

discipulos in fusculo en la vianda vite de la vida. Quibus A quienes dedito carnem, & sanguinem su carne, y tangre sub bina specie, debajo de dos especies; ut cibatus totum hominem para sustentar á trago hombre duplicit substantia con manjar de dos iubstantias. Nascens Naciendo dedito socium se nos dió companero, crescentis comiendo in adutum se nos dió manjar, moriens muriendo se (suple dedit) se nos dió in premium para relevarse, regnans reynando das se le da in premium para premio. \* O salutaris Hostia! O salutable Sacrificio, ó Sacramento, que pandis tu que abres astium la puerta Cielo del Cielo! Darobur Danos fortaleza, fer auxilium embianos el socorro, premuni porque aparten bellis hostiis las guerras del enemigo. Semper nostra gloria La siempre eterna gloria sit sea Vos, Trinque Dominus á el Uno, y Trino Deus; quid dones nobis, que nos dé vitam la vida sine termino sic sin in Patria en la bienaventuraza. Amen.

## Zeugma.

Este Hymno cōpuso Ludovico Rey de Francia, siendo oprimido de las conjuraciones civiles. Clitov. lib. I. Hymn.

## LIBRO III.

EN QUE SE CONSTRUYEN LOS  
Hymnos de el Proprio de los Santos por  
el orden de los meses.

## HENERO.

El siguiente Hymno está en verso Dimetro Jambico, Rhytmico, Acacialectro: consta de quattro pies, q se miden así: Iesu-Espondeo dulcis-  
Espondeo memo-Pyrrichio, ria Jumbo.

En

En los demás, que no se dixere su genero de verso, es por ser de tal especie.

**J**ESV dulcis memoria, O Jesus dulce memoria, dant tu que das cordis al corazon vera gaudia los verdaderos gozos; sed empero ejus presentia su preferencia dulcis es dulce super mel, mas que la miel, & onias, y mas que todas las colas. *Nisi suavis* Nada mas suave canitur se cantos, *nil suciundus* nada mas gustoso auditur, se oye *nil dulcissimus* nada mas dulce cogitatur se piensa, quam *Iesus* que *Iesus Filius Hijo Dei de Dios*. *Iesu* O *Iesus spes tu eres esperanza penitentibus*, para los arrepentidos, quam *Pius* es que misericordioso eres *penitentibus* para los q te piden! quam *bonus* que bueno eres *querentibus* te para los que *buscan*! *Sed quid Pro* que cosa eres *invenientibus*? para los que te hablan? *neq; lingua valet dicere*; ni la lengua puede decirlo, *neq; lingua exprimere* ni la voz explicarlo: *expertus* el que ha experimentado potest creder, puede creer *quid sit diligere*, que cosa es amar *Iesum* á *Iesus*. *Iesu* O *Iesus*, *si nostru gaudium* le nuestro gozo, qui tu que *fueris* es has de ser *premium* nuestro premio: *sit in te esse en ti* nostra gloria, nuestra gloria, *semper semper per* cuncta *secundum* por todos los siglos. Amen.

Fiesta  
del Dulcissimo Nombre  
de Jesus, en  
Vilperas.  
Anacreontico,  
por el similuer des-  
nens, en que  
acaban los  
Tetraisticos.

A MAYT.

**J**ESV Rex admirabilis, O Jesus Rey admirabile, & triumphator nobilis, y noble triunfador, dulcedo ineffabilis ineffable dulzura, totus desiderabilis todo deseable; quando visitas quando tu visitas *cor nostrum*, nuestro corazon, siue entonces veritas la verdad *lucet ei*, resplandece en el, vanitas mundana la vanidad del mun-

## 52. Construcción Grammatical

mundo vilesca te envilece, & charitar el amor  
fervor intus se enciende adentro. *Iesu dulcedo*  
*O Iesu dulzura cordium*, de los corazones, *fons*  
*vivis fonsque vivi*, *lumen claridad mentis* de  
las almas, excedens que avenijas omne gaudium  
todo gaudi, & omne desiderium y à todo deseo.  
*Omnes* *Todos* *agnoscite* conozca *Iesum* à *Jesus*,  
pescate pedid *amorem* ejus, la amar; querite bus-  
cad *aedentem* terrorosamente *Iesum* a *Jesus*,  
*in ardore* *desire* encendeos, ó enfervorizaos, *quacan-*  
*dó* *dulcandolo*. *Iesu*, *O Iesu sonet te alabete*  
*nuestra vox* *nuestra voz*, *morem nostris* *nuestras*, *col-*  
*tumores* *exprimant te* *te declarant*; *corda nostra*  
*onostros* *corazones* *diligant te*, *te amen* & lo  
uno nunc, en esta vida, & lo otro *in perpetuum*  
en la eterna.

## A LAUD.

*J*ESV, O *Iesu*, *deus Angelicum* honra d-los  
Ángeles, dulce canticum dulce canto in  
aure en los oídos, *mirificum mel* admirable  
dulzura in ore, en la boca, *nestor celicum* lau-  
ridad del Cielo in corde en el corazón. *Qui gu-*  
*stante* Los que te guitar, esfuriunt, tienen ham-  
bre, *qui bibunt* los que te beben adhuc au-  
tovia sitiunt tienen sed, *nesciunt* no saben des-  
deciare otra cosa apetecer *misí Iesum*, sino es à  
*Iesu*, *quem diligunt* à quien aman. *O mi dul-*  
*cissime Iesu*, *O mi dulcissimo Iesu*; *spur* *expe-*  
*ta* *anima suspirante* del alma que te adorat,  
*pia lacryme* las piadosas lagrimas, *querunt* à,  
te bulcan, clamor el clamor íntime mentis de lo  
interior del alma (*supple querunt*) te bulca. *Or-*  
*mine* *O Señor mane* permanece *nobiscum* con  
nosotros, & *illustra* *no* *y alumbranos lumine con*  
*tu* *luz*, *pulsa caligine*: quitada la obscuridad men-

*Syllepsis.**Anastrophe.*

de los Hymnos. Lib. III. 53,  
tit de la alma. Reple Llena tu dulcedine de dul-  
zura mundum a el mundo. *Iesu filo*, *O Jesus*  
*Re Virginis Maris* de la Virgen Madre, amer  
amor noster dulcedine de nuestra dulzura, *ribi*  
*laus*, ten tu alabanza, honor la hontia nemisis, d-  
tu nombre, Regnum ten ta el Reyno beatitudi-  
nés de la bienaventuraoza. Amen.

EL SIGUIENTE HYMNO ES ASCLE-  
piadeo mezclado con Glyconico. Midele assi:  
*Marti-Elpondeo, na-celebre Choriatio bo, plau-*  
*dit no-Choriambio, mini-Pyrrichio.* Otros me-  
didus: *Marti, Elpondeo, na-cele-Dactylo, bri-*  
*Catura, plaudite Dactylo, nomini-Dactylo.* E  
Glyconico le mide assi: *Christi Elpon-*  
*deo, dicite Dactylo, Martyrem*  
*Dactylo.*

Por últi-  
ma de verso  
aqui breve,  
por si larga.

FIESTA  
de Sta. Marti-  
na à Visp.

*C*ives Romuli, O Ciudadanos Romanos plau-  
dice haz d- plauso celebri nimirí à el cel-  
bre nombre *Martina*, de *Martina*, plaudite  
hazd a plauso gloria à tu gloria: dicite decid,  
*Virgines* que ella *Virgen insignem* es señala da  
*meritis* por sus meritos, dicite decidi *Martyrem*,  
que es *Martyr Christi* de *Christo*. *Hec Esta*  
*Martina dim* quando erta haviendo nascido cons-  
picua Parentibus de illustres Padres inter delicias  
entre los deleytes affluist tiene abundancia ambi-  
bus muneribus de ricos cargos, empleos, ó dones  
fausta Domus de la pomposa, ó abundante casa,  
inter illecibas amables entre entredos amables  
luxus de la vanidad; despiciens despaciendo  
commoda estas comodidades vita de la vida, dedi-  
cat se Domino toda se entrega á el Señor rerum,  
Criador de todas las cosas, & distribuens opes, y

54. Construcion Grammatical  
repartiendo el caudil pauperibus Christi à los  
pobres de Christo munifica manu con liberal  
mano, quare præmia bulca los premios Calixtus  
de los Bienaventurados.

## A MAYT.

### Enallage.

*Supérum, id  
est, superiorū  
per syncopam.*

\* En el nōbre Martina,  
quiesda la ultima syllaba,  
queda Marti, que sale  
de Marti, nōbre un Dño  
q e adoraba  
la gētidad,  
cuya destruc  
cion dice en  
este Hymno  
la Iglesia, se  
previ n: cō  
el nombre  
Martina.

Non commovent illam Nola apertis del  
proposito ungula crucians, el garfio atormenta  
dot, non ferat: on las fieras, non virge no las va  
ras horribiles vulnera con horribles betidas: bine  
Angeli lapsi por esto dell-zados los Angeles e  
sedibus deld: los asientos superum de los Bien  
aventurados recreant la forzalecen dape Celsi,  
con el manjar d los Cielos. Qzin & Mas tam  
bién deposita sauvitie dejada su crudidad proje  
cte Leo le arroja un Lyon ad pedes: á sus pies pla  
cido ritu con agradable rostro: tamen con todo  
Martina ó Martina gladius dans te el cuchillo  
que te entrega neci á la muerte, inserit te in  
troduce Catibus á las Congregaciones Cels del  
Cielo. Aea redolens El Altar que exhala aro  
mas vaporibus con los vapores thauri del incien  
to, que el qual Altar fumat, humea inveceu n  
juguete te invoca continuamente precibus con  
ruegos, & perimete y destruyendo falsum au  
spicium: el falso augurio deleit lo aniquila omne: con  
el buen aguero, \* ó propheta nominis sui de tu  
nombre. Deus Une, & Trine O Dño Uno, y  
Trino tu qui ader, dexter tu que assiltes favora  
ble Martyribus á los Martyres abigas á nobis  
aparta de nosotros lubrica gandia: los perce  
deros gozos: da tus famulis dales á tus fieros  
jubar, el resplandor, quo con el qual clement  
tu piadoso beat hasgas bienaventura  
tos animos las almas.

W

EL

de los Hymnos. Lib. III. 55.

## EL SIGUIENTE, ES ASCLEPIADO, melillado con Gliconico.

Protege, tu Ampara tu solum natale el suelo de  
tu nacimiento, ó tu Patria: da tu requiem  
a tu defenso bonæ pacis de buena paz  
plagi á todos los Reynos Christiadum: de los  
Christianos: age lleva tu in fines Tracos á las re  
giones de Moros, ó Reynos de Africa strepitus  
armorum, los estruendos de las armas, & fera  
prælia: y as ferozes batallas: & socians y accom  
pañando egmina los ejquadrones Regum de los  
Reyes, qu: militan sub vexilo Crucis, bajo del  
estandarte de la Ctz, exime redime tu Solymanis  
á la Santa Ciudad de Jerusalen nequit, del  
caprioverio; viudexque y tu vengadora inacuis  
janguinit de innocentes vidas true funditis ar  
anca desde la rayz robur holistica fuerza de  
los tyranos, Tu column nostrum, tu eres nues  
tro amparo, tu doces incluyum tu eres nuestra  
honra esclarecida respice y alli attende obsequium  
el rendimiento nostrorum menium: de nuestras  
almas; excipo liberi recibe de buena gana vota  
los oficios Roma de Roma, que canit, & colu  
it, que te canta, y reverencia puerua con ce  
remonia Catholica.

## MARZO.

LOS SIGUIENTES HYMNOs ESTAN  
en verso Dimetro Troccico con el segundo  
verso Cathaledico, como el de la Dominica de  
Passion, á Maytines. fol. 35.

## A LAUD.

*Christiadum.  
Syncopa.*

*Methony  
mia.*

VO-

007575

FIESTA  
de los Santos  
Hemetherio  
y Caledonio  
en Víperas.

Synecdoche.

Methaphora  
y Enallage.

Enallage.

A MAYT.

56. Construcion Grammatical

**V**ocabula Los nombres duorum Martyrum de dos Martys scripta sunt estā escritis Cato, en el Cielo, que los cuales Christum Christo annotavit señalo illo alli Iustis iure, con letras de oro: & tambien idem el mismo Christo tradidit los entregó scripta escritos terris, à el mundo nostris con tenellas sanguinas de sangre. Felix terra Iberia El felix Ryno se Aragon pollet resplandece hoc stellmate, con esta corona per orbem por todo el mundo; iustus patricie Deo à Dios hic locus que este lugar dignus fuese digno tenendis offibus para tener los huescos, qui pudicet el qual casto effet bospes fuerat el hospedaje beatorum corporum de los bienaventurados cuerpos. Hic Este lugar intus tenido duplitas cede con dos muertes hauist cogiò undas calentes: la sangre caliente; incole sus moradores obsecrantes, rogando, y pidiendo reue, con ruegos, votos, con promesias, munere con dadiwas, con frequentante visitan iuste oy en dia arenas allitas la tierra rociada sonido cruyere con la santa Sangre. Nemo Ninguno, rogando, haciendo oracion hic en esta Iglesia congregata deramò frustra en vano puras presas los puros ruegos: hinc de aqui iustus alegre reverstis te bolviò supplicator el suplicador terpsi fleribus acabados los llantos, ó enjugadas las lagrimas: sentiencio conociendo impetratum q̄ fue conlegatio omne justum, quod todo lo justo q̄ possebas pidió.

Se termina como el de la Dominica de Pascua en Maytines. fol. 36.

**T**unc En aquel tiempo atrox Duxit el cruel Emperador aula mundialis del Palacio del mundo iusfras havia mandado forte apres-  
tada

de los Hymnos. Lib. III. 57.  
tadamento secundos posteror, que los segundos descendientes Israeles de Israel ire fuersten ad aram à el sacrificio; istare que aplaciesen con sacrificios nigris idola, a los torpes idolos, esse defugiar, que fueran apostatas Christi de Christos; hic aquí en este mandato chara petitor los amatos pechos duorum fratrum de los dos hermanos concalescunt, se entienden quos à quienes fida fidalitas la fisi compagnia junxerat havia juntado per omne tempus por todo el tiempo: stant parati ellān preventidos ferre para padecer quidquid tulisset qualquiera cosa que l es officio: iste ultima fors tu ultima suerte; ceu forez prabenda cervix, ó fuera haver de dar la cabeza, ad bipennum publicam, en el publico martyrio; post vam deiupis del tormento verberum crepanum, de los ruidos azoxes, post catastas ignes, dici-  
pues de las parrillas de fuego: sive offerendum,  
ó fuerá haverite de entregar peitus el cuerpo Par-  
dis, à los Tigres, aut Leonibus, ó à los Leons.  
Ne Por ventura, decian, proretari haviendo si-  
do criados nosotros Christo por Christo dicabi-  
muy nos, nos entregaremos manumone à las ri-  
quezas? Et serviremus y avremos de servir sie-  
culo à este mundo, gerentes los que tenemos for-  
mam la semejanza Dei de Dios? Absit! No pue-  
de terz ut que ignis Celestis el fuego Celestial  
misceat se mez le tenebris con las obscuridades.  
Loquentes Martyres Hablando los Martyres hec-  
estas colas obruniores son cubiertos mille penna  
con mil tormentos: flexus rigor el doblado ri-  
gor involvit atò nexibus con cadenas utrasque  
masum, entreambas manos: & calibz attrita, y  
una pesada cadena amb̄ rodea colla los cuellos  
de los dos Martyres gravibus circulz con fuertes  
rudeos.

Syneopa.

Parte por  
todo Syne-  
doche.

Materia por  
lo hecho.

Syneodoche

Circulz synco-  
pa.

DEL

## DEL METRO ANTECEDENTE.

A LAUD.

Evularunt  
syncope.

Synecdoche

Sineedoche.  
Poli es parte  
por todo.

Euphonias.

**I**lla laus. Aquella alabanza, non est oculta nō queda escondida, nec senectis nō le boria tempore con el tiempo; quod porque missa manera los embiaduos dones evularunt volantia jasum azia arriba per auras por los vientos, que los cuales dones premicando luciendo ostendentes mostrassen patere que estabat abierto viam el camino Cœli del Cielo. Figurans figurando fidem la fe illius del Martir Hemeretherio, anulus el anillo feritur es llevado nube por una nube; hic, este Celedonio ut ferunt como cuenta dat daturiam una toalla blanca pignus prenda sus oti de su cuello, que las quales dos cosas anillo, y pañuelo, ó toalla rapta llevados superno sunt por sobrenatural viento intrant entram intimum a lo interior luce de la luz. Fulgor El recipiador auris de el anillo de oro absconditum se elconde de per axem por el eje poli liquens del Cielo clauso, ac candor textilis, y la textida blancura, ó pañuelo fugit diu estuvó oculta por mucho tiepo visum sequacem de la vista que les seguir: subebeuntur fueron llevados usque in Astra hasta los Cielos, nec videntur ni fueron vistos amplius mas. Conventur adstant El concurio, que citaba presente vidit hoc vió esto; ipse carnis fecer el mismo verdugo vidit fue testigo de esto; et berens y allegandole repressit manum detruo la mano, ac oppaluit y puiole amatiilo stupore, con el espanto, sed tamen pero con todo pergitus, executò el golpe, ne periret gloria porque no faltase la gloria del martyrio. Ipse Salvator Nuestro mihi Salvador prestare hoc bonum, concepcionis ergo bien, quo fruamur del qual gozemos,

mos,

de los Hymnos. Lib. III.

59. mos, cum consecrari quando consagrò nostro Opido en nuestra Patria membra los miembros Martyrum de los Martires; que los cuales cuerpos nunc en el tiempo presente sospiciens libet de los peligros coloros, a los moradores, quod a quicunque alluit sustenta Iberus el Reyno de Aragon.

EL SIGUIENTE HYMNO ESTA EN  
verso Saphico, mezclado con Adonico. Mide-  
se como el segundo del Psalterio. fol. 3.

**O**mnes jubilemur Todos alegremonos letis-  
monios con gustosas almas, tangentes to-  
cando pletra los instrumentos fidibus ca-  
noris con templadas cuerdas, quando Inclitus  
Gabriel, quando ei Escalredio Archangel Gi-  
briel fulget baja brillando ab alto Olympo del Cie-  
lo Empyreo. Adestr nobis hodie Nos ellá prelen-  
te oy, Paranympbus el Embajador Summa Vir-  
ginitas, de la Santissima Virgen, simul juntamen-  
te tota concio todo el conuento, ó Gerarchiss  
Angelorum de los Angeles, venerans que estas  
venerans Christum à Christo plurimis triumphis  
con muchissimos triumphos; ergo en conci-  
usion nostra Chorus nuestro Choro, concinat cante  
laudes las alabanzas Principis Gabrielis del Prin-  
cipe San Gabriel, quando ipse est supuesto, que  
el mismo es unus ex septem, uno de los siete qui  
adstant que assistent Domino à el Señor, sequentes  
obedientio justa sus mandatos. Gabriel el A-  
changel San Gabriel Nuntius Embajador Celi  
del Cielo, idem mediator el mismo medianero  
exstet est ubique, en todas partes, à summa dei-  
de los Cielos, & letus tambien alegría referat  
dilectus mundo á el mundo secreta los secretos

Omni-

FIESTA  
de S. Gabriel  
Archangel.

## 66. Construcción Grammatical

Omnipotens del Todopoderoso, Gabriel, O Archangel San Gabriel, præcamur te pedimus nuntia nobis nos alcanzes speciale munus, el especial don, pacis æterne, de la eterna paz, quod remanum para que gozenios tandem por uitum eu-lam el Palacio poli, del Cielo ovantes semper triumphando siempre.

Se termina como el de S. Miguel, en Laud. f. 67.

**EL SIGUIENTE, ES ASCLEPIADEO.**  
mezclado con Glyconico. Midele como el  
de Santa Martina, à Vísperas. fol. 53.

## ▲ LAUD.

## Epentesis.

**E**N medium, Veis aquí la mitad, notis de la noche: surgite levantos properè a to-da prisâ, cantemus jam cantemos ya Domîno à el Señor nota canica; nuevos cantos; nam porque hac hora en esta hora Gabriel el Archangel San Gabriel fuit omnibus fue para todos optimus Nuntius el muy buen Embajador vite de nuestro remedio; hac hora en esta hora abruió el vienre Virginis de la Virgen María procul dí á luz Dominum à nuestro Señor generi humano para remedio del genero humano, insuper de más de esto viñor quedando vencedor jurgit se levantò, ó reuocitò ab infern, de entre los muertos devictis hostibus: vencidos los enemigos, pariter igualmente funditò desde la raiz, ó totalmente. Igitur Pues surgentes levantandonos oremus rogúemos invicem reciprocamente misitib precibus con humiles ruegos Celicu namus; a los Angeles del Cielo: præfertum especiallye Domum, a el Señor, qui dedit, que nos dió Angelum, un Angel, qui gerit curam, que tiene cuidado omnium de todos. Que

917

de los Hymnos. Lib. III. 61.  
virtus: Qué fortaleze hominis del hombre sufficit  
puede ser bastante premere, a contar manera que  
los beneficis que Gabriel el Archangel Gabriel  
confirat hæce mundo a los hombres? His Este  
præfertum omnipotente ducit lleva in aibera a los  
Cielos animas sanctas, a las almas santas viñere  
que vera Dominum à el Señor. Igitur Y assi Princeps inclite ó esclarecido Princeps, quæsumus te  
te pedimus, pescito, que pidas gratiam la gracia  
pro nobis miseris: por nosotros miserables: fac &  
hiz tambien propitium, que nos sea favorable  
qui valer el que pæces omnia, todas las cosas, ut  
affusat nobis para que nos conceda veniam  
el perdon.

**EL PRIMERO DE LOS TRES HYM-**  
nos es Atclepiadeo, con el quarto Glyconico:  
segundo, y tercero Hymno ellian en versos Sa-  
phicos, con el quarto Adonico. Midense  
como en otros semejantes  
esta dicho.

**J**OSEPH, O Patriarcha S. Joseph, celebrante agmina los esquadrones Ca-  
litum de los Bienaventurados, refuerz te  
slabente cundis Choros todos los Choros Christia-  
num, de los Christianos, qui clarus tu que ilus-  
tre meritis, en merecimientos, jundus te del-  
posalte inclite Virginis, con la esclarecida Vir-  
gen casto federe con casto matrimonio. Cum  
Quido admirans, admirado, conjugem tamidam  
a tu Esposa preñada almo germine, con el san-  
to fructo, rangeris anxius eres tocado affligi-  
do dubio, por la ojuda, Angelus un Angel docet  
te calicu puerum conceptum, que el año havia  
fido

Periphrasis.

**FIE STA**  
del Patriar-  
cha Sr. San  
Joseph , en  
Vísperas.

Syncopa.

sido concebido *aflatus* por obra *Superi Flaminis* del Espíritu Santo. Tu *stringis* Tu abrazas *Dominum natum*, á el Señor nacido; tu *sequeris* tu figues profugum á el Señor fugitivo ad *exieras* plagas á extrañas regiones *Egypti*; de *Egypto*; *querit*, & *movenis*, butcas, y hallaz; *amisum* á el Señor perdido *Solymis* en Jerusalen *miserere* mezclando gaudia los gozos *fletibus* con los llantos. *Mors pia* La muerte dichota *consecras* beatifica reliquias, á los demás Santos *post mortem*, despues de su muerte, gloria que *fuscriptis* y la gloria admite emeritos á los que han grangeado *pallatum* el triunphio: *tu vivent*, pero *tus* ó *Joseph*, aun en vida, par igual *Superis*, á los Angeles, y Santos, fueris Deo, gozas de Dios, *beator* mas bienaventurado *mita sorte* por tu admirable *saete*. *Summa Trias*, O Grande Santissima Trinidad, parce perdona nobis precantibus: á nosotros que te *suplicamos*: *da concede scandere fidera*, que subimos á los Cielos *meritis Josephi* por los meritos de S. Joseph: *ut tandem patet* q por ultimo *liceat* tea licito nos q nosotros *promettebamus* te cantemos *perpetuum perpetuamque gratum canticum* la cancion que te agrada.

## A MAYT.

**J**OSEPH decus O Joseph honra Cælum, de los Angeles, y Santos, atque certa spes y cierta esperanza *vita nostra*, de nuestra vida, columenque, y amparo mundi del mundo, suscepit benignus receive benigno laudes; quas las alabanzas que *lati* nosotros alegres *cantamus*, tibi te cantamos, Sator el Criador rerum de todas las cosas *statuit te* *Sponsum te* constituyó Espacio *Virginis pudicae* de la casta Virgen, volutique, y quanto te dici Patrem, que fuesses llamado Padre,

de los Hymnos. Lib. III. 63.  
dre, *Verbi*, del Dívino Verbo, dedit & te concedió tambien este *monstrum* que fuesses Ministro *salutis* de la salvacion. Tu *gaudent* Tu gulto *apicis* mitas Redemptorem jacente al Redemptor arrojado stabulo, en el pesebre, quem á quien Chorus el Choro *Vatum* de los Prophetas *ceccis futurum*, prophetizó venidero, *buonisque* y humilde adoras adoras *Numen natum* á Díos nacido. *Dum Rex Deus Rey Regum* de los Reyes, & Dominator y Señor orbis, del mundo, *ad cuius nutum* á cuyo mandato *tremunt turbatiembla* la muchedumbre *inferorum*, de los infieros, *cui famulatur* á quien sirve *alter pronus* el Cielo inclinado, *subdit se tibi* á ti, ó Joseph, se sujeta. *Sit Excelsa Triadi* tenga la Santissima Trinidad *perennis laus* perpetua alabanza, que *prabens tibi* que concediendote *superos honores*, soberanas horas, *det nobis* nos concede *tuis meritissimis* por tus meritos gaudia los gozos *beatæ visionis* de la bienaventurada vida.

**I**ste Joseph, Este Patriarcha Joseph, quem á quien *lati columus fideles*, alegres vencramos los fieles, *cujus excelsos triumphos* cuyos encumbrados triunphos *cantamus*, cantamos, *meruit has die mercede* en este dia gaudia los gozos *perennis vita de la eterna vida*, O *nunis felix*, O Joseph muy diñoso, ó nimis Beatus, ó Patriarcha muy Benaventurado, *ad cuius extremam horam* á cuya ultima hora *Christus*, & *Virgo Christo*, y la Virgen astiterunt simul astiteron juntos *vigiles vigilantes ore sereno* con rostro apacible. *Hinc De aqua visiter*, quedando vencedor *stygir*, del infierno, *solutus libre laqueo del lazo carnis*, de la carne, migras ad *eternas fides*.

A LAUD.

AT2115  
H-11-100

Peribbras.

## 64. Construcion Grammatical

*sedes passa à las eternas sillas placido sopore, con un agradable sueño, cincique, y cinis tempora sus sienes rutilis seruis con resplandecientes guirnaldas. Ergo Finalmente omnes todos sagitentus pidamolle regnante, à Joseph que reyna ut adist nobis que nos afflita, obtinensque, y alcanzando nostris culpis à nueltras culpis veniam el perdon, tribuat nos concedas munera los dones superna pacis de la soberana pzx Deum Trine, d' Dio Trino, sint tibi plausus: ten tū los aplausos sint tibi honores ten tū las hontas, qui regnare que reynas et tribuit y das seruo fideli á tu herbo fiel coronas aureas, las coronas de oro omnes per eternum por toda la eternidad.*

## ABRIL.

EL SIGUIENTE HYMNO TIENE LOS dos primeros versos del Tetraístico Ascensiones, que se miden así: Rgaa-Espondeo, *la solia*, Coriambo, *fortis Ibe*, Coriambo, *ria*, Pyrrichio. El tercer verso es Ferecacio, y midete así: *Christi*, Espondeo, *quer-amor Dactylo*, *almis* Espondeo. El quarto verso Glyconico *Cais*, Espondeo, *Catibus Dactylos*, *inserti Dactylo*.

FIESTA  
de San Her-  
menegildo,  
à Víperas.

*H*ermenegilde, O Hermenegildo jubar resplandor regali folio de el Real throno fortis, Iberia de la fuerte España, gloria tueres honra Martyrum de los Martyres, quis a quienes amer Christi el amor de Christo injuria lleva Catibus amis las Santas Congregaciones Cais del Cielo, ut patiente, que paciente tu perstas perfeveras, fervans guardando obsequium polit-

## de los Hymnos. Lib. III.

65.  
pollicitum el obsequio prometido Deo à Dios: que que el qual Dios nū patias nada mejor proponas estimas tibi para ti, Et cautes, y nū rezalo arces apartas noxias quē las cosas dañinas, que placent agradaas. Vi cobibes Como refrenas misur, los movimientos qui parant que previcen pabula los pastos vix surgentis, del vicio que te levanta agere d' ajo gressus non dubior, acertados paslos per vestigia, por las huellas quō adonde dirigit encamina via la fenda veri de la verdad! fugis honor La continua honra sit Patri Domini tea para Dios Padre Criador rerum de todas las cosas, Et ora y las bocas precantum de los que rodian celebrant celebren Natum a Dio Hijo efferantque, y ensalzen Divinum Flamen a el Espíritu Santo supremis laudibus con soberanas alabanzas. Amen.

## A MAYT:

*N* illis blanditur Con ningunos alhagostra-  
bit te te arralta Genitor tu Padre, non ca-  
peris no eres vencido atio con el descan-  
so vix divitis de la rica vida, vē ó nitor con el  
brillo gemmarum de piedras preciosas, vē ó cu-  
pidine con la codicia regnandi de reynar. Aries  
El filo gladi del cuchillo non terret te no te ate-  
moriza airis minis con sus crueles amenazas, nec  
furor ni el furor carnificis, del verdugo periment  
quitandote la vida terret te te espanta: nam pu-  
esto que preferris antepones caducis á los gustos  
perecederos gaudia los gozos Celitum, de los  
Bienaventurados mansura que han de durar.  
Nuno Ahora clementi tu piadolo protege nos am-  
paranos è sedibus desde los astenos Superum,  
de los Santos atque excipe y recibe pronis auribus  
con atenos oidos precos nuestras suplicas

E

dias

*Syncope su-  
perum, supe-  
rorum,*

66. Construcción Grammatical  
dum canimus mi-ntras cantamus palmas que-  
stam, el triunfo adquirido tua nece con tu  
muerte.

### MAYO.

EL SIGUIENTE HYMNO ESTA EN  
Dimetro Jambico, y en el primer verso del  
segundo Tetraáctico admite pie Anapesto, y la  
mide así: *Tibi mi Anapesto, lle den-*  
*Jambo, sa mi Jambo, llum*  
*Jambo.*

### FIESTA de la Apari- cion de San Miguel.

Antonomas-  
tia.

**F**ESV splendor, & virtus O Jesus resplendor,  
y virtud Patris del Padre: vita viva en-  
dium de los corazones landomus te alaba-  
moste inter Angelos entre los Angelos, qui pen-  
dentes que están obedientes ab ore tuo de tu pre-  
cepto, Militas Peleas tibi á favor tuyo denja cor-  
rona el amontonado exercito mille milium Da-  
cum de un millón de Capitanes sed empero Vi-  
ctor Michael triumphante Miguel Signifer Alte-  
rez salutis de nuestro bien explicita revolea Cru-  
cem el estandarte de la Cruz. His Este Santo  
Angel petit arroja in ina tartara á los profun-  
dos infiernos dirum caput aquella cruel cabeza  
Draconis del Dragon fiero fulminaque y hinc  
con rayos ab arce Cœlesti desde el Celestial al-  
cazar Duxem al Capitan soberbio cum revibus  
con los reveldes. Nos sequamur Nostros siga-  
mos benePrincipem, á este Principe contra Du-  
cem contra el Author superbie de la soberbia, ut  
detur nobis para que se nos conceda corona la  
corona gloriæ de la gloria ex Throno del  
Throno Agni del Cordero.

W

EL

de los Hymnos. Lib. III.

67.

### EL SIGUIENTE HYMNO ES SAPHY- CO, y el quattro Adonico.

**C**hriste, O Christo decus honra Sandorum  
angelorum, de los Santos Angeles; Sator, &  
Redemptor Criador, y Redemptor gentis  
humanae del Image humano, tribus nobis con-  
cedenos scandere que subamus beatas sedes á los  
bienaventurados asilios Calitum de los mo-  
radores del Cielo. Michael San Miguel Angelus  
Angel pacis de pax veniat venga Calitus desde  
el Cielo in eðes nostras, á nuestras casas; ut Au-  
tor para que como Augmentador pacis serenæ  
de la paz terrena releget destierre in orcum á el  
infierno bella lacrymoſa las guerras florofas.  
Gabriel, San Gabriel Angelus Fortis Angel Fu-  
erte (suple veniar, venga) ut pellat para que ar-  
roje hostes antiquos, á los enemigos antiguos, &  
revivat y visite Templo amicalos Templos ami-  
ables Cœlo para el Cielo, que statuit los qua-  
les estableció Triumphantor Christo Triumphantor  
per orbem por el mundo. Raphael, San Ra-  
phael Angelus Medicus Angel Medico nostræ sa-  
lutis de nuestra salud adsit nos assista è Cœlo des-  
de el Cielo, ut sanet para que sane omnes egro-  
tos á todos los enfermos, dirigatque y endere-  
ze dubios atque los dudosos hechos vitæ de la  
vida. Virgo Dux la Virgen Capitana pacis, de  
la paz, Genitrixque y Madre lucis de Christo  
luz, & Sacer Chorus y el Sagrado Choro Angel-  
orum de los Angeles assistat nobis nos assista sem-  
per, siempre, simul & y juntamente Regia (supe-  
ria Aula) el Real Palacio Cœli micantis, del  
Cielo que resplandece. Beata Deites La siem-  
pre

A LAUD.

Zeugma;

Eclipsis.  
suple de fue-  
ra,

pre Bienaventurada Deidad Patria del Padre, de  
Nati, y del Hijo para que igualmente *Spiritus Sancti*, de el Espíritu Santo, cuyas gloria cu-  
ya gloria resonar refleja per omnem mundum por-  
todo el mundo pccates nobis nos conceda huc  
hito pedido. Amen.

## ES DIMETRO JAMBICO.

FIESTA  
de S. Vená-  
cio, en Vil-  
peras.

*Venantius*, San Venancio Martyr Dei Mar-  
tyr de Dios lux, & decus lux, y bona  
Camerium, de los Camerinos legit al-  
gre concinit entona triumphum, su triunfo vi-  
do tortore, vencido el verdugo, & Iudice, y el  
Juez. Puer Siendo niño annis de quinze años,  
datur es echado cubis por manjar Leonibus a  
unos Leones furentibus, que bramaban longa  
fame, con larga hambre, post vincula despues de  
las prisiones, post carcere, despues de las car-  
celes, post verbera despues de los azotes. Sed  
Pero immanitas la fieraza Leonum de los Leo-  
nes parci perdonas ejus innocentie á su inocencia,  
lambuntque, y lamen pedes los pies Martirum  
del Martyr immemores sis accordante ira de su ira,  
famisque, y de su hambre. Verso vertice Buelta  
la cabeza deorum azia abajo cogiturn es obliga-  
do baurire a tragare fumum humo: lampas succen-  
sa uno antorcha encendida ustulat quemar utrin-  
que por ambas partes costas, & viscera las costilla-  
s, y entrañas. Sit laus Sea la alabanza Patri,  
para el Padre, sit tambien sea Filio para el Hijo,  
tibique y para ti *Spiritus* ó Espíritu Santo:  
da concede nobis á nosotros beata gaudia los  
bienaventurados gozos per preces por las supli-  
cas *Venantii* de San Venancio. Amen.

## ES DIMETRO JAMBICO.

*N*obilis Athleta El noble Soldado Christi de  
Christo dannas condens idola los idolos  
Gentium de los Gentiles, saevisque y  
encendido amore en el amor Dei de Dios de-  
plicet despicia pericula los peligros virg de la vi-  
da, revindis haviendo fido reatado, ó azotado  
loris asperis con riendas asperas volvitur es ar-  
rojado precepis precipitado e rupe de una  
peña: spinet los lugares espinosos lancinans ha-  
zen pedazos vultum su rotulio: corpus el eu-  
tero scinditur el rasgado per saxis por las pe-  
nas. Satellites. Los Alguaciles lanquente le seca-  
fisi de sed, dum rapiant quido arrastran membra  
los miembros Martirum d. Martir: *Venantius*  
*Venacio* elicit iaca juntas las aguas e rupe de una  
piedra signo hecho la señal Crucis de la Cruz.  
O fortissime Bellator O muy fuerte Soldado, qui  
probis tu que das perfidis torturibus á los desfa-  
les verdugos poculam la bebienda, e caute de una  
peña irriga nos rieganos raro con el rocio gratus  
de la gracia.

*D*VM Quido pulsante arrojada la noche  
Lucifer el Lucero nuntiat avita diem que  
el dia propinquam estia cercano. *Venantius*  
*Venencio* resert nobis nos bueve munera los do-  
nes beatas lucis de la bienaventurada luz: nam  
porque deponit arrojo caliginem la obscuridad  
eternum, de las culpas noctemque y la noche  
stygia, del infierno: imbutique, y lleno Civis á  
los Ciudadanos vero lumine con la verdader  
luz Divinitatis de la Divinidad. *Ihs* El tal Ve-  
nado

## A MAYT.

Pericula  
Syncopa.

Fontes conti-  
nen pro com-  
tentis.  
Metonymia.

## A LAUD.

Periphrasis.

## Combrucion Grammatical

o nuncio Iustitiae honorò Patriam à su Patria aqua, con las aguas sacri Baptismatis: del sagrado Bap-

*tismo, misit embio Africā a los Cielos Martires Martyres, Milites a los Soldados, quos iuxta unda a quienes Bapizò. Nunc Ahius participet ó compaño Angelorum de los Angeles adesse assiste tu votū a los votos supplicum de los rendidas, repelle arroja procul lejos criminis las culpas, ingreque è introducenos tuum lumen tu claridad.*

## IUNIO.

EL SIGUIENTE HYMNO FUE COM-  
puesto por un Monje Casinense, Diacono de la  
Santa Iglesia de Roma, llamado Paulo, el qual  
haviendo una vez de consiglar un Criollo, y  
cerrandosele por enfermedad las fauces; para  
que se le restituysesse la voz, como a Zacharias  
le fué restituida, le dispuso en versos Saphykos,  
Adonicos, à honra d'el Baptista Sagradopipi-  
diéndole al Señor por sus meritos la facidad, y  
en los primeros versos, pone las seis voces, que  
sirven de regla al canto, conviene à saber:

*Hs, Re, Mi, Fa, Sol, La.*

Jacobo de Voragine in legenda Sanctorum f. 279.

EN VISP.  
En axis fibris  
digito, detata-  
dos los estor-  
vos, por el  
impedimen-  
to de hablar,  
que tenia el  
Composer

*S*ancte Joannes, O S. Joan, solve desata reatum  
el impedimento labij polluti del labio man-  
chado, ut para que famuli tus fieros queant  
puedan resonare cantar axis fibris: detatidos los  
estorvos mira las maravillas gestorum tuorum de  
tus hazañas. Veniens nuntius Viniendo un Em-  
baxador celo Olympo del encumbrado Empy-  
reco, promis avila Patri a tu Padre te nasciturum,

que

de los Hymnos. Lib. III. 71.  
que tu haviendo de nacer, fore Magnus havias  
de ser Grande (suple premis le dico) ordine  
en orden momen, tu nombre & seriem y el regi-  
men vita gerende de la vida que havias de exer-  
citur Illi dubius! Mas el dudoso promissi super-  
ni de la Celestia promessa, perdidis perdió mo-  
dulo los écos propria loquela; de la sperebida  
habili: sed genitus pero haviendote engendrado  
reformasti tu restituiste organa los organos vocis  
perempti de la voz perdida. Recubans Estando  
tu encerrado obitruo cubili en la elcondida re-  
camara ventris del viente senseras, havias sen-  
tido Regem à Christo Rey manentem que claba  
thalamo en el Viente Virginal: bino de aqui  
utergue Parentus dos Padres pandit declarau-  
aditis, cofas secretas meritis por los meritos  
Nati del Hijo. Sit decus Tenga la honra Patri  
Dios Padre, Genitaque Prolí y Dios Hijo en-  
gendrados; & sibi y tanta tu Spiritus d'Espíritu  
 Santo, semper compar virtus que siempre eres  
igual virtud utrinque de entre ambos unus Deus  
siendo un solo Deus omnis \*Evo por todas las eda-  
des temporis del tiempo. Amen.

## DE LMISMO METRO.

*P*eristi Te fuisse antra a las cuevas deserris  
del desierto sub tenera anna, siendo de  
tiernos años fugiens huyendo turmas de  
los concuros Cretium de los Ciudadanos, ne pos-  
ser para que no pud esses maculare manchar us-  
tam tu viva levi crimine con el leve delicio lin-  
gue de la lègue. Camelus El Camello prabuit diò  
artibus, sacris a tus sagrados miembros dar un  
segumen duro vestido, bidentes las ovejas ( suple  
præbuerunt ) dieron strephium el cintidor; cui a  
qui latet el agua elcondida ( suple prabuit )

diò

Sillepse.  
Zeugma.

## A MAYT.

\*Evo, se di-  
xo de la voz  
Aeon, q signi-  
fica la du-  
racion de es-  
te presente  
siglo, hasta el  
juzgio final.

Zeugma.

## 72. Construcion Grammatical

dio hauustum la bibida, mella sociaata las mieles acompañadas locutis con langostas pastum le dieron comida . Ceteri Vatum Los demás de los Prophetas cecinere prophetizaron tantum tā solamente corde prafago con corazon adiutor affuturum que havia de venir jubar Christo estra luze quidem pero de verdad tu prodix tu ieiunias indice con el dedo index \* auferentem a el que quis scelus el pecado mundi del mundo. Non fuit No ha havido per spatium por el espacio vasti orbū del grande mundo quisquam genitus aliqui nascido Sanctior mas Santo joanne que San Joan; qui meruit que mercio tangere lympha baptizar en el Jordan lavantem al que loya nefas la maldad scelis del mundo.

## DEL MISMO METRO.

## A LAUD.

A los Virgenes corresponden treinta grados; a los Martyres sefenta; a los Prophetas noveles; a S. Joan porque fué Virgen, Martyr, y Propheta, le corresponden tres coronas cōtienigrados, por ser Maximus Vatum.

## Periphrasis.

## \*Periphrasis.

## Syncopa.

**O**Ntra felix, O Joan muy dicholo meritiq' celis y de encumbrado merecimiento, ne- ciens tú, que ignoraste labem la mancha nivei pudora de la blanca castidad , Prepotens Martyr, ó muy poderoso Martyr, Cultorque y Habitador nemorum de los bosques Maximo el mayor Vatum de los Prophetas. Serta audie Las guirnaldas augmentadas ter denū cremenias con treinta grados coronant alios coronan a unos Santos duplicata dobladas ( suple coronans corona) quifdam a otros: Trina cumulata tres coronas colmadas fructu de fructo ornant te te adornan centum nexibus con cera engafies. Nunc Ahora potest poderoso opiniū meritis en abundantes merecimientos revelle arranca duros lapides las duras piedras nostri peñora, de nuestro pecho planans allanando aperum iter el aspero camino, & dirige y cadereza calles reflexos las tendas tocidas. Ut Para que venient Pius Sa-

73. de los Hymnos. Lib. III. 73.  
tor, & Redemptor vieniendo el piadoso Criador, y Redemptor mundi del mundo dignetur se digne rite debidamente ponere poner beatos gressis sus bienaventurados pasios mentibus pueri, en nuestras almas limpias sine labo his mancha culpa de la culpa. Deus simplex O Dios Uno en essencia, pariterque Trine e igualmente Trino en las Personas, celebrente aplaudante Cives superius los Ciudadanos Celestiales laniabibus con alabanzas, & nos supplices y nototros redidos precamur te pedimos, veniam el perdó, parce perdona redempcio a los que hemos sido redimidos. Amen.

EL SIGUIENTE HYMNO ESTA EN verso Trimetro Jambico. Midele assi: Deco-  
Jambo, ra lux Jambo, atber- Espondeo,  
mita- Jambo, tis an- Jambo,  
ream Jambo.

Fiesta  
de S. Pedro  
Apoltol, en  
Vilperas.

Antonomasia.

**D**Ecora lux La brillante luz eternitatis de la eternidad irrigavit rego beatū ignibus cō bienaventurados fuegos auream diem, el dorado dia, que coronas que corona Principes a los Principes Apostolorum de los Apóstoles que y pandis oscubre res a los pecadores viam liberam el libre camino in Astra para los Cielos. Magister mundi, San Pablo Maestro del mundo, aque Janitor Celi, y San Pedro Portero del Cielo, Parentes Padres Roma de Roma, que y Arbitris juezes Genitum de las Gentes: si le visor aquell (ello es Pablo) quedó vencedor por necem ensis por la muerte de la espada, hic vitor este Pedro fué vencedor per aciem Crucis por la muerte de Cruz, laureatis ya coronarios possident gozan Senatum ei Reyno vste de la

Bien-

Bienaventuranza. O felix Roma O feliz Roma,  
que conservata es que fuiste confagada gloriosa  
sanguiue coa la gloriosa sangre duorum Principes:  
una tu sole púrpurata  
señida crux coa la sangre horum de estos, excel-  
litas aeventuras ceteras pulchritudines á las demás  
hermosuras orbis del mundo. Sit Trinitatis Teng-  
ta la Santissima Trinidad sempiterna gloria la  
siempre eterna gloria, honor, potestas, atque ju-  
bitatio la honra, potestad, y jubilo in unione en  
la unidad que gubernas que governa omnia to-  
das las cosas per universa secula por todos los  
siglos aeternitatis de la eternidad. Amen.

EL SIGUIENTE HYMNO ES TRIME-  
tro Jambico, en que tambien admite pie An-  
apesto, v.g. esta medida: Aperi- Anapesto,

rete- Jambo, risca Espondeo, laper-  
Jambo, con eclipsis, tum clau-  
Espondeo, dñe Jambo.

W

Eclipsis.  
necat m, cum  
vocali prece-  
denti.

A LAUD.

**B**eate Pastor Petre, O Bienaventurado Pas-  
tor Pedro clemente tú benigno accipe reci-  
be voces los écos precantum de los que te  
suplican, resolveque, y defatis verbo con la pala-  
bra vincula las prisiones criminum, de las cul-  
pas, cui tú à quien tradita fué entregada pote-  
star la potestad, aperire Calum de abir el Cie-  
lo terra en el mundo, claudere de cerrarlo aper-  
tum aiso estando abierto. Egregio Doctor Paulus  
O escogido Doctor Pablo instrue educa nū  
mores, nuestras costumbres, & trabe y arre te-  
cuna ázis ti pechora nuestros pechos in Calum,  
para el Cielo; dum quando fides velata la tec-

de los Hymnos. Lib. III. 75.  
cubierta cernat inter meridiem á el medio dia,  
& sola charitas y sola la caridad regnet reyne  
inflar Solis à manera de Sol.

## JULIO.

EL SIGUIENTE TIENE EL PRIME-  
ro verso en cada Tristropho, Jambico Trimetro  
Acatalestico, y el segudo verso es Dimetro Hyper-  
catelesto de dos Dactilos, y cursura, y el tercero  
verso es Dimetro Jambico Acatalestico. Mideci  
assí: Dond- Jambo recor- Jambo, dñ im- Jambo,  
petus- Jambo, Eli- Jambo, sacer- Jambo,  
forti, i- Dact. nos p que De- Dact.  
o cas. servi- Sp. retig- Jambo,  
no pre- Sp. talit  
Jambo.

SANTA  
Isabel Rey-  
sa, en Vís-  
peras.

**E**lisabeth fortis Isabel valerosa præstulit do-  
mare antepuio el domar impetus cordis las  
passiones del corsazon, inopque y hechs  
pobre Religiosa præstulit Regno antepuio á su  
Reyno servire Deo servir á Dios. En Veis aqui  
recipia haviendo sido recibida fulgida sedibus  
en los brillantes assientos Cœli del Cielo, ditta  
que y enriquecida sanctis gaudijs con los san-  
tos gozos fidere domus de la estrellada Cala,  
nunc beator ahora mas dichosa regnat reyna in-  
ter Cœlitas entre los Bienaventurados, & premi  
eterna y pisa estrellas dicent, ensenando, que vera  
funt bona q verdaderos son los bienes Regni del  
eterno Reyno. Sit Patri Tenga el Padre potestas  
el poder, Filioq sit y tenga el Hijo gloria, la gloria,  
tibiq sit y ten tú Álme Spiritus ó Spiritu Santo  
perpetuum decu la perpetua hóra. Amen.

EL

EL SIGUIENTE, ES TRIMETRO  
Jámbico.

A MAYT.

**E**lisabeth dicata O Isabel que te entregaste  
numini Dei a la Magestad de D os reloque-  
ras havias deixado opes, decusque regum las  
riquezas, y honra de Reyna , recepta recibida  
nunc cosa beariis eres Reyna mas dichosa inter  
Angelos entre los Angeles: *lubens* tú de buena  
gaua tuere nos defendenos adolis de los engaños  
*bostium* de los enemigos. *Prais* Vé por d lante,  
duxque y Capitana *indica* viam multa el ce-  
mino *fatuus* de la salvacion: *sequemur* te segu-  
remos. O sit una mens Osala sea una, la inten-  
cion *fidelium* de los fieles , *odor bonus* el buen  
olor *sit omnis adiutoria tua* toda accion, *charitas* *ope-  
ra* la caridad cubierta *tuis* rostros en tus rojas  
manas si conceda esto. *Beata charitas* La bien-  
venturada caridad *potens* *poteris* locare nra  
de poteris *in arce syderum* en el alcazar de las  
fieras per omne *iaculum* por todos los uglor:  
Parique y el Padre, Filioque y el Hijo summa  
gloria tengala la gran gloria, tibique y ten tú alme  
Spiri*tu* o Espíritu Santo *Iaus* *perennis* alabanza  
perpetua. Amet.

LOS DOS SIGUIENTES HYMNOs,  
en metro, y medida, son semejantes à ése de la  
Dominica de Passion, ea Maytines, fol. 35.

FIESTA  
de la Sangre  
de Christo,  
à Vesperas.

**M**oximus Redemptor El muy grande Re-  
demptor orbis del mundo contulisti  
nos dió la vida morre con su mu-  
erte; qui redemit nos el qual nos redimio, na-

de los Hymnos. Lib. III.  
77.  
argento caduco; no con la perecedera platas sed  
nec auro labilis, mas ni con el oro acabadie,  
tamen, pero li sanguine con la sangre sacrati cor-  
poris de su sagrado cuerpo. *Mui agnus* El man-  
so Cord-ro *immolatur* fue sacrificado pro crimi-  
ne por el pecado *omnium* de todos; *ni para que*  
*no dixim hostis* quis el cruel enemigo, que *jugges*  
*seras* havia introducido *malum* el pecado, possi-  
deret, posseyesse, *quod exiuit fabricatum* lo que  
fue fabricado arte con la obra *Conditoris* de nues-  
tro Criador. *Dux* El Capitan *salutis* de la sa-  
lid *omnium* de todos *immolatus* sacrificado pre-  
star haze magna cosas grandes: *Cóplex excusum*  
executa la accion, ó exceso, quem dixerant q ha-  
viā prognosticado *Propheta fideles*, los Prophetas  
fieles, *tunc* entonces *solvit redime nostra peccata*  
nuestros pecados liberans nos librandonos *tyran-  
no* del enemigo *tyrano*: *infans*, quando nño  
*Jesus* carne haviendo sido circumcidido *missit*  
*sanguinem*: derramò su sangre: *orans* orando en  
el Huerto de Gethlemani *missit sanguinem*: der-  
ramò su sangre : *passus flagella* haviendo sido  
azotado, *missit* derramò tambien su sangre:  
*punctus* haviendo sido punzado *urbe spines* con  
la corona de espinas (*suple missit sanguinem*)  
derramò su sangre : *dum* quando *pandit* abre  
*manus*, *pedes*, *latusque* las manos, pies, y col-  
tado *offert sanguinem* ofrece su sangre. *Laur*, La  
albanza honor, la honra *virtus* *suprema* la vir-  
tud soberana (*suple sit Conditoris*) tenga el Cria-  
dor *machinae*, del mundo, *quam à la qual ma-  
china gubernat* governa *Pater Summum*, el Eter-  
no Padre *Natus*, atque *Spiritus*, el Hijo, y El-  
píritu Santo; *Dux*, siendo un solo Dios, *colet-  
dus*

Eoallage

Orbe.  
Figura pro  
re figurata.  
Metaphora.

Eclipsis.

78. Construcción Grammatical  
dus que tiene de ser reverenciado omnibus,  
por todos faculter en los siglos facuto-  
rum de los siglos.

A MAYT

**S**Anguis victimarum La sangre de los sacrificios, quem olim que antiquamente obulisse ofrecio vetera lex la antigua ley numerarunt figura sanguinem, sacramentum la sagrada sangre novi faderis, del nuevo testamento; quo con la qual redemptis haviendo sido redimidos asequamur configamos sanctitudinem la santidad ipsius de el espíritu. Lex amoris La ley del amor profutabat pedias differentem victimam, diferente sacrificio, ubi es donde Sacerdos offerente el Sacerdote que ofrecia, idem el milito estet victimae tuefie la ofrenda, je que immolarete y te sacrificare clementis piaido in medellam para medicinae criminum de los pecados. Redemptor Nuestro Redemptor alius in Crucem haviendo sido crucificado deleborra nostra crima, nuestros pecados, quando profundi quādo corren copias copiosamente uberes rivi abundantes arróyos crucis de sangre ex sacro corpore, del sagrado cuerpo pro salute por la salud mundi del mundo. Namque Porque perforatur es taladrado clavis, con clavos, & latus y su costado disrumpitur, es roto; unde de donde manant manan Sacramenta, los Sacramétores, abluuntque nos y nos limpian labo de la culpa: bino de aqui confitemur confessiamos sanguinem que etia sangre caput es origen nostra salutis de nuestra salud.

Se termina como el antecedente,

de los Hymnos. Lib. III. 79.

EL SIGUIENTE HYMNO ESTA EN verso Dimetro Jambico.

A LAUD

**O**Celso Conditor, O Altissimo Criador rerum de todas las cosas, Auter Author, salutis de la salvacion omnium, de todos: tu repurgas nos tu nos limpias omni crimen, de todo pecado sacroto sanguine con tu sagrada sangre, ille callidus anguis aquella astuta serpiente antiquis hostis antiquo enemigo straverat nos havia derrivado en el suenos caligo la obscuridad culpe de la culpa demperat nos havia quitado primum nitorum la primera blancura mentium de las almas. Tamen Pero con todo Redemptor ó Redemptor fundis derramas afflatis copiosamente sanguinem la sangre summi valoris de infinito valor de sacro corpore de tu sagrado cuerpo, diluisque y lavas omnem labem toda culpa: repelle atrocia quidquid imprebum toda cosa mala que inficit dris, ó inficiona intima las interioridades cordis del corazon, quiescumst te rogamos, refunde, que infundas in nos à nosotros vigorem el vigor, ó efficacia tui sanguinis de tu sangre.

SON DIMETROS JAMBICOS.

**P**ater O Padre superni luminis de soberana luz, cum quando respicis uiras Magdalena à Magdalena, existas mutuas flamas las llamas amoris del amor, solisque y delatas gelu la frivaldad peitoris del pecho, saucia llena amore de amor curru llega corriendo, ungeret a ungr beatos pedes los bienaventurados pies, lava-

Antonomasia  
el Demons.

Fiesta  
de Santa Ma-  
ria Magda-  
lena, en Vil-  
peras.

80. Construcción Grammatical

lavare á lavarlos sietu con el llanto, tergere á limpiarlos como con los cabellos, & lamber á bñarlos ore con su boca; non timerem no teme adflare estas presentes Cruces en el Calvario, anxia sollicita subheret visita sepulcro el sepulchro, neborre ni tiene horror milles tristes a los crueles Soldados \*charitas el amor pellit quanto timorem todo miedo, O Christe, ó Christo vera charitas verdadero amor tu purga tu litigia nostra crima, nuestras culpas, tu reple tu llena gracia de tu gracia corda, nuestros corazones, tu redde tu buelenos premios Causa de el

*Pecifida dilectio foras miti tu truverem.*

A MAYT.

**M**ARIA María Magdalena lambil belacastis osculis con castos osculos vestigia los pies Dei de Christo; rigat los riños, fletu con el llanto, tergit los limpia comis con los cabellos, perlinit los unge nardo detersa con nardo limpio.

A LAUD.

\* Drachma, era una moneda, q̄ pesava la ochava parte de una onza, vale tāto como nuestro real de 34. maravedis. Plut, in Thesem.

**U**NICE O Unico Hijo Summi Parentis del grande Deus Padre vocans tu que llamaste penitentes cor el arrepentido corazon Magdalena de Magdalena ad arcem a el Palacio gloria de la gloria, respice nos miranos vultu piso con rostro piadolo. \* Amisia drachma Perdida la moneda recordata est fue guardada Regio erario en la Real caxa; & gemma, y esta piedra determino limpiado el lodo, vincit excede sidera á las estrellas nitore en el brillo. Jesu medela O Jesu medicina vulnerum de nuestras llagas una sper unica esperanza penitentium de los arrepentidos, diluar lava tu peccata nostra nuestros pecados por lacrymas por las lagrimas Magdalena de Magdalena Pijissima Parente, O Piadosissima Ma-

de los Hymnos. Lib. III.

81.

Madre Dei de Dios, vehas lleva tú in portum salutis á puerto de salvamento febles nepotes á los inocentes hijos Hevae de Heva de mille fluitibus de los innumerables peligros vix de etia vida. Singula Tenga la gloria uni Deo, solo Dios qui remittit que perdona criminis los pecados peccantium de los que pecan pro multisiformi gratia, por su gracia de muchas maneras & dat premia y da los premios. Amen.

ES DIMETRO JAMBICO.

**A**lme Iacobus O Santiago Defensor Defensor Hispanie de Espana, Vindex Vengador hostium de los enemigos, quem á quien Filius Dei Christo Hijo de Dios vocavit llamo Filium construi Hijo del trueno; dexter tu favorable converte bueve hic aqua lumina tus ojos ab aliis sedibus desde los otros astillitos Cali del Cielo, audique, y oye tú debitas grates los debidos agradecimientos, quas solvamus tibi que te pagamos leti alegres. Hispania refert Espana retorna grates los agradecimientos, que són la qual dichola nomine tuo con tu patrocinio fugiter continuamente gloriatur te te alaba dignata hallandose digna sacrí ossibus de tus sagrados huesos. Cum teneat nos Teniendo nos cogidos cerca nos la obscura noche de la idolatria atque impia vanitas y la cruel vanidad: tu imperias tu alcansas primieramente oris libertas á los Reynos de Espana, lucem la luz salutis del Evangelio, cum cingere nos oprimiendo nos bella las guerras tu viuis es tu fuiste visto in ipso prælio entre la misma batalla, acerrimus muy valeroso aquoque & ense con tu cavallo,

G

y ci-

Fiesta de Santiago Apóstol Patrono de Espana, en Vilperas.

*Metaphora.*

82. Construcción Grammatical  
y espida fierere, que derribbas al suelo maurus  
fuentes a los Moros que se enfurecian. Nos No-  
sotros fressi confiados tuo pignore con tu prenda,  
omnes rogamus todos pedimos; te largum a ti libe-  
ral manere tuo por tu don, ne protegas, que  
nos ampare spe con la esperanza pre-  
ficiet tue de tu presencia.

### A LAUD.

**J**Esu salut O Jesu, salud mortalium de los  
hombres ades nobis asistenos, dum dicimus  
mentras decimos laudis las alabanzas Pa-  
tronis a Santiago Patron Hispanie de Espana, ca-  
nentes cantando tuam gloriam tu gloria. Hic Este  
laudandus est tiene de ser elaborado unico prime-  
ramiente, quod primus por q el primero ex omni-  
bus Apostolis de todos los Apóstoles profundi san-  
guinem derramó la sangre pro te por tu misera-  
tiae en la pelca. Beatus Este Apostol dicholo  
pluribus notis con muy grandes señales sui ma-  
xiun amoris de tu muy aventajado amor, quod  
usque interfisi porque hasta que intervinio testis  
como testigo reconditis mysterij a los mas ocul-  
tos mysterios, seu como quando filia la hija Zarit  
del Prinpe Jayro surgit refutó vi por la fu-  
erza potensis dexter, e de tu poderoso brazo, quan-  
do exstata est quando fué levantada ab inferis  
de entre los muertos in adibus paternis en la  
cafa de sus Padres: seu como quando vulnus tu  
rostro splendidus brillante ut Sol como el Sol, &  
vestris candida y la vestidura blanca ut nix como  
la nieve, dant signum dàn señal tua gloria de tu  
gloria in alto vertice en el alto monte Thaboris  
del Thabor; seu est index como quando fué tel-  
estigo angoris tui de tu agonía monte confuso en el  
monte sembrado olivis de olivos manans sudor

Et resplenduit  
facies ejus si-  
cuit Sol vesti-  
menta autem  
ejus facta sicut  
alva sicut  
nix. Matth.  
cor-

de los Hymnos. Lib. III. 83.  
corriendo el sudor de tuo corpore de tu cuerpo,  
seu gutta como gota sanguinis de sangre.

### AGOSTO.

### ES TRIMETRO JAMBICO EL siguiente.

**P**etrus San Pedro repente liber repentina-  
mente libre miris modis con maravilloso  
modo exiit te de laudo, o arrojó vincula  
ferras las cadenas de fierro jubente Christo man-  
dandolo, o permitiendolo Christo: ille Pastor  
aquel Pastor ovilis de las ovejas, & Rector y  
Rector gregis de el rebaño recludit encamina  
pascua las manadas vita para el Cielo, & servat  
y guarda sacros fontes las sagradas fuentes, ove-  
que y las ovejas creditas, que le fueron entre-  
gadas en confianza, avec aparta lupos los lobos.  
Sit Patri Tenga Dios Padre gloria la gloria per  
eternum perenne por el evo perpetuo, Etreme Na-  
te o Eterno Dios Hijo concinamus tibi cante-  
moste inclitas laudes esclarecidas alabanzas; Su-  
perne Spiritus o Soberano Espiritu, sit tibi ho-  
nore, decusque ten tu la honra, y alabanza: San-  
cta Trinitas la Santissima Trinidad laudetur sea  
alabada jugiter continuamente, per omne facu-  
lum por todos los figlos.

### EL SIGUIENTE HYMNO ES SENA- RIO Jambico.

**P**atre o Pedro, quodcumque revinxerū qual-  
quiera cosa que atares nexibus con tra-  
durias in orbe en este mundo erit revinctum  
será atada in arce en el Palacio sidetum de las

G 2

A MAYT.

Et factur est  
sudore ejus si-  
cuit gutta san-  
guinis decur-  
rentis in ter-  
ram. Luck.

FIE STA  
de S. Pedro  
ad Vincula,  
en Viéperas.

84. Construcion Grammatical  
strellas; & quod y qualquier cosa que pofetas  
tradita el pod. e entregado refolvit hic de la eternidad  
en este mundo erat solutum quedara deftado in  
alto vertice en el alto Throno Cels del Cielo;  
jadicabas tu juzgaras feculum el siglo in fine mun-  
do en el fin del mundo.

FIESTA  
de la Transfiguracion,  
en Vesperas

Chaoz, veal-  
sal Nebris-  
ce.

Hic est Filius  
meus dilectus:  
> Ipsi audite.  
Marchxi.  
Capit. 17.

Se termina como el antecedente.  
**Q**uemque querit Qualesquera que bus-  
cas Christum à Christo tollite oculos al-  
zad los ojos in altum à lo alto; lucis os-  
terà hicto visere verlo illuc ali signum final per-  
renni gloria de la eterna gloria. Cernimus No-  
tros miramos quiddam illustre una cosa ilus-  
tre, gloria quod neficiat patre que no sabe tener finem fin, sublime excoquibrada, collum ex-  
cella, interminum infinita antiquius mas antigua  
Cælo que el Cielo, & chao y que la tierra, y  
infieros hic est ille Rex este es aquel Rey Gen-  
tium de los Gentiles, Rexque y tambien Rey  
Populi Iudaicae del Pueblo Judio promisus pro-  
metido Patri Abraham à el Patriarcha Abrahan  
etisque femini, y a su generacion in ævum por  
los siglos. Pater El Eterno Padre & tambien  
testator que dió testimonio juber manda non que  
nosotros audire, & credere oygamos, y creamos  
hunc á este su Hijo, & lo otro testibus Prophetis  
siendo testigos Moyles, y Elias y demque signa-  
toribus, y los mismos certificadores. Iesu qui te  
revelas Jesu que te das à conocer parvulus a los  
pequeños sit tibi gloria ten rù la gloria cum  
Padre, & Almo Spiritu con el Padre, y  
el Espíritu Santo in sempiterna sa-  
cula, en los siempre eternos  
siglos, Amen.

ESV

de los Hymnos. Lib. III. 85.  
**J**ESV al malux, O Jesus lantialuz, mentium  
de las almas, dura recreas quando recreas  
corda nuestros orzones, fugas abuyentas  
caliginem la obcuridad culpe de la culpa, & re-  
ple nos y nos llenas dulcedine de dulzura, quam  
lexus est què gusto queda quem visitas a quien  
tù visitas! Confora Companero dextera Paterna  
de la diaesta de Dñs Padre. Tu dulce lumen  
Tu dulce luz Patria del Cielo, ó Patria Celestial  
negatum negata sensibus casus a los senti-  
dos de la carne. Splendor O resplandor glorie  
Paterna de la gloria de Dñs Padre incomprehen-  
sa habuerat incomprehensible amor largire nobis  
da rù a nosotros copiam amoris la abundancia de  
amor per presentiam por tu presencia.

A LAUD.

EL SIGUIENTE EN METRO, Y ME-  
dida, es semejante à Pangelingua. fol. 35.

B. Ibid.

FIESTA  
de S. Justo, y  
S. Pastor, en  
Vesperas.

E CCE Iustus Ved aqui á Justo, Ecce Pastor  
catad aqui á Pastor ambò junti los dos  
juntos sanguine en fa gre, ques junxerat a  
quienes havia juntado germanitas el parentelico  
prie fraternitatis de una piadosa hermandad, jun-  
xit tambien los juntó aquela untas la igual cō-  
pia sacra passionis del sagrado martyrio. Ta-  
men todavia hi retenti estos estaban detenidos  
scholis en la escuela; dum quando instruantur son  
enseñados litteris en las letras, audientes oyen-  
do quod Tyrannus que el Tyrano intras entra per-  
sequens perseguintendo Urbem la Ciudad silicio in-  
gig al punto relinquentes dejan scholas la escuela,  
& abnunti y apartan tabellat las tabillas del  
A. B. C. ó las Cartillas. Deinde Demas de el-  
to appetunt van cursu con prisa praesentiam à la  
pre-

56. *Construcion Grammatical*  
 presencia Praesidia del Presidente, & sequende  
 Crucem Christi y persignandole armante d'iponea  
*corpus debito* el tñero eusto coetpo, quod expedient  
 para coniugare fortissime fueritementem triumphus  
 los triunphos passione del martyrio. Nuntian-  
 ter Avilando repente repentinamente hoc esto  
 Daciano al Presidente Daciano, inquit le di-  
 ceo: ecce cata aqua parvulus a unos nños ad-  
 dire que vienen profientes confessando Christum  
 a Christo, arque perpeti y que queren padecer  
 ultro de su voluntad passiones mortis los tormentos  
 de la muerte, arque cedet, y martyrios. Pra-  
 ges El Presidente hic aqui, o en estas palabras  
 concitans alborotandolo, o moviendo adestur-  
 batus muestrate encujado, clamatis dñi vozes al  
*Cauti Bruce ministros* a sus cruels ministros, ren-  
 tur iteo obligados servitiam a causar crudelitatem:  
*rubens mandando* s' tenella corpora que los tier-  
 necitos cuerpos dissecari fueran cortados, o azo-  
 gados fustigari con varas. Tunc Entroncs ambos  
 dos alloquuntur hablan *inimicem* el uno a el  
 otro sacras voces estas sagradas palabras: *nam*  
*est tempus ya es tiempo ferre de padecer penas*  
*temporales las penas temporales corpora del cu-*  
*po: qui perfueram para que gozemos futuro*  
*gaudio del veidero gozo cum Angelis con los*  
*angeles. Max De spues de los azotes audiit Da-*  
*cianus oyendo Daciano constans la constan-*ta**  
*Martyrum de los Martyres existitus albo-*  
*otato in furor en furor, o enojo, didat pro-*  
*nuncia hanc sententiam esta sentencia: ut ambo*  
*fratres que los dos hermanos perempi degollados*  
*intercidant acaben dira morte con cruel mu-*  
*erte. Prosternit Luego al punto satelites furentes*  
*ensurecidos los ministros petrabant eos los lle-*

*van ad locum patentem a un lugar distante cam-*  
*pi de un campo, quem s' runt quellaman *Lauda-**  
*bilem Laudable, illic ali verberantur ense fue-*r*on degollados, laureantur y coronados sanqui-*  
*ne con dicto martyrio. Trinitas indifferens O*  
*Santissima Trinidad, y igual s'los laus ten tu*  
*la alabanza per omne tempus por todo el tiempo,*  
*laus, honor, virtusque summa la alabanza, hon-*  
*ra, y grande virtud singularis gloria, de singular*  
*gloria, que persones te Deum que te alabe a ti*  
*Dios per secula seculorum por los si-*  
*glos de los siglos.*

## EL SIGUIENTE, ES DIME- tro Jambico.

A Gente Divino Spiritu Inspirando el Espíritu  
 Santo qui robora que fortaleze infirma  
 las colas flacas mundi de este mundo, fra-  
 tres tensi dos hermanos tierrecitos convulcent  
 van bolando ad vincula, flagra, & vulnera a pri-  
 fisiones, azotes, y deguello. Vix erat *Justus* spe-  
 nas havia cumplido San Julio annuni septimum  
 los siete años, Pastorque y San Pastor nimis los  
 nueve años, & jam uerque y yá el uno, y otro  
 cicatris mandata havia vencido el mundo in tra-  
 ento pratio en sangrienta guerra. Vierque Uno,  
 y otro sprevit despreciaron minas las amenazas  
 Praesidia del Presidete, uerque entreambos sprevi-  
 vit verbera no bizaron calo de los azotes, &  
 uerque y los dos subdidis colla ladea corrigan-  
 ron los tiernos cuellos fricto mucroni al afilado  
 azero, neque conviene a labet incensa charitas la  
 encendida caridad, quam armat que arma Christus  
 Christo, fver los fomenta, quamvis aunque

A MAYT.

Syncopa.

Hypozeug-  
ma.

Enallage.

## 88. Construcción Grammatical

*nescit ne sibi subcumbere rendire malis à los males in tenello corpore en los tiernecitos cuerpos.* *Virtus Divina* El poder de Dios omnis relplandece *in hoc triumpho nobis* en este noble triumpho, que el qual poder deligit et cogit iurta las cosas flacas facili del mundo, ut confundat para confundir fortissima las cosas muy fuertes. *Sit laus* Tenga la alabanza poteſtas, el Poder, gloria y la gloria uni Numini Deus Uno en la Eſcencia, Trinoque y difinito en tres Personas, quid invitas que convida ad Cœlūſtis à los Reynos del Cielo eade, et ore por muerte, y bocta infantum de los niños.

## Syncopa.

EL SIGUIENTE ES SAPHICO, CON  
el quarto Adonico.

## A LAUD.

*R*enovamus Nostros hazemos memoria ſup-  
plici voto con rendido ofrecimiento ſa-  
cra monumenta de las sagradas muertes  
fratrum de dos hermanos, viðorum que queda-  
ron vencedores et tambien Christe ò Christo  
virtus fortaleza Martyrum de los Martyres ca-  
namus alabamos te qui à ti que triunphas triun-  
fas in illis en ellos. *Conſercurat tibi* Se te con-  
faga bodie el dia de oy duplex viðima dos fa-  
cificios temerata que fueron degollados cultro  
hostili por la cuchilla tyrana, ò del verdugo, ani-  
mante utraque animado entre embos internas vi-  
tes las interiores fuerzas, uritur fueron quemadas  
igne en el fuego. *Properat* Se aprefuran ul-  
tro de ſu voluntad *ad immitem Tyrannum* al cruel  
Tyrano, utraque uno, y otro cupit deſca ire ic  
in enemis intentor para las prevenidas cuchillas,  
nulla vit ninguna fuerza cogit obliga ſubdere ju-  
gulum,

## de los Hymnos. Lib. III.

89.  
gulum, que entreguio la garganta ferro mina-  
ci al cuchillo, que amenaza. *Producunt Nacen*  
una alvo de un mitmo vientre genericos de la  
madre; rapiuntur ſon llevados *ad palmarum* á la  
palma del martyrio uno tempore co un mitmo  
dia, et duplex agnus y dos corderos laniatus des-  
pedazados imbuti empapan unaam aram un mi-  
tmo altar. *Aline Deus* O Santo Deus excipe reci-  
be tu ex nostris tempinis de nuestros templos va-  
ta geminata doblados votos ſolemmi ritu con la  
ſolemne ceremonia, queque ſillat el qual rito  
muestra, o recuerda addue aun todavía veteri  
morte de la antigua muerte recentem cruorem la  
fríſca sangre. *Sit gloria* Tenga la gloria Eter-  
no Genitor el Eterno Padre, et ejus ſobols coe-  
termine y tu Hijo coeterno, juzgique laus e igual  
alabanza. *Paraclytus* tenga Deus Espíritu Santo,  
qui manat que procede ab utroque, Numine fa-  
cro de una, y otra Persona, que es un  
Dios Sagrado. Amen.

W

EL SIGUIENTE ES ASCLEPIADEO  
Conglionicco.

## O C T U B R E.

*P*ſallimus Nosotros cantamos Angelos Custo-  
des à los Angeles Guardas hominum de  
los hombres, quos à los cuales Pater Ca-  
lefù el Padre Celestial addit Comites dió por  
Compañeros natura frigilis à nuestra fragil na-  
turaleza, ne ſucumberet para que no le rindies-  
ſe hostibus inſidiabitibus à los enemigos que le  
ponen alechanzas. *Nam Porque quod corrue-*

Fiesta  
de el Santo  
Angel Cul-  
tatio , en  
Viernes.

ris por haber caido Angelus proditor aquel Angel traydor pulsus arrojado merito con razon honoribus concessis de las honras, que le havian sido dadas; ardens articando inuidia en embidio ntititur procura pellere perder quer a quienes Deus-Dios advocaet llama Cielo para el Cielo. Ig-  
tur Finalmente per oigil custos o guarda muy  
vigilante ad voluntate ven aca volando, aversus  
apertando de Patria de esta Patria credita ubi  
entregada a ti en confianza tan tanto morbos las  
enfermedades anima de la alma, quam quanto  
quidquid qualquier cosa que non finis no deja  
requiescere descansar incolas a tus habitadores.  
*Sit jugiter Tenga continuamente pia lawa la pi-  
adola alabanza Sanctae Triads la Santissima Tri-  
nidad, cuyus perpetuo nomine por cuya perpetua  
potestad regnur es governada haec triplex ma-  
china estas tres machinas cuyus gloria cuya  
gloria regnat reyna in omnia facula por  
todos los figlos. Amen.*

A LAUD.

**A** Terme Rector O Eterno Criador fide-  
derum de las estrellas, qui tu que crea-  
stis criaste magna potentia con tu grande-  
de poder quidquid est todo lo que ay ne minor  
providencia ni con menor providencia re-  
go lo goviernas: adesto affilie in Cœtu a la Congre-  
gacione reorum de los pecadores supplicantium  
tuis q te suplicas: daque mentibus y dile a nos-  
tras almas novam lucem nueva luz sub crepuscu-  
lum luci a el tiempo de la mañana. Angelus  
que tuus Y tu Angel electus escogido ad custo-  
diam para nuestra guarda adsit hic affilie aqui  
nubis a nosotros, ut protegas nos para que nos hiber  
a contagio de la peste criminum de las cul-  
pas,

de los Hymnos. Lib. III. 91.  
pas, exterminet para que destruya versutias las  
astucias draconis emuli del embidioso dragon  
nous para provecho nuestros; no para que no re-  
te fraudulentia la red de su engano nefar erede,  
de cuius pellora incanta los corazones despre-  
nidos. Repellat Para que arroje procul lejos de  
finibus nostris de nuestras almas metum el miedo  
hostium de nuestros enemigos: procure para que  
procure pacem la paz Crismum de los Ciudadanos;  
sigetq, y auhoy ence pestilenciam la peste. Sit  
gloria Engels gloria Patri Deo Dios Padre, qui  
custodiat que guarde per Angelos por medio de  
sus Angelos, quos redemit Filius a quienes redi-  
mio Deus Hijo, & nuxit y ungio Spiritus  
Sanctus el Espiritu Santo.

EL SIGUIENTE ES DIMETRO TRO-  
chayco Catheletico.

**C**hriste splendor O Christo resplandor Patri  
del Eterno Padre, vita vidas, virtut for-  
taleza cordium de los corazones; psalmus  
tibi te cantamos in conspectu en la presencia An-  
gelorum de los Angeles votis con promessis, vo-  
ce con voz, alternantes alternados concordando  
canticando, damus damos melos la melodía vocis  
con voces, venerantes venerant lote collauda-  
mus alabamos juntamente, unam Principes a to-  
dos los siete Principes Cœli del Cielo, sed pre-  
cipue pero principalmente Raphaelm a San Ra-  
phael fidelem Medicum siel Medico, & Comitem  
y Companero alizancem que amarra Demonem  
al Demonio in virtute en su grande poder: quo  
cuidate por el qual guarda, Rex Christe Pijissime,  
o Christo Rey muy piadoso, pelle rechaza pro-  
cul

Fiesta  
de San Ra-  
phael At-  
hangel, en  
Vilperas.

92. Construcción Grammatical  
cul lejos enve nefas toda la maldad nimis del  
enemigo, redde nos buelvenos sola eleminta por  
sola tu piedra paradiso tuo a tu gloria munia  
corde siendo nosotros de corezon limpio, & co-  
pure y de casto cuerpo. Personemus Canten os Pa-  
tri á Dios Padre gloriam la gloria vocibus con  
vozes melodis de melodia: canamus Christo con-  
temos a Christo gloriam la gloria: Paracaito, y  
al Espíritu Santo Confesador gloriam la gloria  
qui Deus extat Trinus & Unus que es Dios  
Trino, y Uno ante facula cedite an-  
tes de los siglos.

FIESTA  
de Santa Te-  
resa, en Vil-  
peras.

Teresa, O Teresa Nuntia como Predica-  
dora Regis Supera del Rey Soberano de-  
seris dejas dñum Paternam la casia de tu  
Padres, dñatur habiendo de ear terris barbaras  
á las Naciones barbaras Christum, aut sanguinem  
ó a Christo, ó á tu sangre; sed moris juventus  
pero una muerte mas suave manez te te aguanta,  
fona dulcior una pena mas duice poser te te  
pide: sita tu herida cuspide con un dardo Dñe-  
ni amor del Divino amer concedes in vulnus te  
rindes á la herida. O víctima O sacrificio cha-  
ritatis del amor! Tu concrema Tú quemás, ó en-  
ciende corda nostra nuestros corazones, libera que  
y libra ab igne del fuego averni del infierno  
gentes creditas á las gentes entrega-  
das tibi á ti.

A MAYT.

HÆC est dier Este es el dia, qua en que  
spiritus Teresa la alma de Teresa trans-  
fluit se ad sacra tempia pasió al sagrado  
Palacio Cœlitum de los moradores del Cielo,  
instar Columba candida à manera de Paloma

blau-

de los Hymnos. Lib. III. 93.  
blancas, audique y oyo voces las vozes Sponsi del  
Esposo: Sonor quærita Hermana, veni veni de  
vertire Carmeli del Monte Carmelo ad nuptias  
á las bodas Agni del Cordero; veni veni ad coro-  
nam a la corona gloria de la gloria, Iesu Sponsa  
O Iesus Esposo Virginum de las Virgines ado-  
rente te adorante Beati Ordnes las Bienaventu-  
radas Gerarquias, & laudent y alabente nuptias  
li cantico con cancion de bodas per omne sa-  
culum por todos los siglos. Amen.

NOVIEMBRE.

C hriste O Christo placare apiadate servulis  
de tus siervos, quibus para queoas Virgo  
Patrona la Virgen nuestra Abogada pastu-  
lat pide clementiam misericordia Patri de tu  
Eterno Padre ad Tribunal ante el Tribunal tua  
gratia de tu gracia. Et vos Tambien volotros  
Beata Agmina Bienaventurados Esquadienes  
disidaria repartidos per novem geras por nueve  
Gerarquias: pellite arrojad antigua dama los  
antiguos daños, futura los vinderos, cum pre-  
sentibus con los presentes. Apostoli O Santos  
Apostoles, cum Vatisbus juntamente con los  
Satos Prophetas expofite indulgentiam pedid el  
perdon sietibus versi a los verdaderos llantos  
tearum de los pecadores apud servum judicem  
ante el recto Juez, Vos O volotros. Purparati  
Martyres ensangrentados Martyres, vos o volo-  
tros Candidati privilegiados premio con el pre-  
mio confessioinis de vuestra confessione vocate la-  
mados exulte á nosotros delterrados in Pa-  
triam a el Cielo. Caja Chorea O Callo Co-  
ro Virginum de las Virgines, & quos y á quie-  
nes

FIESTA  
de todos Sá-  
tos, á Vil-  
peras.

Synecdoche.

24. Construcción Grammatical  
nes incolas habitadores crevamus el yerno trans-  
missit embrio Afris a los Cielos, locate noi colo-  
cados infedibus en los afflentos Calsum de los  
Mordores del Cielo. Auferte Quita gentu  
persidam a la gente infiel, ó hereges de finibus  
de las tierras credentium de los que creen: u  
para que unus Paxior un Paxior regat govetem  
nos omnes a todos nosotros unicum ovilem  
como a un solo rebaño.

W

A LAUD.

S. Pedro pos  
antonoma-  
sia,

**F**ESV Datur O Iesu Distribuidor salutis  
aterna de la salud eterna, subveni ayuda  
tu redempcio a los redimidos: Virgo Paxior  
o Virgen Madre clementie de la clemencia di-  
na da tu servitio a tus fieros salutem la salud.  
Vox militia. Vototios millares Angelorum de An-  
geli, que y Cetus Congregacion Patrum de los  
Santos Padres, agmina canora suaves Eiquadro-  
nes Vatum de los Santos Prophetas, vos volo-  
tros precamini pedid indulgentiam el perdón rea  
para los pecadores. Baptista Pravius El Bap-  
tista Precursor Christi de Christo, que y clavign  
el que carga las llaves summi Cels del alto Cie-  
lo cum ceteris Apostolis con los demás Aposto-  
les resolvant delaten nexus las prisones criminum  
de las culpas. Triumphans Cobos El triunphan-  
te Eiquadron Martyrum de los Martyres, Al-  
mus Chorus el Santo Choro Sacerdotum de los  
Sacerdotes, & Virginis castitas, y la castidad  
de las Virgenes abluant laven nostras teatus ou-  
estras culpas. Quicunque Vototios qualequier  
ra que regnatis reynatis Principes conuo Prince-  
pes in alta Aula en el alto Alcazar siderum de  
las estrellas favete favoreced votis a los ruegos  
*Cap.*

de los Hymnos. Lib: III. 95.  
Supplicum de los rendidos qui flagitant, que pi-  
den dona los dones Celi del Cielo.

### ES DIMETRO JAMBICO el siguiente.

**G**ertrudis o Gertrudis, Arca Caxa Numinis  
de Dios, jundlaque, y junta Sponsa a el Es-  
pozo Virginum de las Virgenes, dà conce-  
denos iù, pangere que cantemos castor amores los  
estos amores nupcialis faderis del concierto de  
tu casamiento. Quadrina Siendo tú de quattro  
años nubilis despida Christo co Christo prompte-  
mente convolante fuisse volando in  
Claustra a el Monasterio, spredo que sinu y despre-  
ciadas los pechos nueris de la ama requiri-  
buscas oscula los amores Sponsi de Iesu tu Es-  
pozo, mulces alhagis odore con el oloz fidera a las  
estrellas instar cadente lilij a manera de encen-  
dida azuzena, & pertrabas, y attras Regem a el  
Rey Calistum de los Angeles virginals decore con  
tu virginal hermosura, qui vivis in finu Patria  
Iesus que vive en el seno de Dios Padre cinctus  
centido perenni gloria de eterno gloria ut Spon-  
sus co no Espolio recumbit ananier se recuesta  
amorosamente inter ubera tua entre tus pechos,  
Vulneras Tu hieres amore de amor Christum a  
Christo: hic este Señor vulneras te te hiere vi-  
cissim reciprocamente, inrurque y señalo con  
fuego alte penetrantemente tuo cordi a tu co-  
razon propria stigmata sus proprias llagas. O sin-  
gularis charitas O singular amor, & mira com-  
mutatio, y admirable commatacion! Hic respi-  
ras Este respira tuo corde con tu corazon, tu vi-  
vir tu vives spiritu con el espíritu bujus de este  
*Epo-*

FIES TA  
de Sta. Ger-  
trudis, en  
Viernes.

Esposo. Ix. O Jelos Spouse Espous Virginum  
de las Virgenes laudent te alabante beata hymna  
los bienaventurados Elquadron's, si per  
gloria tenga igual gloria per avum por el vero  
Patrios Dios Padre, simul juntamente Paraclyp  
el Espíritu Santo Consolador. Amen.

## SAPHYCO, Y ADONICO.

A MAYT.

**M**Odulante lingua Cantando la lengua celestes nosotros celebremos horas nubes en las horas de la noche nubes gesta las admirables hazañas Gertrudis que de Gertrudis que inflans continuando sacris precibus en sagradas suplicas peregit passio tempora los tiempos noctis de la noche. Deus obsecundam Dios concediendo votis a los ruegos ilum de ella, mox d-spues profundit embia repentina pluvias repentina lluvias, moxque y despues coeret refrena imbris suspensos las aguas que manaban nubibus gravibus de las nubes espesas, o cargadas de agua. Dudum En otro tiempo arva los campos rigebant jam estaban ya esteriles glacie por la helada, cum quando Virgo la Virgen G-rrudis maslo corde con compasivo corazon miserans apiadando Colonos de los Labrador's, fervidus lacrymis con fervorosas lagrimas resolvit acaba frigora bruma los frios de la helada. Serenat Serena Calum el Cielo sedulit precibus con continuos ruegos, ne para que no fiera la fementira, o sembrado vitiem se pietata largo imbre con las muchas aguas, & gentilbunda, y llorosa placat sollega graves iras los grandes enojos Numinis Ixi de Dios offendido. Penetrat menteris Penetra las almas sagittis ignis

con

97.  
con saetas de fuego, confert medelam dà la medicina animis languidis a lis almas enfermas, atque succedit y abrilla castis flammis en castas llamas peitora scelerata los pechos deshonestos. Sancta Chorea Los Santos Choros Virginum de las Virgenes celebrant celebren Sponsum a el Esposo Virginum de las Virgenes, Regemque y a el Rey Superum de los Moradores del Cielo, & eternum duplex y el mundo rendido adores adores per avum por el evo Sacram Triadum a la Santissima Trinidad. Amen.

## SAPHYCO CON ADONICO.

**V**irgo Santa Gertrudis Virgen anhelans desfeando ir ad sacros thalamos a las sagradas bodas gesu gultoia piocura celebrare nuptias celebrar su calaminto Cels en el Cielo, & pije votis y con piadosas ansias provocat llama horas morantem su hora, que tardaba nimium muchissimo. Cum languet erga quando cae enferma adstat manifestus le affilte patente Christus Christo, comitante turma acompañando un concurso Calum de Angeles, atque recreat, y recreas jacentes a Gertrudis enferma lumine con el resplandor vultus Divini de su Divino rostro. Conclamat La llaman: Soror, atque Sponja o Hermanas, y Espousa, surge levantate, yiven, en cara aqui, pando yo abro tibi a ti penetrale cordis lo interior de mi corazon, tu serenata para que tranquila, scandas fidera subas a los Cielos Curru Triumphali en Carro Triumphal. Ista vox Esta vox penetras penetra annes medulas todo su corazon, atque resolvit y detras compages amicos los lazos del alma (eflos, muriò) liber spi-

Syncopa.

Enallage.  
Periphrasis.

Dicelo así  
la vida de la  
Santa.

98. *Construcción Grammatical*  
rictus libre el espíritu volat vā volando al Cielo  
in reclusa ríjera en el encerrado corazón  
Christi de Chritito, Coronajubilans la alegre corona  
Superum de Angeles filipos acompaña á  
Gettrudis perentem, que va Regios thalamos a las  
Reales bodas Agnis del Cordero; atque comple-  
xus, y haviendo abrazado & también cantar  
le canta amica oscula los amigables  
oculos Sponsi de Esposo,  
W

### LOS TRES SIGUIENTES, SON SA- phycos con Adonicos.

#### DICIEMBRE.

FIESTA  
de Sáta Eu-  
lalia de Me-  
rida, a Vif-  
ptras.

Enallage.

C *Animur laudes* Cantamos las alabanzas Pa-  
dic̄ Virginis de una casta Virgen, que re-  
dimita que haviendo coronado frontem sus  
sienes mēs seris con mil guinaldas, meruit re-  
ferre merec̄o alcánzar dñples palmas partas do-  
blados triunphos adquiridos sanguine con el  
martyrio. Ereditur festina Salto preurola te-  
lla Paterna de la caza de su Padre, nec temet ut  
teme noctem á la noche, aut paves ni tiene hor-  
tor tenebras a la obscuridad; sed sino que erda  
Calicut la disposicion del Cielo apetit le mani-  
fieita rubet los zarzales, pravia luce con luz que  
la guia. Intra & Entra pues pasu veloci con pasos  
velozes Emeritam á la Ciudad de Meridas  
stetit presentata ad durū Tribunal ante ei cruel  
Tribunal iudicis del Juez arguent convenientem-  
dole regas genies, que aquellas ciegas, ignoran-  
tes genies venerare adoraban Numinia vanas fal-  
sas Deidades. Prator El Juez tentat emulite pro-

cura

de los Hymnos, Lib. III. 99.

curablandam astimum Puelq el proposito de la  
N̄s dulcibus verbis con palabras dulces, flu-  
dijsque, y con ardides, (suple inquit) offerat man-  
date que ofreca salutem por lo menos prætura  
piadois inciētos diuis a los idolos placens egra-  
dando Cesari al Cesar: Illa renuit ella no conce-  
dió, ni confundit faltas loquelas á las faltas  
preposiciones: nulla premisa ningunas promes-  
fas aliciunt la ablandan, pernigat sensus aparta-  
sus tentidos, ó no da oídos inquis a los ini-  
quos; obſtas contradice flatiibus á las olas, velut  
alta rupe como dura pena.

S termina como el de S. Juan en Vesperas fol. 71.

Eclipsis.

P *Rector* El Juez infremis brama, freno que  
y se indigna rabie con enojo, intenias dis-  
pone verbē azotes, cuncta todos estos  
tormentos juntos frustra en vano moveant mue-  
ven puellam á la Niña, ipsa & ella misma tam-  
bién fortior mas fuerte resistit contradice Tyrano  
a el Tyrano. *Vngulq cruent* Los sangrientos  
garfios lanian despedazan carnes las carnes; sed  
Virgo, mas esta Virgen numerant contando huic-  
cas plagas las hondas heridas, gaudet, & cele-  
brat le alegra, y celebra triunphos las victorias  
Christi de Chritito voz sonora con voz lobora;  
Prestat (suple hoc) notare esto ayuda que yo  
lea inscriptos apices los señalados ralgos tintos  
tentidos purpura con sangre, quibus con los qua-  
les, Christi maxime, ó Christo muy grande, exa-  
rantur se pintan alma tropheas los Santos venci-  
mientos tui magni nominis de tu grande nom-  
bre. Inquit Dixo esto: at Praetor mas el Juez  
præbenitus furijs llevado del enojo balneat ma-

A MAYT.

H 2

millas

## 100. Construcción Grammatical

millas le bañan los pechos oleo ferviente con azete hirviendo: sum demás de esto adurit corpus le quemá el cuerpo calce con cal viva fervida ríos con baños hirviendo aquarum de agua. Attamen Mas con todo nulla favilla ninguna pavesa non parva ni la mas pequeña calce de la viva cal, vé ò ex liquido plumbó del derretido plomo ledit dñi Eulalián a Olalla, Virgo decora estha hermosa Martyr experta haviendo experimentado omnia temperata todas las cosas fin que le injuriassen.

**P**ostremo Finalmente applicat le arrima lampades antorchas ardiente Virginis ligata à testa. Virgen amarrada, qua la qual Virgē transfert in pedūs passò al pecho ignem occupante el fuego q volaba caput à la cabcza, baustique y tragó el fuego brante ore apero chupándolo, o recibiendo la boca abierta. Spiritus Su spiritu recipit formam recibió la forma Columba de Paloma, que volant la qual volando penetrat entra Caelum coruscum al brillante Cielo, idcir fugienti huendo el verdugo corremus tembló relatio corpore sola dejado el cuerpo solo. Caelum El Cielo conegit cubrid nuda membra los defundos miembros tam sevē lacerata tan cruelmente astornmetados nse desfendise con nieve que cayó:

hec pura citra blanca nieve donas d' artibus alnā a aquel santo cuerpo amictus atbalicos estos audidos vestidos. Virgo O Virgen Olalla, qua es firma columna, tú q eres firme columna Emperatriz de la Ciudad de Mérida, favear benigna favorece benigna fortis Astures á los fuertes Asturianos, quireferant semper que atribuyen siempre tibi Patrono á ti que eres su Patrona omnia fausta todas sus prosperidades. Audias Oye tú

yotum

## Enallage.

**A**rtibus.  
Enallage et  
Grammatica,  
y Synecdoche,  
en Rhetorica.

## de los Hymnos. Lib. IV.

101.  
votum, quod el ofrecimiento, que nos supplices  
nootros rendidos fecimus lubenter te fizemos  
de buena gana, respice & mira tambien secunda  
tempora por los favorables tiempos, indulge e on-  
cede, ut personemus tibi, que te cantemos car-  
mina sancta los santos versos. Amen.

## LIBRO IV.

EN QUE SE CONSTRUYEN, Y EX-  
plican los géneros de verso en que están los  
Hymnos conque la Santa Iglesia cele-  
bra a MARIA Santissima  
Nuestra Señora en sus  
Festividades.

La siguiente Antiphona, que desde las Vispe-  
ras de el Sabado ante la Domingua primera de  
Adviento, hasta la Purificación se dice en Com-  
pletas. Fue compuesta por Germano Cóntrato,  
Theutonico, quien también con puro la Saive  
Regina: esta en verso Hexametro, y le mide  
así: Alma-Re Dactylo, dempo- Elpondeo, ris  
Ma- Elpondeo, ter- que Elpondeo, pervia,  
Dactylo, Cæli, Elpondeo, y te cou-  
truye así:

**A**lma Mater! O Santa Madre, Redemptor  
de nuestro Redemptor, que maner tú que  
eres, ó permaneces porta pueria puerta  
parante Cæli del Cielo, & stella, y tú que eres  
estrella marín del mar, succurre ayuda tu Popu-  
lo cadenti al Pueblo, que cae, qui curas que pro-  
cura

Herrera, de  
orig. Officij  
Div. Lib. I.  
Cap. 35.

cura surgere levantose: tu que genuisti tú que engendraste, mirante natura, maravillandote la naturaleza, tuum Sanctum Genitorem á tu Santo Criador, Virgo prius, ac posterius, quedando Virginantes, y despues del parto, sumens romano illud. Ave aquella salutacion ab ore Gabrieles de la boca del Archangel San Gabriel, misericordia peccatorum de los pecadores.

DESPUÉS DE LA PURIFICACION, hasta Jueves Santo, se dice en Completas la siguiente Antiphona, que está en verso Dímetro Trochaico: midete así: Ave Jambo, Regis Espondeo, na-Ca: Jambo, lorna Choro. Predomina el pie Choro.

W

## COMPL.

**R**egina Cælorum, O Reyna de los Cielos, ave Dioso te salve, Domina Angelorum ó Señora de los Angeles, ave Dioso te salve: Radix ó Raiz de Jeise, salvo Dioso te salve, salvo Dioso te salve, Porta, ó Puerta, ex qua por la qual lux la luz era est nació mundo al mundo: Virgo gloriosa, ó Virgen gloriosa, gaudie alegrete, spaciofa que eres la mas hermosa super omnes mas que todas, ó valde decora, ó Virgen muy hermosa, vale ten salutaciones, & exora, y ruega mucho Christum a Christo pro nobis en defensa nuestra.

**A**fligida la Ciudad de Roma de una cruel pestil, de que murió Pelagio Pontifice, fue electo San Gregorio el Magno, quien dispuso una procession, en que salió la Imagen de

103.  
de la Virgen MARIA, pintada de mano de San Lucas Evangelista, entonces dispuso este Santo Pontifice las Letanias, que se acostumbran despues de la Solemnidad de la Resurrección gloriosa de Christo. Los Angeles dando á MARIA Santissima el parabien, entonaron, y compusieron el siguiente Hymno, que usó la Iglesia desde el Sabado Santo en Completas, hasta la hora de Nona del Sabado post Pentecosten; el Santo Pontifice Gregorio le añadió el quinto verso Ora pro nobis Deum Alleluja-Alapide, sup. Proverb. Cap. 8. vers. 3. fol. 164.

## ES DIMETRO, TROCHEO.

**R**egina Cæli ó Reyna del Cielo, letare alegrate, quia resurrexit porque relutó, si eut dixis como lo dixo, quem aquel que meruisti mereciste portare traer en tu vienue: era ruego pro nobis en defensa nuestra Deum á Dios.

EL SIGUIENTE HYMNO ES DÍMETRO Trochaico Brachicæstico, I hypallactic que le falta un pie de los cuatro, que havia de tener, y se midió así: Ave Jambo, María Jambo, Stella, Trocheo, ó con tres Choros, ó en segundo lugar Espondeo, Virgo Choro, singulo Choro, terti Choro. Su Author es incerto, algunos lo atribuyen á la dulzura de San Bernardo.

**S**Teila O estrella marín del mar ave Dioso te salve, Mater Alma ó Santa Madre Dei de Dios; atque semper Virgo, y siempre Virgen,

## COMPL.

## EN VISP.

104. *Construcción Grammatical*  
gen, felix Porta feliz Puerta Celi del Cielo. Sa-  
mene Tu que tomaste illud ave aquella salutis  
cion ore de la boca Gabrielis de Gabriel, funda-  
nos asegurando in pace en la paz, mutans mu-  
dando nomen el nombre Heva de Heva. Soler  
D-sata reis a los pecadores vincula las prisones,  
profer da cœus a los ciegos lumen la vista, pelle  
quita nostra mala nuestros males, posce alcanzo-  
nos cuncta bona todos los bienes. Monstra Mo-  
stra te esse Matrem, que tu eres nuestra Ma-  
dre, sumas tome per te por tu medio, precer nues-  
tros ruegos, quis el que natus haviendo nacido  
pro nobis por nosotros, tulit quiso esse tuus ser tu  
Hijo. Virgo singularis, O Virgen singular, mihi  
manfa, o benigna inter omnes entre todas, fac  
haz nos solutos, que nosotros libres culpas de las  
culpas mites et castos leamos humitudes, y castos.  
Presta Concedenos tu vitam puram una vida  
para, para dispon iter tutum un camino segu-  
ro, ut semper collectemur para que siempre nos  
alegremos, videntes viendo Iesum a Jesus. Sit  
laus Tengala la alabanza Deo Patri Dios Padre,  
decur tenga la honra Summo Christo el grande  
Dios Hijo, Spiritui Santo tengala el Espíritu  
Santo; unus bonus igual honra, (suple sit)  
tengan tribus las tres Divinas Per-  
sonas. Amen.

### EL SIGUIENTE ES DIMETRO JAM- bico Acatalecto.

C Lausfrum Mariæ El Vientre de la Virgen  
Maria bajulat carga, quem regentem a aquel  
que governando trinam machinam las tres  
machinas, terra, pontus, fidera la tierra, el mar,  
las

de los Hymnes. Lib. IV. 105.  
las estrelas colunt lo reverencian, adorant lo  
adoran, predican lo publican. Viscera Puelle Las  
entreñas de la Niña perfusa banadas grata de  
la gracia Celi del Cielo gestans cangan, cui a  
quien Luna la Luna, Sol el Sol, & omnia, y to-  
das las costas deserviunt le sueno per tempora por  
sus tiempos. Beata Mater Es Bienaventurada  
Madre munere por el don, cuius de la qual sub  
arca bajo la caxa ventrù del vientre clasius est  
fue encerrado. Supernus Artifex el Soberano  
Creador, continens, q encierra mundum el tru-  
do pugillo en un puño. Beata Bienaventurada  
numis por la embajada Celi del Cielo, secun-  
da fecunda Spiritu Santo por el Espíritu San-  
to, per cuius aleum por cuyo vientre fasus est  
fue derramado desideratus el que havia sido  
desleido Gentibus por las Gentes.

W

O Gloriosa O tu gloriosa Virginum de las Vir-  
genes, sublima encumbriada inter sidera en-  
tre las estrelas, nutri alimenteras ubere la-  
tente con los pechos, q dan leche Parvulum,  
quis al Niño, que creavit te te crió. Quod abstu-  
dit Lo que nos querò tristis Heva la triste Heva,  
tu reddis tu nos lo buelves almo germine con tu  
santo fructo: recludir cardines tu abres las puer-  
tas Celi del Cielo, ut intrent para que entren  
fiebiles los llorosos hijos de Heva, Astra al Em-  
pyreo. Tu janua Tu eres la puerta Altis Regis  
del alto Rey, & Aula fulgida, y lucido Palae-  
cio lucu de la luz, gentes redempta ò gentes  
redimidas plaudite hazed aplauso, vitam datam  
que la vida fue dada per Virginem por medio  
de la Virgen.

EN LAU-  
des.  
Enallage.

Synecdoche.

Syncopa-

Eclipsis

EN MAY-  
nies.

Con-

EN HOR.  
menores.

**C**onsidor O Criador rerum de todas las cosas, momento acuerdate tu, quod ilum que en otro tiempo sumperū formasti tomaste la forma nostra corporis de nuestro cuerpo, nascendo naciendo ab alto sacra del vientre sagrado Virginū de la Virgen. Maria Mater O María Madre grata de gracia, dulcissima Parense dulcissima Madre clemencia de piedad, tu protege nos defendenos tú ab hoste de nuestro enemigo, & suscipe y recibenos hora mortis en la hora de nuestra muerte.

**LA SIGUIENTE ANTIPHONA CANTA** la Iglesia en la Solemnidad de la Virgen del Carmen.

EN LAU-  
des.

**A**VE stella matutina Dios te salve estrella de la mañana, medicina peccatorum medicina de los pecadores, Princeps, & Regina Principata, y Reyna mundi del mundo: Sola digna tú sola eres digna de llamarte Virgo Virgen, pone clypeum pon el escudo salutis de la aud contra tēla contra los dardos iniurias del enemigo, istud omnisque este escudo es titilio tua virtus de tu fortaleza. Enim Porque tu es virgo tu eres la vara testa de Jesé, in qua en la qual Deus Dōs fecit hizo esse amigdaluim, que exiesset el almendro Aaron de Aaron, tollens que quita scandalum el escandalum mundi del mundo. Tu es area compluta Tu fuiste la Semetera molada, imbuita llena rote Cœlesti con el rocio del Cielo, ramen empero fisco vellere con vellocissimo feco (ello es) intacta tu Virginidad. Tu propitia Tú favorable solare nos consuelanos in hoc carcere en esta cárcel, plena ó Vargina llena grā-

de los Hymnos. Lib. IV. 107.  
tia Dei de la gracia de Dios. O Spes electa O Espes electa O Dei de Dios, esto nobis sé para nosotros via recta camino derecho ad eternam gaudia para los eternos gozos, ubi en donde est pac, & gloria av paz, y gloria. Dulcē María O dulce Virgē María tu exaudi nos semper tú oyenos siempre aure pia con piadosos oídos.

Enallage.

**LOS SIGUIENTES HYMNO**S, QUE son del Oficio de los siete dolores de la Bien-aventurada Virgen María, están en verso Di- metrio Trocheo con el tercero Trochaico Eurípico, y se haze en el fin de cada uno Rythmo consonante.

En Bolonia, rezandolo cada dia un Estudiantete, librò de condenarle, dice la Chronica Capuchina. p. 3. lib. 2.

**M**ater Dolerosa La Madre llena de dolor stabat estaba constante juxta Crucem junto a la Cruz, lacrymosa llorosa, dum pen- debat quando estaba crucificado Filius su Hijo, cuius animam gementem a cuya alma que gemina, consolabat que estaba triste, & dolente y dolorosa pertransivit atravesando gladius un cuchillo. O quam tristis, & afflita O qué triste, y afgida fui illa Benedicta Mater estuvo aquella Bendita Madre Unigeniti del Unico Hijo. Quemarebat, & doliebat La qual estaba triste, y sentia & tremebat y temblaba, cum videbat, quando veia penas las penas Inclivi Nati de su esclarecido Hijo. Quis est homo Qui è hombre ay, qui non fieret que no llorara, si videra si vieta Matrem Christi

EN VISP.

á la

108. Confirucion Grammatical  
a la Madre de Christo *in tanto supplicio* en tan  
cruel martyrio: Quis posset Quien padiera non  
confirstrari no entriste esfel Contemplari Con-  
templando piam Matrem a la piadosa Madre  
dolentem que padecia cum Filio con su Hijo?  
Vidit Iesum Viò à Jesus in tormentis entre so-  
mentos, & subditum y sujeto flagellis á los azo-  
tes propeccatis por los pecados Iesu genitilis de sus  
criaturas. Vidit Viò suum dulcem Natum á su  
dulce Hijo morientem que moria, desolatum des-  
amparado, dum emisit spiritum quando entre-  
gó el espíritu, ó murió. Eta Mater Ea Madre  
fons amoris, fuente de amor, fac haz tu me sen-  
tire, que yo sienta vim la fuerza doloris de tu  
dolor, ut lugeam para que llore tecum contigo,  
Fac Haz, us ardeas que se encienda cor meum  
ini corazon iñamando en amar Christum Deum  
á Christo Dios, us complaciam para que.  
agrade fibi á tu Magestad.

Anastrophe.

EN MAY-  
times.

Anastrophe.

S Anila Mater O Santa Madre agar concede  
tu iñiudicio, fige enclava tu valide fuerte-  
mente cordis meo a mi corazon plaga la  
passion Crucifixi de Christo crucificado. Di-  
vide mecum Divide conmigo pañar las penas tui  
Nati vulneratus de tu Hijo herido, dignatis que  
se dignó pati padecer tam tanto prome por mi,  
fac haz tu me fiero que yo llore vere verdadera-  
mente tecum contigo, condolete que we condu-  
la Crucifijo con tu Hijo crucificado, donec todo  
el tiempo que ego vixero yo viviere. Desidero  
Yo deseo stare estar juxta Crucem junto á la  
Cruz tecum contigo, sociare te acompa-  
ñante libenter de buena gana in  
plaustu con tu llanto.

Virgo

109. de los Hymnos. Lib. IV.

V Iro Preciosa O Virgen la mas ilustre Vir-  
ginum de las Virgenes, jam non sis misi ya  
no leas á mi amara amarga, fac haz tu me  
plangere que yo llore tecum contigo, fac haz tu  
ut portem que cargue mortem la muerte Christi  
de Christo, forcen la suerte passionis ejus de tu  
passion, & recolore y que me acuerde plagar ejus  
de sus flagis. Fac Haz tu me vulnerari que yo  
sea herido plagi con sus flagis, inebriari que  
sea embriagado haz Cruz con esta passion, ob-  
amorem por amor Filii tu Hijo. Virgo O  
Virgen sim oxala yo sea inflamatus, & acen-  
sus inflamado, y entendido, defensus y defen-  
didio per te con tu intercessio in die judicij en  
el dia del Juzgio. Fac Haz me custodiar que yo  
sea defendido Cruz por la Cruz, pranuntiari que  
antes sea fortalecido morte co la muerte Christi  
de Christo, confoveri que sea fomentado grasa  
con la gracia. Quando moreretur Quando muer-  
re corpus el cuerpo, fac haz tu ut donetur que te  
le dé anima á mi alma gloria la gloria

Paradyso del Paraylo.

LOS SIGUIENTES, SON DEL OFI-  
CIO nuevo de los Dolores de Nra. Señora : el  
primero en verso Alemanio Trochaico con el  
segundo verso Euripidio Trochaico, que  
constan ambos de siete pies, y medio. Su me-  
dida es femejaute á *Pange lingua*. El segundo

Hymno es Aesclepiadeo con Glyconico  
como los de Santa Martina, y el  
tercero Hymno Diametro

Jambico.

W

O Quot

LAUDES.

Mortem for-  
tem'.  
Paranomasia

Syllepsis.

**O** Quot undis O con quantos mares lacrymatum de lagrimas, quo dolore ó con quanto dolor volvitur es traspaßada luctuosa Virgo Mater la llorosa Virgo Madre, dum certis quando mira Filium revulsus á el Hijo baxado de cruento sanguine del sangriento madero, incubantem ultim reclinando en sus brazos! Egregia tinge colorosa baña lacrymis con lagrimas et suave la dulce boca, nata peccus el manso pecho, & dulcissimum latum y el muy dulce costado, dexteramente vulneraram y la mano derecha flagada, & sinistra fauicam y la izquierda taladrada, & plantas rubet y los pies rozados cruento con la sangre. Stringit Abraxas artitis nexibus con apretados abrazos, cenisque, miliesque cien mil repetidissimas vezes illud peitus, & lacertos aquel pecho, y brazos, illa figura vulnus clava beta las llagas, sic que colligunt tota y así se derrite toda tu oculis en los oculis doloris de dolor. Eia Mater! Ea Madre, obsecramus te pedimos per has tuas lacrymas por estas tus lagrimas, tristisque fumar y por la triste passion Filij de tu Hijo, purpuramque y por la sanguine vulnerum de las llagas, concide que tu concedas cordibus nostris a nuestros cotazones hunc dolorem este dolor tuus cordis de tu corazon. Esto Patri Tenga el Padre, Faleque y el Hijo, & Coeo Flamini y el Coeterno Espíritu, esto summa Trinitati tenga la Santissima Trinidad sempiterna gloria la siempre eterna gloria, & perennis laus y perpetua alabanza, honor que y honra hoc, & omni seculo en este, y en todos los siglos.

Amen.

**S** Vbius Sol De improviso el Sol vespereat escende su luz in teto polo en todo el mundo, & precipiter y precipite, ó acibe atonitum diem a el atonito dia, dum recul trientras yo refiero ludibrium la burla sev'e necis de una cruel muerte, divinamque Catastrophen y la p'sision de un Dios hecho Hombre. Parentes O Madre unda hecha un mar malus en los tormentos aderas spettatrix estabas presente mirando; gerens y tentendo cor adamantinum el corazon constante, cum natura quando tu Hijo, pendulus pendiente in Cruce funera en la Cruz de su muerte dabat alto gemitus daba profundos gemidos. Natur pendens Tu Hijo pendiente ante oculas ante tu villa, sedis herido arietibus verteribus con atrozes azotes, natus fessus tu Hijo ralgado hiantibus vulneribus con penetrantes heridas, quot penetrantibus aculeis con que afilados cuchillos confixis te te atravesó! Hie Ay! sputa las salivas, alape las bofetadas, ververa los azotes, vulnera las llagas, clavas los clavos, fel la hiel, aloe el acíbar, spongia la esponja, lancea la lanza, fisis la sed, spina las espinas, crux la sangre, quam varia tyranne con que varia tyranne pressere oprimieron prum cor el piadoso corazon! interré en el entretanto Virgo la Virgen generosior mas fuerte, ó valerosa cum suis Martyribus que todos los Martyres, fueran ésta constante: parent ó Madre fixa clavada diris doloribus con crueles dolores non morieris no mueres, morient expuesta á morir in tantus entre tantos dolores, novo prodigo cóningular privilegio. Sit gloria Tenga la gloria, laus alabanza, honor honra Summa Triadis la Santissima Trinidad, á qua poço á quien pido supplicio

112. Construcion Grammatical  
ter rendidamente sollicita prece con continuos  
ruegos vires que mis fuerzas in rebus apresas ca  
las colas adversas amular fean inmitidas  
virginis robors de la confiancia de la

Virgen. Amen.

## LAUDES.

Methonimia,  
y Enallage.

**D**eur, O Dios summa clementia de grande  
piedad, fachaznos revolvere que no lo otros  
recordemos rute como debemos tempestu  
dolores, los siete dolores Virginis de la Virgen,  
plagiasque y la passion Iesu Filii de Jesus su Hijo.  
*Tot lacryme Tantas lagrimas Despare de la Ma  
dre de Dios, quibus sufficit con las cuales basta  
lavare para labar criminalos pecados totius orbis  
de todo el mundo, conferant nobis nos alcancen  
salutem la salvacion. Sit anara contemplatio  
tengamos la piadofa contemplacion quinque  
vulnerum de las cinco llagas Iesu de Jesus, fin  
et cuantos tengan tambien todos eternogaudia  
los eternos gozos dolores por los dolores  
Virginis de la Virgen.*

## LIBRO V. EN QUE SE CONSTRUYEN LOS Hymnos de el Comun de Santos.

El siguiente Hymno es Dimetro Jambico Aca  
talectico, consta de cuatro pies: midel: Exul  
Espondeo, tet- or- Jambo, bit-gau-Espodeo,  
dys: Jambo.

COMUN  
de Apolo  
licos, en Visp.

**O**rbit El mundo exultet alegre gaudijs: con  
gozoso: Celum el Cielo resultes resuere lau  
dibus con alabanzas; tellus, & Astra la tier

de los Hymnos. Lib. V. 113.  
ra, y los Altos concinunt cantan gloriam la glo  
ria Apostolorum de los Apóstoles. *Vos iudicet  
Volvotris sois Jueces seculorum de los siglos,  
& vera luxuria, y verdaderas luces mundi del  
mundo, preciamur os rogamos veris con ansias  
cordum de los corazones; audite que oigais vo  
cer las voces supplicum de los rendidos; qui vo  
lentes que clauditis cerrais Templos los Tem  
plos Cielo de el Cielo, que y solvitis abris fras  
sus portas verbo con la palabra, quesumus os ro  
gauos jubete mandeis nos noxios que no lo otros  
pecadores solvi leamos delatatos a reatu de la  
culpa. Quorum procepta A cuyos mandamien  
tos protinus lugio a el punto sentiunt obedecen  
langor la enfermedad, salusque, y la salud; sa  
nante sanad mentes languidas las almas enfermas;  
auguste nos augmentandos virtutibus de virtud  
des: ut para que cum quando Christus arbitri  
Christo Iurz redditur bolviere in fine seculi en el  
fin del mundo; concedat conceda nos esse com  
petes que no lo otros leamos participantes sup  
terni gaudi del siempre eterno gozo.*

**C**anamus Nosotros cantemos mentibus latit  
con corazones alegres eterna munera los  
eternos dones Christi de Christo, gloriam  
la gloria Apostolorum de los Apóstoles, palmas  
los triunfos, & hymnos debitos, y las alaban  
zas debidas, (suple) canamus cantemos Princi  
pales los Principes, Ecclesiarum de las Iglesias,  
Ducas triumphales a los Capitanes triumphantes  
belli, la guerra, Milites a los Soldados Cælestis  
Aula del Palacio, Celestib, & vera luxuria, y  
verdaderas luces mundi del mundo. Devota fides  
La ecuendida fec Sanctorum de los Santos, in  
-

A MAYT.  
egallan

Zeugma.