

TABLA DE LOS MODOS.

H

C.	do	re	mi	fa	sol	la	si	do	D ^b	re ^b	mi ^b	fa ^b	sol ^b	la ^b	si ^b	do ^b	re ^b
G.	sol	la	si	do	re	mi	fa x	sol	A ^b	la ^b	si ^b	do ^b	re ^b	mi ^b	fa ^b	sol ^b	la ^b
D.	re	mi	fa x	sol	la	si	do x	re	E ^b	mi ^b	fa ^b	sol ^b	la ^b	si ^b	do ^b	re ^b	mi ^b
A.	la	si	do x	re	mi	fa x	sol x	la	B ^b	si ^b	do ^b	re ^b	mi ^b	fa ^b	sol ^b	la ^b	si ^b
E.	mi	fa x	sol x	la	si	do x	re x	mi	F ^b	fa ^b	sol ^b	la ^b	si ^b	do ^b	re ^b	mi ^b	fa ^b
B.	si	do x	re x	m	fa x	sol x	la x	si	C ^b	do ^b	re ^b	mi ^b	fa ^b	sol ^b	la ^b	si ^b	do ^b
L																	
F x	fa x	sol x	la x	si	do x	re x	mi x	fa x	G ^b	sol ^b	la ^b	si ^b	do ^b	re ^b	mi ^b	fa	sol ^b
C x	sol ^b	la ^b	si ^b	do ^b	re ^b	mi ^b	fa	sol ^b	la x	si	do x	re x	mi x	fa x			
G x	do x	re x	mi x	fa x	sol x	la x	si x	do x	D ^b	re ^b	mi ^b	fa	sol ^b	la ^b	si ^b	do	re ^b
D x	re ^b	mi ^b	fa	sol ^b	la ^b	si ^b	do	re ^b									N
A x	la ^b	si ^b	do	re ^b	mi ^b	fa	sol	la ^b									
E x	re x	mi x	fa x	sol x	la x	si x	do x	A ^b	la ^b	si ^b	do	re ^b	mi ^b	fa	sol	la ^b	
S B x	la x	si x	do x	ex	mi x	fa x	χ	sol x	A ^b	la ^b	si ^b	do	re ^b	mi ^b	fa	sol	la ^b

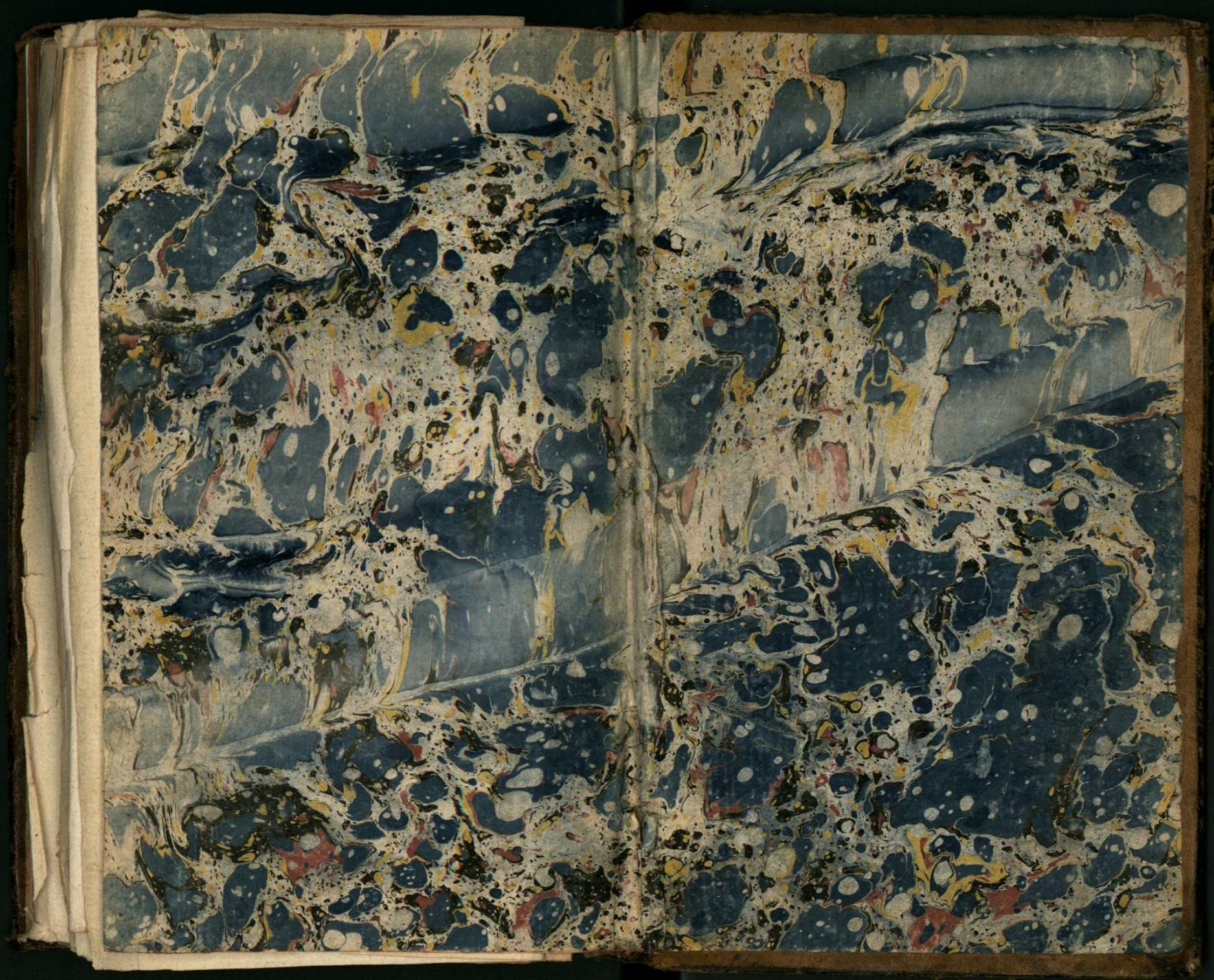
P

S

TABLA DE LOS GRADOS
de suavidad de Euler.

Intervalos.	Razones.	Grados.
Duodécima	1 : 3.	III.
Quinta	2 : 3.	IV.
Quarta	3 : 4.	V.
Décima mayor	2 : 5.	VI.
Undécima	3 : 8.	
Tercera mayor	4 : 5.	VII.
Sexta mayor	3 : 5.	
Tono mayor	8 : 9.	VIII.
Tercera menor	5 : 6.	
Décima menor	5 : 12.	IX.
Séptima menor	9 : 16.	
Quinta escasa	27 : 40.	X.
Tritono	32 : 45.	
Tercera escasa	27 : 45.	XI.

Q



M
E
C