Nati, y del Hijo *pariterque* igualmente *Spiri-
tus Sanctus*, de el Espíritu Santo, *cujus gloria* co-
ya gloria resuñat *relacione* por omni *mundum* por
todo el mundo *posses nobis* nos conceda *hic*
esto perdido. Amen.

ES DIMETRO JAMBICO.

FIESTA
de S. Venan-
cio, en VII-
peras.

V *Enantius*, San Venancio Martyr Dei Ma-
tyr de Dios *lux*, & *dicus* luz, y honra
Camerinus, de los Camerinos *legit* ale-
gre concinis entona *triumphum*, su triumpho
ito tortare, vencido el verdugo, & *Judas*, y el
Juiz. *Puer* siendo niño *annis* de quinze años
datur, es echado *cibus* por manjar *Leonum* a
unos Leones *fermentibus*, que bramaban *linga*
fame, con larga hambre, *post vincula* despues de
las prisiones, *post carceres*, despues de las car-
celes, *post verbera* despues de los azotes. Sed
Pero *immanitas* la fiereza *Leonum* de los Le-
ones *parat* perdona *ejus innocentie* a su inocen-
cia, *lambuntque*, y lamen *peder* los pies *Martyris*
del Martyr *immeriores* sin acordarle *arg* de su ira,
famisque, y de su hambre. *Verso vertice* Buelta
la cabeza *disorsum* aña abajo *egitur* es obliga-
do *navire* a *trahat* *sumum* *homo* lampas *succen-*
sa una antorcha encendida *usulat* quema *utram-*
que por ambas partes *coctas*, & *viscera* las costi-
llas, y entrañas. *Sis laus*. Sea la alabanza *Patri*,
para el Padre, *sis* tambien sea *Filio* para el Hi-
jo, *tribue* y para el *Spiritus* o Espíritu Santo:
da concede *nobis* a nosotros *brata gaudia* los
bienaventurados gozos *per preces* por las supli-
cas *Venantij* de San Venancio. Amen.

ES DIMETRO JAMBICO.

N *Obilis* diestra El noble Soldado *Christi* de
Christo *damna* condena *idola* los idolos
Gentium de los Gentiles, *sanctusque* y
encendido *amore* en el amor *Dei* de Dios *des-*
piciit desprecia *pericula* los peligros *virg* de la vi-
da, *revivunt* *haviendo* sido: *reatus*, o azotado
loris asperis conriendas *asperas* *velorum* es ar-
rojado *preceps* precipitado & *rupes* desde una
peña: *spicula* los lugares *espinosos* *lancinant* ha-
zen pedazos *vultum* su rostro: *corpus* el co-
rpo *scindunt* el rasgado *per saxa* por las pe-
ñas. *Savellunt*. Los Alguaciles *lanzu* le secan
sui de sed, *dum rapiant* quando atrañan *intus*
los miembros *Martyris* del Martyr: *Venantius*.
Vendit *encomiata* *junct* las aguas & *rupes* de una
piedra *signa* hecha la señal *Crucis* de la Cruz.
O fortissimus Belator O muy fuerte Soldado, qui
probat que das *perdis* *contribit* a los desle-
les verdugos *paculum* la bebida, & *caute* de una
peña *virga* nos *riegados* *rare* con el rocío *gratis*
de la gracia.

D *VM* Quído *pulsa* *nocte* arrojada la noche
Luceat *tel* *Lucero* *numiat* *avita* *dum* que
el día *propinquat* esta cercano. *Venantius*.
Venantio *revert* *nobis* nos buelve *manera* a los do-
nes *brata* *lucit* de la bienaventurada luz: *ma-*
porque *depluit* *arrojo* *caliginem* la obscuridad
erronum de las culpas *notemque* y la noche
fluyit, del inhierno: *ambiguit*, y llenó *Cities* a
los Ciudadanos *oro lumine* con la verdadera
luz *Divinitati* de la Divinidad. *tas* El tal Ve-

A MAYT.

Pericla
Synopa.

Fenter conti-
nent pro com-
mentat.
Maconymia.

A LAUD.

Periphrasis.

70. *Constitution Grammatical*
 nancio *Instru* honor *Patriam* à su Patria aquí
 con latagias *sacri Baptismini* del sagrado Bap-
 tismo, *misu embio Astra* a los Cielos *Martyres*
 Martyres, *Militet* à los Soldados, *quos tuncit*
 unda à quinceas Bapizos, *Nunc Ahors particeps*
 o compañero *Angelorum* de los Angeles *adesta*
 asiste en vista à los votos *supplicium* de los sen-
 tidos, *repelle arroya procul* lejos crimina las cul-
 pas, *ingreque* è introducenos *tuum lumen* tu
 claridad.

JUNIO.

EL SIGUIENTE HYMNO FUE COM-
 puesto por un Monje Casinense, Discono de la
 Santa Iglesia de Roma, llamado Paulo, el qual
 haviendo una vez de consagrar un Cirio, y
 cerrandosele por enfermedad las fauces: para
 que se le restituyesse la voz, como à Zacharias
 le fues restituida, le dispuso en versos Saphyco,
 y Adonicoos, à honra del Baptista Sagrado opidi-
 endole al Señor por sus merites la facidad, y
 en los primeros versos pone las seis voces, que
 sirven de regla alcanto, conviene à saber

U, Re, Mi, Fa, Sol, La.

Hecho de Voragine in *legenda Sanctorum* l. 279.

EN VISP.

Eulaxar fibrin
 digo, desata-
 dos los efro-
 vos, por el
 impedimen-
 to de hablar,
 q. tenia el
 Campositor

S *Lucis* *hanner*, O.S. Joan. *solo* *desata* *reatum*
 el impedimento *labij pullati* del labio man-
 chado, *ut* para que *sancti* tus fier vos *quanti*
 puedan *resonare* cantar *sacri fibrin* desatados los
 efros vos mira las maravillas *gestarum* *eorum* de
 tus hazañas. *Veniens* *manibus* *Viniendo* un Em-
 baxador *cessa* *Olympo* del encumbrado Empe-
 ro, *promis* *avila* *Patri* à tu Padre *se nasciturum*,
 que

que iu haviendo de nacer, *fore* *Magnam* *havia*
 de ser Grande (*fuisse* *promis* *le de scubre*) *ordine*
 en orden *monen*, tu nombre *et* *seriem* y el regi-
 men *vita* *gerenda* de la vida que *havia* de exer-
 citar. *ille* *dabunt* Mas el dudoso *promissi* *supre-*
 ni de la Celestial *promessa*, *predixit* *perdixit* *modu-*
 lula los ecos *prompta* *laquelle*, de la esperada
 hablo: *sed* *genitus* pero havendote engendrado
reformati le restituyeste *organu* los organos *veri*
perempta de la voz perdida. *Resubam* *Estando*
tu *ocetrato* *oblitus* *cubili* en la escondida re-
 camara *ventris* del vientre *seuserat*, *havia* *sen-*
 tido *Regem* à Christo Rey *manentem* que *estaba*
thalami en el Vientre *Virginal*: *hinc* de aqui
uterge *Parem* tus dos Padres *pandis* *declaram*
abdita, cosas secretas *meritis* por los meritos
Nati del Hijo. *Sic* *decan* *Tungu* la honra *Patri*
 Dios Padre, *Genitrici* *Pedi* y Dios Hijo co-
 gendrados: *et* *ubi* y *venia* iu *Spiritus* à Espiri-
 to Santo, *semper* *compas* *virtus* que siempre eres
 igual *virtut* *utrisque* de entreambos *avis* *Deus*
 siendo un solo Dios *amun* *vos* por todas las *eda-*
des *tempus* del tiempo. *Amen*.

DE LMISMO METRO.

P *Enlita* *To* *luisse* *ante* à las *corbus* *deserti*
 del desierto *sub* *tenere* *anna*, hendo de
 ieterno años *suprens* *haviendo* *tormas* de
 los concursos *Cicium* de los Ciudadanos, *no* *pos-*
 ser para que *no* *pod* *elles* *maculare* *manchas* *ori-*
tam *ta* *vida* *levi* *crimine* con el leve delito *lan-*
gue de la lengua. *Camelus* El Camello *prabuit* *did*
artubus *sacris* à tus sagrados miembros *darum*
segumen *auto* *vestido*, *videnter* *las* *ovejas* (*fupie*
prehuerant) *dieron* *serphim* el errados: *cui* à
 quien *laxe* el agua *escondida* (*fupie* *prabuit*) *did*

Zeugma.

*Aso, se di-
 xo de la voz
 Acon, q. sig-
 nifica la du-
 ración de el-
 te presente
 siglo, hasta el
 Juyzo final.

A MAYT.

®

Silliphr.

Zeugma.

dio hauffido la bebrida, nella fuctura las mieldes
 acompañadas locustas con-vingollas paffan le
 diestros comid. Cierta fatura Los danas
 los Prophetas cesinare prophetizaron tantan
 to solamente ordo prafago con coazon admo
 affaturam que havi de venir jubar Christo
 iuxta luxi quatin pero de verdad tu prafu tu leu-
 ta iudice con el dedo iudice * aseritente a el que
 quita felus el peccado mundi del mundo. No
 fuit No ha havido per spafium por el efpa-
 niaf aron del grande mundo quifquam gemitu
 ante nacido Sander mas Santo fuisse que Sio
 Joan; qui meruit que morecto ingere lympha
 purpaz en el Jordan lapamante al que leva
 nef la maldad fecti del mundo.

DEL MISMO METRO.

A LAUD.
A los Vir-
gines corres-
póndete treinta
grados: a los
Martyres
seiscientos: a los
Prophetas
noventa: a S.
Joan porque
fue Virgen,
Martyr, y
Propheta, le
corresponden
tres coronas
cōtenta: agra-
dos: por ser
Maxima Va-
rion.

O Nunū fuit; O Joan muy dichoso meriti-
cisti y de encombrado merecimiento, ni-
cens tu, que ignoraste labem la mancha
necī patern de la blanca caldidad, *Prophetas*
Martyr, o muy poderoso Martyr, Cultor y
Habitador *netumum* de los bolques *Maxima* el
mayor *Patum* de los Prophetas. Seria asia
Las guirnaldas aumentadas *per denū cremenū*
con uetun: grados coronant *altri* coronat a onis
Santos *duplicata* nobladas (*suple coronant* cor-
nan) *quedam* a otros: *Trina* cumulatā tres co-
ronas *colmanas* fructu de fructo *ernant* se se
adornan *centum* *nearbit* con cien engastes. Nunc
Agora *puent* poderoso *epumū* *merita* en abun-
dantes merecimientos *reuelle* aranca *dura* *le-*
pides las doras *pedes* *nostra* *pedora*, de nuestro
pecho *planans* allanando *aperum* *uor* el aspero
camino, *et diriga* y endereza *calles* *reflexi* las
fendos torcidas. *Et Para* que veniesi *Pius* *re-*

tor, & Redemptor viniendo el piadoso Criador, y Redemptor mundo del mundo dignarse se digne ser debidamente *potere ponere beatos gressus* sus bienaventurados pasos *mentibus* porras, en aquellas almas limpias *sine labe* sin mancha culpa de la culpa. *Deus simplex* O Dios Uno en esencia, *pariterque Trino* & igualmente Trino en las Personas, *celebrete* te es aplaudiendo *Cover superius* los Ciudadanos Celestiales *laudibus* con alabanzas, & *nos supplices* y nosotros *recedis* reídos *precamur* te pedimos, *veniam* el perdón, *parce* perdona *relempni* a los que hemos sido redimidos. *Amen.*

EL SIGUIENTE HYMNOS ESTA EN
verso Trimetro Jambico. Mudele alli: Deca-
jambo, *va lux* jambo, *ether* Espondeo,
nita jambo, *tu an* jambo,
ream jambo.

D Eceat lux La brillante luz aternitad de la eternidad irrigar poro beatu aquibus co bienaventurados fuegos aurum diuin. el dorado día, que coronas que corona Principes à los Principes *Apollinarum* de los Apolitoes, que y pamlu ocfubre ren à los pecadores viani libram el libre camino in *Astra* para los Cielos, *Magister mundi*, San Pablo Magistro del mundo, asque *Januar Celu*, y San Pedro Pottero del Cielo, *Parentes Padres* Roma de Roma, que y *Arbitra* Jaezes *Gentium* de las Gentes: *ille vider* aqui (ello es Pablo) quedo vencedor *per crucem* enfor por la muerte de la cipada, *hic vider* este Pedro fué vencedor *per crucem* por la muerte de Cruz, *sanctus* y coronadus y *Magister* moran *Sententia* el Reino uita de la

FIESTA
de S. Pedro
Apostol, en
Vidua.

Answers of 1.

Bienaventuranza. O felix Roma O felix Roma,
que consecrata es que fuisse conagrada glorijs
sanguine con la gloriosa sangre duntax Princi-
 pu de estos dos Principes: una tú sola purpurata
señala cruera con la sangre barum de estos, excelsa
las ventajas cruera pulchritudine a las demás
 hermolutas orbú del mundo. *Sic Trinitati Ten-*
ga la Santissima Trinidad sempiterna gloria la
 siempre eterna gloria, honor, potestas, *aique ju-*
bilatio la honra, potestad, y jubilo in unitate es
 la unidad *que gubernat que gobierna omnia to-*
 das las cosas *per universa secula por todos los*
 siglos eternitatis de la eternidad. Amen.

EL SIGUIENTE HYMNO ES TRIME-
 tro Jambico, en que tambien admite pie Ana-
 pæsto, v. g. esta incantat: *Aper-* Anapæsto,
rete- Jambico, *risce* Espondeo, *laper-*
Jambico con eclipsis, tum clau-
Espondeo, dore Jambico.

W

Eclipsis.
 necat in, cum
 vocals prece-
 denti.

A LAUD.

B Eato Passor Petre, O Bienaventurado Pa-
 stor Pedro *elementu tu benigno accipis reci-*
be voces los ecos precantum de los que te
 suplican, *refolos que, y delata verbo con la pila-*
truncula las prisiones criminum, de las cul-
pas, cui tú a quien tradita fue entregada pte-
 stas la potestad, *aperire Cælum de abire el Cie-*
 lo *terris en el mundo, claudere de cerrarlo aper-*
itum alio estando abierto. Regregie Doctor Pavla
 O escogido Doctor Pavlo *instrue educa tú*
mores, nuestras costumbres, et trabe y atrae re-
cum azia ti peñura nuestros pechos in Cælum
 para el Cielo; *dum quando fides velata la fee*
 cu-

cubierta ornar *inter merendum a el medio día,*
et sola charitar y sola la charidad regnes rayne
inflar Solis a manera de Sol.

JULIO.

EL SIGUIENTE TIENE EL PRIME-
 ro verso en cada Tristropho, Jambico Trimitro
 Acataleptico, y el segundo verso es Dimetro Hyper-
 catalepto de dos Dactylos, y cesura, y el tercero
 verso es Dimetro Jambico Acataleptico. Midehi
 aili: Domá- Jambico *re cor-* Jambico, *da im-* Jambico,
petus- Jambico, *Eli-* Jambico, *saberis-* Jambico,
fortu, i- Dact. *nos que De-* Dact.
o cas. servi-Sp. re reg- Jambico,
no pre-Sp. tulit
 Jambico.

E Lisabeth fortu Isabel valerosa *praulis do-*
mare antepulo el domar impetu corda las
 pasiones del corazon, *inopique y becha*
 poble Religiosa *praulis Regno antepulo a tu*
 Rey no *servire Deo servir a Dios.* En Veis aqui
recepta habiendo sido recibida *fulgredi sedam*
 en los brillantes asientos *Cæli del Cielo,* *dira-*
taque y enriquecida sanitis ganare con los san-
 tos gozos *fiderea domus de la estrellada Casa,*
nunc beatus ahora mas dichosa regnat regna in-
ter Cælites entre los Bienaventurados, et premi-
astra y pisa estrellas decens, enseñando, que vera
sunt bona q verdaderos son los bienes Regni del
 eterno Reyno. *Sic Pater Tenge el Padre ptesta*
 el poder, *Filiq y tenga el Hijo gloria, la gloria,*
tribiq sit y ten tú Almo Spiritus o Spiritu Santo
perpetuum decus la perpetua hõra. Amen.

EL

SANTA
 Isabel Rey-
 na, en Vis-
 ceras.

EL SIGUIENTE, ES TRIMETRO Jambico.

A MAYT.

E *Lifabith dicata* O Habel que te entregaste
numini Dei a la Magestad de Dios relique-
rar havias dexado *espera*, *disce* que regimur lei
riguras, y honra de Reyna, *recepta* recibida
nunc *cora beati* era Reyna mas oichola *inter*
Angelos entre los Angeles; *libenti* tu de buena
gana tuere nos defendas nos *salva* de los engaños
basium de los enenigos. *Peas* Vé por d-lan-
duxque y Capitana *indica* visum muestra el co-
autos *salutis* de la salvacion: *sequemur* te seque-
temos. *O sis una mens* Ojala sea una la in-
tricion *fidelem* de los fieles, *adur bonis* el buen
olor *sis unum alius* sea una la accion, *charitas* *opera*
la charidad; *ubierta* *toti* reser en tus rolas re-
nuntia *conceda* elto. *Beata charitas* La biena-
venturada *chastitas* *potius* poderola *locare* mi-
d *pouet* *in arce* *fructum* en el alcazar de las
virtudes *per omne* *faculum* por todos los siglos
Paterque y el Padre, *Filiusque* y el Hijo *summa*
gloria tenga la gran gloria, *tribue* y cen tú alme
Spiritus o Espíritu Santo *laus* *perpetua* alabanza
perpetua. Amen.

LOS DOS SIGUIENTES HYMNOS,
en metro, y medida, son semejantes a el de la
Dominga de Passion, en Maytines, fol. 35.

FIESTA
de la Sangre
de Christo,
a Visperas.

M *aximus* *Rei* *tempor* El muy grande Re-
demptor *orbis* del mundo *contulit* *co-*
ram nos dió la vida *mors* con su mo-
erte; *qui* *redemti* nos el qual nos redimió, *ut*
argu-

de los Hymnos. Lib. III.

77.

argente caduce, no con la perecedera plata; *sed*
ne *aure labili*, mas ni con el oro acabadie,
tamen, pero *li* *sanguine* con la sangre sacra *cor-*
poris de su *grati* *vinculo*. *Mitis* *Agnus* El man-
lo *Conditor* *immolatur* fue sacrificado *pro* *crimi-*
ne por el pecado *omnium*, de todos; *ne* para que
no *dum hostis* *quis* el cruel enenigo, que *sugger-*
ferat *havia* *introducendo* *malum* el pecado, *possi-*
deret, *posseyesse*, *quod* *extitit* *fabricatum* lo que
fue *hondicado* *arte* con la obra *Conditoris* de nues-
tro Criador. *Dux* El Capitan *salutis* de la sa-
lud *omnium* de todos *immolatur* sacrificado *pro-*
stat *hazit* *magna* *colas* *grades*: *Ciplex* *excessum*
executa la accion, o excelso, *quem* *dixerant* q ha-
via *prognosticado* *Propheta* *fideles* los Prophetas
fieles, *nunc* *entonces* *salut* *redime* *nostra* *peccata*
nuestros pecados *liberant* *nos* *librandonos* *tyran-*
no del enenigo *tyrano*; *infans*, quando *nino*
scissus *carne* *haviendo* *sido* *circumcidado* *missus*
sanguinem, derramó su sangre; *orant* *orando* en
el Huerto de Gethsemani *missus* *sanguinem*; *der-*
ramó su sangre; *passus* *flagella* *haviendo* *sido*
azotado; *missus* *der* *derramó* tambien su sangre:
punctus *haviendo* *sido* *punzado* *erbe* *spino* con
la corona de espinas (*suple* *missus* *sanguinem*)
derramó su sangre; *dum* *quando* *pandis* *abre*
manus, *pedit*, *latusque* *las* *manos*, *pies*, y *en-*
tado *offert* *sanguinem* *ofrece* su sangre. *Lauri*, *L*
alabanza *bonis*, la honra *virtus* *suprema* la vi-
tud *inobstant* (*suple* *si* *Conditoris*) *tenga* el Cria-
dor *machina*, del mundo, *quasi* a la qual *ma-*
china *gubernat* *governa* *Pater* *Summus*, el Eter-
no Padre *Natur*, *atque* *Spiritus*, el Hijo, y El
piuitu *Santo*; *Deus*, *hendo* *un* *solo* *Dios*, *calen-*
dus

Eoallge

Orbe.

Figura pro
re figurata.
Metaphora.

Eclipsis.

que tiene de ser reverenciado *emulatur*, por todos *faciunt* en los siglos *seculorum* de los siglos.

A MAYT

S *Anguis victimarum* La sangre de los sacrificios, *quem olim* que antiguamente abalaba ofrecia *vetus lex* la antigua ley *nuntiavit* figuró *sanguinem, sacratum* la sagrada sangre *nos faciens*, del nuevo testamento; *qui* con la *qua redemptus* habiendo sido redimidos *affuecunt* *sanctitatem* santificaron la santidad *spiritus* de el espíritu. *Lex amoris* La ley del amor *proflabat* pedía *differentem victimam*, diferente la víctima, *ubi* en donde *Sacerdos offerens* el Sacerdote que ofrecia, *idem* el mismo *est* *est* *victima* fuese la ofrenda, *se que immolaret* y se sacrificara *element* *piadoso* *in mundellam* para medicina *criminum* de los pecados. *Redemptor* Nuestro Redemptor *affuit in Crucem* ha viendo sido crucificado *disce* *borra* *crimina*, *in* *nostros* *peccados*, *quando profluunt* *quando* *corren* *caput* *copiosamente* *abertis* *riros* *abundantes* *arroyos* *crucis* *de* *sangre* *ex* *sacrato* *corpore*, del sagrado cuerpo *pro salute* por la salud *mundi* del mundo. *Namque* Porque *perforatur* es taladrado *clavis*, con clavos, *& latus* y su costado *difunditur*, es roto, *unde* de donde *manant* *manant* *sacramenta*, los Sacramentos, *abluuntque* nos y nos limpian *labe* de la culpa: *hinc* de aquí *confitemur* *confessamur* *sanguinem* que esta sangre *caput* es origen *nostra salutis* de nuestra salud.

Se termina como el antecedente.

EL SIGUIENTE HYMNIO ESTA EN verso Dimetro Jambico.

A LAUD

O *Celse Candide*, O Altísimo Criador *rerum* de todas las cosas, *Auctor* *Author*, *salutis* de la salvacion *entium*, de todos: *tu repurgas* *tu* *nos* *impios* *unum* *crimine*, de todo pecado *sacrato sanguine* con tu sagrada sangre, *ille calidus anguis* aquella alota serpiente *antiquis hostis* antiguo enemigo *straveras* *tu* *nos* *havia* *derrivado* en el *solus* *calige* la obscuridad *culpe* de la culpa *dempstras* *tu* *nos* *havia* *quitado* *primum nitorem* la primera blancura *mentium* de las almas. *Tamen* Pero con todo *Redemptor* o Redemptor *fundis* *derramas* *affatim* *copiosamente* *sanguinem* la sangre *summi* *valoris* de infinito valor de sacro *corpore* de tu sagrado cuerpo, *disiisque* y *lavis* *omnem labem* toda culpa: *repulle* *arroya* *quidquid* *improbum* toda cosa mala que *infect* *diris*, o *infectio* *intima* las interioridades *cordis* del corazon, *quassumus* *te* *rogamus*, *refunde*, que *inundas* *in* *nos* a nosotros *vigorem* el vigor, o *efficacia* *tui sanguinis* de tu sangre.

SON DIMETROS JAMBICOS.

P *Aster* O Padre *superni luminis* de soberana luz, *cum* *quando* *respicit* *oculos* *Magdalene* *Mag* *laleza*, *exuat* *truves* *flammas* las flamas *amoris* del amor, *soloisque* y *desatas* *gelu* la frialdad *peccatoris* del pecho, *sancis* *llena* *amoris* de amor *curret* *llega* *corriendo*, *ungetur* *ungir* *beatus* *pedes* los bienaventurados pies, *lava-*

Antonomasia
el Dimetro.

FIESTA A
de Santa Ma-
ria Magda-
lena, en Vis-
petas.

So. *Construcción Grammatical*
lavare à lavarlos sicut con el llanto, tergere à
limpiarlos cum con los cabellos, & laudare à
lofearlos are con tu boca; non timeo non temer ad-
mirare estas presentes Gracias en el Calvario, anxia
tolerata inhæret vixisti sepulchro el sepulchro, nec
baseris ni tiene horror multas traxit a los cruz-
*tes Soldados *charitas el amor pellic quito tui-*
rem todo miedo, O Christo, ò Christo vera cha-
ritas verdadero amor in purga tu limpia nostra
crimina, nuestras culpas, tu reple tu llena gracia
de tu piacula corda, nuestros corazones, tu reddes
tu buelvenos premia los premios Caeli de el

Perfusa dile-
baspirat mi-
tu caritatem.

A MAYT.

MARIA Maria Magdalena lambis belca-
stie osculis con callos osculos vestigia los
pies Dei de Christo: rigas los rüga
sta con el llanto, tergit los limpia comis con los
cabellos, perlens los unge nardo deterfa con
nardo limpio.

A LAUD.

UNice O Unico Hijo Summi Parentis del
 grande Dios Padre vocant tu que statim
 te puniens cor el arrepentido corazon
 Magdalena de Magdalena ad arcem a el Pa-
 tro gloriz de la gloria, respice nos miranos vultu
 pio con rostro piadoso. * Anaisa drachma Perdida
 la moneda rescindita est fua guardada Regis ara-
 rio en la Real caua; & gemma, y esta piedra deter-
 fa luto limpiado el lodo, vincit excede fidera a
 las estrellis minore en el brillo. Jesu medela O
 Jesus medicina vulnerum de nuestras llagas una
 spes unica eiperanza penitentium de los arrepen-
 tidos, diluas lava tu peccata nostra nuestros pe-
 cados per lacrymas por las lagrimas Magdalena
 de Magdalena Pijissima Parens, O Piadissima Ma-

* Drachma,
 era una mo-
 neda, & pesa-
 va la ochava
 parte de una
 onza, vale tã
 to como nue-
 stro real de
 34. marave-
 dis. Plut. in
 Theban.

de las Hymnos. Lib. III.

81.

Madre Dei de Dios, vobis lleva tu in portum sa-
 lutis a porto de salvamento flebilis nepotis a los
 llorosos hijos Heva de Heva de mille flebilibus
 de los innumerables pilgrosos ante de esta vida.
 Sin gloria Teoga la gloria uno Deo, solo Dios qui
 remittit que perdona crimina los pecados peccan-
 tium de los que pecan pro multisimis gratia, por
 la gracia de muchas maneras & dai premia y
 da los premios. Amen.

ES DIMETRO JAMBICO.

ALue Jacobo O Santiago Defensor Defen-
 sor Hispanie de España, Vindex Venga-
 dor vestium de los enemigos, quem a quien
 Filius Dei Christo Hijo de Dios vocavit llamo
 Filium amicum Hijo del truenco; dexter tu favo-
 rabile conversee buelve hic aqui lumina tus ojos
 ab aliti solibus desde los otros alientos Caeli del
 Cielo, audique, y oye tu debitor grater los debi-
 dos agradecimientos, quas solimus tibi que te
 pagamos latè aleges. Hispania refert España
 retorna grater los agradecimientos, que facis la
 qual dichosa nomine tus con tu patrocinio ju-
 giter continuamente gloriatu te te alada digna-
 ta hallandose digna sacra; obscur de tus lagra-
 dos hueslos. Cum ceneret nos Teniendanos co-
 gidos, ceca nox la odicuna noche de la idolatria
 atque impia vanitar y la cruel vanidad: tu impe-
 tras tu alcanzas primis; primeramente eris libe-
 ris a los Reynos de España, lucem la luz saluti
 del Evangelio, cum cingere nos oprimiendo-
 nos bella las guerras tu visus es tu fuisse visto
 in ipso praelio entre la misma batalla, accerrimus
 muy valeroso aqueque & ense con tu cavallo,

G

y ef-

FIESTA
 de Santiago
 Apolito Pa-
 tro de Espa-
 ña, en Vis-
 peras.

Metaphora.

y espada *sterner*, que derribabas al suelo *manus* fuertes a los Moros que se enfierecían. *Nisi* No-
sotros *fratres* confiados *tuos* *pignore* o tu prenda,
somos *vigamus* todos pedimorte *largum* a ti libe-
ral *manus* *tuas* por tu don, *ut* protegas, que
nos ampara *spe* con la esperanza *pro-*
sentia *tua* de tu presencia.

A LAUD.

F *esu* *salut* O *Jesus*, salud *mortalium* de los
hombres *ad* *subis* *assistent*, *dum* *dicimus*
mirrosas de cinco *laudes* las alabanzas Pa-
trón a Santiago Patron *Hispania* de España, ca-
nentes cantando *nam* *gloriam* tu gloria. *Hic* *Est*
laudandus *est* tiene de ser elabado *unice* prime-
ra *unice*, *quod* *primus* por *q* el primero *ex* *omni-*
bus *Apóstolis* de todos los Apóstoles *profudit* *sun-*
guinem derramó la sangre *pro* *te* por ti *in* *cruci-*
mine en la peca. *Beatus* *Est* Apóstol dicholo
pluribus *nomi* con muy grandes señales *tui* *ma-*
xima *amoris* de tu muy aventejado amor, *quod*
usque *interfuit* porque hasta que intervino *resur-*
xi como testigo *reconditis* *mysterijs* a los mas ocu-
ltos *mysterijs*, *seu* como quando *filia* la hija *Jani*
del Príncipe *Jayro* *furgit* *relucto* si por la fu-
erza *pauca* *dextera* de tu poderoso brazo, quan-
do *extata* *est* quando fue levantada *ab* *efficit*
de entre los muertos *in* *adibus* *paternis* en la
caba de los Padres: *seu* como quando *unius* tu
rostro *splendens* brillante *ut* *Sol* como el Sol, &
vestis *candida* y la vestidura blanca *ut* *nix* como
la nieve, *dant* *signum* dan señal *tua* *gloria* de tu
gloria *in* *alto* *vertice* en el alto monte *Thaboris*
del Thabor; *seu* *est* *index* como quando fue tes-
tificado *angeli* *tui* de tu agonía monte *confite* en el
monte sembrado *olivis* de olivos *manans* *sudor*
cor-

Es resplicuit
facies ejus si-
cut Sol vesti-
menta autem
ejus sicut
alva sicut
nix. *Matth.*

corricado el sudor de tu cuerpo de tu cuerpo,
seu *gutta* como gota *sanguinis* de sangre.

AGOSTO.

ES TRIMETRO JAMBICO EL siguiente.

P *Est* *San* *Pedro* *repente* *liber* *repetente*
mente libre *miris* *modis* con maravilloso
modo *exiit* se deslindo, & *erexit* *vincula*
ferró las cadenas de fierro jubente *Christo* man-
dandolo, & permitiendolo *Christo*; *ut* *Pastor*
aquel *Pastor* *ovium* de las ovejas, & *Reclor* y
Reclor *gregis* de el rebaño *recludit* *enim* *mina*
pascua las manadas *vita* para el Cielo, & *servat*
y guarda *sacra* *fontes* las sagradas fuentes, *ovis-*
que y las ovejas *credulas*, que le fueron entre-
gadas en confianza, *arces* *aperta* *in* *par* los lobos.
Sit *Pater* *Tenga* *Dios* *Padre* *gloria* la gloria *per*
secula *perenne* por el *evangelio*, *Aeterni* *Na-*
te & *Aeterni* *Dios* *Hijo* *concrumatur* *tibi* *ante-*
molte *in* *claus* *laudes* *elucidadas* *alabanzas*; *Sup-*
er *Spiritus* & *Soberano* *Espritus*, *sit* *tibi* *ho-*
nor, *deusque* *ten* *tú* la honra, y alabanza; *San-*
cta *Trinitas* la Santísima *Trinidad* *laudatur* *seu*
alabada *juzier* continuamente, *per* *omne* *jacu-*
lum por todos los siglos.

EL SIGUIENTE HYMNIO ES SENA-
rio Jambico.

P *Est* & *Pedro*, *quodcumque* *vincula* qual-
quiera cosa que *atares* *vincula* con ata-
duras *in* *erbo* en este mundo *erit* *reducum*
sera *atada* *in* *arce* en el Palacio *silectum* de las

G 2

estre-

Et factus est
sudor ejus si-
cut gutta san-
guinis decur-
rentis in ter-
ram. *Lucx.*

FIESTA
de S. Pedro
ad Vincula,
en Vísperas.

A MAYT.

estrellas; & quid y quicquid. ois que patesce
tradita el poder entregado resoluit hic delata en
este mundo erat solutum quidam delatado in
alio vertice en el alto Trono Caeli del Cielo:
iudicabit te p'negras faculum el siglo in fine munda
en el fin del mundo.

Se termina como el antecedente.

FIESTA
de la Transi-
figuracion,
en Visperas

Quamque queris Qualisquere que bus-
cas Cursum à Christo tollite ventis al-
tat los ojos in altum à lo alto: lucet os
terà lucet osse verio alio ali signum teñal po-
rennu gloria de la eterna gloria. Cernimus No-
tours miramos quiddam illustre una cosa ilus-
tre, o gloriosa quod nesciat para que no sabe te-
ner firmis, sublimi cocuebrada, celsum ex-
celis, interminum infinita antiquis mas antigua
Caelo que el Cielo, & chaos y que la tierra, y
inferno; hic est ille Rex este es aquel Rey Gen-
tium de los Gentiles, Rexque y tambien Rey
Populi Iudaici del Pueblo Judaico promissus pro-
metido Patri Abraham a el Patriarcha Abraham
Iussus semini, y a su generacion in aevum por
los siglos. Pater El Eterno Padre & tambien
testatur que d'io testimonium habet manda me que
nosotros audire, & credere oygamos, y creamos
hunc à ille su Hijo, & lo otro testatur Prophetis
in odo testigos Moyses, y Elias usdemque signa-
toribus, y los mismos certificadores. Iesu qui te
revelat Iesus que te dàs à conoce: parvula à los
pequeños sit tibi gloria teu tu la gloria com
Patre, & Almo Spiritu con el Padre, y
el Espiritu Santo in sempiterna sa-
cula, en los siempre eternos
siglos, Amen.

IESV

A LAUD.

IESV alma lux, O Iesus alma luz, mentium
de las almas, dum recitas quando recitas
corda uestros oraciones, p'gras aluymen
caliginem la obscuridad culpa de la culpa, & re-
plet nos y nos llenas dulcedine de dulzura, quam
latur est que g'ustolo quodam quem visitas à quien
tù visitas! Conser Comp'ntore dixit Paterna
de la diestria de Dios Padre. Tu dulces lumen
Tu dulce luz Patria del Cielo, o Patria Celestia
luzatum negada sensib' carnis à los senti-
dos de la carne. Splendor O resplandor glorie
Paternae de la gloria de Dios Padre incomprehen-
sibilis incomprensible amor largire nobis
da tu à nosotros capiamus amorem la abundancia de
amor per presentiam por tu presencia.

EL SIGUIENTE EN METRO, Y ME-
dida, es semejante à Panzelangua. fol. 35.

B. 16d.

ECCE Iustus Ved aquí a Justo, Ecce Pastor
catas aquí a Pastor: ambo iuncti los dos
junctos sanguine en la gre, quos iunctat a
quien's havi juntado germanitas el parentesco
pie fraternitatis de una piadosa hermandad, iun-
xit tambien los justos equali amicitia la igual có-
pula sacrate passionis del sagrado martirio. Ta-
men Todavía ha reatus estos estaban detenidos
señalati en la eticela; dum quando instruantur son
enseñados littera en las letras, audientes oyen-
do quod Tyrannus que el Tyrano mirat entre per-
sequenti perseguitendo v'rdem la Ciudad, illic iuo-
go al punto relinquunt dejan solam la eticela,
& abeunt y apartan tabellas las tablillas del
A. B. C. o las Cartillas. Denique Denique de el-
to appetunt van cursu con prela presentiam à la
pre-

FIESTA
de S. Justo, y
S. Pastor, en
Visperas.

Clase, vras
al Nebrisen-
ce.

Hic est Filius
ment dilectus:
Ipsu audite:
Matthæi.
Capit. 17.

Confracción Grammatical
presencia Práxima del Presbítero, & seguido
Cuerpo Christi y perfigurándole armam dispoen
carpi debite el tierrocoito coetpo, que expónitur
para coniguit fornice tuerremente triumphat
los triumphos passiens del martyrio. Nuntian-
ter. Avilando repandit repeminamente béc cilo
Daciano al Presbítero Daciano, requirit le di-
cent ecce cáta aquí parvulus á unos años adve-
nit que vivens proficenter confessando Christum
á Christo, atque perpeti y que quiteren paderet
ultra de su voluntad passientes meritis los tormen-
to de la muerte, atque cadet, y martyria. Pre-
ter El. Perfidente béc aquí, ó en estas palabras
cantante alborotandote, ó moviendote adstur-
bitur mostrase enojado, clamar dá voces al
Presbítero ministro a los cruces ministros, cono-
tar itan obligados sentiam á causar crueldad:
subeni mandandoli & amia corpora que los tuer-
ciens cuerpos dispoen fueran cortados, ó azo-
tados fustibar con varas. Tunc Enouces ambo
los dos alloquuntur hablan invicem el uno á el
otro. Sarcasat occur. estas sagradas palabras: Jam
est tempus ya es tiempo farte de paderet parat
temporalis las penas temporales corpori del co-
pori que pertranatur para que gozemos fuisse
gaudio del verdadero gozo cum Angelis con los
ángels. Mox Después de los azotes audis Daci-
anum oyendo Daciano constantiam la constan-
cia Martyrum de los Martyres existant albo-
rotado in furore en furor, ó enojo, distat pro-
nuncia bant fementiam esta sentencia: ut ambo
frater que los dos hermanos parempsi de golla-
dos intercedant acaben diti morte con cruel me-
erte. Frater. Luego al punto satellites furentes
enfurecidos los ministros pertrahunt con los lle-

van ad locum patentem á un lugar distante cam-
pi de un campo, quem frunt que llaman Lau-
dabilem Laudable, illic alii venerantur eme tu-
ron degollados, laucantur y coronantur sangui-
ne con dicho martyrio. Tunc ita indifferen-
O Santissima Trinitad, y igual ita lau- teo
la alabaoza per omne tempus por todo el tiempo,
laui, honor, virtusque summa la alabanza, hon-
ta, y grande virtus singulari gloria, de singular
gloria, que personis te Deum que se alabe á ti
Dios per secula seculorum por los si-
glos de los siglos.

EL SIGUIENTE, ES DIME-
tro Jambico.

A Gente Divinus Spiritu Inspirando el Espíritu
Santo qui roborat que fortalece infirma
las cosas flacas munit de este mundo, fra-
tres tenella dos hermanos irreductos conulant
van bolando ad vincula, fagar, & vulnera á pi-
siones, azotes, y deguello. Percegeras fuisse ap-
tas havia cumplido San Julio annos septimum
los siete años, Passurge y San Pallor memum los
nueve años, & jam atque y ya el uno, y otro
vicerat mundum havia vencido el mundo in cruce
en pralis en sangrienta guerra. Vicerat Unus,
y otro sprevit despreciaron munit las amonazas
Práxima del Presbítero, atque entresambos spe-
vit verbera no hicieron calo de los azotes, &
atque y los dos subditi tulla lallies entrega-
ron los tierrosos cuellos síntis mueron al ahlado
azoto, nempz conviene á labor incensa charitar la
entendida caridad, quam armar que arma. Chri-
stus Christo, fovee los fomenta, quamvis aunque
nescit

A MAYT.

Synopa.

Hypozeug-
ma.

Enallage.

nequit no sabe subeumbere rendirle malū á los males *in renelle corpore* en los tiernos cuerpos. *Virtus* Digna El poder de Dios *tonica* relpandece *in hoc triumpho nobis* en este noble triumpho, *qua* el qual poder *deligit* elonge infirma las cosas *facit* fecit del mundo, *ne confundat* para confundir *fortissima* las cosas muy fuertes. *Sit laus* Tenga la alabanza *potestas*, el poder, *gloria* y la gloria *uni Numini* Dios Uno en la Eſſencia, *Trinitas* y diſtinto en tres Personas, *quod* inuitat que convida *ad Celeſtia* á los Reynos del Cielo *cada*, & ore por muerte, y *docet infantium* de los niños.

Synopa.

EL SIGUIENTE ES SAPHICO, CON el quarto Adonico.

A LAUD

R *Enervamus* Nosotros hacemos memoria *ſupplica* voto con rendido ofrecimiento *ſacra monumenta* de las ſagradas muertes *fratrum* de dos hermanos, *viſtorum* que quedaron vencedores & tambien *Chriſte* ó Chuiſſo *virtus* fortaleza *Trinitas* de los Martyres *canimus* alabamos te *qui* a ti que *triumphas* triumphas *in illis* en ellos. *Conſecratur tibi* ſe te *conſagra* *hodie* el dia de oy *duplex* *viſtima* dos ſacrificios *temerata* que fueron degollados *cultro* *belli* por la cuchilla tyrana, ó del verdugo, *animante* *ut* aque animado *entreambos* *internas* *vis* las interiores ſiſterzas, *arritur* fueron quemadas *igne* en el fuego. *Properat* ſe apresurán *utro* de ſu voluntad *ad inuicem* *Tyrannum* al cruel Tyrano, *utraque* uno, y otro *caput* *deſſea* *ire* *in* *enſis* *inuentos* para las prevenidas *cuchillas*, *nulla* *vis* ninguna fuerza *cogit* *obligo* *ſubdere* *jugum*,

gulum, que enueguen la garganta *ferro* *minaci* al cuchillo, que amenaza. *Prudent* Nacen una *alva* de un mismo vientre *gemitur* de la madre; *rapiuntur* ſon llevados *ad palmam* á la palma del martyrio *uno* *tempore* *eo* un mismo dia, & *duplex* *agnus* y dos corderos *lanata* *dep* *pedazados* *inuitur* *imp* *pan* *anam* *arant* *on* *miſ* *mo* *altar*. *Alme* *Deur* O Santo Dios *excipe* *re* *ce* *be* *tú* *ex* *noſtri* *templi* de nueſtros *templis* *esta* *geminata* *doblad* *os* *votos* *ſolemni* *ritu* *con* *la* *ſolemne* *ceremonia*, *quique* *ſtillar* *el* *qual* *mo* *moſtra*, ó recuerda *adduc* *aún* *todavía* *vetere* *moſto* *de* *la* *antigua* *muerte* *ricem* *crucem* *la* *frſca* *ſangre*. *Sit* *gloria* Tenga la gloria *Aeterna* *Genitura* *el* *Eterno* *Padre*, & *ejus* *ſubſe* *co* *terna* *y* *ſu* *Hijo* *coeterno*, *juguſque* *ſam* *é* *igual* *alabanza*. *Parachyſo* *tenga* *Dios* *Elpſum* *Santo*, *qui* *manat* *que* *procede* *ad* *utroque*, *Nomen* *ſacro* *de* *una*, *y* *otra* *Persona*, *que* *es* *ſua* *Dios* *Sagrado*. *Amen*.

W

EL SIGUIENTE ES ASCLEPIADEO Congliconico.

OCTUBRE.

P *ſallimus* Nosotros cantamos *Angelis* *Cuſto* *der* á los Angeles *Guardas* *hominum* *de* *los* *hombres*, *quor* á los quales *Pater* *Celeſti* *el* *Padre* *Celeſtial* *adduc* *Comiter* *dio* *por* *Compañeros* *natura* *ſerſis* á *nueſtra* *fragil* *natural* *ez*, *ne* *ſuccumberet* *para* *que* *no* *le* *rendieſe* *beſtibus* *inſidiantibus* á los enemigos que le *ponen* *aſtechanzas*. *Nam* *Porque* *quod* *corru*

FIESTA
de el Santo
Angel Cuſ-
todio en
Vilperas.

TU

tu por haver caído *Angelus proditor* aquel An-
gel traydor *passus atrox* pasado con razon
honoribus *concessus* de las honras, que le havian
fido dadas; *ardens ardendo* envidia en embidia
nititur *procurat* pellere *perdet* quer á quienes
Deus *Dñs* aduocar llama *Calo* para el Cielo. Igi-
tur Finalmente *perovigil* custos ó guarda muy
vigilante *adulante* ven aca volando, *aversum*
apartando de Patria de esta Patria *credula* tibi
entregada á ti en confianza *tam tanto* morbus las
enfermedades *anime* de la alma, *quam* quanto
quidquid *qualquiera* cosa que *non* finit no deja
requiescere *descansar* incolar á sus habitadores.
Sic *jugiter* Tenga continuamente *pro laus* la pla-
dola alabanza *Sancite Triade* la Santissima Tri-
nidad, *cujus* perpetua *numine* por cuya perpetua
potestad *regitur* es gobernada *hæc* *triplex* ma-
china estas tres machinas *cujus* gloria cuya
gloria *regnat* reyna *in tunc* *secula* por
todos los siglos, *amen*.

A LAUD.

Eterne Reflor O Eterno Criador *fidu-*
derum de las estrellas, *qui tu* que crea-
sti *crasle* *magna* *potencia* con tu gran-
de poder *quidquid* *est* todo lo que ay *nee* *mi-*
nare *providencia* ni con menor providencia *re-*
ge lo gobiernas: *adesto* *assiste* tu *Cutus* á la Con-
gregació *eorum* de los pecadores *supplicium*
ibi q te suplicas: *daque* *mentibus* y dale á nuel-
tras almas *novam* *lucem* *nueva* *lux* *sub* *crepuscu-*
lum *lucis* á el ticapo de la mañana. *Angelus-*
que *tuis* Y tú *Angel* *electus* *elcogido* *ad* *custo-*
diam para nuestra guarda *adiste* *hic* *assiste* *equi-*
nobis á nosotros, *ut* *protegas* *nos* para que nos li-
bre á contagio de la peste *crimini* de las col-
pas,

pas, *extermines* para que destruya *versutus* las
astucias *dragonis* *annuli* del embidiolo *dispon*
nobis para provecho nuestro; *ne* para que no re-
te *fraudente* la sed de su engano *ne* *estredo*,
ó enlaze *pellera* *vorante* los corazones *despreve-*
ntos. *Repellas* Para que atroje *procul* lejos de
fixibus *nostris* de nuestras almas *metum* el miedo
hostium de nuestros enemigos: *procurat* *pax* que
procure *pacem* la paz *Tridum* de los Cuidado-
noti *superis*, y *auxilium* *presidentiam* la peste. *Sin*
gloria Tenga la gloria *Patri* *Deo* *Dñs* Padre, *qui*
custodiat que guarde *per* *Angelus* por medio de
los Angeles, *qui* *redemunt* *Filium* á quienes redi-
mió *Dñs* Hijo, *et* *unxit* y ungió *Spiritus*
Sanctus el Espíritu Santo.

EL SIGUIENTE ES DIMETRO TRO-
chayco Catholico.

Chrille Splendor O Christo resplendor *Patri*
del Eterno Padre, *vita* vida, *visit* *for-*
taliter *cordium* de los corazones: *psalmus*
tibi te cantamos *in* *conspetu* en la presencia *du-*
golorum de los Angeles *unxit* con promesas, *vo-*
ce con voz, *alternanter* *alternados* *crucipando*
cantando, *damus* *damos* *melos* la melodia *tece-*
bant con voces, *concrant* *venieran* *lore* *collauda-*
mus *alabamos* *juntamente*, *omnes* *Principes* á to-
dos los siete Principes *Celi* del Cielo, *sed* *præ-*
cipue *per* *principalem* *Raphaelem* á San Ra-
phael *fratrem* *Mexicam* *fili* *Mexico*, *et* *Comitem*
y Compañero *allegantem* que *amara* *Damnum*
al Demonio *in* *virtute* en su grande poder: *quo*
custode *por* el qual guarda, *Rex* *Christe* *Pyssime*,
ó, *Cristio* Rey muy piadoso, *pelle* *rechuzca* *pro-*
cul

FIESTA
de San Ra-
phael An-
gel, en
Visperas.

cul lejos entre infelz toda la maldad inimici del
enemigo, vedde mis buciuenos sola elementa por
tola tu piedas paraiso tuo a tu gloria mund
cude siendo nosotros de corazon limpio, & cor
purey de callo cuerpo. *Personas:* Canten es Pa
tri a Dios Padre gloriam la gloria vestras con
vozes melosa de melodía: canamus Christo can
temos a Christo gloriam la gloria: Paraceto, y
al Espiritu Santo Consolador gloriam la gloria
qui Deus exat Trinus & Unus que es Dios
Trino, y Uno ante sacula desde an
tes de los siglos.

FIESTA
de Sãa Te
resa, en Vis
peras.

Teresa. O Teresa Nuntia como Predica
dora Regni Superni del Rey Sobetono do
seru dejas dumum Paternam la casa de tus
Padres, natura haviendo de car terra: baidas
a las Naciones barbaras Christiani, aut sangui
nem o a Christo, o a tu sangre; sed mors iuuant
pero una muerte mas suave manet te te agui
da, fana dulcor una pena mas dulce posen te te
pate: ita tu herida cuspide con un dardo Divi
namini del Divino amor conder in vulnus te
rinas a la herida. O victimo O sacrificio cha
ritatis del amor! Tu conserua Tu quema, & con
tende corda nostra nustras corazonas, liberaque
y libra ab igne del fuego averni del inferno
gentes creditas a las gentes entrega
das tibi a ti.

A MAYT.

HEC est dies Este es el dia, qua eo que
paratum Teresa la alma de Teresa tran
sulta se ad sacra templa passo al sagrado
Palacio Caelum de los moradores del Cielo,
instar Columba candida a manera de Paloma
blan-

blanca; andaque y oyo vocar las voces Spousi del
Esposal Sive querida Hermána, veni ven de
vestre Carmelo del Monte Carmelo ad nuptias
a las bodas agni del Cordero; veni ven ad coro
nam a la corona gloria de la gloria, Jesu Spouse
O Jesu Esposo Virginum de las Virgines ado
rante te adorate Beati. Ordnen las Bienaventu
radas Getarquias, & laudent y alabren nupria
li cantico con cancion de bodas per omne sa
culum portodos los siglos. Amen.

NOVIEMBRE.

Chrisite O Christo placare apiadate servilis
de tus nervos, quibus para quienes Virgo
Parrana la Virgen nuestra Abogada possu
lat pite elemientiam misericordia Patris de tu
Externo Padre ad Tribunal ante el Tribunal tua
gratia de tu gracia. Et vos Tambien vosotros
Beata Agmina Bienaventurados Esquadriones
distinda repartidos per novem gnos por nueve
Getarquias; pille arroyos antiqua damna los
antiguos danos, futura los venideros, cum pre
sentibus con los presentes. Apostoli O Santos
Apostoles, cum Patribus juntamente con los
Santos Prophetas exposcite indulgentiam pedit el
perdon scilicet veni a los verdaderos blancos
reorum de los pecadores apud servum iudicem
ante el recto Juez, Vos O volotros, Purpurati
Martyres ensangrentados Martyres, vos O volot
ros Candidati privilegiados piamus con el pre
mio confissionis de vuestra confesion vocare lla
mados exules a nosotros doierados in Pa
triam a el Cielo. Casta Chorea O Casto Co
ro Virginum de las Virgines, & quos y a quie

FIESTA
de todos Sã
tos, a Vis
peras.

nes incolar habnadores eternas el yerno tras-
misit embro. *Astris* a los Cielos, *locare* me como
a Dios in *sedibus* en los asientos *Caelum* de los
Moradores del Cielo. *Auferre* Quitar gentes
perfidias a la gente infiel, o hereges de finis
de las tierras *credentium* de los que creen: e
para que unus Pastor un Pastor regat govietee
nas *omnes* a todos *nostrum unicum ovilem*
como a un solo rebaño.

W

A LAUD.

JESU Dator O Jesus Distribuidor salutis
aeterna de la salud eterna, *subveni* ayúda
tu redemptor a los redimidos: *Virgo Parvula*
Virgen Madre *elementis* de la clemencia do-
na da tu *servulis* a tus hijos *salutem* la salud.
Pro milia Volotos milares. *Angelorum de An-
gels*, que y Cantar Congregación *Patrum* de los
Santos Padres, *agmina cantus* suaves Esquadró-
nes *Varum* de los Santos Prophetas, vos volo-
tros *precamini* pedid indulgentiam el perdón tu
para los pecadores. *Baptista Praevius* El Bap-
ta Precursor *Christi* de Christo, que y clauso
el que carga las llaves *summi Caeli* del alto Cielo
con *interius Apostolis* con los demás Apósto-
les *resolvant* delaten *merui* las prisiones *crimium*
de las culpas. *Trinmphans Cohors* El trinmpho-
te Esquadron *Martyrium* de los Martyres, *Al-
mus Cohors* el Santo Choro *Sacerdotum* de los
Sacerdotes, & *Virginitas castitas*, y la castidad
de las Virgenes *abluant* laven *nostror* reatar *no-
stras* culpas. *Quicumque Volotos* qualesque
que *regnatis* reynais *Principes* como Principes
pés in *alia Aula* en el alto Alcazar *siderum* de
las estrellas *favere* favoreced *vos* a los vuestros
sup.

S. Pedro por
autogoma-
fia,

Supplicium de los rendidos qui *flagrant*, que pi-
den dina los dones *Caeli* del Cielo.

ES DIMETRO JAMBICO el siguiente.

GErrudis d Gertrudis, *Arca Caxa Numinis*
de Dios, *junctaque*, y junta *Sponsa* a el Es-
poso *Virginum* de las Virgenes, dá conce-
denos tú, *pangere* que cañtemos *castor amoris* los
castos amores *nuptialis* *suderis* del concierto de
tu casamiento. *Quaderma* Sendo tú de quatro
añós *nubilis* de: *spouita Christo* cō Christo *promp-
te* prontamente *convulans* fante volando in
Claustro a el Monasterio, *spectaque* sinu y desprecia-
das los pechos *narrat* de la ama *requirit*
buscas *ocula* los amores *Sponsi* de Jesus tu Es-
poso, *mucor* *stingis* edre con el olor *sidera* a las
estrellas *instar cadentis* *stili* a manera de encen-
dida *azuzona*, & *pettrabit*, y atraerá *Regem* a el
Key *Caelum* de los Angeles *virginali* *dicare* con
tu virginal *hermola*, qui *vivit in sinu Patrie*
Jesus que vive en el seno de Dios Padre *cinctus*
cendiendo *perenni gloria* de eterna gloria *ut Spon-
sus* como no Esposo *recumbis* *amant* se recueste
amorosamente *inter ubera* tua entre tus pechos,
Vulnerat Tu hieres *amore* de amor *Christum* a
Cristo: he este Señor *vulnerat* te te hiere *vi-
cissim* recíprocamente, *invenitque* y leñald con
fuego *alte* penetrantemente *tuo corde* a tu co-
razon *propria* *stigmata* las proprias llagas. O sin-
gular *charitas* O singular amor, & *mira* com-
matas, y admirable *commatation*! *Hic respi-
rat* Este respira *tuo corde* con tu corazon, *tu vi-
vit* tu vives *spiritum* con el espíritu *hujus* de este
Esposo.

FIESTA
de Sta. Ger-
trudis, en
Vísperas.

Esposo. *Iesu* O *Iesus Sponse* Esposo *Virginum* de las Virgines *laudini* se alabente *beata hymna* los bienaventurados Elquadron: y, *su peplura* tenga igual gloria *per eum* por el evo *Patri* Dios Padre, *simul* juntamente *Parati* el Espíritu Santo Consolador. Amen.

SAPHYCO, Y ADONICO.

A MAYT.

MOdulante *lingua* Cantando la lengua *liberum* despojos celebremos *boni* mueren en las horas de la noche una *gesta* las admirables hazañas *Gertrudis* que de *Gertrudis* que *instans* continuando *sacri* prebent en sagradas lúplicas *peregit* pasó *tempus* los tiempos *noctis* de la noche. *Deus* obsecundum Dios condescendiendo *totis* a los ruegos *illius* de ella, *max* después *profundis* embia *repentinae* pluvias *repentinas* lluvias, *max* que y después *correx* retiene *imbreis* suspensas las aguas que *manaban* *nubibus* gravibus de las nubes espesas, o *cargadas* de agua. *Dudum* En otro tiempo *erat* los campos *rigebant* jam estaban ya *effusis* glacié por la helada, *com* quando *Virgo* la Virgen *Gertrudis* *missis* corde con compallivo *corazon* *miseranti* apiadándose *Calum* de los Labradores, *ferendis* *lacr* ymir con fervorosas lágrimas *resoluit* acaba *frigora* *bruma* los frios de la helada. *Serenat* *Serena* *Calum* el Cielo *sedulus* precibus con continuos ruegos, *ne* para que no *se* *gera* la *sementera*, o sembrado *vacatur* se *pietate* *largo* *imbre* con las muchas aguas, *et* *geribanda*, y *horrofa* *placat* *sollega* *gravi* *erat* los grandes enojos *Numini* *lesi* de Dios ofendido. *Penetrat* *mentis* Penetra las almas *sagittis* *ignis* *con*

con factas de fuego, *conferi* *in* *delam* dá la *med* *et* *na* *animis* *languidus* a las almas *extenuas*, *atque* *succendit* y *abreilla* *castis* *flaminis* en castas *llamas* *pellura* *scelerata* los pechos deshonellos. *Santia* *Chorea* Los Santos Choros *Virginum* de las Virgines *celebrent* celebren *Sponsum* a el Esposo *Virginum* de las Virgines, *Regemque* y a el Rey *Superum* de los Moradores del Cielo, *et* *triba* *supplex* y el mundo *rendido* *adore* *adore* *per* *eum* por el evo *Sacram* *Triadem* a la Santísima Trinidad. Amen.

SAPHYCO CON ADONICO.

Virgo Santa *Gertrudis* *Virgen* *anhelans* *des* *teando* *ir* *ad* *sacris* *ibalamis* a las sagradas *bodas* *gustis* *gustola* procura *celebrare* *nup* *tias* *celebrar* tu *caimmento* *Culo* en el Cielo, *et* *per* *totis* y con piadosas ansias *provocat* *llama* *boram* *morantem* tu hora, que tardaba *minum* muchísimo. *Com* *languet* *gría* quando *cat* *en* *terras* *ad* *stas* *manif* *stus* le *ad* *stis* *patente* *Christus* *Christo*, *comitante* *turma* *acompañando* *un* *concurso* *Calum* de Angeles, *atque* *recreat*, y *recrea* *jucentem* a *Gertrudis* *colectima* *luminis* con el *reipiandor* *vultus* *Domini* de tu Divino rostro. *Canclanar* La llama: *Servat* *atque* *Sponsa* o *Hermana*, y *Esposo*, *surgit* *levantate*, *viven*, *en* *cara* *aquí*, *panda* *yo* *abro* *tibi* a ti *penetrato* *curas* lo interior de mi corazon, *ut* *serenata* para que *tranquila*, *spandat* *fidela* *lubas* a los Cielos *Curva* *Triumphali* en Carro *Triumphal*. *Ista* *vox* *Esta* *voz* *penetrat* *penetra* *imnes* *medulas* todo tu corazon, *atque* *resoluit* y *delata* *compages* *ami* *los* *lazos* *del* *alma* *(estios, murió)* *liber* *spi* *ritus*

Syncope.

Enallage.
Periphrasis.

Dicelo assi
la vida de la
Santa.

28. *Construcción Grammatical*
ricus libre el espíritu volas va volando al Cielo
lo en reclusa vifera en el empujado corazón
Christi de Christo, Corona jubilar la alegre co-
rona Saperum de Angeles fipai acompaña a
Gestrudis peccantem, que va Regius thalamus a las
Reales bodas Agni del Cordero, atque comple-
xus, y habiendola abrazado & también canta
lo canta amica vifula los amigables
oñculos Sponsi de Espolo.

W

LOS TRES SIGUIENTES, SON SA-
PHYCOS con Adonticos.

DICIEMBRE.

FIESTA
de Santa En-
lita de Me-
rida, a Vis-
peras.

C *Amicus laudes* Cantamos las alabanzas Pa-
dris Virginis de una casta Virgen, que re-
dimita que habiendo coronado frontem las
fienes mite feris con tñl guirraldas, meruit re-
ferre mercedi alcánzar dupliat palmas parat do-
blados triumphis adquiridos sanguine con el
martyrio. Egređitur festina. Salvo prefutola re-
lla Paterna de la casa de su Padre, nec timet ut
time m. 2. m a la noche, aut paxat ni uenit hor-
tor trembrar a la obsecrnat; sed lino que vñs
Culicem la disposicion del Cielo apert le mani-
festa rubeta los zarzales, praevaluer con luz que
la guia. Intra & Entra paxat passu veloci con pas-
sos velozes. Amicus a Ciudad de Merida
fletu le prelerat ad dñm Tribunal ante el cruel
Tribunal pñsuar del Juez arguem convencien-
dole pñs genit, que aquellas ciegas, ignoran-
tes genit venterate, adoraben Numina vana tal-
las Deidades. Prator El Juez tenias tñmñre pro-
cura

Enallage.

de los Hymnos. Lib. III.

29.

entra blandar amicum Puille el proposito de la
Nñ dulcebus verbis con palabras dulces, su-
disigne, y con ardiores, (suple inquit) offerat mzo-
sare que ofrezca saltem por lo menos pra thura
piadosos incienlos dñm a los idolos placent vga-
diando Cesari al Cielo: Illarumit ella no conee-
dió, ni continuo fallaci loquelas a las falsas
preposiciones: nulla promissa ningunes pñmñel-
las allicunt la blandan, pernigat senim sparta
sus tentidos, ò no da oídos iniquis a los in-
quos; obstat contradice stultibus a las olas, velut
alta super como dura pena.

Se termina como el de S. Juan en Vesperas. fol. 71.

Eclipsis.

P *Reor* El Juez infrenat brame, frenderque
y se indigna rabie con enojo, intencas dis-
pone verbera azotes, canila todos estos
tormentos juntos frustra en vano merent mñe-
ven puillam a la Nina, ipsa & ella milima tam-
bien fortior mas fuerte resistit contradice Tyr-
ano a el Tyrano. Vngulz eruentz Los sangrientos
garfos launam despidazan carne las carnes; sed
Virgo mas esta Virgen numrant contando bui-
cas plagas las hondas heridas, gaudet, & cele-
brat le alegría, y celebra triumphat las victorias
Christi de Christo voce sonora con voz sonora;
Prestat (suple hoc) nutre esto ayuda que vo-
lea inscripuit apert los señalados raigos tñmñs
teñidos purpura con sangre, quibus con los qua-
les, Christi maxime, ò Christo muy grande, exar-
rantur le pñtan alma trophca los Santos venci-
mientos tñm magni nimis de tu grande nom-
bre. Inquit Dixo esto: at Preter mas el Juez
prabenjui furis llevado del enojo balneat ma-
millas

A MAYT.

H 2

100. *Constructio Grammatical*
mullar le bañar los pechos *ides feruente* con azu-
te hirviendo: *tum decus* de esto *admir corpus*
le quema el cuerpo *calor* con cui *viva feruida*
rius con baños hirviendo *aquarum* de agua.
desamem Mas con todo *nulla favilla* ninguna pa-
vela *res parva* ni la mas pequeña *calor* de la vi-
va *calore* o *ex liquidis plumbis* del derretido plo-
mo *lades* *dañs* *Estatiam* a Olalla, *Virgo decora*
esta hermosa *Mater* *expira* habiendo capu-
mentado *in una temperata* todas las cosas *no* que
le injuriaban.

P Ofrendo Finalmente *applicat* le arrima lan-
pader *antoci* has ardiendo *Virgini ligata* a esta
Virgen amarrada, *qua* la qual *Virgo trans-*
fert *impulsa* pasó al pecho *ignem occupant* el fue-
go q volaba *caput* a la cabeza, *haustique* y tragó
el fuego *haurit* *ere aperit* chupádolo, o recibien-
dolo la boca abierta. *Spiritus* Su elpinto *recipit*
firmam recibió la forma *Columba* de Paloma,
qua *volans* la qual volando *penetrat* entra *Ca-*
elum *transiit* al brillante Cielo, *liber* *fugient* hu-
yendo el verdugo *corremuit* *treuib* *velit* *cor-*
pore *sola* dejado el cuerpo solo. *Calum* El Cie-
lo *concegit* cubrió *nuda* *membra* los desnudos
miembros *tam* *seus* *lacerata* tan cruelmente a-
tormentados *nive* *desident* con nieve que cayó:
hinc *pura* *esta* *blanca* *nieve* *donat* *de* *arrubis* *al-*
ma a aquel *santo* *corpo* *amittit* *arbitrat* *ellos*
condidos *vestidos*. *Virgo* O Virgen Olalla, *qua*
es *firma* *columina*, *tú* q eres *firme* *columina* *Em-*
ina de la Ciudad de Merida, *favet* *benigna*
favorece *benigna* *fortes* *Astures* a los fuertes As-
turianos, *qui* *resistant* *semper* que atribuyen siem-
pore *tibi* *Patrona* a ti que eres su Patrona *in una*
sancta todas sus prosperidades. *Audias* Oye *tú*
potam

de los Hymnos. Lib. IV. 101.
orum, *quod* el ofrecimiento, que *nos* *supplicet*
nostris *rendidos* *scimus* *libenter* te *hazemos*
de buena gana, *respete* *et* mira tambien *secunda*
tempus por los favorables tiempos, *indulge* *on-*
cede, *ut* *personemus* *tibi*, que te cantemos *car-*
mina *sancta* los santos versos. *Amen*.

LIBRO IV.

EN QUE SE CONSTRUYEN, Y EX-
PLICAN los generos de verso en que estan los
Hymnos conque la Santa Iglesia cele-
bra a MARIA Santissima
Nuestra Señora en sus
Festividades.

La siguiente Antiphona, que desde las Vispe-
ras de el Sabado ante la Dominica primera de
Adviento, hasta la Purificacion se dice en Com-
pletas. Fue compuesta por Germano Corrado,
Theotomco, quien tambien con pulo la Salve
Regina: esta en verso Hexametro, y se mide
assi: Alma- Re Dactilo, damps- Elpondeo, vi-
Ma- Elpondeo, ter- *qua* Elpondeo, percia,
Dactilo, Cali, Elpondeo, y se con-
truye assi:

A *Lina* *Mater*. O Santa Madre, *Redemptum*
de nuestro Redemptor, *qua* *manet* *tú* que
eres, o *permaneces* *porta* *peruie* *puerta*
parante *Celi* del Cielo, *et* *stella*. y *tú* que eres
estrella *maris* del mar, *succurre* *ayuda* *tu* *Popu-*
lo *cadenti* al Pueblo, que *car*, *qui* *curat* que *pro-*
cura

Herrera, de
orig. Officij
Div. Lib. 1.
Cap. 35.

cura surgere levantis: tu quæ genuisti tu quæ engendrasti, mirante nostra, maravilláste la naturaleza, tuam Sanctam Genitricem à tu Sancto Creatori, Virgo parvi, ac pueri, quedando Virgen artes, y después del parto, summi totiusque illud. Ave aquella salutación ab ore Gabrielis de la boca del Archangel San Gabriel, nunciere ten tu miseris peccatorum de los pecadores.

DESPUES DE LA PURIFICACION, hasta Jueves Santo, se dice en Completas la siguiente Antiphona, que está en verso Dimetro Trochaeo: mudele así: Ave Jambo, Regi Eppondeo, na-Cæ Jambo, Iam Choro.

Predomina el pie Choro.

W

COMPL.

Regina Caelorum, O Reyna de los Cielos, ase Dios te salve, Domina Angelorum ó Señora de los Angeles, ave Dios te salve: Rado ó Raiz de Jesse, salve Dios te salve, salve Dios te salve, Porta, ó Puerta, ex qua porta qual lux la luz era est natio mundi al mundo: Virgo gloriosa ó Virgen gloriosa, gaude alegrate, spem que eres la mas hermosa super omnes mas que todas, ó valde decora, ó Virgen muy hermosa, vale ten salutationes, & exora, y ruega mucho Christum a Christo pro nobis en defensa nuestra.

A Fligida la Ciudad de Roma de una cruz pelte, se que murió Pelagio Pontifice, fue electo San Gregorio el Magno, quien dispuso una procesion, en que sahola laug, o de

de la Virgen MARIA, pintada de mano de San Lucas Evangelista, entonces dispuso este Santo Pontifice las Letanias, que se acostumbraban después de la Solemnidad de la Resurreccion gloriosa de Christo. Los Angeles dandole a MARIA Santissima el parabien, entonaron, y compusieron el siguiente Hymno, que usa la Iglesia desde el Sabado Santo en Completas, hasta la hora de Nona del Sabado post Pentecosten; y el Santo Pontifice Gregorio le añadió el quinto verso Ora pro nobis Deum Alleluja-Alapide, sup. Præterb. Cap. 8. vers.

3. fol. 164.

ES DIMETRO, TROCHEO.

Regina Cæli ó Reyna del Cielo, laire alegrate, quia resurrexerit porque resucito, si ent dixit como lo dixo, quem aquel qui meruisti mererit portare itaq; en tu victoria: ora roga pro nobis en defensa nuestra Deum a Dios.

COMPL.

EL SIGUIENTE HYMNOS ES DIMETRO Trochaico Brachistacético, Ithyphalico que le falta un pie de los quatro, que nava de tener, y se mude así: Ave Jambo, Mari Jambo, Stella, Trocheo, ó con tres Choros, ó en segundo lugar Eppondeo, Virgo Choro, singu Choro, Iam Choro. Su Author es incerto, algunos lo atribuyen a la cultura de San Bernardo.

Stella O estrella mari del mar ave Dios te salve, Mater Alma ó Santa Madre Dei de Dios, argue semper Virgo, y siempre Virgen,

EN VISP.

gen, *felix Porta felix Puerta Celi del Cielo. Sament* Tu que tomaste *illud* aue aquella saluacion ore de la boca *Gabrielis* de Gabriel, fundas *nos* allegoramos *in pace* en la paz, *mutam* mudando *nomen* el nombre Heva de Heva. *Sicut* Dicitur ven a los pecadores vincula las pñiones, *prester* da curas a los ciegos lamen la vista, *pelle* quita *nostra* mala nuestros males, *posce* alzaosnos *cunctis* bona todos los bienes. *Monstra* Muestra *te esse Matrem*, que tū eres nuestra Madre, *sumar* tome *per* se por tu medio *preces* nuestros rogos, *quis* el que *natus* habiendo nacido *pro nobis* por nosotros, *iulit* quiso *esse* tū *tertia* Hijo, *Virgo* singulari, O Virgen singular, *mun* munda, o benigna *inter omnes* entre todas, *fac* haz *nos saluare*, que nosotros libres *ex* *culpa* de las culpas *mites* & castos teamos humildes, y castos. *Prostra* Concedenos *tu vitam puram* una vida pura, *para* dispon *iter tuum* un camino seguro, *ut semper* collemur para que siempre nos alijeramos, *videmus* viendo *jesum* a Jeshu. *Sic laus* Tengas la alabanza *Deo Patri* Dios Padre, *deus* tenga la honra *Summi Christo* el grande Dios Hijo, *Spiritus Sancto* tengala el Espíritu Santo; *unus* honor igual honra, (*suplex sit*) tengam tribus las tres Divinas Personas. Amen.

EL SIGUIENTE ES DIMETRO JAMBICO ACATALECTO.

Claustum Maria El Vientre de la Virgen Maria singular carga, quem *repentem* a aquel que gobernando *trinam* machinam las tres machinas, *terra*, *pontus*, *sidera* la tierra, el mar las

Synopsa

Eclipsis

EN MAY-
nucs.

las estrellas colant lo reverencian, *adorant* lo adoran, *pradicant* lo publican. *Vifera* Puelle Las entrañas de la Niña *perfulsa* bañadas *gratia* de la gracia *Celi* del Cielo *gestant* cargan, *cui* a quien *Luna* la Luna, *Sol* el Sol, & *omnia*, y todas las cosas *deserviant* le sirven *per tempora* por sus tiempos. *Beata Mater* Es Bienaventurada Madre *munere* por el don, *cujus* de la qual *sub* arca baxo la caja *venteris* del vientre *clausus* est fue encerrado *Supernus Artifex* el Soberano Criador, *coniment*, q encierra *mundum* el mundo *in* un pundo. *Beata* Bienaventurada *munus* por la embaxada *Celsi* del Cielo, *fecunda* secunda *Spiritu Sancto* por el Espíritu Santo, *per* *cujus* *alium* por cuyo vientre *fusus* est fue derramado *desiderat* el que havia sido deseado *Genibus* por las Gentes.

W

O Gloriosa O tú gloriosa *Virginum* de las Virgenes, *sublimis* encumbrada *inter sidera* entre las estrellitas, *nutra* alimentas *ubere* la Bente con los pechos, q dan leche *Pervulum*, qui el Niño, que *erravit* se te crio. *Quid* *absolu* Lo que nos quito *tristitia* Heva la triste Heva, *tu reddis* tú nos lo buelves *alms* germine con tu santo fruto: *recludis cardines* tu abres las potetas *Celi* del Cielo, *ut intrent* para que entrean *subites* los llorosos hijos de Heva, *Astra* al Em-pyreco. Tu *janua* Tu eres la puerta *Alti Regni* del alto Rey, & *Aula* *fulgida*, y lujoso *Palacio* *lucis* de la luz, *gentes* *redemptas* o gentes redimidas *plaudite* hazed *splausu*, *vitam* *datam* que la vida fue dada *per* *Virginem* por medio de la Virgen.

Con

EN LAU-
des.
Enallage.

Synecdoche.

EN HOR.
meiores.

106.

Construcción Grammatical

Conditor O Criador rerum de todas las cosas, *momento accordate tu, quod alim* que en otro tiempo *sumpsit formam* tomaste la forma *nostra corporis* de nuestro cuerpo, nasciendo naciendo *ab alia sacra* del vientre lagrada *Virginis* de la Virgen. *Maria Mater* O Maria Madre *gratie* de gracia, *dulcis Parens* o dulcissima Madre *elementia* de piedad, *tu proteges* defendenos tú *ab hoste* de nuestro enemigo, *et suscipe* y recibenos *hora mortis* en la hora de nuestra muerte.

LA SIGUIENTE ANTIPHONA CANTA la Iglesia en la Solemnidad de la Virgen del Carmen.

EN LAU.
des.

AVE stella matutina Dios te salve estrella de la mañana, *medicina peccatorum* medicina de los pecadores, *Princeps*, *et Regina* Princesa, y Reyna *mundi* del mundo; *Sola digna* tu sola eres digna *dici de llamarte Virgo* Virgen, *pone clypeum* pon el escudo *salutis* de la salud *contra tela* contra los dardos *inimici* del enemigo, *inquit* que este escudo es título *tuz virtutis* de tu fortaleza. Enim Porque *tu es virgo* tu eres la vara *ipse de Iesu*, *in qua* en la qual *Deus* Dios *fecit* hizo *esse amicum*, que esto viese el almeendo *Aaron* de Aaron, *rellens* que quita *scandalum* el escandalo *mundi* del mundo. *Tu es area* *complanis* Tu fuiste la Saca *ciera* mojada, *imbura* llena *ore Caelesti* con el rocío del Cielo, *tamen* *impero* *fisco* *velleri* con vellocino seco (esto es) intacta tu Virginitad. *Tu propitia* Tú favorable *solare* nos conuoclanos *in hoc carcere* en esta carcel, *plena* o Virgen *plena* *gratia*.

de los Hymnos. Lib. IV. 107.
tia *Tri* de la gracia de Dios. O *Spinsa electa* O Espesa escogida. *Dei de Dios*, *esto nobis* te para *notoria* via *reita* camino derecho *ad aeterna* *gaudia* para los eternos gozos, *ubi* en donde *est pax*, *et gloria* *et pax*, y gloria. Dulce Maria O dulce Virge Maria *tu exaudi nos* *semper* tú oyenos siempre *aure pia* con piadosos oídos.

Enalage.

LOS SIGUIENTES HYMNOS, QUE son del Oficio de los siete dolores de la bienaventurada Virgen Maria, están en verso Dimetro Trocheo con el tercero Trochaico Euripio, y se haze en el fin de cada uno Rethmo consonante.

En Bolonia, rezandolo cada dia un Eshodiano, libro de condenarle, dice la Chronica Capuchina. p. 3. lib. 2.

Mater Dolorosa La Madre llena de dolor *habas* *et* *haba* *edstante* *juxta Crucem* junto a la Cruz, *lacrymosa* *plorata*, *dum* *non* *debas* quando *estaba* *crucificado* *Filius* *tu* *Hijo*, *enjur* *animam* *gementem* *et* *oya* *alma* que *genua* *construxerant* que *estaba* *triste*, *et* *dolorem* *et* *doloris* *pertransivisti* *ad* *elso* *gladiu* *un* *cuchillo*. O *quam* *trista*, *et* *afflita* O que triste, y afligida *fui* *illa* *Beata* *Mater* *et* *nuvo* *a* *quella* *Beata* *Madre* *Virginis* *del* *Unico* *Hijo*. *Qua* *marebas*, *et* *dolebas* *La* *qual* *estaba* *triste*, *et* *temta* *et* *tremebas* *et* *temblaba*, *cum* *videbas*, quando *veio* *penas* *las* *penas* *Inchis* *Nati* *de* *tu* *esclarecido* *Hijo*. *Qui* *est* *homo* *Q* *u* *e* *hombre* *ay*, *qui* *non* *fieri* *qua* *no* *llorata*, *si* *videret* *si* *victa* *Materem* *Christi* *a* *la*

EN VISP.

a la Madre de Christo in tanto supplicio en tan cruel martirio: *Quis posset* Quien pudiera ver constristado no entristecer este! *Contemplari* Contemplando piam Matrem a la piadosa Madre dolentem, que padecía *cum Filio* con tu Hijo. *Vidit Vultu* Vió a Jesus in tormentis entre tormentos, & subditum y suero flagellum a los azotes propeccatis por los pecados *sua gentis* de su ciuitas. *Vidit Vultu suum dulcem Natum* a la dulce Hijo morientem que moria, desolatum desamparado, *dum effusa spiritum* quando entregó el espíritu, ó murió. *Eia Mater* Es Madre *sua amoris* fuente de amor, *fac haz tu me sentire*, que yo sienta *tom* la fuerza doloris de tu dolor, *ut loquam* para que llore *tecum* contigo, *Fac Haz, ut ardeat* que se encienda *cor meum* mi corazón *in amando* en amar *Christum Deum* a Christo Dios, *ut complacem* para que agrade *sibi* a tu Magistad.

EN MAY-
tines.

Santa Mater. O Santa Madre agar concede *in ista cella*, fige enclava in valde fuerte *in ore cordi meo* a mi corazón *plagar* la passion *Crucifixi* de Christo crucificado. *Divide mecum* Divide conmigo *parare* las penas *tu Natu vulnerati* de tu Hijo herido, *degrati* que se digno *pari* padecer *tam tanto* pro me por mí, *fac haz tu me fieri* que yo llore *ore* verdadera-mente *tecum* contigo, *condante* que me condue- la *Crucifixi* con tu Hijo crucificado, *dumro* todo el tiempo que *ego* viviere yo viviere. *Desidero* Yo desseo *stare* estar *juxta* *Crucem* junto a la Cruz *tecum* contigo, *scilicet* te acompa- ñarte *libenter* de buena gana *in planctu* con tu llanto.

Virgo

Virgo Præclara O Virgen la mas illustre Vir- ginum de las Virgenes, *jam nam sit mihi* ya no leas a mi amara suavia, *fac haz tu me plangere* que yo llore *tecum* contigo, *fac haz tu ut parem* que cargue *mentem* la muerte *Christi* de Christo, *faciem* la fuerte *passionem* *ejus* de to passion, & *molere* y que me acuerde *plagas* *ejus* de sus lagas. *Fac Haz tu me vulnerari* que yo sea herido *plagi* con tus lagas, *inveniri* que sea embriagado *hac* *Cruce* con esta: *passionem*, ab *amorem* por amor *Fili* de tu Hijo. *Virgo* O Virgen *sim* oxala yo sea inflammaris, & *accen-* sus inflamado, y encendido, *defensus* y defendido *per* te con tu intercession *in die* *judicii* en el dia del Juyzio, *Fac Haz me sustineri* que yo sea defendido *Cruce* por la Cruz, *promereri* que antes sea fortalecido *morte* cō la muerte *Christi* de Christo, *conferri* que sea fomentado *gratia* con la gracia. *Quando morietur* Quando muere *corpus* el cuerpo, *fac haz tu ut doneatur* que te le de *anima* a mi alma *gloria* la gloria *Paradisi* del Parayso.

LOS SIGUIENTES, SON DEL OFI- cio nuevo de los Dolores de Nra Señora: el primero en verso Alemanno Trochaico con el segundo verso Euripideo Trochaico, y que constan ambos de siete pies, y medio. Su medida es semejante a *Pæge* lingua. El segundo Hymno es Asclepiadeo con Glyconico como los de Santa Martina, y el tercero Hymno Dimetro Jambico.

W

LAUDES.

Mortem sor-
tem.
Paranomasia

Syllepsis.

O Quæ

O Quot unda O con quantos mares lacrymarum de lagrimas, quod dolore ó con quanto dolor dolatur es traspassada lallusa Virgo Mater la hermosa Virgen Madre, dum cernit quando mira Filium reclusum à el Hijo dechado de cruentis stipite del sangriento madero, incumbentem ulnis rociado en los brazos! Egra tunc dolorosa baña lacrymis con lagrimas a fuente la dulce boca. nate pectus el manso pecho, et dolentissimum latus y el muy dulce costado, dexteramque vulneratam y la mano derecha llagada, et sinistram sanciam y la izquierda taladrada, et plantas rubras y los pies rozados cruento con la sangre, Sanguis Abrenza assistit nexibus con apretados abrazos, centiscent, milleque cien mil repetidissimas vezes illud petitur, et laterat aquí pecho, y brazos, illa figit vulnera allí beta las llagas, sic que colligescit tota y así se doctite toda in oculis en los ojos dolores de dolor. Eia Mater. Ea Madre, obsecramus te pedimos por hac tuas lacrymas por estas tus lagrimas, trilleque sumus y por la triste passion Filij de tu Hijo, purpuramque y por la sangre vulneram de tus llagas, concede que tu concedas verdibus nostris a nuestros corazones hunc dolorem esto oidor tus cordas de tu corazón. Esu Patri Tenga el Padre, Filique y el Hijo, et Coeterni Flamini y el Coeterno Espíritu, esto Summa Trinitati tenga la Santísima Trinidad sempiterna gloria la siempre eterna gloria, et perenne laus y perpetua alabanza, lausque y honra hoc, et omni seculo en este, y en todos los siglos.

Lamen.

Subine Sol Ve impio si el Sol despiertas escondo tu lux in toto polo en todo el mundo, et precipites y precipites, ó acabe antequam dicam a el aviento día, dum reculo me intras yo te hecho ludibrium la burla sea néces de una cruel muerte, diuinaque Catastrophen y la passion de un Dios hecho Hombre. Parenti O Madre unda hecha un mar malis en los tormentos aderas spectatrix estabas presente mirando, gerens y teniendo car adamanteum el corazón constante, cum natus quando tu Hijo, pendulus pendiente in Cruce puesta en la Cruz de la muerte dabat alius gemitus daba profundos gemidos. Natus pendens Tu Hijo pendiente ante oculos ante tu vista, fessus herido acerbis veroribus con atrozes azotes, natus fissus tu Hijo rasgado hiantibus vulneribus con penetrantes heridas, quae penetrantibus oculis con qué ahilados cuchillos confixi te te atravesó! Heu Ay! spura las salivas, alape las bofetadas, perocera los azotes, vulnera las llagas, clavi los clavos, fess la hiel, alpe el acibar, spongia la esponja, lancea la lanza, fess la sed, spina las espinas, crux la sangre, quam varia tyrannide con qué varia tyrannia pressore oprimitur pium cor el piadoso corazón! interea en el entretanto Virgo la Virgen generatrix más fuerte, ó valerosa cunctis Martyribus que todos los Martyres, fiat ista constante: parenti ó Madre fixa clavada dicit doloribus con crueles dolores nummum in tuas mures, moriens expulsa á mori in tantis entre tantos dolores, nos predixit singular privilegio. Sis gloria Tenga la gloria, laus alabanza, honor honra Summa Trinitati la Santísima Trinidad, á qua posco á quien pido supplicem

Sabi.

112. Construcción Grammatical
ter tendidamente sollicita prece con continous
roegos oíres que mis luercas in rebus aspreis es
las coias aduerlas amulas sean inuidadas
originit roboris de la constancia de la
Virgen. Amen.

LAUDES.

Methanias.
& Enallage.

DEus, O Dios summa clementia de grande
piedad, fac haznos reuoluer que noíotroz
recordemos nro como debimos *semper*
dolere, los fierre dolores *Virginis* de la Virgen,
plagas que y la vashon *Iesu Filij* de Jhesu lo Hijo.
Tut lacryme Tantas lagrimas Despara de la Ma-
dre de Dios, quibus sufficit con las quales basta
laore para labar crimina los pecados totius or-
bis de todo el mundo, conserant nobis nos aleen-
con salutem la salvacion. Sit amara contemplatio
tenemus la piadosa contemplacion quinquo
vulnere de las cinco llagas *Iesu* de Jhesu, in
& cantus tengo tambien todos eterna gaudia
los eternos gozos dolere por los dolores
Virginis de la Virgen.



LIBRO V.

EN QUE SE CONSTRUYEN LOS
Hymnos de el Comon de Santos.

El siguiente Hymno es Dimetro Jambico Aca-
talexico, consta de quatro pies: miase: Exul-
Elpondeo, tri-er: Jambo, bi-gau: Elpondeo,
dji: Jambo.

COMUN
de Aposto-
les, en Vlt.

ORois El mundo exultet alegrese gaudijs con
gozos: Caelum el Cielo resulet resuene lau-
dibus con alabanzas; celus, & Astra la tier-
ra, & el Cielo

de las Hyman. Lib. V.

113.

ra, y los Altos concinunt cantant gloriam la glo-
ria *Apostolorum* de los Apostoles. Vos Judices
Visitatio los Juezes *secularum* de los siglos,
& vera lumina, y verdaderas luzes mundi del
mundo. precamur os rogamus orat con auias
candore de los corazones, audis que oigais vo-
ces las voces *supplicum* de los rendidos; qui vo-
luntis que claudis cerrais Tempa los Tem-
plos Caeli de el Cielo, que y soluitis abris seais
las puertas etres con la palabra, quesumus os ro-
gamus habere mandeis nui noxior que noíotroz
peccatores solvi seamos delatados a ream de la
culpa. Quorum precepta A cuyos mandamien-
tos proutur lingo a el punto sentiam obedecen
languor la enfermedad, salusque, y la salud; sa-
nate sanad mentes languidas las almas enfermas;
augeat nui augmentandonos virtutibus de virtut-
des; ut para que cum quando *Christus* Arbitet
Christo Juez reddisit solviere in fine seculi en el
fin del mundo; concedat conceda nui esse com-
piter que noíotroz seamos participantes *sempit-
erni* gaudijs del siempre eterno gozo.

CANAMUS Noíotroz cantemos mentibus letis
con corazones alegres eterna munera los
eternos donos *Christi* de Christo, gloriam
la gloria *Apostolorum* de los Apostoles, palmas
los triumphos, & hymnos debitis, y las alaban-
zas debidas, (suple.) canamus cantemos Principia
de los Principes Ecclesiarum de las Iglesias,
Dantes triumphales a los Capitanes triumphantes
bati a la guerra, Miste a los Soldados Caelesis
Aula del Palacio Celestial, & vera lumina y
verdaderas luzes mundi del mundo. Depota fides
La encendida fe; Sanctorum de los Santos, in-
vida

A MAYT.

Zucora.

112. Construcción Grammatical
ter tendidamente sollicita prece con continuos
rogos oíes que mis fuerzas en tebas aprées en
las cosas aduerlas amulas sean inuidadas
originit roboris de la constancia de la
Virgen. Amen.

LAUDES.

Methanias,
& Enallage.

DEUS, O Dios summa clementia de grande
piedad, fac haznos reuolote que nosotros
recordemos nro como debimos *semper*
dolores, los fieri dolores *Virginis* de la Virgen,
plagas que y la vallon *Iesu Filij* de Jhesu su Hijo.
Tut lacryme Tantas lagrimas Despara de la Ma-
dre de Dios, quibus sufficit con las quales basta
laque para labar crimina los pecados totius or-
bis de todo el mundo, conserant nobis nos aleen-
con salutem la salvacion. Sit amara contemplatio
tenemus la piadosa contemplacion quinqué
vulnecum de las cinco llagas *Iesu* de Jhesu, in
& cantus tengo tambien todos eterna gaudia
los eternos gozos dolores por los dolores
Virginis de la Virgen.



LIBRO V.

EN QUE SE CONSTRUYEN LOS
Hymnos de el Comon de Santos.

El siguiente Hymno es Dimetro Jambico Aca-
taleico, consta de quatro pies: miase: Exul-
Elpondeo, tri-er: Jambo, bis-gau: Elpondeo,
dji: Jambo.

COMUN
de Aposto-
les, en Vlt.

OROR: El mundo exultet alegrese gaudijs con
gozos: Caelum el Cielo resulet resuene lau-
dibus con alabanzas; celus, & Astra la tier-
ra, &

de las Hyman. Lib. V.

113.

ra, y los Altos concinunt cantant gloriam la glo-
ria *Apostolorum* de los Apostoles. Vos *Judices*
Vilatorum los Juezes *secularum* de los siglos,
& vera lumina, y verdaderas luzes mundi del
mundo. precamur os rogamus orat con aulias
candide de los corazones, audite que oigais vo-
ces las voces *supplicum* de los rendidos; qui vo-
luntis que clauditis cerrais Tempa los Tem-
plos Caeli de el Cielo, que y soluitis abris seais
las puertas etres con la palabra, quesumus os ro-
gamos habere mandeis nui noxios que nosotros
peccatores solui seamos delatados a ream de la
culpa. *Quorum precepta* A cuyos mandamien-
tos proutur lingo a el punto sentiam obedecen
languet la enfermedad, salusque, y la salud; sa-
nate sanad mentes languidas las almas enfermas;
augeat nui augmentandonos virtutibus de virtudes;
ut para que cum quando *Christus* *Arbiter*
Christi Juez *redditis* volviere in fine seculi en el
fin del mundo; concedat conceda nui esse com-
pites que nosotros seamos participantes *sempit-
erni gaudijs* del siempre eterno gozo.

CANAMUS Nosotros cantemos *mentibus letis*
con corazones alegres eterna munera los
eternos dones *Christi* de Christo, gloriam
la gloria *Apostolorum* de los Apostoles, palmas
los triumphos, & *hymnos debitos*, y las alaban-
zas debidas, (*suple*) canamus cantemos Principia
de los Principes *Ecclesiarum* de las Iglesias,
Duces triumphales a los Capitanes triumphantes
bati a la guerra, *Milites* a los Soldados *Celestis*
Aula del Palacio Celestial, & vera lumina y
verdaderas luzes mundi del mundo. Depota fides
La encendida fe; *Sanctorum* de los Santos, in-
vida

A MAYT,

Zucora.

Ripello, & si-
militer ca-
dens, & decen-
tanti.

EN TIEM-
po de Pa-
qua à Vipe-
ras.

Syncopa.

Enallage.

Periphrazis.

114.

Contraccion Grammatical

vista sper la invencible esperanza credentium de
los que creen, perfecta charitas el perfecto amor
Christi de Christo contra trilla tyranniam la ty-
ranta tirada del mundo. Gloria Paterna La glo-
ria de Dios Padre triumphat triumphat in his
en estos, Filius Dios Hijo triumphat triumphat in
his en ellos, voluntas la voluntad Spiritus de
Dios Spiritus Santo triumphat triumphat in his
en estos, Caelum el Cielo replatur se llena gaudia
de gozos: Sit regnet gloria Teoga eternamente
la gloria Patri D os Padre simulque y jura-
mente Filio Dios Hijo, tribuque y realta tu tam-
bien Spiritus Sancte ó Espíritu Santo, sicut fuit
como ha sido per omne saeculum por to-
dos los siglos.

Apostoli Los Apostoles erant tristes estaban
tristes de accido funere de la cruel muer-
te Christi de Christo, quem á quien ferri
impy los crueles Judios necarant: havian muer-
to morie crudelissima con muerte muy cruel.
Angelus oterax un Angel verdadero sermone en
sus palabras praxerat havia pronosticado mu-
lteribus á unas mugeres: mox despues Christo
Christo feret annunció, ó profirió ore por su pro-
pria boca gaudium este gozo gregó á la congre-
gacion Fidelium de los Apostoles. Gratia Lue-
go el punto dum quando Nuntia las Embaza-
doras currunt van corriendo ad Apostolos anxii
a los Apostoles sollicitos, illa sentit eboras vesti-
tas ellas encuentran la persona Christi mirantes
de Christo que glorioso refulsit. Apostoli Los
Apostoles confirunt se se van ad alta montium á
los altos montes Galilee de Galilea que y com-
pate participantes vici de la promella beatus
se ha-

de ter Hymni. Lib. V.

115.

se hazen dichosos alio lumine con la santa
luz Iesu de Jesus.

Se conoyle como el de la Dom. in alb. fol. 39.

SOL formosus El Sol mas hermoso nuntiat
avisit aundo á el mundo Paschalis gaudium
el gozo de la Pasqua, cum vident Apostoli
quando videron los Apostoles Iesum fulgentem
a Jesus que resplandecia nova luce con nueva
luz. Mirantur Admirant vulnere Christi, que las
llagas de Christo mirara basilabas in carne en su
cuerpo, tanquam sidera como estrellas, & testes
fideles y como testigos fideles gradicant predicant
quidquid vident qualquiera cosa que venen. Chri-
ste Rex clementissime O Christo Rey muy pia-
doso, tu posside tu posses nostra corda nuestros
corazones: ut lingua para que la lengua repen-
dat de nomini tuo a tu nombre grati decitas
los debidos agradecimientos.

Se termina como el de la Dom. in alb. fol. 39.

Deus fuit, & corona, primum, O Dios su-
premo, corona, y premio tuorum Militum de
tus Soldados, absolue libra nexu de la pri-
sion criminis de la culpa, canentes á nosotros que
cantamos laudes las alabanzas Martyrum de tu
Martyr. Nempe Conviene á saber hic este Mar-
tyr deputans conociendo gaudia que los gozos
mundi de este mundo, & blanda pabula, y qui-
los aliguenos pastos fraudum de los engaños
impura estan llenos fide de fidel, perveni llegó
ad Caesaria a los gozos Celestiales. Caducis for-
titer Passó fuertemente puer el martirio, &
sustulit y lo sufrió viriliter varonilmente, fan-

A LAUD.

COMUN
de un Mar-
tyr, en V
peras.

Enallage.

desque y derramado sanguinem la sangre por ti, possides posses aena dona los eternos dones. *Epiphane.* O muy piadoso Señor, poscuma te te peccatis precato supplicis con rendido ruegoso de por esto, dimitte que perdones seruas a tus siervos naxam la culpa in hoc triumpho en este triumpho *Martyris* de tu *Martyr*.

A LAUD

Noster Martyr. O invencible Martyr, secutus tu, ovi aviendo seguido *Filium unicum* a el Hijo unico *Parris* del Exerno Padre triumphat triumphas, vallis hostibus vencidos los enemigos, fruires gozando vitor como vencedor *Celestibus* del Palacio Coelstial. *Dante* *Lava nostram reatum* nuestra culpa munere con la intercessión tus precatur de tu tu, qui arcem apertando contagem la peste mala del mal, repelens *tadium* rechazando el enfaco vna de la vida. *Iam soluta sunt vincula.* Ya fueron desatadas las prisiones tus *sacratu corpora* de tu sagrado cuerpo: solve nos desatanos vincles de las prisiones *saecula* del mundo dono en la gracia *Superna* *Nominis* del Soberano Dios. *Amen.*

Syncope.

POR MUCHOS MARTYRES, en Vísperas.

REX. *Gloriose O Glorioso Rey Martyrum* de los *Martyres* *Cetera* *Ceteros* *confitemini* de los que te confiesan, qui perducis qui llevas ad *Caelix* a los Reynos del Cielo, respicient a los que despie tan serres los *Regni* de la tierra *pergrui* a el punto mendo in *llos* *nostris* *mensur* a nuestros ruegos *autem* *benignus* tu vido benigno: *pangimus* *cantamus* *tripliter* *sacra* los sagrados triumphos: *ignosce* *per* *omni* *tu* *quod* *delinquimus* lo que hemos pecado. *Invoca.* Tu vences nre *Martyres* entre los *Marty*

syres, *parisqu* y perdones *Confessorum* por los *Confessoris*: *largitur* *d* *Deo* *ador* *indulgentia* del; *et* *don* *tu* *in* *nostra* *crimine* *tu* *vence* *nuestras* *culpas*.

EL SIGUIENTE, ES VERSO ASCLEPIADEO MEZCLADO CON GLYCONICO. Mídete así: *Santo.* *Epiponde*, *rum* *mentis* *Coriambo*, *in* *ch* *ta* *zau*—*Choriambo*, *dia* *Pyrrichio*. En la introducción se explica mas largamente esto.

S *Ocy* O Compañeros, *pangamus* cantemos *gaudia* los gozos *Sanctorum* de los Santos *in* *ch* *ta* *zau* *recidos* *meritis* por sus meritos, *et* *flaque* *fortis* y los fuentes *haurias*: *gliscent* *animus* en fervorizandole *claudio* *sera* *promte* *quiere* *cantar* *canibus* con cantos *optimum* *genus* el muy buen linage *victorum* de vencedores, *Hi* *sunt* *Ellos* son *qui* a quienes *mundo* *el* *mundo* *abhorrit* *avoreció* *faute* *loa* *mente*; *Jesus* *Rex* *bene* *o* *Jesus* *Rey* *bueno* *Caelum* de los Moradores del Cielo, *affrila* los *legidores* *tus* *namini* de tu nombre *contempe* *re* *desprecian* *bute* a este mundo *vacuum* *vacio* *fructu* *de* *fructu*, *aridum* *seco* *floribus* *de* *floribus*, *Hi* *valerunt* *Ellos* *plaron* *pre* *te* *por* *ti* *su* *riari*, *atque* *minar* *truer* los enojos, y *crucies* *amenazas* *humorum* de los hódres, *faciunt* *verbera* y los crueles azotes: *in* *quila* *laterant* *fontes* *el* *garfo* que despreciaza fuertemente *essit* *le* *hodie* *h* *ir* a estos, *hee* *carpsi* *in* *des* *arant* *penetrata* *las* *entradas*. *Ceduntur* *Fueron* *heridos* *gladijs* con cuchillos *more* a manera *bidentium* *de* *ovejas*: *non* *resinas* *no* *relucens* *minime* *mor*

DE MUCHOS MARTYRES, en Vísperas. Extra tempus Paschale.

Syncope.

inermolito, non querimus no la queja, sed fin
que mans bene causca el entortamiento bien dis-
creto conseruar guai da patientiam la paciencia en
de impavida en el corazon esforzado. Que voz
Que voz, que lingua que lingua poterit poterit
retinere contar, numeris que los premios que
tu preparas tu iteas prevenidos Martyrum a
tus Martyres? Nam Porque vubri tenidos san-
guine fluida con la sangre que les corre emgan-
cien tempore las flores fulgida laureis con lu-
zidos laureles: O Deitas Summa, O Altissima
Trinidad, Unaque y Dios. Uno en la esencia
personae et te pedimoty ut abigat que apartes cul-
par las culpas, subtrahat que quites noxia los
pecados, des que tu des famulit a tus fideles
pacem la paz, ut canant tibi para que a ti can-
ten gloriam la gloria inseriem en el orden
amorum de los años.

EN MAY-
tines.

Sequamur Nosotros sigamos *lati vocibus* con
alegres voces *sanguinem* la sangre *profusum*
que fue derramada *Christo* por la lee de
Christo, *et uictorias* y los triumphos *Martyrum*
de los Santos Martyres, *dignamque lauream* y
el premio que es digno *Celsi* del Cielo. *Vult*
ut uictore Vencido el *spicanti* jaculo del mundo,
spretisque pante y despreciadas las penas *corpore*
del cuerpo, *possidens* polleen, o gozan *bea-*
tam vitam la bienaventurada vida *compendio* por
gaancia *sacra* mortis de una sagrada muerte.
Martyres Los Martyres *traduntur* son entega-
dos *igni* a el fu-go, *et dentibus* y a los dientes
bestiarum de las bestias: *sensu* se embravecida
armata armada *ungulis* con los garfios *communi*
mano infans tentori del cruel verdogo, *Pendens*
Eitan

Están colgadas visera mudata las atrancadas en-
tranas; *funditur* es derramada *sacra* *sanguis*
la sangre; *sed permanet* pero permanen-
cen *inmutabiles* constantes *gratia* con la gracia
vita *perenni* de la vida eterna. *Redemptor*, O
Redemptor *quajumus* *se* *nunc* te rogamos aho-
ra, *ut jungas* que juntes *consortia* a la compaña
Martyrum de tus Martyres *servulos* *precantes* a
tus siervos que te ruegan *in sempiterna secula*
en los siempre eternos siglos.

EL SIGUIENTE HYMNIO ES VERSO

Saphico Dicolon por tener Adonico el quar-
to. Midefe: *Iste Choro*, *Conf.* *Epiponico*,
Ipsor Dami Da Dilo, *nico* *Choro*,
lento *Choro*.

Iste Confessor Elte Confessor *Domini* El So-
nor, *quem* a quien *colentes* *Populi* reveren-
ciandolo los Pueblos *laudant* *pse* le alaban
piadosamente *per orbem* por el mundo, *meritis*
meretio *letur* alegre *hac die* en este día *scande-*
re *subit* *beatus* *sceler* a los bienaventurados as-
fienos. *Vel* *meritis* O meretio *supremis* *hunc*
las soberanas honras *laude* de las alabanzas. *Qui*
pau El qual *piadoso*, *prudent* *prodente*, *homi-*
le *humilde*, *paciens* *casto*, *datus* *viam* *sebram*
vivio *templado* *fine* *labe* sin pecado, *duccien*
tras que *spiritus* el espíritu *animatus* *animó* *hu-*
manus *attus* los humanos miembros *aure* de la
respiracion (esto es) hasta que muilo. *Ob* *cujus*
prastant *meritum* Por cuyo excelente merito
restituntur se restituyen *frequent* *seque*
mente, *saluti* a la salud *membra* *agra* los cuer-
pos *caltemos*, *qua* los quales *jacere* *estuvie-*
ron

COMUN
de Confessor
Pontifice, a
Vesperas.

rendidos precamur te te pedimos, ut remittas nobis que nos perdones pauer debitas las penas merecidas *gratia* por la gracia *hujus* de este Santo, Gloria *perpetua* La gloria perpetua su *Patri* teaga Dios Padre Nataguo Unico y su Hijo Unico, Santoque *Paraclyto* y el Espiritu Santo Abogado *semper* siempre *per* omne *seculum* por todos los siglos.

COMUN
de Virgines,
y no Virgi-
nes, en Vis-
peras.

FEST. Corona O Jesus Corona *Virginum* de las Virgines, *quem* concipit a quien concibió *illa* Mater aquella Madre, *qua* sola le qual sola parturit parió *Virgo* quedando Virgen, *accipio* clemente teelbe tu piadolo *hac* vota estas promessas. *Qui* perige Tu que andas interlita entre azuleñas, *septus* cercado choren de dozas *Virginum* de Virgines, *Sponsus* decore Elpiso adornado gloria de gloria, *reddens* que, q. que das *præmia* los premios *Sponsus* a los Espolos. *Quicumque* sendi A qualquiera parte que vās, *Virgines* las Virgines sequantur te siguen, *atque* cursant y andan continuamente post te en tu sequito *caventer* cantandote *laudibus* con alabanzas, *personantque* y te entonan dulces hymni dulces canticos. *Supplices* Nostros rendidos, *deprecamur* te te pedimos *ut* addas que andas *nostra* sensibus a nuestros sentidos, *nescit* que ignoren *præiur* del todo *omnia* cultura todas las heridas *corruptionis* de la corrupción. *Duo* *Patri* *cum* *Filio* Dios Padre con Dios Hijo, *simul* juntamente *Santo* *Paraclyto* el Espiritu Santo, *supple* *se* *tergan* *virtut*, *honor*, *laus*, *gloria* la virtud, honra, alabanza, y gloria, *in* *secula* *seculorum* en los siglos de los siglos.

Pre-

PROLET O Hijo, *Virginis* de la Virgen *Operifexque*, y Ciudad: *Materis* de tu Madre, *quem* *gessit* a quien concibió *Virgo*, quedando Virgen, *perperitque*, y parió *Virgo* quedando Virgen, *cantamus* nosotros cantamos *triumphos* *parios* los triumphos *adquiridos* *Virginis* de esta Virgen *decor* a muerte con hermosa muerte, *Enim* Por que *hac* esta *Martyr* *Beata* Bienaventurada *sorte* por la fuerte *duplici* *palme* de duplicado *triumpho*, *dum* *gessit* quando procura *amare* *fragilem* *sexum* castigar el fragil sexo *corpore* del cuerpo, *amant* *vincit* *crucem* *tyrannum* el sangriento tyrano *cade* con su muerte, *Vnde* De donde *regne* *expansum* ni atemorizandole, o temiendo *mitis* *modum* de la muerte, *nos* *amica* ni a las cosas compañeras *morsu* de la muerte *nulle* *generis* ni a mil generos *genatum* de penas, *effuse* *sanguine* derramada la *sangre* *meritis* *scandere* *mercedi* *tubir* *Cælum* *ferenam* al Cielo *spacibile*. *Ame* *Deus* O Santo Dios, *remitte* *nobis* *perdonas* *penas* *debitas* las debidas penas *scelerum* de nuestras culpas: *oratu* por el ruego *hujus* de esta Virgen, *ut* *resonemus* *tibi* para que te cantemos *alium* *carmen* el *sancto* *verbo* *pura* *peius* con puro picho.

Se termina como el de San Juan. fol. 71.

OMNES *laudemus* Todos alabemos *feminam* *fortem* a una muger fuerte *virili* *pectore* de varonil animo, *qua* *inclusa* la qual *claustrata* *ubique* en todas partes *fulgere* *resplandece* *gloria* con la gloria *sansitas* de la santidad. *Hæc* *sancta* Esta *luna* *sanda* *amare* de santo amor, *dum* *barrefert* quando tiene *dispecho* *amorem*

POR NI
Virgen, ni
Martyr, en
Vilperas.

Buxi

nexum al dñlo amor munda del mundo, *perge ut arduum camino* la alpera senda ad *Celestia* para el Cielo. *Domani carmen* Suñando el cue pojesunt con los ayunos, *nunciusque mentem* y alimentando la alma *dulci pabulo* con el dulce manjar *orationis* de la oracion, *pituita gora gaudij* de los gozos *Celi* del Cielo. *Christe Rex* O Christo R. y *virtus fortaleza fortium* de los fuertes, *qui salutis* que solo effice obras *magna* las grandezas, *quosum* te rogamos *precatur* por el ruego *hujus* de esta Santa, *benignus* que tu benigno anda oyas *supplices* a nosotros rendidos.

FIESTA
de Dedicacion de Iglesia, en Visp.

Celestis Urbs Jerusalem O Celestial Ciudad de Jerusalem, beata visio bienaventurada vision *pax* de paz, *quæ celsa* ta que encumbrada de *viocentibus saxis* de vivas piedras, *tolley* eres levantada ad *astra* hasta los Cielos, *conspersque*, y estas cercada *mille millibus* con mil millares *Angelorum* de Angeles *re* con ceremonia *Sponsæ* de Esposa. O *nuptia* Unio calada *prospera sorte* con dichosa suerte, *lucata* coronada *gloria* con la gloria *Patri* del Eterno Padre, *respijsa* rosiada *gratia* con la gracia *Sponsi* de tu Esposo, *Regina* sumosissima o Reyna muy hermosa *jugata* desposada *Christi* Principi con Christo Principe, *corusca* Cebras resplandeciente Ciudad *Celi* del Cielo. *Ostia* Las puertas *emittunt* resplandecen *luz* a qui, *augurata* con piedras preciosas, *pateneque* y estan abiertas *cunctis* a todos *namque* porque *mortalis* el hombre *ducitur* es llevado *huc* alli *virtute* pravia por su virtud que va delante, *quisque* *sustinet* qualquiera que sufre *tormenta* los tor-

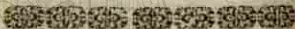
tormentos *percurit* movido *amore* con el amor *Christi* de Christo. *Saxa* Las piedras *construunt* fabrican *hanc molim* esta fabrica, *stibus* con las *hæretis* *scalpis* *saclabim* del fiero el saludable, *et* *confine* *plurima* y con muchísimos golpes, *pellita* pul dos *males* con el martillo *fabri* del artifice, *jurbaque* y juntas *aptis* *nexibus* con uniones a *proposito* *locantur* son colocados *in fastigio* en la cumbre. *Decus debium* La d bida *honoris* *sit* *ut* *quisque* *terga* *hæcipit* *Parenti* *Altissimo* el Altísimo Dios Padre, *Namque* *Unico* y el Unico Hijo *Patri* de el Padre, *et* *in ceteris* *Paraclyso* y el tielarecido Consolador, *cas* *fulsant* *quien* *terga* *la* *alabanza*, *possit* *el* *poder*, *gloria* *la* *gloria*, *per* *eterna* *saecula* *por* *los* *eternos* *siglos*, *Amen*.

Filius El Hijo *Summi* *Parentis* del Grande Dios Padre, *cui* *lapis* *desiluit* como *piedra* *disencajada* *mente* *de* *un* *monte*, *decidens* *baxando* *in* *terram* *mas* *a* *este* *baxo* *mundo*, *ex* *alto* *vertice* *de* *la* *alia* *cumbre* *Olympi* *del* *Cielo* *Empyreæ*, *junxit* *unio* *utrumque* *angulum* *uno*, *y* *otro* *angulo* *domus* *superna*, *et* *impia* *de* *la* *cala* *lobreros*, *e* *ultima*. *Sed* *illa* *sedes* *Pero* *aquel* *assiento* *Cælium* *de* *los* *Moradores* *del* *Cielo* *semper* *resultat* *siempre* *resueno* *laudibus* *con* *alabanzas*, *predicaturque* *y* *alaba* *jucanore* *con* *eterno* *canto* *Deum* *Trinum* *et* *Unum* *a* *Dios* *Trino*, *y* *Unio* *amali* *notuitos* *desollos* *alme* *Sionis* *del* *santo* *monte* *Sion* *de* *la* *gloria*, *jungetur* *nos* *tantos* *cantentes* *alaban* *co* *con* *cantos* *illa* *a* *el* *Señor* *Rex* *Cælestium* *o* *Rex* *de* *los* *Cielos*, *imple* *llena* *in* *benigna* *lumi* *ne* *de* *benigna* *luz*, *hæc* *Templa* *ellos* *Templos*

EN LAU-
des.

UNIVERSITATIS
CANTABRIGIÆ
LIBRARIUS
JANUARIUS

orepatu diu que eres rogado *adveni* ven tu boca
 aqui *suscipe* que y recibe *vota* las promesas ple-
 bis de la plebe, *et iugiter* y continuamente per-
 funde *ban* corda *nostra* nuestros corazones gra-
 cia con la gracia *Celi* del Cielo. *Hic* Aqui vo-
 cet, *prece* que las voces, y ruegos *fideliu* suppli-
 cent de los fieles rendidos *imprece* al *coelo*,
 munera los dones *beata domini* de la bienaven-
 turada casa, *gaudente* y alegremente *domini* partir
 de los bienes al *caelos*: *donec soluti* hasta q de-
 tados *corpore* del cuerpo *implent* ocupen *beatus*
 edis los bienaventurados asientos.



LIBRO VI.

EN QUE SE CONSTRUYEN, Y MI-
 den los Hymnos de las Fiestas de los Santos
 de el Orden de San Francisco.

El siguiente Hymno está en versos Dimetros
 Jambicos Acataleños: consta de quatro pies,
 y midele: *Genit* Espondeo, *Redemp* Jambo,
ta con Espondeo, *sanum*
 Jambo.

FIESTA
 de S^a Co-
 leta, en Vis-
 peras.

P *Reclata* Coleta La illustre Virgen Coleta
transierat Des lleve a Dios *nunc* ahora
consolium primum *methe* la sonora piadosa me-
 lodia *genit* *redempta* del humano linage redem-
 tido, *boisiamque* *param* y el sacrificio puro lau-
 dis de alabanza, *Mater* Tu Madre *semilis* hien-
 do *anciana*, y *eterni* *procreas* te concibe, *Cer-*
beja

beja la Ciudad de Córdoba *fuere* te *notam* te to-
 menta *nacidas* sed *plebi* mas la plebe *laudat* te
notam alaba a ti *renacida* *flumine* en el Baptis-
 mo *perfecti spiritus* con profetico espíritu. *Virgo*
Etta Doucella, *devota* havendose conagrado
Nunni a Dios, *hinc* dexilla adorcece los van-
 dos *seculi* *inane* de este vano mundo, *gander*
 se al *gr* a *spici* ser despreciada, que y *dedicat*
 se *totam* toda te entrega Christo a Christo. *Pa-*
trat *Flax* *pusetta* milagros, *sanat* lana *quos*
bit *morbo* qual *liquera* enfermedades, *dolore*
dolores, *vulnera* y las llagas, *ligat* ata *ovet*
 las fuerzas *nece* de la muerte, *iudique* y bur-
 la *astur* las astucias *deumum* de los temerios.
Fidelis Ella *fil* *audis* oye *cecum* *nuntium* la
 celestial embaxada *Sponsi* del Esposo, *vocantia*
 que la llamaba, *deserit* *deja* *laver* *pateris* laica-
 ta de sus Padres *libere* de su voluntad *exul* des-
 terrada *fugit* huye *mundum* del mundo. *Spernit*
Desprece *sacram* *famen* la malita hambre *aure*
 del oro, *et* *capitorem* y el desseo *honoris* de la
 honra: *voluptat* el deleyte *corporis* del cuerpo
præsit lejos, *sensu* el sentido *amici* *sanguinis* del
 patreisco cercano. *Opaz* *dessea* *dolore* *dolores*,
vulnera *llagas*, *scilatur* *lique* *vestigia* las huellas
palli *Dei* de Dios que padeció, *et* *ferrens*, y en-
 fervorizandole *ambigit* *dessea* *connubia* los des-
 polorios *sacra* *signados*. *Amula* *seguidora*, *d*
embidida en bien *Santi* *Parentis* de su S^ao Pa-
 dre, *quærat* *buscando* *Divina* *escula* los ofendos
 Divinos *præ* *roga*, *genit* *gime*, *quid* *vive* *affi-*
xa *clav* a una Cruz, *quam* a la qual
fixit *clavo* *amor* el amor. *Patri* *Dios* *Padre* *se*
laurenga la alabanza, *se* *filis* *tengo* *Dios* *Hi-*
jo, *simulque* *Santo* *Flamini* y juntamente *ten-*

Antiphæsis.

®

ga el Espíritu Santo; *ac regimur*, y ojalá reynos *omni tempore* en todo tiempo *cum Colecta Virgine* con Santa Coleta Virgen.

EL SIGUIENTE HYMNO ESTA EN versos Saphyros con el quarto Adonico: consta de cinco pies, y se mide así: Nüstra Choro, físi- Espondo, re moda- Dactilo, lusa Choro, plasu Choro, y el Adonico const. de dos pies, y se mide:

Gloria Dactilo, genis Esponoco.

A MAYT.

Facile Coleta piadosa, facil, ó gustosa *secunda* prospera, ó felice benigne benigne nüstia vota nüstros oíecimientos, modlara que se han cantado *físiu* plasu con aplauso tívio. *quandam* pues fue antigua mente *decus* honra *Virginiu* de las Virgines, *et gloria* y *gloria* genis *Paternu* de la gente de la Patria. *Tellus* La tierra *præbuit* tibi te dió *oriam* el nacimiento *lucis* de esta luz. *et pietas* y la piedad de Dios *præbuit* te dió *locum* lugar *triumphi* mira a los admirables triúphos; *sed* uas *raus* Deus habiendo juzgado *vos* *mercedem* que hasias de haver sido *ambidiosa* *terra* en el mundo, *transiluit* se llevó *así* a los Cielos. *Pontifex* El Pontífice *dat* dá *honorem* verum verdadera honra *summis* *meritis* just a tus grandes méritos. *Duce* se siendo tú la Capitana, *reddidit* *tesa* boivinte a Jesús *severis* *pauperes*, a tus pobres hermanas, *adlocato* *prima* renunciado, ó de jao antes *munus* el dinero. *Vix* Apenas *Parenti* tu Padre *meritis* se *sacrato* fonte, te baptizó *gentiam* ha-

Merita
Periphrasis.

vicu

viendo sido, ó después q' fuisse engendrada *ordi* a este mundo *fuisset*, de repente *restitit*, de jadas, *que* las cosas que *parit* *mundo*, produce el mundo, *præparat* te *aprecluras* *vivere* para vivir *Christo* *amante* con Christo que te ama. *Sancta* O Santa, *que* tu que *reprimis* *retrinas* *furoris*, las rabias *inferni* del inferno, *Sancta* ó Santa, *que* tú que *reparat* *reformas* *oriam* la vida *seruam* de tus hermanas; *fac* *haz* *tuas* que las tuyas *semper* *durare* siempre *lujeten* *monstra* los monstruos *furoris* *scelerum* de los pecados. *Sit* *Pater* *Summo* Tenga el grande Padre *decus* la honra, *aque* *Christo* y tambien Christo, *qui* *dedit* *nobis* que nos dió *suum* *crucem* su sangre *hic* aquí en este mundo, *Precama* *Divinum* el Espíritu Santo *semper* *seuatur* siempre goze *simili* *bonore* de semejante honra. *Amen*.

Chorus fidelis Fiel nuestro Choro concinat núne cante ahora *laudes* las alabanzas *al me* *Coletæ* de Santa Coleta, *neq* *Cale* ni los Cielos *desinans* *laudare* dejen de alabar *gesta* las hazañas *Sanctæ* *Virginiæ* de esta Santa Virgen. *Pœccator* el Criador *omnium* de todos las cosas *gaudet* se alegra, *Redemptor* el Redemptor *gaudet* se alegra, *et* *Poli* y tambien los Cielos. *Angeli* *omnes* Triunphando los Angeles *gaudent* se alegran, *et* *cuncta* *stidra* y todas las estrellas, ó los Santos *gaudent* se alegran. *Relinquit* *Dij* *terram* la tierra, *et* *assumpta* y habiendo sido llamada *scandit* *sube* *Thronum* a el Throno, *ig* *tantur* se alegran *omnia* todas las cosas, *et* *Coleta*, y ó Coleta, *per* se por ti *deserunt* *Deo* ofreciendo a Dios *vocem* el voto. *Precantes* *unnes* *Pi* *dicando* todos *seuunt* *sienten* *munera* los dones,

K

ó be

A LAUD.

o beatiſſimos Sancti Celsi de Santa Coleta: nullus iniquus recedit te buelue indigne neceſſitate. Nulli A ninguno deſeruat meſa ſanctorum los ſanctos. Omnes ſupplicet Todos rendidos preſentemur rogamus, ut Coleta a Santa Coleta, que eſſe ar la qual ofrezca Chriſto a Chriſto munera cor- dir las ſuplicas del corazon ablara que han ſi- obſcurecidas, audiat oiga niſtra preceſ niſtros ſup- plicios. Beata Virginitas O Beatiſſima Trinitas preſſa otorgalo tu. Simplex Virginitas o Dios Uno en la eſſencia conde concede tu, ut ſancti- tas que la ſantidad mayoz Coletę de la grande Santa Coleta ſit fructuſa ſea provechoſa tuis a los tuyos. Amen.

EL SIGUIENTE ES SAPHICO, CON el quarto Adonico.

EN SE-
gundas Vi-
ſperas.

S^anda veneranda O Santa Coleta que vienes de ſer venerada, ſiſtito cultu con ſeſtivo culto, tandem por ultimo faciliſſime aten- de tu benigna oſia a los ofrecimientos tuarum ſupplicum de las tuyas rendidas, dum can- ſum mientras cantamos omnes todos tos trium- phos tus triumphos. Si Celsum Si el Cielo co- ronabit tibi a ti corona verticem la coronilla ca- pitiſ de la cabeza, ac diademata y la corona em- ite cin- frontem tu frontis, hec corona eſta enro- dandum de ſe aſe antes erat debita eliaſi debida anteſ meritis a tantos meritos. Sancta, O Sancta, quę ſorores a quantas Hermanas generas en- gendras Celsi para a Cielo, retrahens ap- tran- ſas tenebris imoſe de las obſcurecidas erob- les mundi de eſte mundo! Et quomale manci- patur Y a quantos ya muy entregados eſeris a los

Malę, en lo-
go de valde
pone el Ne-
bis.

los inſignitos, ducit encaminas ad aſtra a los Cielos! Paſſulant egeri p den los coſetimos, tri- buti medelant las ſas la m d cina, erant hacten- uſa oracion revocar ſepulchroſa reſurrectas mar- tui a los muertos, reddis & aſſuſpices tambien caciſſeſ potenti a un ſiego que te pedia placidum lumen la agradable viſta adimplant que te le havia quizado. Felix thoſaurus El dichoſo tho- ſoro corporis del cuerpo Sanctę de eſta Santa claudunt eſta en cerros don tumbulo en el ſepulchro. Gaudeant Alegrenſe terra los hombres aſtra rapuſe llevaron magnam Coletam a la gran- de Santa Coleta.

O Nobilis Catharina O noble Catharina Fi- lia H. Sancti Francis de San Francis- co, que ſemper ſpreſiſti, que ſiempre deſ- preciaſte ſaiſa gaudia los tallos goſtos ſaiſas. or- te de eſta pere- ed- ra vida. Traxiſti plures Filias Traxiſte muchas Hijas deſcitas que ſe ofrecie- ron ſacro ſuſtare con ſagrado voto de caſtidad al nuptiar a los deſpolorios Sponſi Feſu de Je- ſus tu Elpoſo, exemplo con el exemplo, verbi con las palabras, opere con la obra. Vicisti Tu venciſte lubricum la mala inclinacion carnis de la carne, labilem figuram la transitoria figura mundi de eſte mundo, & deſignum falſidicum y al demonio mentirio ob zelum ſtabilem por el eſtable zelo Feſu de Jeſus.

Virgo iuſcencia Eſta Virgen doncellita Chri- ſti de Chriſto eſſeſſat ſe haze diſcipula, & ſilia diſcipula, y hija Sanctę Clara de Santa Clara, ſequens ſiguiendo eam reſeſeſa ſus

Synecdoche

FIESTA
de Santa Ca-
tharina de
Bononia, en
Viſperas.

A MAYT.

Y MAYT.
Y MAYT.
Y MAYT.

huellas. *Domant* Domando *diu* alperamente
suum corpusculum lo cuerpecito, *vicit* venció *diabulum* al diablo, *sprenit* oспrecio *mundum* *variabilem* el mundo variable, & *ejm* *florem* *fragilium* y a su flor qu'bradize, *intenta* atenta, *tingit*, & *sejungi* a loz de los, y ayonos nudi & de de día, y de noche, *diu* entregada *trahit* a la oracion *dabat* *moneta* daba anonedallas *saluta* de salud, ó provecho. *Canamus gloriam* Cantenolle la gloria *Dei* la Dios, *qui dedit* *Virgini*, que se d'o a esta doncella *vultum* el triumpho *carne* de la carne, *Satan* de lo demonio, *cum* *saculo* con el mu do, *in hoc corpusculo* en este cuerpecito. Amen.

A LAUD.

O *Catharina*, O Catharina es la boca nequi no puedo *promere* explicar *tuum gaudium* tu gozo, neque *cor* ni el corazon *potes* concipere puede concebir *respidium* quid lo feli que nunc ahora aga tu hazes. *Nam* Porque *cernit* miras *Divinam speciem* la Divina hermosura *Dei* de Dios *non in speculo* no en un espejo, *sed facit ad faciem* hoo cara a cara, *munda* to oculo con los limpios ojos *cordis* del corazon. *Sper*, & *charitas*, La esperanza, y charidad *cum fide* juntamente con la fee, *creseat* crezca *in nobis* *omnibus* en todos nosotros, & *illibata* castitar y sin mancha la castidad *cum castem* *virtutibus* con las demás virtudes.

EL SIGUIENTE ES SAPHICO, CON el quarto Atónico. Mítese como el de

San Juan.

SAN PA
 qual Babilon,
 en Vulpesat.

L *Ecce turba* Algeer el gremio *Minorum* de los Menores *celebrat* celebre *devote* devo-

tamente *Paschalem* a Pasqual, *recolunt* *reveren*ciando *frequentem* frecuentemente *quantum* *amorem* con que piadoso amor *asistit* se encendido *constrant* venerando *Sanciam Synaxim* el Santissimo Sacramento de la Eucharistia. *Dum* Quando *ille* este *puer* siendo niño *pascebat* apacentaba *pecus* el ganado *jam* *cupisque* y ya desleza *se pascebat* se apacentado *pane* con el pan *Angelorum* de los Angeles, *meruit* mereció *Pasqual* *cernere* *utrar* *bunc* a este pan *in excelsis* en las alturas *patente* *Cum* *abrie* *dose* el Cielo. *In* *hanc* *Des* *trando* *con* *an* *ha* *fuguer* *continuamen* *te* *ad* *sacras* *aras* *llegar* *a* *comulgar*, *dum* *quan* *do* *mediatur* *piensa* *cibum* la comida *vite* de la vida *hanc* *tenet* se llega todo, & *liquefactur* y derretido *sancis* *igne* con el santo fuego *lucet* *et* *ardet* y arde. *In* *crepant* *R* *eprehen* *dendo* *hostes* a los enemigos *pro* *fidei* *fideli* de la catholica fee, *aut* *les* *dice* *Christum* que Christo *recipit* *est* *recibido* *pane* *sacrata* en la hostia *con* *sa* *gra* *da* *non* *dat* *gladius* *Martyrum*, no lo martyrizo el cuchillo, *sed* *prompta* *voluntate* sino la apercebida voluntad *ipsum* a el mismo *martyriza*. *Qui* El qual *quo* *ad* *vixit* todo el tiempo *quo* *vivo*, *solus* *reveren*do *sam* *pie* muy christianamente *Supernum* *panem* a el Soberano pan, *refectat* *abre* *beatos* *oculos* los bienaventurados ojos *jam* *clausos* ya cerrados *merit* con la mercede, *velut* *vitur* y como vivo *adorat* lo adora. *Christe* O Christo, *precamur* te *rogamos* *ut* *ficias* *nos* *sumus* *que* *nos* *hagas* *a* *todos* *corde* *mundo* *de* *corazon* *limpio*, *ut* *mereamur* *para* *que* *merezcamos* *digne* *digna* *mente* *cibari* *ser* *sustentados* *sape* *fre* *quente* *mente* *esse* *Calice* co el manjar del Cielo *meritis* por los *meritis* *Paschalis* de S. Pasqual. Amen.

Eucharistia,
 se compone
 de Eu, que
 significa lo q
 Bonum. Bona.
 Bonum, y de
 Chara, el a-
 mor, y signi-
 fica, buena
 gracia

FESV splendor. O Jesus resplendor gloria
 Paterna de la gloria de Dios Padre, al-
 flo asiste tú, servulit a tus siervos, at em-
 cinat para que canten invidiar las costumbres
 que con las quiles Paschalis Pasqual micat
 aluerbro ubi a el mundo. Hac dies aurta Ete
 dia dorado attulit illam in nro refugit glo-
 rioso rery de el mundo: hie et este dia tam-
 bi n resalit in coloro Teli en el Cielo de-
 canat in quilo effusa laura con la vence-
 ra lipicola. Adhuc Aua todavia puer sendo
 uno exultat exercitatio in este virtutum in-
 tentibus en las virtudes que respicit ecen, cla-
 ruit fue esclarecido pia modesta sobria puraque
 vera en vida piadosa, modesta, casta, y pura.
 Ferocem Enervorizandole postmodum en lo de
 aleteante, inersit habiendo entrado ardar se-
 minar al estrecho campo Mirram de Religio-
 los Menores nil deest nada se dilvio, ad sin-
 stram, ad dextram a la izquierda, o derecha
 regula de la regla. Hinc De aqui purpurat co-
 la grenta saevit cruelmente tanta membra el
 santo cuerpo flagrat cruentu con azotes cru-
 ellis, nullique pidiu, y con ningunas culpas sedat
 ma chulitas azozenas casti pudet de le esta
 virtud. Sequenda Sigo enu Christum pauperem
 Christo pobre nil a fidera nada desia
 prater hunc fuerat de este Señor, sed cupit em-
 pto deiles durescere enriqueci. Sola penuria
 con sola la pobreza in hoc mundo en este mudo.
 Pe et ipse Como tambien el mismo obediit
 obedio. vrs verdaderamente usque ad mortem
 hasta la muerte firmiter con firm z, sicut ve-
 dere discrimina vna et signa de la vida, nquan-
 do desinat por no d-jar rigunda vez subdi de el

Ecclage.

Parte por
 todo Spac-
 doche.

ne subjecti: sit tibi gloria ten tu la gloria, Jesu
 O Jesus merces perenna pien en perpetuo pa-
 pium de los pobres, qui contemprant que obe-
 uocet tui iusti a tus mandatos mente pura et
 singlici con alma simple, y sencilla.

Quam mirabilem pradiet se Deus. Qué ad-
 mirable se muestra Dios in Alma Pas-
 chale en San Pasqual. noster Chorus nu-
 tro Choro, concinat cante recondit contando
 ejus mirabilia los milagros, vocatus llamado adest
 ampan omnibus a todos; curat cura repente re-
 pentinamente languidos a los enfermos, auferit
 quita a fancia de los gargantas mortu de la
 mortis quon a aquellos; para quonens parata
 sunt donos dispuestos funera los enterratos. Dum
 Quando fider la fee non hafians no dudola ma-
 tris alenda de una madre: et gida mactat, lia-
 ma donna este, en he aqui filius surdus el hijo
 sordo prius luego al punto audit oye, filius
 que cecus y ciego luego cernit mira, sacer-
 dos Un sacerdote deprecatur invocanda spem a
 el amon Pasqual. statim luego al punto recepit
 in egrum recibio sana indicem el dedo index,
 et sicut que le fue entrado secure con una cu-
 chilla, quon a el qual dedo vir apertis sustinet
 le manote para la parte cura del pullejo.
 Simel Un vez precans Colonis un Librados
 cada lexon con un arado terram aridam la
 tierra leca Obtineatque Y consigue riuum un
 arroyo jug fontis de continua agua amena pa-
 ra el ganado, et agru, y para los campos. Que-
 vit liquet Quaeve fador manar estuvo manan-
 do gradus potres dias ex facto cada vtre del si-
 grado decore, qui sanas que laa infenabilee

A LAUD.

Finis
 continens pro
 concilio.

de lo gracioso te contiguo. *Pater cum Filio Dns*
Padre con Dios Hijo, *Consolatorque Spiritus*
el Espíritu Santo Consolador, emundet nos de
nos limpiar a gotas de la peste cruenta
del pecado funditus desde el fondo por
te por su medio.

A LAUD.

JESU lex vera O Jesús luz verdadera men-
tium de las almas, illustra nos alumbra-
nos diluendo a la oscuridad del peccado alumi-
brando espas sacra a este oscuro mundo a
signis con tantos milagros per Antonium por me-
dio de San Antonio. *hic Ego affert illuxi*
presente natus a los marianis in mansugetu en
el pablico signo con la señal saluti del buco lo-
cello quibus a los quales probum diu locatur
la goia via del camino, sub radiis con el resplor-
dor luce de la luz, lux la luz fides de la fe per
ga limpia haurietum a un beirge signo con el in-
gito fragilitas la fragilidad, in dulcedine na-
ti tunc de un vaso de vidrio non fragitur no
se quiebra, dum facitur quando es atropado al
lido de un alto, Clericus Un Clerigo trasar bu-
dos luce de la luz gratis de la gracia signi-
tum de los milagros laquear eae entomo: *per-
tem* levantandole, o creyendo *pust* coram de
pues de una promissa *fit reser* publica se haze
del, o publico *testigo* gloria de la gloria San-
ti del santo, *Pater* O Padre, *luminum* de la
luz *signum* nos sensibilis in per hunc por medio
de este, *& Lux* ya o Luz de lumine que etia
concedido de la luz Paterna *cum maximo*
juntamente con la fortaleza *Spiritus illustra-*
tatis del Espíritu Santo ilustrado: *hominum*
de los hombres. Amen.

glib

P Lebr. *Fidelium* La Congregacion de los
Fieles concinas canto *percentum originale*
la alabanza de esta Virgen *virginitum*, que
signifia las huellas *Mater Christi* de Maria San-
tissima, *& tantum*, y el gozo *novitatis* de no-
vedad, *Primigenita* La primera engendrada pa-
pirum de los Franciscanos pobres *pradita* adu-
nada *domi celesti* con los celestiales dones *ob-*
tiner p ofre reditit *pramia* los conseguidos pre-
mios *vita* de la eterna vida, *supra merita* sobre
las merecimientos. *Novum fidus* Una on va
el trella *eminent* resplandecio *causar* luce la blan-
cura de la luz *apparuit* se aparecio, nam por-
que *Lux* la Luz, *qua insuit* que produce *lumen*
la luz *voluit* quiso *Claram* que Santa Clara cla-
rere se esclareciesse, *Ora* Haviendo nacido *claris*
nasalibus de illustre ascendencia, *secundum* to-
da esta nos, *relatus omnibus* rememoradas todas
las cosas, *vacat* se ocupa *plenis affectibus* con il-
luminas: *et* *operibus* en obras *peratit* de piedad.
Fervida *Imitadora* *Partu* *Francisci* del Patriar-
cha San Francisco *sub regula* bajo de la regla
paupertatis de pobreza, *clara* discipula *esclara-*
cita discipula *Christi* de Christo, *respergit* alumi-
bro luce con tu luz *secula* los siglos. *Mundus*
& caro El mundo, y carne, *vincitur* son ven-
cidos, *conceditur* se une, y escucha: *Mari* a la Ma-
dre *Christi* de Christo, *prasis* del todo *vincitur*
se *vincitur* Christo en Christo, *pauper* Clara pobre
sequitur sigue *pauperis* a San Francisco pobre.
Spiritus Haviendo sido despreciado *maritus* ge-
nere alli la illustre linage, *& salere* como tam-
bien la amilla *carum* de la carne, *& mundi* y
del mundo, *claudatur* se encierra *velut carcere*
como en una carcel, *deus* rica *superis* muntre
con

FIESTA
de S^a Clara
Virgen.
en Vísperas.

cos los soberanos dones. *Claudius* Se encierra
en tal camelo como en un topelubrio. *Infindita*
apirata *seruio nequam* del mundo mator. *pau*
cila *patens solum* tola mente *speculato* a la vi-
ta *Dei* de *Deus* *in hieroglypho* en esta mazmor-
ra: *vilis regmina caeli* los viles vestidos del cu-
espo. *argens fatus* media la urgente mortifi-
cacion de la handia. *quique* tambien a esta yu-
enza los estrechos arcos *gratiae* le dan *pau*
los epaños *orandi* de orar. *Lani* la alabanza
fu la *Pater ingenua* *Pater* *Dios* *Pater* no co-
gendrando. *gloria* fu la gloria. *lex* *Ingenua* a su
Unico *Hijo* *virtus summa* la grand. *virtus* *Dei*
la *Peractio* para el *Espectu* *Santo* *Confo*
lido *merito* por el *merito* *hujus* *Virgi-*
ni *et* *de* *esta* *Virgen*.

A MAYT.

Virgo Santa Clara Virgen generosa engendra
 filiar unas hijas enfiadas lapidoras, o imi-
 tadoras *mimic mima* de la virtud de
 la Madre, *Sponjas et foras* Espolas, y Compi-
 ladas *Corrua de Chumo*, enfiar ignorantes cor-
 ruptoras de la corrupción de la alma, *Claram*
nomen Un ciclatecido nombre *effundatur* se de-
 cante, *quandum nomen* un tanto nombre exten-
 datur se, *clitunde*, deffina la doctrina *produit* se
 defende *gala* con el hecso, *virtus Divina* la
 virtud Divina, o poder de Dios *pandunt* se ma-
 nifiesta *Convolva* Los Monasterios *construuntur*
 son fabricados *per spera* por los épicatos *suffi-
 unt* del mundo dilatazo, *crecit copia* crece la
 abundancia *ferorum* de las hermosas, *clares* no-
 ticia se aclara el conocimiento *Materi* de la
 Madre, *Deficit virtus corporis* destina la fuer-
 teza del cuerpo *mura* con la enfiensa dad pr-

*In temporibus del proprio tempo: sunt evocatio
 torna el sue pectus valere de la figura
 nistra la virtute facere pectus del legado
 pector raudem pro ultio pro pectus de pectus
 dalapare, sin la enfermedad, unia lora muy
 alegre agredire le parte, xxi. m. lora
 dia claudum, se cierra, figura la pectus
 reditor se enora, Celo a el Cielo, lora Q. Vir-
 gine Clara facere favore de la pectus
 padolos meos pectus de la lora los que
 te alaban, alio est pectus me pectus
 cidum, a tus reos, los pectus
 que se piden.*

Se termina como el antecedente.

O Clara clarior O Clara imos clara luce q̃ la
luz, lila h̃a eterna luce de la creacion lo
lla a dios gloriosa. E si dua mas lo cōm
la celebra sua solemnitas tolemoide. Spen
nuda Desprecando gaudia los gustos e la
luz de la vida p̃cedera, seguirle tu fidei
Christum pascunt a Christo que pascunt in
lila entre arbores; a tuos pascunt y tu
as p̃scentia cum Christo con Christo. Co
duas guardas sacram̃ Virginum de sagradas Vir
gines pascunt sendo por delante en el camino
omni virtute con toda virtud ducit gaudia ad Ipm
sum Dumum al Señor tu Episcopo ceteris la
collegior puellarum de niñas. Militant tu pre
lato Francisco Duce fieri la Phœnetico tu Ca
pitan conque vences trans pralis tres hostias
namque suspensitas porque venes carnem la car
ne, mundum el mundo, atque demnia y el de
monio. Tam iam conteras Ya va tu reus Fa

A LAUD.

lia Hija Patri con tu Padre en regno luminoso
en la bienaventuranza: da conceder tú vestigia
que las piladas agminum de los equadrones se-
quentum te que te ligen fore ayas de let vicia
de rectas Sit Patri. Nare, Flamme tenga el Po-
dre. El Hijo, y el Espíritu Santo decur. hunc.
Et gloria el coro, honor, y gloria, suffragia
que, y la intercession Sancta Clara de Santa

Clara commendat nos nos encomiende

Nunus a D. os. Amen,

W

FIESTA
de San Luis
Rey de Frá-
cia, en Vulp.

Mater Ecclesia O Madre nuestra la Iglesia,
quam replet a quon plena solenni gas-
dio de solemne gozo gloria la gloria La-
devici de S. Luis, gaudet alegrate tú preconij con
los peregones nove laudi de una nueva alaban-
za. Vebitur es ll-vado de Regno terre del Rey-
no de la tierra ad solium al trono Regni Celi del
Reyno del Cielo, tuja vita cuya vida dignifica-
tur te conoce forma virtutum omnium por forma
de todas virtudes. Patri Limpio fide en la lee-
patum patiente spe en la esperanza, et fervore y
fervore et caritate en la caridad: laqueum re-
parre do omni petenti a todo el que pedia, pax mi-
sericordioso, pax caritatis, pax caritatis, pax caritatis,
do. Fraus foris, invidia En engaño, odio, y
violencia res gaudet. Non deterrados a subditis
por los indios, coruscant resplandecen varia
signa varias señales: smerita por meritis ejus vir-
tutum de sus virtudes, coronatur jam ya corona-
do gloria en la gloria pro corona por la corona
justitie de la justicia, memoy acordandose nostra
misericordia de nuestra miseria praeceps nos proce-
te premia los premios Celi del Cielo. Deo Tri-

in Dios Trino en las prisiones, et Simplicis y
Uno en la esencia. *Suple sit i vengat aut, bo-
ner, virtut, gloria, la alabanza, honor, virtut, y
gloria, qui coronat nos que nos corona per suffra-
gia por la intercession misericordia Regis de alto
admirable Rey. Amen.*

A MAYT.

Francia devota Devoto el Reyno de Frac-
cia piadenti haciendo a plauso cantu angelicu
ed canto de Angeles promat cante nova pra-
emia las nuevas alabanzas Regi del Rey S. Luis
digna dignas solenni cantico de solenne cancio
Religio La virtud, y religion hujus Regi de xi-
te Rey et aspietur gravissimus y tu vicia inuy as-
pie monstrabans monstraban quid gustaret que got-
tada ejus animum tu animo de premio de premio
Quoque Tambien miracula los milagros man-
franc demeritis, quantus sit quon grande es in
Caelis in los Cielos, fugando hunc otand
multas las enfermedades, atque pericula y los
peligros sui precibus con sus ruegos. O quom-
dilect spectaculum O que dulce est. Etaculo ce-
nare mirare in Ludovicum en San Luis, qui in-
spicere el que vicia ejus vultum in rostro signa-
tation. et al virtutis de virtud. Nam Porqu-
claratur la claridad vultus ejus de tu rostro nun-
quam cessans nunca delmayo in cetera en este
mundo: nec benignitas ni la benignidad afflicta
de este et. Et o carnis carecio Deo praesentia de
Dios que invo presentia.

Canamus Cantemolle nosotros hymnum un-
hymno nove laetitia de nueva alegría Re-
gi a D. os Rey omnium de todos, qui dat
que le da Sancto Regi Francia a el Santo Rey
de la

A LAUD.

Eihymolo-
gia de *Leis*.

Methoniensis

de la Francia *señalan* el final *noni* Regni del nouo Reyno, *Ludovicus* co nūmne Con este nombre Ludouico *exprimunt* le exiles, q quiere decir *haci* datur el repartidor de la loz & *punitur* castus y le pūne guarda *incertamine* en la pelea *presentis* vita de la presente vida . *Concūm* bñter Estāto en la guerra cō los enemign Crux de Christi *consequor* arrebatado *certitudine* de la ultima confesion *merenti* mandado *supra* vram *uita* la vida *felix* dicholoz *ali* *certamine* con tal guerra. Nam Porque *ingust* fue uo añ vigor *in* *ita* en la vida, *ut* *pacere* para vencer *pacem* proeendo & *in* *uita* in morte y mōrō en la muerte fue esto, *ut* *deseret* que vivio mōriendo con moir: *ergo* en conclusion Rex Francorum el Rey de Francia *proet* *felicitet* vive felizmente en gloria en la gloria, *quem* a el qual *Christi* Christo *repleuit* lleuō singulariter singularmente *supra* gratia de su gracia.

ESTE HYMNNO ESTA EN VERSO DI-
metro Trochaeico con Euripidion. Es Distro-
pho, como *Pange lingua*.

MOnse Aluerna El Monte de Aluerna re-
sueña milleria los mystrios Cru-
ca de la Cruz Christi de Christo, a
en donde datur privilegia le dan los privile-
gios salutis aerna de la eterna salud: dum quan-
do Franciscus Franciscus dat studia sua entrega
la contemplacion luerna Crucis a Christo en-
crucificado. Vir esse Varon decaur devoto in lo-
monte en este monte, pauper pobre: specu sil-
taria en una cueva sola, semper a mundo aparta-
do del mundo candelas posuita frequenta los
ayunos: vigila velando nudus desnudo, ardenti-

En todo fervoroso *da crebra* *asperta* dá conti-
 nuaos suspiros. En la conclusión *erant* *et* *et*
 quando *lo* *clausis* *enclausado*, *capite* se eleva
sumum *arisa* el Cielo *mente* con la contempla-
 ción, *placuit* *lirando*, *lupis* *gelat* por las cosas
lacciditas *Crux* de la Calvario, *conterit* el des-
 lluze *murmure* en llanto, *implorantque* y pidiendo
fructum el fruto *Crux* de la Cruz, *refolutor*
animas se deslata en ardores, *ad quem* al qual *Rex*
Christo *Rey* *venit* vino a Cielo desde el Cielo
amilla *Seraphim* en traje de *Seraphim*: *telat*
cuilmeto *velo* con el velo *lex* *alacris* de fests
 alas, *aspicit* *pacifico* con rostro apacible: *affixis-*
que, y enclavado *lo* *Crux* en el madero de
 la Cruz, *potentes* *miseria* con *matavalo* *pro-*
digio. *Servat* El Servo *corrit* *vee* *Redem-*
ptorem a el Redemptor, *passum* *passible* *impassi-*
bilem a el que es impassible, *Imperatorem* a el
 Emperador *secularum* de los siglos, *tam* *pau-*
tan *pradolo*, *tam* *humilium* *tan* *humilde*, *audis*
ove *temerem* el temer, *verborem* de palabras *non*
effabilem *viro* que el vaion Francisco no pudo
 explicar. *Inflammatum* Se enciende *vertex* la co-
 rontilla *immitis* del monte, *serenitatem* *vacini-*
 mitandolo los cercanos: en Francisco el corazo-
 de Francisco *transformatur* se transforma *ar-*
diribus con los ardores *amoris* del amor: *viro*
emper *corpus* el cuerpo *que* *velpos* *armatur*
 queda adornado mirando *signatibus* con las
 admirables llagas. *Collaudatur* Sea juntamente
 alabado *Crucifixus* Christo crucificado, *sol-*
tem que qui a *solera* los pecados *munda* del mún-
 do, *quem* *laudat*, a quien alabe *crucifixus*
 Francisco con el crucificado, *fuerit* *quibus* a
 cargó las llagas *Crux* de Christo: *Franciscus*

Carls, Yels,
Vels,
Painomasia

Francisco *præsit* totalmente *inmixtus* favorecido *super sæcula* mas que otras *amissa* del mundo del mundo. Amen.

A MAYT.

Franciscus dormiens Dormiendo Francisco *vidit* vió *arma fulgentia* las resplandecientes *arma* Cruzes de la Cruz, *audens* oyendo *Christum* decantem a Christo que lo decía: *hec annua* todas estas cosas *erant* eran *sua* serán tuyas. *Vir, & refugium* La fuerza, y refugio *Cruis* de la Cruz *præbuit* dió *hec arma* estas armas. *Cruis* de la Cruz, *quibus* con las quales *induit* vistió *Franciscum* a Francisco *adversus* adversarius *contra* el demonio. *Sacra lectio* La sagrada lección *Cruis* de la Cruz, *præbuit* se *ter* se dió tres veces *Francisco* a Francisco, *dum aperuit* *ter* quando abrió tres veces *librum* el libro, *pro* inducia por señal *virtutis* de la virtud. *Devotio* La devoción *Cruis* Christi de la Cruz de Christo *traxit studia* atraído los afectos *Francisci* de Francisco, *cunclaque gaudia* y todos los gozos *cordis* del corazón *cum* *omni desiderio* con todo deseo. *Vi* Despiques que *Franciscus* San Francisco *vidit* vió *Christum* puesto a Christo *puncto* *ad supplicia* en el patibulo *Cruis* de la Cruz, *& audit* y oye *monitum* la amonestación: *sequere* sigue *hec vestigia* estas pisadas. *Hærens* Estrechándole *vestigia* a las huellas *Cruis* de la Cruz, *consequitur* consigue *fructum* el fruto *Cruis* de la Cruz: *quo* *corde* con el qual en el corazón *carni* con el qual en la carne *pungitur* es punzado, *& signatur* y señalado *inducit* con las ligas. *Virtus, & gratia* la virtud, y la gracia *Cruis* de la Cruz, *consignet* nos, *nos* *lucile* en *fronibus* en las frentes, *in membris, & in* *san-*

sensibus en miembros, y sentidos *pro perenni custodias* para eterna guarda. Amen.

SAPHYCO CON ADONICO.

Petre O Pedro, *arise* tú que naxiste *Sol* como *Sol* *terris* *liberis* en los Reynos de España, *ut spargas* para esparcir *radix* *lucis* los rayos de la luz *per orbem* por el mundo, *suscipe* recibe tú *laudes*, *quas* las alabanzas, que *letis* *nos* *notros* *alegres* *canimus* *cantamos* *tue* *triumphi* en tu triumpho. *Clara Sobiler* La illustre Religion *Francisci* de San Francisco *natuscit* resplandeece *renovata* reformada *in antiquos* *mores* a in antiguo inlstituto *per te* por tí, *virtus* reditiva la virtud *buella* a *vivis* *crefcis* & *crece* tambien *surgit* *munda* *paciberal* don *Cali* de Dios. *Perdus* Tú mucho *aboreces* *omne*, *quod* todo lo que *maculat* *mancha* *vitam* la vida, *despicis* desprecias *mente* *constantis* con firme proposito *pompam* la vanidad *eos* *perennia* de este mundo *transitorio*, *placafis* y *apacas* *iram* el enojo. *Namini* de Dios *precibus* con ruegos. *Nimium* *securus* tu muy *rigoroso* *castis* *atrubit* *pata* tu *callo* *cueros*, *cruciat* te *re* *castigas* *fame* con hambre, *&* *duri* *flagellis*, y *cō* *crueles* *zotes*, *sternis* & tambien *recusas* *noñ* de *noche* *fatigata* *membra* tu *castido* *cuero* *duro* *stipite* en una *dura* *tabla*. *Hinc dignus* De aqui tú *dignus* *habitare* de *habitar* *celis* *sedes* los *altos* *afflictos*, *sæpe* las *mas* *vezes* *passus* *fuisse* *visio* *volante* *andar* *volando* *sublimis* *levantado* *in* *altum* *à* lo *alto*, *&* *fugiens* y *huyendo* *tumultum* el *ruydo* *mundi* *del* *mundo*, *proximas* *cercano* *astris* *à* los *Cielos*. *Audi* *nunc* *Oye* *ahora* *proces*, *genti-*

FIESTA
de S. Pedro
de Alcantara,
à Visp.

Artulus,
parte por to-
do Synecdo-
che.

mita que nos enseñe nuestros ruegos y llantos, ingere nobis introduce a nosotros miret introga costumbres honestas sine laque sin mancha, et nostra anima y a nuestros corazones tua salubres sensus tus saludables sentidos. Sacer rerum Dios Criador del universo annuati lo concedes, et perenne deus y la perpetua honra sit Patri, tenga Dios Padre, gratiasque Probi y Dios Hijo: engendrado, et tibi y sea tu Placido o Espíritu Santo: Deut Vnus siendo un solo Dios cum tempore por todo tiempo sacral del siglo. Amen.

A MAYT.

CAntamus Contemos nosotros Petrum a San Pedro, inclytum gerumen illustre Hijo optimi Parentis del gran Patriarcha Francisco, qui pauperissimus el qual mas pobre pauperum de todos los pobres pettulit padecio queque extrema qualquiera trabajos. His sanctus Este encendido amore en el amor Christi de Christo, prabus mundo le dio a el mundo stupenda exempla el puros ejemplos penitentia de penitencias; ut succurreret para socorriera perditis a los perdidos. Sufficiensque Y sufriendo sum la sed, famenque y la hambre, et ictus y vestido veste hispida con habito alpeo exigit a se p de ali uoca flagellu con cruces azores, quidquid luendum est qualquiera cosa que se tiene de pagar con pena. Remilit cecido ferren lora con cilicios de fierro confecti conlume, o mortifica corpore exangue el delangrado cuerpo, et unda sanguinis y un eborro de sangre emanat man ex artubus singula de cada miembro. Dam aliora Quando adora flexo poplite hincadas las rodillas sacrum stupet el legado madero Crucis de la Cruz, Crux emic-

cat

eat etis de si la Cruz resplandor divinitus milagrosamente, splendor que y esse replemior imbuat ipsum llena a el mismo. Decu Minutum O honra de los Menores, suscipe recibe su laudes preceque las alabanzas, y tu gos supplicam a los rendidos: Pater Beate o Benaventurado Padre, respice ab alto mira desde el Cielo minus mas compasivamente tua a los tuyos. Su laus tenga la alabanza Pater Dios Padre a sit Felix tengala Dios Hijo, ubique y tenla tu Spiritus Sando o Espíritu Santo, duc me llevanos ad superna gaudia a los soberanos gozos per coesigia por los pasos Petri de San Pedro. Amen.

Fertilis Hortus El fertil Huerto Minutum de los Religiosos Merces germinat produce florenti nivellum una flor nueveita, qui repleat que llenò ambitum mundi la redondez del mundo odore gratissim con muy agradable olor. Natem Repleandeciendo mien virtutibus en maravillosas virtudes, refulget replandeece plurimum signis con muchis es señalas superat manda terris, aquas, et ignibut en tierra, agua, y fuego, rimbisigne aura y en las templadas resplando. Tellus inueta forzada la tierra pettulit fecit perduxo fructu ex fulte arado de un palo seco, subacta flumina pluvias los rios sanjos perfundit por las sanjos ptes arderunt iter oreum camino. Nix delapsa La nieve delapada, e nubibus de las nubes, suspensa colgada rubet con la lactea casis del ayte, paratit precivno corpora a to Santo corpus adam stupendum una casa floribrosa cunctis seculis en to los tiempos. Extinguit imperium Pedro apago la voracidad ignis del fuego, rigatur imbribus rego con lluvias agros los

A LAUD.

los campos: *civibz* dió de comer *esta Culica* co manjares del Cielo *corpora* *stijana* á los cuerpos avinos *fratrum* de tus hermanos. *Adest* *present* *assiste* presente *absentibus* á los ausentes, *affert* *languida* da á los enfermos *medela* la medicina, *prospicit* *prognostica* *casus* *futuri* los sucesos venideros, *destrigat* y descubre *monstrat* los movimientos del corazon. *Sis* *Pater* *conq.* Dios Padre, *simul* *cum* *Filio* juntamente con Dios Hijo, *Sanctusque* *Flamine* y con Dios Espíritu Santo *laud* la alabanza, *qui* *dirigit* *nos* el qual nos lleve *ad* *Aulam* *gloria* á el Palacio del Cielo *procurat* por los ruegos *Patris* de San Pedro. *Amen.*

FIESTA
de S. Diego
á Vísperas.

D *Venite* *Spiritus* *Christi* Guiando el espíritu de Christo, *Didacur* *Diego* *ab* *primis* *annis* desde sus primeros años *fugit* *huye* *undat* *del* *mar* *fallacis* *seculi* de este engañoso siglo, *retinque* *munda* y los engaños del mundo. *Dum* *peregrin* *Quando* *camina* *deserta* *lucit* á los lugares solitarios, *castigatque* y castiga *suam* *carne* su cuerpo, *unat* *el* *rocio* *Caelestis* *gratia* de la gracia Celestial *perfundit* *illam* lo vana *languit* mas copiosamente. *Max* *Después* *secundum* *libre* *sublime* *jugum* *al* *alto* *jugo* *per* *arduum* *inter* *por* *el* *estrecho* *camino* *Francisci* *de* *São* *Francisco*, *et* *pre* *sancta* *vestigia*, y por tan santas pisadas, *legat* *se* *Des* *se* *estrecha* *con* *Dios* *ardum* *mas* *fuertemente*. *Calcat* *Pisa*, *rimquit* *de* *negligit* *desprecia*, *quidquid* *aperit* *qualquiera* *cola* *que* *apetece*, *et* *quidquid* *miratur* y todo lo que admira *immunda* *caro* *ella* *immunda* *carne*, *ut* *laetetur* *Christum* *para* *lograt* *á* *Christo* *sibi* *para* *el*. *Sis* *subgloria* *Ten* *tu* *la* *gloria* *fr-*

Sus *qui* *ó* *Jesus* *que* *efficit* *solum* *tu* *solo* *obras* *magna* *cosas* *grandes* *cum* *Patre*, *et* *Almo* *Spiritu* *con* *el* *Padre*, y el Espíritu Santo *per* *secula* *seculo* *rum* *por* *los* *siglos* *de* *los* *siglos*. *Amen.*

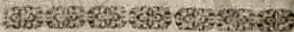
A MAYT.

C *Anamur* *nos* *otros* *cátemos* *inopem* *Didacum* *á* *Diego* *pobte*, *predicant* *pero* *may* *rico* *bonit* *Cels* *de* *bienes* *del* *Cielo*: *canamus* *cantemos* *humilem* *Didacum* *á* *el* *humilde* *Diego*, *vellum* *que* *fue* *llevado* *ad* *coelu* *fidera* *á* *el* *Empyre* *Cielo*. *O* *pater* *dextera* *O* *poderoso* *brazo* *Christi* *de* *Christo*, *que* *suscitat* *de* *pulvere* *que* *levanta* *del* *polvo* *egrum* *á* *el* *pobre*, *et* *locat* *y* *lo* *coloca* *inter* *Principes* *entre* *los* *Principes* *in* *sede* *sublimi* *en* *encumbrado* *asiento*. *Eu* *Veis* *aquí* *qui* *reliquit* *á* *Diego* *que* *depo* *omnia* *todas* *las* *cosas*, *felix* *el* *dichoso* *recepit* *recibió* *omnia* *todas* *las* *cosas*. *Caroscat* *incoluit* *resplandee* *esclarecido* *laud* *por* *todo* *el* *mundo* *illustrat* *miraculis* *con* *illustres* *milagros*. *Corpus* *quod* *El* *cuerpo* *á* *el* *qual* *afflixerat* *sepum* *havia* *afligido* *las* *mas* *veces* *asperis* *flagellis* *con* *crueles* *azotes*, *fragrat* *está* *fragrante* *plurimo* *odore* *con* *mucbissimo* *olor*, *et* *sanat* *y* *lana* *membra* *languida* *los* *cuerpos* *enfermos*. *Sis* *gloria* *Tenga* *la* *gloria* *summo* *Patri* *el* *grande* *Pater* *luminum* *de* *las* *luzes*, *Natusque* *y* *el* *Hijo* *Pater* *de* *este* *Eterno* *Padre*, *et* *cum* *Beato* *Spiritu* *juntamente* *con* *el* *Espíritu* *Santo* *in* *eternum* *en* *el* *eterno* *eternis* *seculis* *por* *todos* *los* *siglos*. *Amen.*

R *Redemptor* *Optime* *O* *may* *buen* *Redemptor* *munda* *del* *mundo*, *qui* *destruit* *mortem* *que* *reocido* *la* *muerte* *muerte* *con* *tu* *virtute*,

A LAUD.

erte, omnes collumit todos argamos ad astra ve-
ra ita: *Christum Sanctissimum Cracim to San-
tissimi na Cruz.* Didacus Diego dilexit illam la-
mo faciem concendito dulci amore con tu delect
amor, consorsque triumphi, y compañero del
triumpho *seculi illam* la cargo *fortuar* for-
temente *posse* se en seguimiento *vero.* *Comprimem*
Sujetando *carne* revollem a la carne revele,
escam *peccatam* manjue muy malo *malorum* de
los malos, *ipsique* y el mismo *confixu* *ecum* *cruci-
ficata* con tu *tu.* *Cruce* en tu *Cruz* *contra*
sensu *crucis* fisco los testidos. Tandem *Poculim*
libera *furtis* este fuerte *Solga* *volant* vo-
lando *ad beata premia* a los bienaventurados pre-
mios, *soluntur* es d. latidos, o muerte *suavi* *supt*
con un suave *foetu* *complacitur* entre abrazos
obara *Cruce* de tu amada *Cruz.* *Christe* *clenitiss-*
ime O muy piadoso *Christo* *supplex* *notatos*
tenidos *precantur* te se *peccatis* *veniam* el per-
don. *Audi* *Ove* tu *Didacus* *precantem* a S. Diego
que pide *pro tuis fidelibus* por tus fieles. Amen.



LIBRO VII.

Y ULTIMO. EN QUE SE CONSTRU-
yen los Hymnos de las Solemnidades de los
Santos Pat. archas, y otros especiales en
sus Religiones.

DIMETRO JAMBICO.

MATER Ecclēsia O Madre nuestra la Igle-
sia *gaude* *allegat* tu *agm* haz: endo la

tam memariam alegre memoria, *que mittit* que
embus *ad Curiam* al Palacio *Celi* del Cielo
gaudia los gozos *mea* *proli* de un nuevo hijo.
Dominitur *Santo* *Domingo*, *Dox*, & *Pater*, *Ca-*
pitano, y *Padre* *Ordinis* del Orden *Predicatorum*
de los Predicadores *jam fulget* ya resplandecen
terminis *munda* por todo el mundo, *effulset* ha-
viendo sido hecho *Civis* *Calceus* Ciudadano del
Cielo. *Libet* *Libre* *errastulo* de la mazmorra
carnis de la carne, *positur* *goza* gloria de la gloria
Celi del Cielo, *dotatur* le le da en dote *sola* *Regia*
el vestido de Rey *pro cingula* por el habito
paupertatis de la pobreza. *Fragrant odor* Un fra-
grate olor de *innata* del *sepolchro* *cum frequen-*
tia con la frecuencia *virtutum* de virtudes cla-
mar *voce* *pro famulo* por el siervo *Christi* de
Christo; *magnalia* las grandezas *Summi Regis* del
gran Rey. *Laur*, *honor*, *virtus*, *gloria* La alaban-
za, honra, virtud, y gloria. *(suple sit)* tenga *Deo*
Trino & *Simplex* *Dios* *Trino* en las Personas, y
Uno en la esencia, *qui ducat* *nos* que nos que
ad gaudia a los gozos *Celi* del Cielo *prece*
por la intercession *Domini* de *Santo*
Domingo.

Dominicus novus *Athleta* *Domingo* nuevo
Soldado *Dimini* del Señor *callaudetur* sea
alabado, *qui el qual* *confermat* *rem* *conforta*
la cosa *nemini* a su nombre. *factus* *Vir* *E-*
vangelicus hecho Varon Evangelico. *Confermant*
litum *conservando* la *azorena* *virginitati* de
su virginidad, *ardebat* *ardía* *quasi* *facula* como
la *hacha* *pro zelo* por el zelo *percutiam* de los
que *perrecian*, *Calceant* *sub* *pedibus* *tenecado* de-
lojo de los pies *mundum* a el mundo, *missi* *ma-*
nium

Yá muerto.
Periphrasie.

Eclipsis.

A MAYT.

FIESTA
de São D-
mingo.
Vilperas

MATER Ecclēsia O Madre nuestra la Igle-
sia *gaude* *allegat* tu *agm* haz: endo la

nun embió el Equadion al forja á las colas
fuentes, occurrent saliendo al encuentro nuda
desfado *hospitibus* á los enemigos, *suffulcor* lo-
vorecido *gratia* con la gracia *Christi* de *Christo*.
Pugnat Pelea verbo con la palabra, *miracu-*
lis con los milagros, *missi Fratres* embiados
los Hermanos *per orbem* por todo el mundo,
adjungunt juntando *sedulitas* esatonicus con
cotinuas oraciones *crebro* *flunt*
perpetuos llantos.

A LAUD.

Noster Chorus Nuestro Choro deprimat in-
die cante el día de oy Domingo á Santa
Domingo *hymnum* un canto *nova letitia*
de nueva alegría, *produatum* entonado *dolce* can-
tica con dulce canción. *Vegente* *vespere* lochi-
nandose la tarde *mundi* del mundo *excitant* va-
ce *novum fidem* una nueva estrella, *et* *mutior*
y es embiada *preco* por pregonera *salutis* de la
salud, *elansit* á los que estaban encerrados *car-*
cere en la cárcel culpa de la culpa. *Spargem*
Derramando *per caritatem* *verba* por el quital
del mundo *Doctrinam Evangelicam* la Doctrina
Evangelica *fugar* ahuyenta *pestem* *hereticam* la
pelle de la heregia, *producens* fundando *novum*
ordinem una nueva Orden. *Hic est ille fons vi-*
ticus Esta es aquella pequeña fuente, *persem*
que creció in *maximum flumen* á muy grande
rio, *qui jam misericus* que ya maravillosa *largi-*
tur mundo le da al mundo *optimum potum*
muy buena bebida.

FIESTA
de S. P. á
co de *cauli*
á *Viveras*.

Prolex Un hijo *prodixit* talid á luz de *Caelo* del
Cielo, *utens*, quo *usa* *novi* *prodixit* de
nuevos prodigios, *aperuit* *cuncti* abrió á los
cie-

ciegos *Caelum* el Cielo, *mare* abrió el mar *facit*
versipix secos los pies. *Duxer* Rico en virtudes
transit pasó *Francisco spiritualis* *Egyptijs* despoja-
dos los *Egyptios*, ó *Demonios* *sed nec perdidit*
mas no perdió tem el hecho, *nec nunen* ni el nó-
bre *pauperis* de pobre, *factus* *felix* hecho dicho-
so *promiserit* por los pobres. *Assumptus* *Havien-*
do sido electo *cum Apostolis* cō los tres Apollos
in montem para el monte *novi luminis* de nueva
luz *in pradijs* en heredades *paupertatis* de po-
breza, *Franciscus* *Francisco* *intulit* entó *Christo*
á *Christo*: *secutus* *haviendo* *seguido* *votum* el
exemplo *Simonis* de S. Pedro: *facit* *tu* *ita* ta-
bernacula tres tabernáculos, *quem* á el qual *non*
deseruit no desamparó *nunen* no divino *vel omen*
ó *mysterioso* *hujus nominis* de este nombre, *ge-*
rens *gratum obsequium* dādo agradable obsequio
legi á Moyses, ó ley *elicitur* *Propheta* á Elias,
ó ley *naturali* *gratia* á *Christo* ó á la ley de gra-
cia *celebrat* celebra *festo solemn* cō tolemon *festa*
officium el oficio *Trinitatis* de la Trinidad. *Hos-*
per El *Huésped* *dum* *reparat* quando *fabrica* *vis-*
itibus cō sus virtudes *implex* *hospitum* tres Or-
denes, ó *hospedajes*: *et* *dum*, y quando *consecra-*
te cō *gratia* *Christe* á *Christo* *templum* *temple* *bea-*
tarum *mentium* de bienaventuradas almas. *Pater*
Francisco O Santo Padre *Francisco*, *visita* *visita*
tu *dum* *in* *permanencia* en la Religión, *portum*
la puerta, ó entrada, *et* *temulum* y el sepulchro,
ó salida de esta vida, *et* *exita* á *summo*, y despierta
del sueño *mortui* de la muerte *miseram* *prolem*
á los miserables hijos *Heu* de Eva.

Non Collega Un nuevo Colegio *colitur* se
reverencia in *Celesti* Colegio. en el Cole-

MAYT.

lesſal Collegio: Novellas ſon una nuevecin
 ſos produciunt ſe producit in Reſeris en el Ro-
 tal Sanſerum de los Santos. *Florent* Fran-
 cui Floreſcendo San Francisco gratia co gra-
 cia, ſaſtus forma hecho forma humilium de los
 humildes, petitor lazar goza alegre gloria de la
 gloria, conſorte compañero ſortir en la fuerte jo-
 blunium de los bienaventurados, murti coe de
 ſparſa ſemine de la derramada ſemilla manipu-
 lum el manco plene miſſi de la abundante muer-
 ſallent buclato amulom a el embiolo niſtra ſa-
 luti de niſtra ſalvacion, ſubſequine de bajo de
 la cobierta terra de la tierra. Hic Eſte ſubſe-
 jeto legi a la ley ſpiritus del eſpiritu ſuperculum
 la arrogancia carnis de la carne: enclum vidit
 eſte eſclarecido vencedor viſto ſe haviendose
 vencido a ſi niſmo viciis vencio mundum. Et vi-
 tum al mundo, y al vicio. *Praambula* man-
 lingua antecediendo las obras a las palabras
 paraviſ diſputo ſempam el camino arbo con ſu
 pcedicacion, o ſu regle, Et ſecula tambien los
 de eſtados ſeculares, o ſeculos ampliſſime
 abraza doctrinam proditam la doctrina deleu-
 bierta ſada con el hecho. *Plantant* vineam Plan-
 tando la viña *Amaram* de los Menores in pre-
 diu co la heredad paupertatis de pobreza, ſpo-
 diu moſtro magiſteris con ſu magiſterio linas
 el modo vivendi vita de paſſar la vida. *Alexit*
Expo turbam un concurſo pauperum de pobres
 al aternas diſſit a las eternas riquezas, qui
 a quonies lingua la voz aperum de las obras or-
 cense llamo ad delicias a los deleites Cali del
 Cielo. *collina* la enſeñanza ſplendat reſplon-
 decio vicia en la vida, reſplendet Et reſplandecit
 cambi: miraculis en milagros: viva lucerna viva

antichis, praſant populi, preſidio los pueblos,
 ſit quid profuit deſortre que a provecho. *Doſtor*
 O Doſtor Santo Iſaca pon tu diſcipulos a tus diſ-
 cipulos Palatu en el Palacio *Sauem* Regi del
 del gran Rey, praemuni ſortetebe: uſ famulas a
 los ſervos Chriſti de Chriſto privilegio co el pri-
 vilegio ſalutis de la ſalvacion. *Sequaces* Para
 que colones legados deſta praevia de la ete-
 nella guzadora quaramur butiquemur Patrem a
 el Padre gratia de la gracia de tenebris de entre
 las obſcuridades miſeria de niſtra miſeria, tan-
 dem luſamente conſorte ſiendo compañeros
 gloria de tu gloria. Amen.

T Viba paupercula O Religion pobrecita pla-
 ude haz aplaulo ditata que ſuſte enrique-
 cida Patre paupere por tu pobre Padre: pro-
 pineda a beber poſularis bibidas ſandis de ala-
 banza depreſſa exprimidas ſacramenti del ſagra-
 do pecho. Hic ſimplex. Eſte Vaton ſencillo, re-
 ſui recto, humiliti humilde, amabili cultor ama-
 ble reverenciador pacis de la paz arden lumen
 encendida luz in vaſe ſaſti en vaſo de barro, lu-
 ceni luciendo in fragili entre lo quebraſido: can-
 tiſtus vellido eſti ſequine con un voto habito ca-
 liſſime enſervorizado ſancto ſumme con la ſanta
 llama, o divino amor ſacit venicio algeroni el
 frio, calmata las calores, dum reſtat quando car-
 ga ſigmaria las llagas Chriſti de Chriſto. Conte-
 rente Pilando carmen, mundumque a la carne, y
 al mundo, preterens irillando buſtes malignis a
 los malos enemigos, eſtiter quediendo Francisco
 vencedor murti mericio avarum aureulam la
 dorada corona, dum decuit quando enſeño. Egre-
 diunt pauper nudus tale pobre deſnudo, o vive

A LAUD.

B. M.

LV. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

M. M.

en pobreza voluntaria, *ingredietur domus contra rito Caelum* a el Cielo: *spargit de trima manna* los dones *virtutum* de las virtudes, *præfigit la-* na, *de cura agit* a los enfermos *vulnera* las lla-
gas, *de herida* Pater O Padre *verorum pauperum* de los verdaderos pobres, *fac nos pauperes* ha-
zanos pobres *spiritu de electis*: *reddet* vuelvenos
compañeros *Supremum* de los Angeles, *erectus* haviendo sido librados *ab interitu* de la
eterna muerte, *Ducit, boner, & gloria* La al-
banza, honra, y gloria *sini tenga Patri, Natu,*
Paratitlo el Padre, Hijo, y Espiritu Santo: *sini*
uabit eterna gaudia tengamos nosotros los eter-
nos gozos *merito* por los meritos *hujus San-*
cti de este Santo. Amen.

Superius
Synopsa.

EN SE-
gundas Vil-
petas.

Vite, Vite,
Solo, Palo,
Paranomaia

Franciscus Francisco, *deciis* dechadomram
de columbres, *Dux* Capitan *Minorum* de
los Menores, *veneni* alcanzando *bravum* la
victoria, *Christe Redemptor*, o Christo Redem-
tor *omnium* de todos los hombres, *datur* se em-
plea *in te vite* en ti que eres la vida *vita* de la
vida, *Frater* La Religion *plaudat* haga aplauso,
Pater su Padre *regnat* reyna *Concivis* Ciudadano
junto *Civibus* con los Ciudadanos *Celi* del
Cielo: *cedat* acabele *sistat* el llanto, *plaudat* cante
cactus la Congregacion, *exultet* alegrese *Caelum*
el Cielo *laudibus* con alabrazas. *Opera signorum*
Las obras de sus señalas *prohant* aprovechan *deum*
a Francisco quitado *solo* del mundo *datum*
colocado *solo* en el Cielo: *ergo* y así *vixit* vive,
nam porque *adivit* fue a gozar *eterna* muerre
los externos *dones Christi* de Christo. *Reperat*
Alcanza *dona* las dadas *gloria* de la gloria *pro-*
positis *plenis* *terrenis* por los votos *cupidos* en la
vici-

tierra: quem decorat a quien tú hermoseas, *quem*
honrat a quien tú honras *Deus* o Dios *summe*
clementia de grande misericordia. *Qui exiunt*
Long *q* *salv* *ex* *Egypto* del capiverio de la culpa
sequantur *signu* *hunc* a este Santo, *junquantur* *jun-*
ctio *hunc* a este, *in* *quo* *Dux* con el qual *Cri-*
stian *prodeunt* se tremolean, o salen *clara* *lux* en
clara *loz* *exilla* los estandartes, o pendones
Regis de Christo Rey. *Signum* La llaga, o se-
ñal *Regis* de Christo Rey *insignis* señal *manu*
en manos, y pies, *latere* y en el costado *Ducem*
dignum a el Capitan digno: *accedit* *lux* se acer-
co la luz *nox* *recedit* la noche se apartó, *erro* *jam*
fidere nacida ya la estrella *lucis* de la luz. *Est* *Dux*
fidus Es fiel Capitan *ducit* *gola* *clarum* *fidus* co-
mo clara *estrella*, *reducit* resplandece *destitando*
apartando *devia* las cosas que apartan el cami-
no, *demonstrando* encaminando *notis* a nosotros
beate *gaudia* a los bienaventurados gozos. *Dux*
O Capitan *Colligit* tú que fuiste vencedor *bussis*
causa del astuto enemigo *mima* *gregem* lleva el
ganado *ad Regem* a Christo Rey, *conducas*, *et*
inducas nos conducentes, y entranos *ad curiam*
a la casa, o combite *Agni* *procedit*
del Cordero provido.

LOS SIGUIENTES ESTAN EN VER-
lo Dimetro Trochayco, con el segundo Cata-
lectico. Mídense como *Pange*. fol. 35. Son de
la fiesta del Doctor Grande San
Augustin, Luz de la
Iglesia.

Mag-

EN VIS.
prias.

160.

Constructio Grammatical

Magne Pater Augustine. O grande Padre San. Augustin, *inscibe* recibe tu *nostra* preces nuestros ruegos, & *satage* y *sollicita* amare nos uirtutes Conducas a el Creador por por medio de ellos, argue y *summun* decus o grande honra *Prasolum* del a Prilados, *rege* y vierna *gregem tuum* tu rebaño, *Pauperes* los pobres *collaudans* te te alaban *amantissim* Padre amante *pauperum* de pobreza, *vera* *veritatem* los verdaderos Jueces *amant* te aman *essentiam* *infirmorum* *veritatem* de la verdad, *discretem* *disputando* de *scripturas* de las ecripturas, *frangit* *nostris* nos *delectationes*, o allanas *facit* los *males* *in* *mellem* de la miel, *faciem* *haciendo* *nostris* a nosotros *plana* *llenas*, y *faciles*, *qua* *erant* *propter* *las* *coisas* *que* *estaban* *antes* *obscura* *confusa*. Tu *conficit* *dulcem* *pauem* Tu amasas el dulce pan de *verbum* de las palabras *Salvatoris* de nuestro Salvador, & *prospicit* y das a *biber* *potum* la bebida *vita* de la vida de *nectare* del *nectar* *psalmorum* de los psalmos. Tu *scribis* Tu *scribis* *sanctam* *regulam* la *sancta* *regla* de *vita* de la *via* *Monachorum* de los Monges, *quam* a la *qua* *regula*, *qui* *amant*, & *sequuntur* *los* *que* *la* *aman*, y *figunt* *ermentum* *viam* *regiam* *lleva* el *camino* *real*, *atque* *reducunt* *ad* *patriam* y *buelven* a la *patria* *eterna*, *quo* *sancta* *dulcis* *con* tu *sancta* *guia*. *Soluta*, *vita*, *decus*, & *imperium* la *salud*, *vida*, *honra*, y *mando* *sis* *Rege* *Regum* *terga* *Dios* *Rey* de los *Reyes*, *sans*, & *bonor* la *alabanza*, y *honor* *fit* *per* *amne* *faculum* *tege* por *todos* *los* *heles* *Trinitatis* la *Santissima* *Trinidad*, *qui* *adscriptus* *nos* *Concilio* *que* *haz* a *nosotros* *Conciliada* *nos* *Superum* *Civium* de los *Soberanos* *Ciudadanos*. Amen.

Maxi

de las Hymnis. Lib. VII.

161.

Maxime Magister O muy grande Maestro orbis del mundo, *qui* *seruatus* tu *que* *circumstans* *mente* *clara* *con* *entendimiento* *ilustrato* *Caelum* *desde* el *Cielo* *incomprehensibile* *mysterium* el *incomprehensibile* *mysterio* *Dei* *Trini* *de* *Dios* *Trino*. *Sol* *splendide* O *claro* *Sol* *Ecclesia* *de* la *Iglesia*, *cujus* *ardere* *ignis* *con* *cuyo* *logoso* *ardor* *soluuntur* *te* *destro* *yeron* *imbres* *los* *aguazeros* *crimenum* *de* *culpas*, *fugantur* *te* *aboyentaron* *nubes* *las* *nubes* *uersum* *de* *las* *heregias*. *Refutat* *Te* *con* *conveniente* *scriptis* *los* *escriptos* *Arj* *del* *Herege* *Arrio*, *dis* *spas* *antiquis* *illis* *verbis* *potente* *con* *palabras* *poterolus* *vera* *dogmata* *los* *levatados* *dogmas* *Manetis* *del* *Herege* *Manes*, & *atra* *scimata* y *los* *obscuros* *climas* *Danati* *del* *Herege* *Donato*. *Gratia* *Christi* *La* *gracia* *de* *Christo* *reunpliat* *triumpha* *per* *te* *por* *te*, *sobasti* *hostium* *vencidos* *los* *enemigos*, & *conteris* y *pillas*, o *acabaste* *Arjem* *Britannum* *la* *serpiente* *de* *Inglaterra* *fulmi* *te* *con* el *rayo* *veritatis* *de* *la* *verdad*. *Quicumque* *monstra* *Qualquier* *monstruo* *q* *protulit* *laco* *crens* el *infierno*, *quis* *proferet* *quantos* *producere* *inde* *de* *alli*, *concedunt* *caeris* *re* *presta* *vencidos* *libris* *con* *tus* *libros*, *quibus* *en* *los* *quales* *instituit* *estruva* *fides* *la* *fee*. *Sollicitudine* *exuberantes* *Las* *soledades* *que* *abundan* *Monachorum* *en* *Monges* *predicant* *te* *te* *confessan* *Padre* *jure* *con* *razon*, & *Clerici* *restituti* y *los* *Clerigos* *restituidos* *prout* *norma* a *la* *primera* *regla* *pradicant* *te* *alaban*. *Trinitas* O *Santissima* *Trinidad* *jue* *favorece* *tu* *precanter* a *los* *que* *te* *rogamos*. *Verbum* O *Verbo* *ex* *Patre* *engendrado* *del* *Padre*, *Charitas* O *Espritu* *Santo* *amor* *auge* *augmenta* *fructibus* *con* *los* *fructos* *amoris*

M

de

A LAUD.

Enallage.

Manes, nombre de un Herefiarcho, que refutó el Siro, q decía: ser el Elspitu Paraceto, prometido por Christo, del qual descendieró los Manicheos.

Auth. Suidas.

1.º. Construcción Grammatical
de amor, *quis aditu* a los que iaco a luz arde
Patri el amor del Padre. Amen.

HYMNOS DE SAN GUILLERMO EN

Vísperas, Están compuestos en verso Saphy-
co, y el quarto Adónico, cuya medida es:

Inco-Choréo, labrup-Elipsonda,
con Synalphen, terge-Dac-
tylo, dar-ca-Choréo,
veng Choréo.

Rigidus Incola Tú rigido Habitador abrupto
de una tora peña, ó de una estrecha
cavilla *adit* pretium añades esti-
macion horror al horror de la soledad, venis tu
bucles, excelsus raper las escabrosas pinas in
adamenta *nutem* como diamante que brilla,
ornas tu las adornas *fletibus* con llantos, Dele-
stant arma Delantan las armas *validum* peñu
tu valeroso animo, *derigere* comienza a horro-
rizarle indutum vestido feroci *chalibe* de fiero
azero, O Guilhermo O Guillermo, *quantum* fulge-
re quanto resplandeces pulcher tu hermozo, in
tute amor en tus armas Splend O resplandor si-
llustre *habe* brillante *membra* lacerata a tu en-
canto dellos *pleno* pleno *incedit* con azotes de mil
en mil, *deus* príncipe el dios antiguo *traxit* pasó
in decorum a hermofura *lucerna* la penitencia
adornas adorna *sacram* carpa tu lagrado cuerpo
aple *crucis* fútil La milina la gre detramada im-
paxino *purpuram* tu real vestido, *seruus* el col-
ver tu cuerpo a servir *domine* dai tibi te da Re-
gnum *perenne* un eterno Reyno *ipsa* *colitas* pig-
nusa la misma vileza, ó de preceio estimable co-
dis *aparta* *scoptrum* *superbum* el manto soberbio,
Abje.

Adama-
ta, es A-
cu-
ti-
yo en A.

Membra,
Synedech.

Transje
Synopa.

Abje *stus* *fastus* *Dexaca* la vanidad *arguerat* *idi*
te an oniosa *pompam* *cloriam* la gala de glo-
ria: *valen* por ventura no ves *ne* *augur* que los
Angeles *regiarum* a montones *afflunt* te affli-
ren, *astra* los Cielos *carant* te *contant* *lucis*
radiante ó brillante *lucis* *hierat* *agurans* O Duque
de Aquitania, *no* *less* *nefarios* *alegres* *plau-*
dunt *hazemos* aplauso *tuis* *pompis* a tus pom-
pas, *sistunt* *tibi* te ofrecenos, *corda*, *vozes*, *no-*
estros *corozones*, y *vozes*, *quaque* *tao* *bien* *pe-*
em el pecho *faciat* *tibi* te *conliga* *nostros* *amo-*
res *nostros* *amores*. *Sit* *deus* *tenga* la honra
Patri *Dios* *Padre*, *paritque* y juntamente *Na-*
to *Dios* *Hijo*, *atque* *simul* ó igualmente *Manan-*
te *Dios* *Espíritu* *Santo* que procede *ex* *utrique*
de *uno*, y *otro*, *quem* a quien *adorat* *adora*
Orbis el mundo *salutis* *hecho* *príus* *ante* *simul*
et y juntamente, *tambien* *redemp-*
tus *redimido* *después*.

P *Halange* *hastice* Los Esquadrones enemi-
gos *procul* *de* *lejos* (*suple* *existant*) *inve-*
xa *Príncipe* *Palladium* a el Príncipe
de Píllavia *ad bella* a las guerras, *et* *virtus* *ar-*
mata y la virtud armada *exerat* lo mueve *ad*
victorias a las victorias. *Olim* *eo* *otro* *tiempo*,
lucis *farra* la cota de fiero *præstat* *visito* *pu-*
bus *regum* el real pecho, *Gloriam* *aurea* el do-
rado militar *vestido* *perennis* *adorna* *idem* el mis-
mo *triumpho* *nobili* con *triumpho* *noble*, *resul-*
gent *resplande* *decendo* *clare* *sanguine* en *lustre* *li-*
naje, *est* *clarus* es mas *lustre* *virtutibus* en *vir-*
tutes *spelunca* una *cueva* *cavitas* *tiene* *en-*
cerrado *clausum* a Guillermo *retrito* *insistent* *mas*
lustre *splendore* que el *resplandor* *Regni* *del* *Rey*

Videm,
es figura
Apocope:
fin ella es: vi-
des me: por
que son dos
dicciones.

A LAUD.
Sjyphr.

no. Olim En otro tiempo turpatur habiendo
estado manchado *sordibus* con las culpas, *nunc*
ahora *flor nivali* la flor de la gracia blanca co-
mo nieve *candida* le ha puesto alfeada la alma
arte con el arte *doloris* de el dolor, *asperimus*
manuque y con la muy aspera mano *penitentia*
de la penitencia. *Gessimus* Nosotros procura-
mos *spemere* despreciar *omnes* todas las
culpas, *et artes*, y artes *facula fallentis* del mundo
engañar, *et frangere* y quebrar *cecum* contigo
ardar *catenas* las apretadas cadenas *crimi-*
num de las culpas.

O. S. C. S. R. E. C. A.

(* *)



EPIGRAMMA ACHROSTICUM

Bacc. Luca Garcia Figueroa.

Mira Magistri d..... — gna mei est Sapientia laud... B

V ruculas Hymn..... O s hocce porro juba..... W

Z dac metito ista e... t lucidior constructio, Rabb I

Ct posuisti io..... Ma Virginis ipsa man..... A

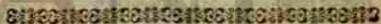
Ea semper cupio..... W laceant tua carmina cuncti... D

Taus & deat..... E oior ergo magistro operi... W

I N D I C E

DE LOS HYMNOS DEL LIBRO PRIMERO.

| | | | |
|-------------------|-----|--------------------|-----|
| Ales diei novius. | 11. | Nunc Sancte nobis. | 8. |
| Aurora jam. | 17. | Nox, & tenebrę. | 13. |
| Eterne rerum. | 5. | Nox atra. | 14. |
| Eterna Cceli. | 16. | Primo die. | 1. |
| Confors paternal | 11. | Rehor Potens. | 3. |
| Cceli Deus. | 20. | Rerum Deus tenax. | 9. |
| Ecce jam noctis. | 7. | Rerum Creator. | 12. |
| Hominis Sup-rang. | 21. | Somno refectis. | 9. |
| Jam lucis orto. | 7. | Splendor Paternę. | 10. |
| Immenso Cceli. | 19. | Summe Patens. | 17. |
| Jam Sol. | 22. | Te Deum laudamus. | 4. |
| Lux ecce. | 14. | Tu Trinitatis. | 15. |
| Lucis Creator. | 18. | Telluris alme. | 19. |
| Magne Deus. | 21. | Te lucis. | 23. |
| Nocte surgentes. | 3. | | |



LIBRO II. DEL PROPRIO DE TIEMPO.

| | | | |
|-------------------|-----|-----------------------|-----|
| A solis ortus. | 27. | Ex more docti. | 31. |
| Apert Tyrannus. | 28. | Iesus Redemptor. | 26. |
| Audi benigne. | 31. | Jam Christus. | 44. |
| Ad Regias Agni. | 38. | Lustra lex. | 36. |
| Aurora Ccelum. | 40. | O sola magnarum. | 30. |
| Eterne Rex. | 42. | O Sal salus. | 33. |
| Beata nobis. | 45. | Pange lingua gloriosi | |
| Creator Alme. | 23. | lauream. | 35. |
| Credulus Herodes. | 29. | Pange lingua glorię | |
| En clara vox. | 25. | corporis. | 40. |

| | | | |
|--------------------|-----|-----------------------|-----|
| Rex sempiternae. | 37. | Patris. | 38. |
| Salvete flores. | 29. | Vexilla Regis. | 34. |
| Salvus humanæ. | 41. | Veni Creator. | 43. |
| Sacris solemnibus. | 48. | Verbum superorum pro- | |
| Verbum superorum e | | dictos, nec Patris. | 48. |

LIBRO III. DEL PROPRIO DE SANTOS.

| | | | |
|------------------------|-----|---------------------------|------|
| Ad Sacros Virgo. | 97. | Lux alma. | 84. |
| Athleta Christi. | 69. | Lampades postremo. | 100. |
| Antra deserti. | 71. | Martini celesti. | 53. |
| Asteros Rectore. | 90. | Mentibus letis. | 49. |
| Beate Pastor Petre. | 74. | Martyr Dei. | 68. |
| Caelum Joseph. | 62. | Maximus Redemptor. | 74. |
| Christe Sanctorum. | 67. | Maria castis. | 80. |
| Custodes hominum. | 82. | Miris modis. | 83. |
| Dum nocte. | 69. | Mira nocturnis. | 82. |
| Decora lux. | 73. | Nullus te Grottor. | 65. |
| Domare cordis. | 75. | O nimis felix. | 71. |
| Defensor almae. | 81. | O pes decusque. | 76. |
| Divino agente. | 87. | O celsis rerum. | 79. |
| En noctis medium. | 60. | Placare Christe. | 83. |
| Ecce iustus. | 85. | Pater superum. | 77. |
| Fortis tunc atrox. | 56. | Quodcumque in orbe. | 83. |
| Getrudis arca. | 95. | Quodcumque Christi. | 84. |
| Hæc est dies. | 92. | Regni solio. | 84. |
| Jesus dulcis memoria. | 51. | Regis superum. | 92. |
| Jesus Rex admirabilis. | 51. | Scripta sunt Cælo. | 44. |
| Jesus Decus. | 52. | Sagittis olim victimarum. | 78. |
| Illa laus, non est. | 58. | Suamini Parentis. | 80. |
| Iste quæ lætæ. | 63. | Sacra victorum. | 88. |
| Jesus castis. | 82. | Salus æternæ. | 94. |
| Insuper Prætor. | 99. | Tu natalis solium. | 45. |

| | | | |
|-----------------------|-----|------------------|------|
| Te Joseph celebra. | 61. | Ur queant Lixis. | 701. |
| Te Splendor & virtus. | 66. | Virginis Laudes. | 28. |
| Tibi Christe. | 91. | *** | |

LIBRO IV. DE LOS HYMNOS DE LA VIR-
gen Nuestra Señora.

| | | | |
|-------------------|------|----------------------|------|
| Alma Redemptoris. | 101. | Ave Regina. | 102. |
| Ave Maria Stella. | 103. | Ave Stella matutina. | 106. |
| In toto subitus. | 111. | Mergendo rerum. | 106. |
| O Gloriosa. | 105. | O quot undis. | 110. |
| Quem terra. | 104. | Regina Cæli. | 103. |
| Suumus Deus. | 112. | Stabat Mater. | 107. |
| Santa Mater. | 108. | Virgo Virginum. | 109. |

LIBRO V. DEL COMUN DE SANTOS.

| | | | |
|-------------------|------|------------------------|------|
| Alto ex Olympi. | 125. | Jesus Redemptor. | 120. |
| Aeterna Christi. | 113. | Jesus Corona celsior. | 141. |
| Christo profusam. | 118. | Jesus Corona Virginum. | 132. |
| Cælestis orbi. | 124. | Paschale mundo. | 115. |
| Deus tuorum. | 115. | Rex gloriose. | 116. |
| Fortem virili. | 113. | Sanctorum meritis. | 117. |
| Invisitæ Martyr. | 116. | Taliter erant. | 114. |
| Ista Confessor. | 119. | Virginis Proles. | 123. |
| Exultet orbi. | 112. | *** | |

LIBRO VI. DE LOS HYMNOS DEL ORDEN
de San Francisco.

| | | | |
|-----------------|------|--------------|------|
| Crucis Christi. | 144. | Crucis Arma. | 146. |
|-----------------|------|--------------|------|

168.

| | | | |
|-----------------|------|-------------------|------|
| Concinat plebs. | 139. | Mundi Redemptor. | 151. |
| Dum tuus omnes. | 139. | Nova Regis. | 143. |
| En gratulamur. | 136. | Nostra festivo. | 128. |
| Fallacis undas. | 130. | O Catharina. | 151. |
| Fidelis Alma. | 129. | O Clara luce. | 141. |
| Gentis redempt. | 126. | Os nequit. | 133. |
| Generar Virgo. | 140. | Petræ Sol. | 147. |
| Gaude Mater. | 141. | Petræ Parentis. | 148. |
| Hortus Minorum. | 149. | Quam se Deus. | 135. |
| Hymnum nova. | 143. | Splendor Paternæ. | 154. |
| Jesu lux vera. | 135. | Turba devote. | 132. |
| Inopem canamus. | 151. | Virgo Christi. | 151. |
| Laus Regi. | 137. | | |

LIBRO VII DE LOS HYMNOS DE SANTOS

Patriarchas.

| | | | |
|----------------------|------|-------------------|------|
| Decus morum. | 155. | Procul phalanges. | 163. |
| In celesti Collegio. | 155. | Proles de Coelo. | 154. |
| Incola abruptæ. | 162. | Plaudite turba. | 157. |
| Magne Patris. | 160. | Gaude Mater. | 152. |
| Magister orbis. | 161. | Hymnum nove. | 154. |
| Novus Athleta. | 153. | | |

FIN DE EL INDICE.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



