

samente se puso à comentar estos nueve Coros de Angeles, explicando el ministerio en que cada uno se ocupa, y el motivo particular que tiene en amar à Dios: esto nos ha de enseñar la mañana. La tarde se ha de seguir con la doctrina moral de San Vicente Ferrer: que considerando estos nueve Coros de los Angeles, declara como en cada uno de ellos asisten los hombres bienaventurados, y señala las virtudes con que se ganan estos Coros. Y asi en dia de Angeles, será la mañana y la tarde de Angeles, para esperar, como Abraham, lograr días de Dios en cada un dia. *y como* Sea la clave de estas Meditaciones y prevenciones espirituales para comenzar las Novenas, el advertir, que despues de haber llegado al Santuario devotamente se visite la Ermita: y en ella, arrodillandose, enterneciendose y consolandose, se ofrezca cada dia à Dios y à su bendita Madre. O mi Dios! ò Maria!

*D. Vinc.  
Ferrer. ser.  
2. de om-  
nib. SS.*

*D. Vinc.  
Ferrer. ser.  
2. de om-  
nib. SS.*

28

ria! Que hermosos, santos y amables son vuestros Tabernaculos, Santuarios y Ermitas! Mi buena dicha me tiene ya en esta, donde mi cuerpo y alma han comenzado à sentir jubilos, alegrías y dulzuras. Conozco, que como pajarò solitario he hallado albergue, y como tórtola nido. Como pajarò desvalido abrigo y amparo: como tórtola, posada, donde asegure mis pensamientos, hijos del corazon, y gimiendo mis culpas, pueda esperar indulgencia. Por dichoso puedo tenerme en este sitio, donde un dia vale por muchos dias, y en cada uno de los dias poder lograr propositos santos, consolar penalidades de este valle de lagrimas y confusion del mundo. O mi Dios! con vuestra bendición espero medrar. O Maria! con vuestra intercesion, merecer que cada dia de estas Novenas (asi os lo suplico) sea una nueva virtud, con que ganar el Cielo. Retirome à dormir, y dexo aqui mi corazon velando.

DIA

**DIA PRIMERO.**

**DEL CORO DE LOS ANGELES.**

**L**A noche se ha pasado; ya se ha llegado el día: desnudemonos de las tinieblas, y vistamonos de las luces: pues estamos en el día; sean nuestras obras como de día. Doctrina es del Apostol San Pablo, muy al proposito de este día, siendo el primero de tales nueve días, en que están significados los Angeles por sus Coros. Estrenemos el de los Angeles, que aunque todos lo son, el primero goza este titulo, que es de ministerio y oficio. El Coro de los Angeles contempla à Dios en la rectitud de sus divinos juicios, con que à cada uno dá lo que merece, y premia como le sirve. Con esto se glorian, viendose ministros de tal Señor y Dueño, que supo premiar la fidelidad con que le sirvieron: y hacen motivo singular de esta consideracion,

*Ad Rom.*  
13.

*D. Ber.*  
*ser. iij.*

AD

pa-

para fervorizarse en amar à Dios hombre. Esta es la ocupacion del Coro de los Angeles, y el fundamento y fervor de su amor.

*Meditacion para la mañana.*

**A**Toda ley servir à Dios, que él solamente sabe pagar à quien le sirve, y premiar à quien lo merece. Esto nos enseñan los Angeles, y tenemos en experiencias. Aconsejado de su madre Rebeca, y temiendo rigores de su hermano Esaú, salió de su casa el santo Patriarca Jacob. Peregrinando llegó à los campos de Aran: cogiole allí la noche, y dispuso pasarla en lo duro del campo, y por almohadas unas piedras, que recogió de las sobradas, determinado al desabrigo de aquel heriazio desierto é inclemencias del Cielo; si bien se le convirtieron en clemencias, pues se quedó dormido, quando menores cuidados

*Genes.*  
18.

Q

que

que los suyos desvelan : y al punto se le partieron los Cielos , dandole , no solo noticias de sus luces , sino arrojandole una Escala , hasta encontrar con la cabecera , à Dios en ella , y Angeles , que veloces la subian y bajaban ; oyendo de la boca de Dios la donacion y promesa de aquel sitio , y en lo venidero felicidades à colmo. ; Caso raro ! que dá à entender , que quien está escogido para dichoso , qualquier lugar le aprovecha , y la mayor incomodidad le apadrina. Madrugó , y agradecido ungió la piedra , que le habia servido de almohada , dedicandola à Dios , para padron del beneficio , y reconocimiento de la gratitud. Estuvo discreto , que el que no puede pagar , sepa siquiera agradecer. Prosiguió su viage , llegó à la casa de Laban , su pariente , pidiole à Rachel por esposa ; él se la prometió generoso , con tal que le habia de servir por ella siete años : no lo dificultó Jacob , asistiendo con todo

sup

cui-

cuidado , sin temores del yelo , ni recelo de los calores , pastoreando vigilante , y trabajando con esperanzas de premio : (à los mas negligentes ánima ). Esta es la historia : vamos à lo espiritual.

Consideremos à Jacob entre Dios y Laban ; Dios , que le promete la tierra ; y él que le ofrece en servicio la piedra : Laban prometiendole por esposa à su hija Rachel , y él sirviendole siete años incansable ; y hallaremos la diferencia , ojalá para saber escarmentar. Cumpliose el tiempo de los siete años , y dale à Lia por Rachel , disculpandose con las politicas del mundo. Condenalo à que repita el trabajo otros siete años ; él lo admite ( que muchas veces el empeño de lo que se ha trabajado obliga à trabajar , aunque se tengan à los ojos desengañadas las esperanzas ). Quando llegaron à lograrse las de Jacob , hallandose esposo de Rachel , comienzan caseramente à perseguirlo y envidiarlo , habiendo sido sus

sup

Q 2

me-

medras à costa de sus trabajo y de su ingenio. Sale , viendose en tal estado , y en sus alcances Laban , indiciandole de ladron de sus idolos , habiendole servido la asistencia de Jacob de todas comodidades. De manera , que la primera vez no le pagó , ni le dió lo que habia prometido. La segunda , le paga con tantas pensiones , disgustos y sinsabores , que no hay que agradecerle. Esto es servir al mundo y à los suyos: esta es la paga y el premio. A voces nos desengaña el mas bien desengañado del mundo , S. Agustin , en un sermon , que intitula : *Engaño del mundo*. ¡O mundo traydor! Prometes todos los bienes , y pagas con todos los males : prometes vida , y recompensas con la muerte : prometes alegrías , y pagas con tristezas : prometes quietud , y para todo en desasosiegos : prometes permanencia , y con toda brevedad mentiroso te escondes. ¡O mundo ! desdichado el que te sirve , y engañado el que

*D. Aug.  
ser. 31.  
de Tempore.*

que te espera , aunque siempre te sirva. Volvamos à Dios , y veremos sus justos premios , y promesas seguras. Al punto que vió à Jacob afligido , perseguido y envidiado , por las medras que él le habia dado , acosta de su ingenio y trabajo , se le apareció y dixo , era el Dios de Bethel , donde habia unguido la piedra : que saliese , y que caminase al lugar donde dedicó la piedra , saliendo el mismo Dios à la demanda y encuentro de Laban: logrando Jacob la seguridad en el parage , vencedor y contento. ¡O mi Dios sacratisimo! No se contentó con pagarle de antemano , dandole por suyo el sitio , abriendole los Cielos , y asistiendole en la Escala , sino despues le premia la ddiva y servicio de la piedra ; y lo que habia sido secreto en el campo , Dios lo publica , quando los hombres , aun beneficios publicos siempre procuran negarlos : teniendo la paga y beneficio de Dios , dos graves y considerables circuns-

circunstancias para agradecidas y estimadas. La una, que le acudió quando le vió en el trabajo, y mas entre enemigos caseros, ignorantes de lo que merecia Jacob. La otra, que aunque podia por diversos caminos premiarle y favorecerle, quiso que fuese en el propio lugar donde él habia servido, donde él habia puesto la primera piedra, en el sitio que tan desierto estaba: y es consuelo hallar sagrado à gusto; mas solamente Dios sabe pagar de esta manera. Y asi lo conocen los Angeles, y hacen de esto singular y eficaz motivo, para amarle; enseñandonos, que solo Dios es bueno para servido, prometiendo para dar, y pagando para satisfacer.

El medio-dia llega, y llama al necesario sustento. Podrá elegir la devoción para esta hora la oracion del *Padre nuestro*, repartiendola en nueve dias. Sea hoy, *Padre nuestro*. ;O que nombre tan misterioso! En la significacion dice,  
el

el que sustenta; en los efectos, el que anima: porque aquel hijo perdido en estas dos cosas fundó la vuelta y remedio de su perdicion. Iré, dixo, à casa de mi padre, donde los sirvientes de mi padre tienen panes en abundancia. Señor, y Dios mio, yo soy el Pródigo pecador; he venido à esta casa vuestra, casa de Padre, para que me sustentéis; Padre, para que me perdoneis; Padre, para que me recibais. *Pater noster*.

Luc. 15.

*Meditacion para la tarde.*

**A**unque la mañana goza las primicias de la luz, no se queda sin ella la tarde; antes es luz la suya tan misteriosa, que en los primeros dias de la Creacion del mundo la tarde se llevó la primacia del lugar, en la relacion sagrada. Pide la tarde ocupacion espiritual en semejantes dias. Sean las tardes por el orden de los Coros Angelicos, siguiendo  
do

*D. Vinc.  
Ferrer. ser.  
2. de As.*

do à San Vicente Ferrer en lo moral , curioso y doctrinable , que refiere en diversos sermones , y particularmente en el segundo de Asunción. A petición de la Virgen Santísima , Jesus , su Hijo , siendo de siete años , se subia en lugar eminente , y le servia de Maestro , en lo que su santísima Madre le pedia lo fuese. Una vez le pidió , queria saber la gloria de los Bienaventurados en el Cielo ; cómo la gozaban y se les repartia ? Respondiola , que por los Coros de los Angeles : y aunque toda era una en lo esencial , subian los Bienaventurados , segun las virtudes , à ocupar en los Coros los lugares , singularizando y señalando en cada uno la virtud que lo grangeaba. Esto hemos de discurrir : y comenzando por el Coro de hoy , que es de los Angeles , éste y su compañía ganan y gozan los penitentes convertidos , y mortificados abstinentes , que quando mueren y suben al Cielo , como à sus com-

compañeros , los reciben los Angeles en este su Coro festejandolos. Meditemos la excelencia de la virtud santa de la penitencia , para que con ella solicitemos ser compañeros en su Coro. No mudemos historia , que yo pretendo solamente claridad con provecho. *Univ. consp. om.*  
Y Recorramos los favores que Dios hizo à Jacob. Iba afligido ; permite que se duerma , y descansa ; le franquea el Cielo , le descuelga la Escala , la llena de Angeles , él mismo le asiste , le promete mercedes y beneficios , le vuelve al mismo parage , se intitula Dios de aquel lugar , admite la dativa de aquella piedra , y publica aquella accion y suceso de Jacob : qualquiera cosa de estas bastante para honrar , animar , premiar y consolar al que mas hubiera trabajado. ¿ Qué atenciones fueron estas en Dios , pudiendo en su casa , ò en otra ocasión y parage esmerarse con él , y principalmente en casa de Laban ? Respondo con

R

la

*P. Vae.* la moralidad de un docto Jesuita. Representó aqui Jacob à un convertido penitente, abstinente, mortificado en dura cama, cabecera de piedras, desabrigoado sitio, rigores de la noche, desnudo à padecer: y puede tanto con Dios semejante virtud, que aun en geroglifico le quiere premiar, asistir y animar. Y como los penitentes son del Coro de los Angeles, permite arrojen ellos la Escala, bajen y suban à contemplarle, como à su compañero: y si las piedras son prendas de la penitencia, una recibe en perpetuas memorias. Yo adverti con tal luz el estilo con que Christo declaró el gusto que recibe el Cielo quando vé y goza à un convertido penitente, que es este gusto alegria delante de los Angeles de Dios; quando toda la gloria de los Bienaventurados está tambien en presencia y compañía de los Angeles: y discurri piadosamente, que declaró por su camino, el derecho que el Coro de los

los Angeles tienen à semejantes Bienaventurados. Sea, pues, ò Fieles, el meditar el Coro de los Angeles un aviso, un impulso, un espíritu, para que convertidos à Dios, llorando nuestras culpas, satisfaciendo por ellas, nos fervoricemos à solicitar su santa compañía.

En otra ocasion pidió la Virgen à su Hijo Jesus, le declarase la pena de los condenados, y la compañía que tienen con los demonios. Y la respondió: Que como habia en el Cielo nueve Coros de Angeles, habia en el Infierno nueve carceles de condenados, que corresponden à los demonios, conforme el Coro de donde cayeron. De manera, que como en el Cielo, por lo superior, van subiendo los Coros, y las virtudes granjeando la compañía; por lo profundo, se van numerando las carceles: y asi la primera, y menos retirada, es la que toca à los Angeles malditos, que hoy está diputada para los condenados, que

fueron en vida impenitentes, obstinados, rebeldes. ¡O justísimas disposiciones de Dios! ò exemplares avisos! ò vivos predicadores! Meditemos, Fieles, las penas de esta cárcel, infiriéndolas, de que, si Dios à los penitentes les honra en tanto extremo, y los Angeles buenos los festejan con tales glorias en su Coro, claro está, que à los condenados, en la cárcel de Angeles malditos, han de corresponder rigurosos tormentos. Temamos obstinarnos impenitentes, y procuremos reducirnos convertidos, para vernos compañeros del Coro de los santos Angeles, y nos libremos de la primera cárcel de los Angeles malditos; implorando el favor è intercesion de Maria Virgen,

A quien podemos saludar, pues ya es hora de anochecer, y repartir su *Ave Maria*, como el *Pater noster*. Dios te *salve Maria*. Señora y Virgen, aunque el Angel aqui no pronunció tu nombre

D. Ant.  
de Flor.  
4. p. tit.  
5. c. 14.

-cul

2 A

Ma-

Maria, la Iglesia lo añadió, para que con él te pidamos favor; y así los títulos del Angel, y palabras con que te saludó, declaran tu dignidad, grandeza y soberania: tu sagrado nombre avisa de tu piedad, y te inclina à concederla. Y así arrodillados, pues es día de los Angeles, diremos en su compañía: *Ave Maria*.

*Meditación para la noche.*

**L**A noche, en lo natural, es el tiempo del mayor desengaño; porque en ella se consideran muertas y sepultadas las luces de la mañana mas hermosa, y los resplandores de la tarde mas viva, sirviendo las tinieblas de epilogo del dia, predicando en el silencio à los hombres, que no se fien de los dias, pues todos vienen à parar en la noche. Luego debemos ocupar tambien espiritualmente la noche, y en ella recapacitar las meditaciones de la mañana y de la tarde,

lo

con-



considerando à Maria Virgen en estos dos sus milagrosos Santuarios. Repitamos las memorias de Jacob, pues todas son tan al proposito, habiendole sucedido de noche, y estrenaremos bien esta primer noche.

Ofreciòle el Cielo la Escala, vistosa y extremada, fundada y firme en aquel despoblado desierto, sirviendo de pasage à los Angeles, unos bajando del Cielo à la tierra, otros subiendo de la tierra al Cielo. Muchos se han desvelado en contemplar esta Escala; y algunos han entendido en ella à la Virgen Santissima Maria: yo lo sigo, y juzgo, que se representa como Señora y Reyna de los Angeles en todos sus Coros, significados en las gradas ò grados de la Escala; à quien reconocen, como ministros sirvientes, todos los Espiritus Angelicos: y en los que suben, à los devotos y aficionados suyos en la tierra, que con su patrocinio è intercesion medran y ganan

el

el Cielo. Y así el Coro primero de los Angeles nos enseña tambien à que amemos y sirvamos à esta Sacratissima Señora, que sabe pagar à quien la sirve. Y parece que nos estan poniendo por testigos à dos Angeles humanos, à dos Angeles Indios dichosos (bien sé que no se dedignarán los Angeles, que gocen este nombre; que mientras mas humildes, mas cercanos a los Angeles). Escogiolos la Virgen para ministros, y primitivos fundadores en los desiertos de Guadalupe y los Remedios, consagrandole y dedicandole las piedras de sus santas Ermitas. Pagoles como Dios, de antemano; à Juan, el de Guadalupe, con darle salud à un pariente suyo, enfermo de muerte, visitandole y favoreciendole, pues le constituyó embajador del nombre que hoy tiene su milagrosa Imagen Guadalupe. A Juan, el de los Remedios, dandole un cinto de cuero (reliquia, que hoy se guarda) con que ceñido cobró

*Ricard.  
de Sanct.  
Lauren.  
lib. 10.  
de lud.  
Maria.*

sa-

salud y vida, estando sin esperanzas, por haberse caido encima una columna de piedra. Pagoles despues, condiendoles la asistencia en su compañia, en los propios sitios y lugares donde la habian servido en sus Santuarios y Ermitas: donde viviendo como convertidos de la Gentilidad al Christianismo, y agradeciendo à Dios y à su Madre santisima el beneficio, tuvieron à sus ojos y manos la Escala, para subir al Cielo. Meditemos tiernamente estas dulzuras, y digamos à Maria Virgen: Escala santisima, Archivo de los Angeles, Gobernadora de sus Coros, aqui hemos de dormir en este sitio vuestro: asistidnos, guardadnos y favorecednos, para pasar la noche contemplando en Vos, y para madrugar à dedicarnos à Vos. Y para pedirnos la bendicion, os saludo arrodillado: *Salve Regina*; Dios te salve Reyna: porque este nombre (segun enseña vuestro querido Bernardo) es nombre

de gloria, de magestad, de poder, de gobierno, de justicia, de magnificencia, de dulzura, de piedad, de proteccion y de gracia: todo en Vos, por nosotros, y para nosotros. *Salve Regina.*

## DIA SEGUNDO.

## DEL CORO DE LOS ARCANGELES:

**E**L dia habla al dia: un dia comunica à otro dia las grandezas de Dios; dixo David: y Santo Tomás expiritualmente lo explica asi: El Arcangel San Gabriel, dando y proponiendo la embajada à la Virgen Maria Madre Dios, fue hablar el dia con el dia, y comunicar el dia el mysterio de la Encarnacion del Verbo Divino al dia; el dia Arcangel al dia Maria. Luego este dia, siendo el que cabe al Coro de los Arcangeles, ha de hablar por todos con el dia Maria; San Gabriel Arcangel: y nosotros con el sa-

D. Tho.  
sup. Pi.  
18.