

liente, y así calentado y húmedecido, se introduzca á los órganos de la respiracion (1).

METODO PARA USAR DE LA MAQUINA.

Quando el paciente atormentado por la toz catarral, ó de mal de garganta (porque parece que este tópico es muy conveniente en esta ultima enfermedad) se prepara á recogerse, se introduce agua caliente por el cañon L. no se llena enteramente, sino las dos tercias partes poco mas ó menos. Se envuelve la máquina con un lienzo para que no quemé las manos, y colocado el cañon en la boca, se respira el aire, que pasa por entre el agua, con la advertencia de esperar á que pierda aquel calor, que molestaria si fuese activo. El aire que entra por el tubo E. D. pasa por la agua moderadamente caliente: se recarga del vapor de la agua, y entra por el cañon L. i. K. en los pulmones del enfermo, quien puede arrojar el aire de la respiracion por el mismo conducto; porque no teniendo otra salida que por el cañon F. G. levantará la pequeña bolita Z de corcho; y como sale húmedecido, causa al paciente cierta transpiracion saludable. Se debe usar de este medicamento por el tiempo de veinte minutos ó de media hora. Si la toz es reciente, al otro dia se halla el enfermo enteramente restablecido; pero si es achacoso despues de largo tiempo, es necesario reiterar el uso del respirador por algunos dias.

Aconseja el autor, que cuando se quiera hacer uso del instrumento, se tome con anticipacion de media hora una opiata para aplicar un remedio concomitante, por lo que receta este: tres dragmas ó tres cucharadas pequeñas del *Elixir Paregoricum* respecto á los adultos, una para los niños que no tienen cinco años, y dos para los que se hallan entre cinco y diez años.

El título de la obra de que tengo formado el presente extracto es: *Aradical &c. expeditions cures for á recent catarrhous cough. by. J. Mugde F. R. S. &c.* Londres 1778 en octavo. El lector vera un grandé numero de indagacio-

(1) Este cañon se puede disponer flexible fabricado con cuero, y así lo aconseja Magallanes. Entonces el paciente acostado puede usar de la máquina colocada esta en la inmediacion de la cama.

nes teóricas muy ingeniosas, y observaciones muy útiles en la práctica. Respecto á estas ultimas no puedo omitir la del buen efecto que vió el autor en los esputos de sangre, que indicaban una fiebre héctica, haciendo tomar al enfermo media dragma de nitro disuelto en agua, dos ó tres veces al dia, y en la toz seca y molesta pildoras dispuestas con goma ammoniaco, y algunas gotas de laúdano, y tomadas antes de recogerse. Deseo que estos medicamentos no se olviden por los facultativos, y que se use de ellos como de los demas que se conocen por eficaces, porque tengo mayor confianza en los remedios autorizados por la observacion constante, que en los demas que no se han usado sino á favor de la autoridad y teórica de los que los recetaron.

P. S. M. Mugde habla de un experimento que puede hacerse con el respirador [mas no me han quedado ganas de reiterarlo]: dice que para convencerse de que la toz catarral proviene de haber respirado un aire frio y húmedo, se haga uso del instrumento lleno con agua fria, y se padecera una toz catarral: véase la estampa que acompaña esta Gaceta, y en ella la figura en que se presenta el respirador.



Extracto de una memoria sobre el mejor uso de los baños, presentada por el conde Milly, á la real academia de las ciencias de Paris.

Trata largamente el autor de la utilidad de los baños, que si son conducentes para la limpieza, lo son mucho mas respecto á la salud. Demuestra con experimentos decisivos las ventajas que se consiguen usando de agua corriente, respecto á la que permanece tranquila en un placer, ó en una tina; y entre los experimentos refiere el siguiente, que no admite duda. Si se hecha cierta cantidad de azucar en una determinada cantidad de agua, tardará muchas horas en disolverse, y aun puede ser que alguna no se disuelva; pero si el experimento se hace con las mismas dosis y se agita la mezcla, en poquísimo tiempo la azucar se disuelve enteramente; práctica que vemos diariamente ejecutar con el chocolate, que no se disolveria con prontitud si se omitiese batirlo con el molinillo.

De todo esto deduce muy bien el conde Milly la gran-

de utilidad que se lograria poniendo en movimiento la agua del baño, para lo que presenta varias máquinas; pero como los instrumentos mas sencillos son los mas apreciables, tan solamente hablaré del que se ve en la estampa figura 5. Se presenta en ella en las letras a. a. a. la cuarta parte de una tina ó de un placer. B, manifiesta un pedazo de la tapa que cubre parte de la tina: en ella está asegurado un cuadrado de madera, en el que se mueve el molinete C. D representa la manija que dá movimiento al molinete: agitado este, la agua recibe cierto movimiento, mediante el cual se logrará mas en medio cuarto de hora, que si permaneciese el cuerpo sumergido en agua tranquila cuatro ó mas horas. Si esta máquina se usase en los baños del peñol, ¿no serian sus efectos mas pronto? ¿No serian menos molestos, porque en efecto no seria necesario mantenerse largo tiempo dentro del agua? Se desea ver ejecutado el experimento. Para muchos seria incómodo estar manejando la manija, por lo que añado à la máquina del conde Milly este nuevo manejo: en lugar de manija colóquese una garrucha en la que enreden dos delgadas sogas en sentido contrario: entonces un doméstico, retirado de la pieza en que se usa el baño, con llamar las sogas alternativamente, dará movimiento al molinete, y así se evita que el mismo sugeto que se baña, tenga que atender á esta operacion, que para algunos seria molesta.

Si los baños de agua fria y que tenga corriente son tan útiles, ¿por qué no se podrian disponer en Mèxico en la acequia real? Lo cierto es, que en las principales ciudades de Europa, que logran la comodidad de aguas corrientes, se hallan establecidas con pequeñas canoas.

La figura 6 representa una culebra bimana, desconocida por los naturalistas, segun me contestó el conde Buffon en virtud de haberle remitido la única que pude conseguir en la jurisdiccion de Tancitaro en 1780, por diligencias que he practicado no he tenido noticias de que se hallen en otro parage. Como el conde Buffon juzgaba que los seres en la naturaleza forman una cadena continuada, cuyos eslabones se diferencian por mutaciones insensibles, me aseguró que dicha culebra bimana era el intermedio entre la culebra y la lagartija. En el gavinete que ha presentado al público D. José de Longinos, se hallan dos que le franquee de algunas que me proporcionó la generosidad del Sr. D. Miguel Paez de Cadena, superintendente de la real adua-

na, por lo pròpenso que es à coadyuvar al aumento de los conocimientos científicos.

Se me ha asegurado que algunos sugetos andan públicamente desacreditando las dos Gacetas de literatura que tratan del verdadero método de aprender la lengua latina. Una de dos: ó estan satisfechos de la justicia de su censura, y que tienen luces suficientes para criticarlas, ó no. Si lo primero, ¿por qué motivo no las publican por medio de algun impreso á fin de que el público, que siempre es juez imparcial, en estos asuntos decida entre estos señores y el autor de ambas Gacetas, cual de ellos tenga razon? Si lo segundo, ¿no es mucho mejor callarse, y no esponerse á la risa y burla de los literatos? Yo suplico á estos señores, que consideren que no hay ente mas ridículo que un crítico de baratillo ó de estrado, ni proceder mas irregular que condenar á un sugeto sin oirlo, ó murmurar de él en parages en que no pueda defenderse.

Gaceta de literatura de 5 de octubre de 1790.



Memoria acerca del chupa-mirtos ó colibri.

Si los conocimientos de historia natural fuesen sólidos en proporcion á lo que un estudio tan ameno se ha propagado, sin duda deberiamos poseer nociones exactas y hechos bien verificados. ¿De qué sirve tanto diccionario y tanto libro dirigido al fin de proporcionar instruccion á los aplicados, si los mas de los autores son unos meros copistas, que escriben porque leyeron? Tres siglos han corrido desde el descubrimiento de la América hasta el dia: en este dilatado tiempo se ha verificado un continuado comercio entre la Europa y América: muchas naciones europeas se han radicado en el nuevo mundo, y no obstante esto, ¿es posible que la historia de la primera entre las aves, el chupa-mirtos (1), esté tan viciada y llena de falsedades?

(1) Es mucha la variedad de nombres con que se conoce esta ave: los franceses la conocen por colibri ó pájaro mosca, los españoles por colibri, pica-flor, mellisuga, tominejo, y los indios mexicanos la nombran huitzitzilin, esto es, chupa-espinas: huitz significa espinas, y tzilin se deriva de chupar. Pero como su idioma, al modo que el griego, está sujeto á la posposicion, no es de extrañar la expresion. Teniendo bien sabida la propiedad de los nombres que los