

CITAS DE LOS AUTORES Y DOCUMENTOS  
QUE NO SE EXPRESAN EN LAS ILUSTRACIONES,  
Y APOYAN LAS NOTICIAS QUE SE DAN EN LOS  
RESPECTIVOS §§. DE LA PARTE I.

- §. 2. Cerv. *Viage al Parn.* c. iv.-QUIJ. P. i, c. ix.-Pról. de las *Comedias*.
- §§. 9, 10 y 11. Fuenmayor, *Vida de Pio v*, L. vi.-Illescas, *Hist. pontif.* P. ii, L. 6.
- §. 12. Pecha, *Hist. de Guadalajara*, ms. en la Bib. R. est. G., cód. 92, f. 77 v.
- §. 13. Fuenm. L. vi.-Torres Aguilera, *Crón. de var. suces.* P. ii, c. 17.
- §. 14. Vanderhamen, *Hist. de D. J. de Austria*, Ls. iii y iv.
- §. 15. Fuenm. L. vi.-Illescas, P. ii, L. 6.<sup>o</sup>, c. ult. §. 2.-Babia, *Hist. pontif.*, P. iii, c. 1.<sup>o</sup>-Vanderh. L. iv.-Torres Aguilera, P. iii, caps. 1 y 2.
- §. 16. Babia, P. iii, c. 3.<sup>o</sup>-QUIJ. P. i, c. 39.-Vanderh., L. iv.-Torres Aguilera, P. iii, caps. 2, 3 y 4.
- §. 17. Babia, P. iii, c. 7.-Vanderh., L. iv.-Torres Aguilera, P. iii, caps. 3, 4 y 6.
- §. 18. QUIJ., P. i, c. 39.-Vanderh., L. 4.<sup>o</sup>-Torres Aguilera, P. iii, caps. 7 y 8.-Babia, P. iii, c. 7.
- §. 19. Vanderh., Ls. iv y v.-Babia, P. iii, c. 13.-Torres Aguilera, P. iii, caps. 9, 10, 11 y 12.
- §. 20. Vanderh., Ls. iv, v y vi.-Babia y Torres Aguilera en los lugares citados.-Capmany, *Mem. hist. de la ant. Mar. de Barcelona*, t. iv, p. 16 del apénd.
- §. 21. Cerv. nov. del *Lic. Vidriera*, y en la del *Cur. impertinente*.-*Galatea*, L. v.-*Persiles*, L. iii, c. 19 y sig., y L. iv, c. 1 y sig.
- §. 22. Tamayo de Vargas, índice ms. de libros castellanos en la Bib. R. est. Ff., cód. 24.-Nuñez de Castro, *Solo Madrid es corte*, f. 45 v.
- §. 23. Cerv. pról. de las *Novelas*.
- §. 24. Cerv. *Galatea*, L. v.

## CITAS Á LA PARTE I.

- §. 26. Cerv. nov. el *Amante liberal*, y en la com. el *Trato de Argel*, págs. 339 y 374.
- §§. 34, 40 y 41. QUIJ., P. i, c. 40.
- §. 42. Haedo, *Epít. c. xxi*, §§. 3 y 4; diál. 2.<sup>o</sup>, f. 188 v.; *Topograf.*, caps. 9 y 46.-Cerv. com. los *Baños de Argel*, jorn. 3.<sup>a</sup>, p. 170; y com. el *Trato de Argel*, jorn. 1.<sup>a</sup>, p. 293.
- §. 45. Ríos, *Pruetas*, n. 30.
- §. 52. Gracian, *Trat. de la redención de Cautivos*, c. iii.-Cerv. com. el *Trato de Arg.*, jorn. 5.<sup>a</sup>, p. 366; QUIJ., P. ii, c. 63.
- §. 53. Aranda, *Vida del P. Fern. Contreras*, imp. en 1692, L. ii, c. 11, p. 291.
- §. 57. Cerv. pról. de las *Novelas*, y en la del *Amante liberal*, t. 1, p. 359; com. los *Baños de Arg.* jorn. 3.<sup>a</sup>-Haedo, *Hist. de Argel*, f. 154 v. y 185.-Mármol, *Vida del P. Gracian*, P. ii, c. 7, f. 80 v.-Lope de Vega, com. los *Cautivos de Argel*, jorn. 3.<sup>a</sup>
- §§. 59, 60, 61 y 62. Herrera, *Hist. de Portugal*, Ls. iii, iv y v.
- §. 63. QUIJ. P. i, c. 39.
- §. 68. Cerv. *Galatea* en el pról. y en el L. i.-Lope de Vega, *la Dorotea*, acto ii, p. 84.-Mayans, pról. al *Pastor de Filida*, p. xviii.-Pellicer, *Notas al QUIJ.*, P. i. (t. 1, p. 64.)-D. Casiano Pellicer, pról. á la trad. de la *Galatea* de Florian.
- §. 70. Mayans, pról. á la *Filida*, pág. xxxiv.
- §. 75. Cerv. QUIJ., P. i, c. 48.-Pról. de sus *Comedias*.-Adjunta al *Parnaso*.
- §. 76. Cerv., pról. á sus *Com.*, *Viag. al Parn.*, c. iv, y en la *Adj. al Parn.*-Velazquez, *Orig. de la Poesía castell.*, p. 95, y Nasarre, pról. á las *Com.* de Cerv. imp. en 1749, citando ambos á Gonzalo García de Santa María, cronista del rey de Aragon D. Fernando el Honesto.-Rodrigo Caro, *Clavos Varones de Sevilla*, ms., art. *Malara*.-Virués, pról. de sus *obras trágicas y líricas*, imp. en 1609.-Lope de Vega, *Arte nuevo de hacer comedias*.-D. Diego Vich, *Breve discurso en favor de las comed.*, imp. en 1650.-Cueva,

- Art. Poét.* t. viii del *Parnaso Español*, p. 59.  
 §. 78. Novela el *Zeloso Estremeno*. - *Viage al Parn.*, c. iv.  
 §. 79. Fr. Gerón. de S. Josef, *Hist. del V. P. Fr. Juan de la Cruz*, imp. en Madrid año 1641, L. vii, c. 12, §. 7, y c. 16, §. 1.º - Colmenares, *Hist. de Segovia*, c. xlvi, §. v. - Cerv. novela *la Ilustre Fregona y la de Cipion y Berganza*.  
 §§. 80 y 81. *Hist. del V. P. Fr. Juan de la Cruz*, L. vii, c. 16, §. 2, y c. 17, §§. 1, 3 y 4. - Babia, *Hist. pontif.*, P. iv, c. 3.  
 §. 82. Cerv. *QUIJ.*, P. i., c. 19.  
 §. 89. Zúñiga, *Anal. de Sev.*, L. xv, año 1596, n. 1.  
 §. 92. Espinosa, *Hist. de Sevilla*, P. ii, L. 7, c. 7. - Pacheco, *Arte de la Pint.*, L. i, c. 12, y L. iii, c. 2. - Alsfay, *Poetas varias*, imp. 1654, p. 3. - *Parn. Esp.* tom. ix, p. 193. - Rios, *Pruebas*, n. 44.  
 §. 93. Proceso de Vallad. ms.-Zapata, *Miscelánea*, ms., en la Bibliot. R. est. H., cód. 124, f. 44 v. - *Gabinete de lectura española*, ns. iv y v en los próls.  
 §. 94. Medina, *Grand. de España*, edic. 1590, L. ii, c. 16. - Caro, *Clara Varones de Sevilla*, ms. art. de Fern. de Herrera. - Pacheco, *Art. de la Pint.*, L. iii, c. 8. - Cean, *Diccion.*, arts. de Pacheco y Jáuregui. - Cerv. pról. á las *Novelas*.  
 §. 100. Sepúlveda, *Hist. de varios sucesos de Esp.* desde 1583 hasta 1605, ms. t. ii, c. 8, año 1600. - Quevedo, *Grandes anales de quince días*, en el *Seman. erud.*, t. i, p. 176 y sig. - Mariana, dedicat. de su *Hist. de Esp.* á Felipe III, y en su carta á Miguel Juan Eodi ó Vimboldi. - Mesa, *Rimas*, al fin del *Patron de España*, f. 216. - B. L. de Argensola, *Rimas*, f. 238. - Cerv. *Persiles*, L. iii, c. 11.  
 §. 101. Rapin, *Reflexions sur la Poétique*: imp. en Amsterdan, 1686: §. 28, t. ii, p. 203. - Rui Diaz, carta á Rios en las *Pruebas*, n. 54.  
 §. 102. Pellicer, *Vida de Cerv.*, p. xciv. - Rui Diaz, carta á Rios.  
 §. 103. Cerv. en la dedicat. y en los principios

- de la Parte i del *QUIJ.* - Rios, *Vida de Cerv.*, n. 39. - Mesa, dedicat. de sus *Rimas*, imp. en 1611 al fin del *Patron de España*.  
 §. 104. Rios, *V. de C.* núms. 41 y 42. - Rui Diaz ya citada.  
 §. 105. Rios, *V. de C.* núms. 44 y 45. - Carta de Rui Diaz ya citada.  
 §. 106. Pellicer, *V. de C.*, p. xciv. - *Disc. prelim.*, p. x. - Vives, *Instruc. de la muger cristiana*, L. i, c. 5. - *Præf. ad lib. de caus. corrup. art.*, et L. ii in fine. - Cano, *de Locis theologicis*, L. ii, c. 6. - Venegas, en la *exposición del Momo*, conclusion 2.ª, y en su *Trat. de Ortograf.* P. ii, c. 3.º - Mexía, *Hist. Imper.* en la vida de Constantino, c. 1.º - Ulloa, *Coment. de Flándes*, imp. en 1569, f. 65 v. - Granada, *Introd. del Simbolo de la Fe*, P. ii, c. 17, pról. sobre la hist. de los Mártires. - Arias Montano, *Ret. L. iii.* - Malon, *Convers. de la Magdalena*, pról. - *Didál. de las Lenguas*, p. 158. - Rui Diaz en su carta á Rios.  
 §. 107. *QUIJ.*, P. ii, c. 32.  
 §. 108. Mayans, *V. de C.* ns. 143 y 144. - Rios, *Anal. del QUIJ.*, art. vii, ns. 167 y sig. - Pellicer, *Disc. prelim.*, §. iv y v. - Lope de Vega, dedicat. de sus *Novelas*. - Rapin, *Reflex. sur la Poétique*, §. 28. - Moreri, en su *Diccion. art. Cervantes*. - Torres, *el Errmitaño y Torres*, P. ii de su *Vida*, p. 26.  
 §. 109. Faria, *Coment. á las Lusiadas*, cant. ix, f. 60, sobre la oct. 26. - Voltaire, en sus *Misceláneas*. - Rios, *Anal.*, art. i, ns. 3 y 4. - Pellicer, *Disc. prel.*, §. iv, p. xxxvi y sig. - Eximeno, *Apología de Cerv.*: imp. en Madrid año 1806, p. 14. - *Carta crítica sobre la obra del QUIJ. y el análisis que la acad. Esp. ha hecho preceder á sus últimas ediciones*, ms.  
 §. 110. *QUIJ.*, P. i, c. 48. - Sarmiento, *Discurso sobre el método que debe guardarse en la primera educación de la juventud*, escrito en 1768, é impreso en el *Seman. erudit.*, t. xix, p. 235.  
 §. 111. Pellicer, *Not. liter.*, p. 170; y *Vida de Cerv.*, p. cx. - Huerta, *Lecc. crítica*, p. xxxv.  
 §. 112. Proceso de Vallad. en 1605 sobre la muer-

te de D. Gaspar de Ezpeleta. - Pellicer, *V. de C.*, ps. cxv y cxxxii. - Pellicer, *Notic. literar.* Vida de B. L. de Argensola, p. 85. - Espinel, *Escudero Obregon*, rel. II, desc. II. - Relacion de lo sucedido en Vallad. desde el nacimiento de Felipe IV año de 1605, p. 8. - Sarmiento, *La verdadera patria de Cerv.*, ns. 42, 120, 121 y 122. - Figueroa, *el Pasagero*, fs. 290 y 302. §. 113. Relacion de lo sucedido en Vallad. &c., año de 1605, ps. I, 14, 18, 22, 23, 25, 30, 35, 38, 39, 42 y 46. - Relacion de la jornada del condestable de Castilla á las paces entre España e Inglaterra &c., p. 20 y sig. - Espinel, *Escudero Obregon*, relac. II, desc. II, p. 143. - Céspedes, *Hist. de Felipe IV*, L. I, c. I. - Gil Gonz. Dávila, *Hist. de Felipe III*, L. II, c. 19. §§. 114 al 118. Proceso de Vallad. en 1605. - Pellicer, *V. de C.*, p. cxvi hasta la cxxxii. §. 120. Cerv. pról. de sus *Comedias*. §. 122. Rios, *Pruebas*, n. 30. - Proceso de Vallad. en 1605. - Pellicer, *V. de C.*, p. ccxiii y ccxv. §. 124. Pellicer, *Notic. literar.*, *Vida de L. L. de Argensola*, ns. 29 y sigs.: en la de B. L. de Argens. n. 15; y en la de Cerv., p. cxxxxvii. - Suarez, *Hist. de Guadix y Baza*, p. 323. - La Fuente, *Diario histórico*, t. I, p. 32 y sig. §. 125. Mesa, *Rimas*, al fin del *Patron de España*, p. 150, 152 y otras. - Figueroa, *el Pasag.* f. 378 v. y sig. §. 126. Viage al Parn., c. III. - *Galatea* en el canto de Caliope. §. 127. Viage al Parn., caps. VII y VIII. §. 128. Villegas, *Eróticas*, P. II, eleg. 5.<sup>a</sup> y 7.<sup>a</sup>. Lope, *Laurel de Apolo*, silva III. §. 130. Quij., P. I, c. 32, 35 y 47; y P. II, c. 3 y 44. - Medrano, *Silva curiosa*, edic. de Paris de 1608, en 8.<sup>o</sup> - Biblioteca Bultelliana ó de Carlos Bulteau, p. 446. §. 131. Cerv., pról. y dedicat. de las *Novelas*. - Mayans, *V. de C.*, n. 151. - Lope de Vega, dedicat. de su 1.<sup>a</sup> novela. - Avellaneda, pról. de su *Quij.* - Figueroa, *el Pasagero*, alivio II, f. 88. §. 132. Cerv. *Novelas*, en las aprobaciones y li-

cencias de las primeras ediciones. - Lope de Vega, dedicat. de su *Novela I*. - Pellicer, *V. de C.*, p. cxli y cxlv.

§. 133. Ariosto, *Orlando furioso*, cantos 41 y 42. - Pellicer, nota al c. xxxiii, P. I del *Quij.* tomándolo de Bowle, p. 116 del t. de sus *Anotac.*

§. 134. Gabinete de lectura española, ns. IV y V. - Arrieta, *Espríitu de Cerv.*, p. 195 y en la Advertenc. - Cerv., novela el *Zeloso Estremeno*, y en los versos del *Donoso á Sancho Panza* al principio de la P. I. del *QUIJOTE*.

§. 135. Mr. Lefebure de Villebrune, *seconde Guerre Punique*, poeme de Silius Italicus, imp. en Paris año 1781, en 8.<sup>o</sup>, t. I, en el prefacio, p. 27. - Bayle, *Diction.*, t. I, let. B, p. 492. - *Memoires pour servir á l'histoire des hommes illustres dans la republique des lettres &c.*, imp. en Paris año 1729, en 8.<sup>o</sup>, t. VII, p. 14 y sig. - Mayans, *V. de C.*, n. 150.

§. 136. Mayans, *V. de C.*, ns. 73, 153 y 161. - Florian en su *Galatea* al principio, *V. de C.* y juicio de sus obras. - Huet, *Traité de l'origine des Romans*.

§. 137. D. García de Silva, *Comentarios de la embajada al Rey Xaabas de Persia*, año 1618, L. V. - Discurso histórico sobre el arte de navegar, imp. en 1802, p. 50 y sig.

§. 138. Ciruelo, *Reprobacion de las supersticiones y hechicerías*, imp. en 1540, P. II, c. 1.<sup>o</sup> - Cerv. *QUIJ.*, P. II, c. 25, 58, 62 y otros. - Novela, *el Lic. Vidriera*, y en el *Colog. de los Perros*. - Auto de fe celebrado en Logroño en los días 7 y 8 de nov. de 1610: imp. en Logroño por Juan de Mongastón en 1611. - Pedro de Valencia, *Discurso acerca de los cuentos de las brujas*, dirigido desde Madrid en 20 de abril de 1611 al Ilmo. Sr. D. Bernardo de Sandoval y Rojas, cardenal arzobispo de Toledo, inquisidor general de España, ms.

§. 139. Florian, *Vida de Cerv.* y juicio de sus obras. - Cerv. en las novelas citadas. - Pellicer, *V. de C.*, p. cxlii y sig. - Figueroa, *el Pasagero*, alivio 2.<sup>o</sup>, f. 78 v. - Munarriz, *Retor. de Blair*, lec. 33, t. III, p. 305. - Andres, *Orig.*, prog. y est. actual de la literatura,

t. iv, c. 7.-Capmany, *Teat. de la elocuencia*, t. iv, p. 429 y 434.

§. 140. Carta publicada en el correo de Madrid injuriosa á la buena memoria de Miguel de Cervantes. Reimprímese con notas apologéticas fabricadas á expensas de un devoto que las dedica al autor del *D. Quijote de la Mancha*: imp. en Madrid por Sancha año 1788. El autor de esta apología fue el erudito bibliotecario del Rey, D. Tomás Sanchez.- Pellicer, *Examen crítico del Anti-Quijote*: imp. en 1806.- Mayans, *V. de C.*, n. 150.-Cerv., *Viage al Parn.*, c. iv, y en el pról. de las *Novelas*.

§. 141. Andres, *Orig., prog. y estado actual de la literatura*, t. iv, c. 7.-Munarriz, *Ret. de Blair*, lec. 33, t. iii, p. 305.- Santibañez, *Traduc. de las nov. de Marmontel*, pról. p. viii.

§. 143. QUIJ., p. i, c. 48.-Garces, *Fundam. del vigor y eleg. de la lengua castell.* pról. al t. i, p. viii y xii, y en el pról. al t. ii, p. xxx.

§. 144. Pellicer, *V. de C.*, p. cv y sig.-Julio Columbario, *Expostulatio Spongiae*, imp. en 1618 y su Apéndice.-Mesa, *Rimas*, imp. en 1611, f. 187 y 216 v.-Artieda, *Disc. y Epigr.* f. 87.-Villegas, *Eróticas*, epíst. vii.-Figueroa, *el Pasajero*, alivio 3º, f. 103 v., y f. 108.-Mayans, *V. de C.*, n. 72.-Forner, *Reflex. de Tomé Cecial*, p. 118.

§. 145. Figueroa, *Plaza universal*, imp. en 1615, disc. xci, p. 321. Esta obra estaba aprobada para la impresión á principios de 1612.

§. 147. Avellaneda, pról. á su *Quij.*-Cerv. pról. á la P. ii del *Quij.*, y en los caps. 59, 72 y 74 de ella.-Mayans, *V. de C.*, ns. 64 y sig.-Ríos, *V. de C.*, n. 85.-Pellicer, *V. de C.*, p. clvii y sig.

§. 150. Publicóse la traducción del *Quij.* de Avellaneda por Mr. Le Sage en París en casa de la viuda de Claudio Barbin, año 1704, en 2 toms. en 8º.-Mayans, *V. de C.*, n. 65.-Ríos, *V. de C.*, n. 95 y sig.-Pellicer, *V. de C.*, p. clxvi citando las Adiciones mss. de D. Juan de Iriarte á la Bibliot. de Nicol. Ant.,

#### Á LA PARTE I.

y en las notas al c. xxii de la P. ii del *Quij.*-*Diario de los Sabios* del lunes 31 de marzo de 1704, f. 207, y al principio de las ediciones de Avellaneda de 1732 y 1805.-Torres, *el Ermitaño y Torres*, P. ii de su vida.-*Diction. des hom. illust.*, t. III, p. 321.

§. 152. Ríos, *V. de C.*, n. 95.-Nicol. Ant. *Bibliot. nova*, art. *Alphonsus Fernandez de Avellaneda*.-Mayans, *V. de C.* ns. 64, 65 y sigs.-El P. Pedro Muriel Velarde, *Geograf. histórica*, t. x, p. 28.-Pellicer, *V. de C.*, p. clxii.-D. Plácido Guerrero, *Tentativa de aprovechamiento crítico*, imp. en 1785, p. xxv.

§. 153. QUIJ., P. ii, caps. 61 y 70.-Mayans, *V. de C.*, n. 64.-Latasa, *Bibliot. nueva de Escrit. aragoneses*, t. II, art. 272.-Quevedo, *Anales de quince días en el Sem. erud.*, t. I, p. 143 y 177.-Obras satíricas del conde de Villamediana, ms.: décimas á los privados de Felipe III.-Cerv. nov. *Coloq. de los Perros*.-Lope de Vega, aprob. á las *Rimas de los Argensolas*.

§. 154. Cerv. *Viage al Parn.*, y en la nov. del *Lic. Vidriera*.-Ríos, *V. de C.*, n. 64 y sig.-Pellicer, *V. de C.*, p. clxvii.-Mayans, *V. de C.*, ns. 166 y sigs.-Figueroa, *el Pasajero*, alivio II, f. 83.

§. 155. Fue D. Rodrigo de Tapia hijo del Lic. Pedro de Tapia, del consejo real, natural de Madrigal, de mucho favor e influjo en la corte mientras duró el reinado de Felipe III, y de su mujer Doña Clara de Alarcón y Luna, natural de Loja.

§§. 156 al 158. Cerv., *Adj. al Parn.* y en el pról. de las *Comedias*.

§. 159. Nasarre, pról. á las *com. de Cerv.*, edic. de 1749.-Lampillas, *Ensayo histórico-apologético*, t. VI, disertac. VIII, §. IX.

§. 160. QUIJ., P. i, c. 48, y Pellicer en sus notas.-Rojas, *Viage entretenido*, t. I, p. 112.-Figueroa, *Plaza universal*, disc. xci, f. 323 v.

§. 161. Cerv., pról. á las *Comedias*, QUIJ., P. ii, c. 11; y Pellicer en sus notas.-Lope de Vega, *Arte nuevo de hacer comedias*.-Rojas, *Viage entretenido*, t. I, p. 106 y 112.-Huerta, *Teatro español*, pról.,

t. I, p. xv, y pról. á la P. IV, entremeses.- Florian, *Juicio de las obras de Cerv.* al principio de su *Galatea*.- Arrieta, *Espríitu de Cerv.* en la advertencia, p. xxix.

§. 162. Pellicer, *V. de C.*, p. CLXXXVIII; aunque creyó con equivocacion que porque se publicó aquel libro en 1615 habian sido en el mismo año la beatificación y las fiestas.

§. 163. Antillon, *Noticias histór. de los Amantes de Teruel*, imp. en 1806, art. III.

§. 164. QUIJ., P. I, c. 52.- Pról. de las *Novelas*.- Dedicat. de las *Comedias*.- Principios de la P. II del *QUIJOTE*.

§. 165. Avellaneda, pról. á su *Quij.*- Cerv., dedicat. de la P. II de su *Quij.*, en el pról. y en varios caps. desde el 59.

§. 166. Cerv., pról. á la *Galatea*.- QUIJ., P. II, c. 62.- Garcés, *Fundam. del vigor y elegancia de la lengua castell.*, t. I, pról., p. XVII, XIX, XXIV, XXVI &c., y t. II, pról., pags. IV, XII &c.- Horat., *Art. poét.* v. 58 y sig.- Arias Montano, L. III, *Retór.*- Quintiliano, *Inst. Orat.*, L. I, c. XI.- Rios, *Anal.*, art. VI, n. 112.- Torres, *el Ermitaño y Torres*, p. 26.

§. 167. Mayans, *Orig. de la lengua castell.*, t. II, *Dial. de las leng.*, p. 127.- Mendoza, *Guerras de Gran.*, L. III, n. 7, y Ercilla, *Arauc.*, canto V, segun Garcés en el pról. del t. II, p. XI.- Coloma, *Guerras de Flandes*, L. V.- Urrea, *Dial de la verdadera honra militar*, P. I, p. 3.- Figueroa, *el Pasagero*, f. 28 v.- Rojas, *Teatr. y Práct. de Fortificac.*, imp. en 1598, P. II, c. I.- Granada, *Orac. y meditac.*, P. I.

§. 168. Pinelo, *Anal. de Mad. mss.*, año 1615.- Voltaire, *Teat. de Corneille*, Pref. hist. sur le trag. el *Cid*., t. I, p. 93 de la edic. de 1776.- Padilla, dedicat. de su traduc. de la *Hist. de Etiopia*, imp. en 1557.- Paton, pról. de su *Elocuencia Española*.- *Diál. de las lenguas*, p. 4.- Ludovico Domeniqui, *Razonamiento sobre las entresas de Jovio*, imp. en 1561, p. 175.- Cerv., *Persiles*, L. III, p. 163.- Salazar, *Espejo general de la Gramát.* &c.: dia 3.º de los diálogos, p. 63

y sig.- Florian, introducción á la *Celestina*.

§. 169. Mayans, *V. de C.*, n. 56.- Rios, *V. de C.*, n. 104, citando en las pruebas n. 78 á Porreño; *Dichos y hechos de Felipe III*.- Pellicer, *V. de C.*, p. XCIX.

§. 172. Huet, *Traité de l'origine des Romans*, p. 174, edic. de Paris, año 1711.- Rapin, *Reflex. sur la poétique*, §. 28.- Gayot de Pitaval, *Caus. celeb.*, p. 353 del tom. VIII, edición de la Haye de 1749.- Saint Evremont, *Œuvres mêlées: epitre á M. la Maréchal de Crequi*, y en otros lugares.- Du-Bos *Reflex. crit. sur la poesie et sur la pinture*, P. I, sect. XIII al fin.- Rousseau, segun Quintana en la *Notic. de la V. de C.*, p. XXV.- Florian, pról. á su traduc. del *Quij.*- Montesquieu, *Lett. Pers.*, lett. 78.- Pellicer, *V. de C.*, p. ci y sig. citando la *Bibliot. Británica* y las *Reflex. de Du-Bos*, t. I, p. 139.- *The works of Alexander Pope*, vol. IV, p. 69.- Van-Esen, *Le Misanthrope*, t. II, disc. 87.

§. 173. *Memoires de l'Academie des sciences &c.*, nouvellement établié á Troyes en Champagne. Imp. a Troyes, 1756, in 8.º t. II, p. 19.

§. 174. Pellicer, *V. de C.*, p. CLXXXIII.- Cerv. QUIJ., P. II, c. 3.

§. 175. *Le Pour et Contre*, ouvrage périodique d'un gout nouveau &c. Par l'Auteur des *Memoires d'un Homme de qualité*, t. XIII, n.º CLXXX, p. 65.

§. 176. Pellicer, *V. de C.*, p. CLXXXV y sig.- Espinel, *Casa de la Memoria*, y en los principios de su *Escudero*.- Cerv. *Canto de Calíope en la Galatea*.- *Viage al Parn.*, c. II, y en la *Adjunta*.- Barbadillo, dedicat. de la *Estafeta del Dios Momo*.

§. 177. Figueroa, *el Pasagero*, fols. 87, 96, 101, 103, 115, 118, 210, 378 y otros.- Mayans, pról. de la *Filiida*, p. LXXXI y sig.- Cerv., QUIJ., P. II, c. LXII.- *Viage al Parn.*, p. 24.- Salas Barbadillo, dedicat. de la *Estafeta del Dios Momo*.- Pellicer, *V. de C.*, p. CXC.

§. 178. Cerv. pról. á la P. II del QUIJ.- *Viage al Parn.*, c. 2 y 8.- Rojas, *Viage entret.*, loa de la Co-

media.- Lope de Vega, al fin del *Peregrino*.

§. 180. Gonz. Dávila, *Hist. de Felipe III*, L. II, c. 54.- Figueroa, *el Pasagero*, f. 378 v.- Lope de Vega, *Colec. de sus obras*, t. I, p. 447: t. XIII, p. 354: t. XVII, p. 402.- Góngora, *Obras*, p. 128, 208 y otras.- Mesa, *Rimas*, p. 150 y sig.- Pellicer, *Vida de L. L. de Argensola*, pags. 3, 10 y otras.- El mismo, *V. de C.*, p. CXXXVII.- Espinel, *Escudero Obregon*, relac. I.<sup>a</sup> desc. 23, p. 103, y en la dedicat.- Villegas, *Eroticas*, P. II, elegias 1.<sup>a</sup> y 8.<sup>a</sup>- Barbadillo, *Estafeta del Dios Momo* en la dedicat.- Espinosa, *Hist. de Sevilla*, P. II, L. 7, c. 6 y 7.- Sandoval, *Obispos de Pamplona*, p. 139.- *Vida de Ambrosio de Morales*, edición de sus obras 1792.- Jimena, *Anales de Jaen*, p. 501.

§. 182. Barbadillo, ib.- Rios, *V. de C.*, n. 106, y *Anal.*, art. IX, n. 309.- Faria, *Coment. á las Lusidas*, canto IX, oct. 26, f. 60.- Cerv. *Quij.*, P. II, caps. 62, 68, 73 y otros.

§. 183. El entremes de Avila se halla en la octava parte de las *Comedias* de Lope de Vega, imp. año 1617.- Pinelo, *Anales de Madrid* mss., año 1637.- Mr. Trublet, *Ensayos de literatura y de moral*.

§. 184. Cerv., pról. de las *Novelas: Viage al Parn.*, c. IV, p. 54: dedicat. de la P. II del *Quij.*- Mayans, *V. de C.*, §§. 176, 178 y 182.- Huet, *Traité de l'origine des Romans*, p. 13 y 68.- Florian, *Juicio de las obras de Cerv.*

§. 185. Cerv., pról. al *Persiles*.- Pellicer, *V. de C.*, p. CCCIV.

§§. 186, 187 y 188. Cerv. pról. y dedicat. al *Persiles*.- Rios, *V. de C.*, n. 113.

§. 189. Bowle, pról. á las *Anotaciones*, p. IX.- Florian, *V. de C.* al fin.

§. 191. Cerv., pról. de las *Novelas*.- Pról. de la Acad. á la edic. del *Quij.* 1780.- Cean, *Diccion.*, arts. *Jáuregui y Pacheco*.

NOTAS Y AUTORIDADES PERTENECIENTES  
A LA PARTE II POR EL ORDEN DE LOS RECLAMOS  
COLOCADOS EN ELLA.

I Pruebas, n. 1.<sup>o</sup>=2 V. la p. 319.=3 V. la p. 316.

4 Rios, *Pruebas*, n. 1, y Pellicer, *Not. liter.*, p. 195.

5 El Sr. D. Nicolas Antonio Heredero, cura de la parroquia de Santa María la Mayor de Alcalá de Henares, contestando al Sr. D. Tiburcio Hernandez por carta de 23 de junio de 1811, le decía entre otras cosas: „he registrado los libros de este archivo en que existen las partidas que van adjuntas, y que pueden dar lugar á algunas investigaciones sobre las variantes del apellido de Cervantes. Este se encuentra unas veces en esta su forma usual: otras se ha lla escrito *Carvantes*, ó tal vez disimulada la cedula, *Carvantes...* La partida de *Rodrigo*, hermano de *Miguel...* creo sea la de *Andres*, cuya cifra algo embrollada ha podido dar lugar á esta equivocacion: en la partida no queda duda de que no es *Rodrigo*, por la confrontacion de caracteres de padre é hijo, ni parece puede leerse sino *Andres...* En la de *Miguel* hay alguna variante de como se publicó por el Sr. Pellicer, así en la *a* del apellido como en las *ee* en vez de *ii*, en la puntuacion &c.”

*Certificacion comprensiva de las indicadas partidas.*

„El doctor D. Nicolas Antonio Heredero y Mayoral, del gremio y clauso, y catedrático de elo-  
cuencia de la Real universidad de Alcalá de Henares, cura propio de la parroquial de Santa María la Mayor de la misma ciudad, certifico que en el libro primero de bautismos de esta parroquia, que principia en 4 de enero de 1533, y concluye en marzo de 1551, se hallan las partidas siguientes:  
1.<sup>a</sup> „En doce dias del mes de diciembre de mil