"El Sr. Montes de Oca escribe tan elegantemente en prosa como en verso, y de él se puede decir lo que Chateaubriad decíá de De -Fontaines, que tiene las dos liras. De la elegancia de su prosa dan testimonio, además de otros escritos literarios y de polémicasus pastorales y sus sermones. De la excelencia de sus versos serán testigos irrecusables su traducción de los bucólicos griegos y la colección de poesías originales que acaba de dar á luz con el título de "Ocios Poéticos". El estro del Sr. Montes de Oca es fá-cil, abundante y florido. No hay ciegos arrebatos en su poesía, ni pasiones ardientes, ni peligrosas intemperancias. Tiene la sencillez griega, la gracia antigua, el sello clásico y la entonación grave. Se revela en sus composiciones el poeta enamorado de la an tiguedad clásica y el pastor de la Iglesia. Son notables, además, por lo correcto del lenguaje, por lo castizo de la dicción, sin -afectaciones de arcaísmo, y por la alteza de los pensamientos, impregnados siempre de unción pagadosa y filosofía cristiana. Esta colección de poesías asegura al Sr. Montes de Oca, distinguido lugar entre los mejores poetas de nuestro tiempo.

El Obispo de Tamaulipas está en la fuerza y en la madurez dela edad, y ha de hacer mucho todavía para honra y gloria de su cla se, de las letras y de su patria."

VICTORIANO AGUEROS.

----X----

El 13 de Noviembre de 1884 se celebró en Consistorio en que - fué preconizado Obispo de San Luis Potosí, el Illmo. Sr. Montes de Oca, trasladándosele de la diócesi de Linares; el 14 de Febrero - de 1885, hizo su solemne matrada á la capital de su nuevo Obispado.

La enérgica y poderosa iniciativa de este celoso y diligentepastor, se ha hecho sentir en esta su nueva Diocesi, llewando á ca bo obras de radical importancia y utilidad.

La reforma de estudios en el Colegio Seminario, puestos á laaltura y neceisades de la época. La construcción y conclusión delos altos de este edificio, la ampliación de sus departamentos, la adquisición de otras fincas contiguas para darle mayor extensión y hacer la escuela para niños, obras soh éstas ya terminadas y decohsiderable costo.

El establecimiento ó colegio de las Damas del Sagrado Corazón de Jesús para la eduación de niñas distingudas y pobres, estableci do en la parte que quedó contigual al templo del Carmen y que formaba parte del antiguo convento, cuya recomposición se hizo comple ta para que serviera al nuevo objeto á que se le destinaba. Además, se adquirieron un selar que pertenecíaal mismo Convento y una casa, ambos adjudicados, donde se han construído y aun están construyendose numerosos salones y amplios dormitorios, en donde se haestablecido la escuela para quinientas niñas pobres que reciben ya su educación religiosa y civil; todo bajo la experimentada direc-

la primera traducción métrica que existe en castellano del Príncipe de los líricos; y ella, lo mismouque la de los Bucólicos que an tes mencioné, es hoy y será siempre una de las joyas más precladas de la literatura mexicana.

Nuestro distingudo prelado es miembro de la Arcadia de Roma desde 1865, bajo el nombre de "Ipandro Acaido" (con el cual quiereserrconocido en el mundo literario), y lo fué de la Academia de -Clencias y Literatura de México, fundada por el emperador Maximiliano, Pretenece igualmente á la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, y en 1877 fué nombrade académico correspondientesde
la Mexicana y de la Real Española de Madrid.

Concluyo este artículo insertando el juicio que del Sr. Mon-tes de Oca formó D. Anselmo de la Portilla, el inlvidable escritor a quien nuestra literatura debió grandes é importantes servicios.

"El Sr. Montes de Oca-dicetoomo Obispo, como orador y como poeta es una de las figuras más simpáticas de esta República. La naturaleza le ha dotado de todas las cualidades que requiere el fe liz desempeño de este triple papel, y el arte ha wompletado á marg villa en su persona la obra de la maturaleza.

"Obispo de una comarca inmensa, mal poblada á treohos por gentes casi berbaras, y sólo en pequeñasparte por otras civilizadas y cultas, tiene la constancia y asbiduría necesarias para infundir cultas la luz del Evangelto á las primeras; la filosofía y el prestigio indispensables para convertir en creyentes á los incrédulos, que abundan entre las segundas; y tiene también la robustez y el vispor que ha menester para soportar los rudos trabajos de su vida pastoral por los desiertos de su diócesis. Es un apóstot del tiem po antiguo, sin el semblante demacrado, ni el hábito, reido, ni las arrugas de la frente; antes bien, con las elegantes y atildadas romas exteriores de la sociedad más refinada de nuestro tiampo. Tiene el entúsiasmo de su apostolado, hasta la vocación del martirio, como lo da á entender en alguna de sua composiciones poéticas río, como lo da sentender en alguna de sua composiciones poéticas lo cual no impide que su noble faz anuncie con perenne sonrisa laserenidad y el contento de su alma.

"Como orador sagrado, posee las dotes de esníritu que la oratoria requiere: clarísimo talento, vasta y amena erudición, excuisito gusto literario; y con estas dotes del espíritu junta en feli
císimo censorcio las condiciones físicas que sirven para realgarlas: gallarda presencia, noble ademán, metal de voz que parece másica, todo aquello, que constituye, en fin, el encento irresistiblede la elocuencia. Todas estas cualidades brillaron con nunca visto fulgor en su famosa Gración fúncbre de los literatos difuntos:
magnífica novedad, que hará época en los anales de la oratoria sagrada de México.

"El Br. Montes de Oca escribe tan elegantemente en prosa como en verso, y de él se puede decir lo que Chatesubriad deciá de De Bontaines, que tiene las dos liras. De la elegancia de su prosa dan testimonio, además de otros escritos literarios y de polemicas eus pastorales y sus sermones. De la excelencia de sus versos serián testigos irrecusables su traducción de los bucólicos griegos y la colección de poesías origineles que acaba de dar á luz con el título de "Ocios Poéticos". El estro del Br. Montes de Oca es fáctiva de "Ocios Poéticos". El estro del Br. Montes de Oca es fáctiva de "Ocios Poéticos". El estro del Br. Montes de Oca es fáctiva de "Ocios Poéticos". El estro del Br. Montes de Oca es fáctiva de States, la gracia antigua, el sello clásico y la entonación les greya. De revela en sus composiciones el poeta enamorado de la antigue de cistica y el pastor de la iglesia. Son notables, además, por lo correcto del lenguaja, por lo castizo de la dicción, aindrectaciones de arcaiamo, y por la altaza de los pensamientos, impregnados aiempre de unción odadosa y filosofía cristiana. Bata colección de poesías asegura al Br. Montes de Oca, distinguado lugar colrectos poetas de nuestro tiempo.

Wi Obispo de Temaulipas está en la fuerza y en la madurez dela edad, y ha de hacer mucho todavía pera honta y gloria de su olg se, de las letras y de su patria."

VICTORIANO ACCERCA.

bl 13 de Noviembre de 1884 se celebró en Consistorio en que fué precontzado Obispo de San Luis Potosí, el Illmo. Br. Montes de
Cos. trasladándosele de la diócesi de binares; el 14 de Febrero de 1885, hizo su solemne detrada é le cepital de su nuevo Obispado.

La enérgica y poderosa iniciativa de este celoso y diligentepastor, se ha hecho sentir en esta su nueva Dioceal, lleyando á og bo obras de radical importancia y utilidad.

La reforma de estudios en el Colegio Seminario, puestos á lasltura y neceisades de la época. La construcción y conclusión delos altos de este edificio, la ampliación de sus departamentos, la adquisición de otras fincas contigues para darla mayor extensión y necer la asquela para miños, obras son éstas ya terminadas y deconsiderable costo.

El establecimiento ó colegio de las Damas del Sagrado Corazón de Jesús para la educción de niñas distingudas y pobres, estableci do en la parte que quedó centigual al templo del Carmen y que formadas parte del antiguo convento, cuya recomposición se hizo comple ta para que serviera al nuevo objeto á que se le destinaba. Ademas, se adquirieron un salar que pertenecías mismo Convento y una casa, ambos adjudicados, donde se han construído y aun están construyendose numerosos salones y amplos dormitorios, en donde se hacastablecido la escuela pera quinientas niñas pobres que reciben ya estableción religiosa y civil; todo bajo la experimentada director su educación religiosa y civil; todo bajo la experimentada director.

ción de las expresadas damas.

Las reformas y mejoras hechas á la Casa Episcopal aumentandoel antiguo y reducido local que antes tenía con el fin de hacerladigna y decorosa morada de los pastores que deban gobernar la diócesi.

La práctica de los ejercicios espirituales establecida ya definitivamente y cuya necesidad la reclamaba en alto grado la moralidad de ambos cleros, así para el personal sacerdotal, como parael buen ejemplo del pueblo católico, y el más puntual desempeño de los deberes eclesiásticos.

Todo esto unidosa la restauración y dignidad de las ceremo-nias de culto divino que reclamaba ya su alto y elevado objeto, eson hoy, gracias a Dios, hechos notorios en San Luis Potosí, debidos al pastoral cuidado de este sabio, prudente y actívisimo Obispo. Quiera el cielo conservarle sus días para bien mel la Iglesiay honra de los potosinos!

FRANCISCO PEÑA, Companyo de la companyo de Ganónigo Penitenciario.

------

one of fleton del Calento Comman--- Vanetice while of Colleton Cal-

I and de 1855 cod nombrado rector propietario.

En 1853 se le volvié e nombrer Catedrético de matemitique : Disten.

El 9 de Emero de 1885 ful mabrido Cura propietario y Juen colesidation del fille de Sen Francisco en 14 7e, provietón de he nelicios vacarios, por apasición.

El año de 1856, el 7 de Febrero, fué examinado para abogado por el Pribunal de vastinia del Katado de Can Luis Potosí, y aprobado.

En Acril del misso ase, fué nombrado segundo Recionero de la-Catadral de San Luis Patosi, cor el Diled. Sr. D. Pedro Verajas. primer Onisco de Sa nicha Didoexi.