

**Buscando las Huellas
de Don Quijote**

Por

Paz de Borbón



Trivurgo de Brisgovia (Alemania) 1905

B. Herder

Librero-Editor Pontificio

Vienna, Estrasburgo, Munich y San Cugat

347

5

PO 63
M3
C. 1

01605



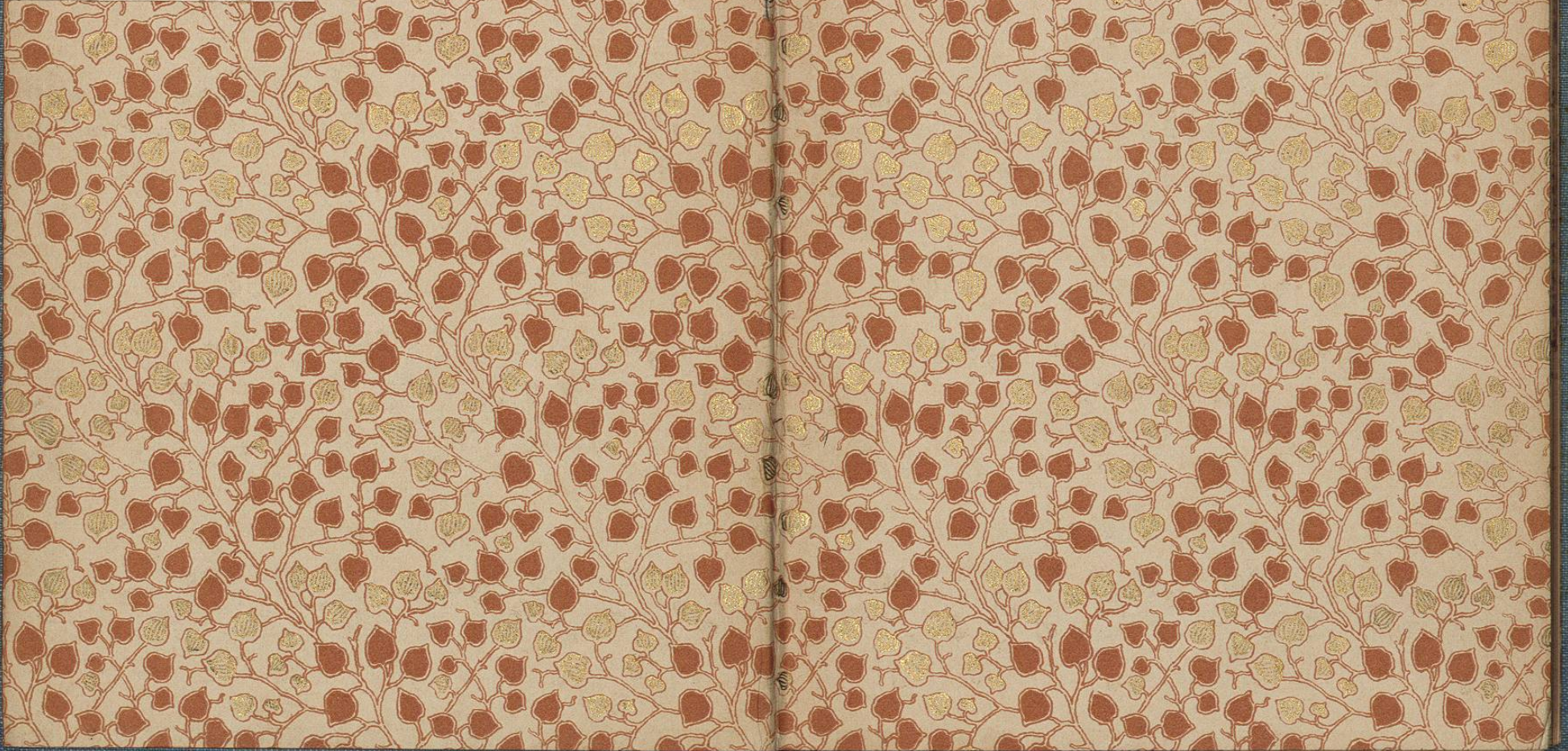


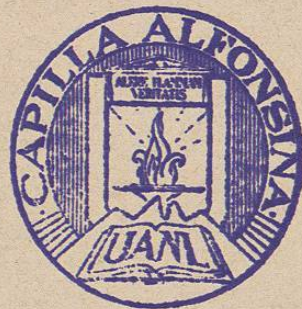
1080024142

EX LIBRIS

HEMETHERII VALVERDE TELLEZ

Episcopi Leonensis





FONDO EMETERIO
VALVERDE Y TELLEZ

MODERNA LIBRERIA RELIGIOSA
JOSE L. VALLEJO, S. EN C.
SAN JOSE EL REAL N^o 3.
MEXICO.



AVLAERDE Y JETTES
FONDOR ENFERIO

BUSCANDO Á DON QUIJOTE

Núm. Clas 863.09
Núm. Autor B 726 6
Núm. Adg. 10332
Procedencia -6-
Precio _____
Fecha _____
Clasificó _____
Catalogó 629

BUSCANDO LAS HUELLAS
DE DON QUIJOTE

LIBRERIA VALVERDE Y TOLOZ
DISTRIBUCION
POR

PAZ DE BORBÓN



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

FRIBURGO DE BRISGOVIA (ALEMANIA) 1905
B. HERDER
LIBRERO-EDITOR PONTIFICIO
VIENA, ESTRASBURGO, MUNICH Y SAN LUIS

101605

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
Biblioteca Valverde y Toloz

10332

RQ6347

m3



FONDO EMETERIO
VALVERDE Y TELLEZ

ES PROPIEDAD.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

Tipografía de B. HERDER en Friburgo de Brisgovia.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

AL LECTOR.

No pretendía escribir un libro; pensaba sólo tomar parte de alguna manera en el tercer centenario del Quijote, fiesta muy de mi agrado. El programa era grande, mas para mí apenas había lugar.

Ofrecí desde luego para la Exposición los cuadros relativos al Quijote que me pertenecen, y las ediciones interesantes que galantemente me ofrecieron sus amables propietarios. Pero deseaba hacer más: hablar del simpático caballero de la Mancha, como se habla de las personas que se quieren.

Empecé á buscar las huellas de Don Quijote en el extranjero, con la idea de reunir noticias que interesaran á mis compatriotas, pero fueron tantos los datos que logré adquirir, que juzgué preferible publicarlos juntos, aun á riesgo de que me critiquen más fácilmente que leyéndolos en diferentes números de una revista.

010332

Sé que no he hecho un estudio irreprochable; no lo he intentado; tan sólo he querido proporcionarme el gusto de demostrar que nuestro Don Quijote es conocido en el mundo entero, y tomar de ese modo parte en el tercer centenario, como la tomo siempre en todos los acontecimientos de España.

PAZ.

Nymphenburg, 30 de abril de 1905.

SI mi memoria no me engaña, conocí á Don Quijote en Suiza. Habíamos ido á Ginebra para salvarnos del sitio de París á fines del año 1870. Entre los libros que en aquel tiempo leí, estaban «Les Aventures de Don Quichotte de la Manche», arregladas para niños, con estampas de colores muy vivos y chillones. Á pesar de los años que han transcurrido, aun me parece como si estuviera viendo la sangre roja del gigante del reino Micomicón salir de los cueros de vino. ¿Por qué es precisamente ésta una de las estampas que mejor recuerdo? No lo sé; tal vez, porque fué la primera noticia que tuve de que el vino se guardaba en pellejos, ó porque, llevada del instinto de destrucción que todo hombre lleva en sí, me daban ganas de pinchar en ellos. Lo cierto es que podría casi dibujar de memoria aquella estampa. Otra que recuerdo perfectamente, debido sin duda á las circunstancias que la rodeaban, es