

LLANTO V. DE EL PROPOSITO

FIRME DE LA ENMIENDA, QUE PIDE EN EL PENITENTE LA CONFESSION.

THEMA.

*VI. A SION LUGENT, EO QUOD NON SINT QUI
veniant ad solemnitatem. Thren. I. v. 4.*

SALVACION.



ESLA PENITENCIA camino de Sion (como dexamos dicho) cuyos passos han de ser los propositos, de que debe estar lleno este camino, para llegar à la celebracion de aquella solemnidad dichosa, que se espera en la Sion triunfante. En todo dia, dice el Padre Thomàs à Kempis, que hemos de ir renovando estos passos, como si cada vno fuesse el primero, que se dió en la conversion; *Omni die renovare*

debemus propositum nostrum, quasi hodie primum ad conversionem venissemus. (7) a Kempis de imit. Christ. lib. I. cap. 194

Porque à la manera, que el caminante con los passos quotidianos, y repetidos llega à el fin; el penitente con sigue la jornada de este camino con los passos firmes, y repetidos de los propositos. Porque bien considerado, no es otra cosa cada proposito, que vn passo, con que el que se confiesa se aparta de el mal, y se acerca à el bien; huye de la culpa, y busca la gracia; aborrece aquello, que ama, y ama

ama aquello, que aborrecia, le niega ya los brazos à los deleytes, à que entregò los afectos, y llega en fin à el termino deseado, que es la casa de su Padre Dios. Llegò aquel hijo Prodigio por penitente feliz à la casa de su Padre Dios. Qual, pregunto, seria el camino, por donde hizo este viaje dicho? Con que passos lo andubo? Con los de los propositos, dice el Cardenal Cayetano. Atendamos à sus mismas palabras; porq̃ en cada vna hallaremos vn passo en vn proposito: *Surgam: (8) dixo: me levantare: Et ibo ad Patrem meum: Y irè à la casa de mi Padre: Et dicam ei: y le dirè: Pater, peccavi: Padre, pequè. Que son estas palabras, sino vnos propositos, con que hizo su viaje, y andubo su camino, dice el dicho Cardenal? Bonum penitentia propositum. (9) El primero fuè de levatarle: *surgam: El següdo de ir por el camino: Ibo: El tercero de apartarse de toda culpa: A consuetudine male operandi: El quarto hazer su confesion: Dicam ei. Non dicit, sed proponit dicere. Este fuè el camino, y estos fuerõ los passos, por donde el hijo Prodigio llegó à la casa de su Padre, gozò de aquel anillo,**

(8) Luca. 15. v. 17.

(9) Cayet. in Luca. 15.

vistiò aquella estola, oyo aquellas musicas, gozo de aquella meta, gusto aquellos bocados, y mereciò los brazos, y oculos de su Padre Dios. Y este es el camino, por donde el pecador, ha ziendo passos firmes à sus propositos, ha de caminar, hasta llegar à aquella solemnidad de Sion, donde todo es musica, todo gozo, todo alegria, todo consuelo, y todo osculo de vnion amorosa, y inseparable, con la vision beatifica de su Padre Dios. De este camino ferà el llanto, este el que harà el sentimiento, derramando lagrimas; porque no lo andan los hombres: *Vie Sion lugent.* Este es el que andaba David, quando dixo, que con juramento establecia, el guardar los joycos de la justicia de Dios: *furavi, & statui custodire iudicia iustitia tua: Formando los passos de sus buenos propositos. Para que demos algunos en el camino de la penitencia, y consigamos la gracia, acudamos à Maria Santissima, y salude mosla, diciendo:*



THE-

T H E M A.

Via Sion lugent, eo quod non sint qui veniant ad solemnitatem. Thrē.

I. V. 4.

INTRODVCCION.

EN el camino de la penitencia son necesarios los passos de los firmes propositos, para no bolver à las culpas. Que importa la penitencia, quando se mancha con la recayda? Que importan los lamentos, quando se reysteran los delitos? Què aprovecha el pedir perdon, si se renueva la injuria? Así lo dice el Padre Sã Augustin:

(1) *Inmanis est pœnitentia, quam S. Aug. sequens culpa coinquinat. Nihil in soli profunt lamenta, si replicentur peccata. Nihil valet à mala ap. Tbo. lis veniam poscere, & mala Hyb. v. de novo iterare. (1) Què le aprovecha à el Niño aver salido labado, y vestido de las manos de su Madre, si con la flaqueza de sus passos se buelve à enlodar en el camino? Que importa, q̄ el pecador llote, si por la falta de los passos en los propositos, no limpia lo que el dolor laba? Por esto David, para que fuesen firmes los passos de los propo-*

sitos, los acompañaba con juramento: *Juravi, & statui.* Ay en el camino de la penitencia los pecados mortales, los veniales, y las ocasiones de los vnos, y de los otros. En estos ha de poner el proposito de la enmienda los ojos, para firmar los passos, procurando la enmienda no solo de las culpas graves, sino de las leves, y de las ocasiones.

§. I.

De las culpas graves ha de procurar ù proposito de apartarse de todas, para no bolverlas à cometer. Què otra cosa son las culpas, sino huellas, que dexa el pecador caminante? Pues como aprovecharà en el camino de la penitencia, sino haze proposito de dexar los passos, que son las culpas? Este genero de pecadores dice David, que andan à el rededor: *In circuitu impij ambulant.* (2) El que anda à el rededor, dice el Padre Sã

Psalm. Bernardo, que anda: pero

no camina: Profici scitur quidem, sed proficit nihil. (3) (4)

Porquè no aprovecha? Por que no adelanta vn passo en su camino? Porque nunca dexa los passos, dice el

Santo: *Sequitur hinc circuitu, vit. qui*

qui nunquam à propria voluntate recedit. (4) Como no prosito de dexar los passos, sièpre se estàn en vn mismo ser de las huellas de las culpas, dice Hugo: *Qui ambulat in circuitu, semper est, quasi in circuitu motus sui.* Què otra cosa es la cõfession, sino camino para el Cielo? Y que son las culpas, sino huellas? Pues como caminarà el carnal? Como el vengativo? Como el luxurioso? Como el avaro? Como el sobervio? Como el perjuro? Como el escandaloso? Como el profano? Y como todo pecador, si por falta de proposito, se està siempre la voluntad en la re petition de los passos de las culpas? *Semper est, quasi in circuitu motus sui.*

Esta es la causa, porque entrando en estas confesiones, como se hazen, no con figuen muchos pecadores el Cielo: porque por medio del proposito, no quieren dexar las obras de las culpas. Determinaron los hombres hazer vna Torre en los campos de la tierra de Sennaar, que les sirviessse de camino para subir à el Cielo: *Genes. Cuius culmen pertingat ad Cælum.* Y veamos: llegaron à sus esferas? Cogieron aquel termino en su viaje?

No. Lograron el fin de su camino? Tampoco. Pues como aviendo camino, no hizieron la jornada? Que tenian en las manos, quando subian por aquella fenda? Los vnos la cal, los otros los ladrillos, las manos de los vnos ocupadas con las mezclas, las de los otros cõ la arena. Y què obras eran estas? Contra el Cielo, à don de caminaban. Y como estaban los propositos? Tan firmes, que no querian dexar los materiales de las manos; *Ceperunt hoc facere, nec desissent à cogitationibus suis.* Y què hizo Dios? Embarazarles el passo, para que no subieffen. Y porquè sucede esto? Porque quieren subir à el Cielo, sin dexar las obras de las manos, que son contra el Cielo mismo. Què otra cosa es, ò alma, la cõfession, sino vna torre, que llega à las esferas Divinas? Que son los pecados, sino materiales contra aquel elevado fin? Pues como han de subir por el camino de la cõfession? Como llegaràn por el de la penitencia, si por falta de proposito, no quieren dexar de las manos los materiales de las culpas? Mira el camino del cõfessionario, y considera, que llega vno con las manos lle-

nas de las mezclas de tantas culpas, compuestas de tantas, y tan graves circunstancias. Vnos llegan lastimosamente ocupados, y embarazados con los ladrillos de tantas durezas, otros con las arenas de tantas mudanzas por falta de consistencia, y otros con los adobes formados de tantas inmunidias; sin querer los vnos, ni los otros, por falta de proposito, dexar de las manos las obras, que son contra la fabrica del camino: *Nec desistent à cogitationibus suis.* Pues como han de llegar? Pues quando han de subir; si no quieren dexar los pecados, y destruyr las culpas? Què es esto, Señor? Què es esto, Bondad infinita? Què es esto, Amor soberano? Què ha de ser? Ingenio contumaz del hombre, dice el Padre Mendoza: *Hoc est enim in Regū. contumaciam hominum ingenium.* (5) Que quiere subir por el camino del Cielo, que es la confesion, y penitencia, sin dexar las culpas de las manos. Quiere ver lo puro, sin dexar la impureza; y no puede ser: porque para verlo, es menester dexarla, como dice San Matteo: *Beati mundo corde, quoniam ipsi Deum videbunt.* (6) Quiere ver à el amor, sin

dexar la ingratitud, la paz, sin dexar la guerra, el Cielo, sin dexar la tierra, la gracia, sin dexar la culpa, y todo bien, sin dexar todo mal.

Por esso llora el camino de Sion: *Via Sion lugent.* Por que no ay quien en la confesion quiera dexar el proposito de pecar. Que, pregunto, son las culpas? No otra cosa, que piedrás. Así lo dice el Januense: *Supervia instar lapidis cor durum facit.*

(7) Con que el proposito de pecar no es otra cosa, que vna piedra en la mano. Es así. Què es la confesion? Vn Sacramento, donde me ofrecen vna maquina de obras ordenadas à mi bien. Pues lo que se llora, lo que es digno de sentimiento, es, que quando me quiere Dios hazer bienes, no dexa las culpas de las manos, para hazerle males: *Via Sion lugent.*

Tomarõ los Judios piedras en las manos para tirarle à Christo, dice San Juan: *Sus tulerunt ergo lapides Judai, et lapidarent eum.* Viendolo su Magestad con las piedras en las manos, mostrò sentimiento con estas palabras: *Multa opera bona ostendi vobis ex Patre meo, propter quod eorum opus me lapidatis?* Muchas buenas obras os tengo prevenidas; por-

porque no dexais las piedras de las manos? O por que me quereis apedrear con ellas? De què motivo nacio en Christo, o de que causa la reprehension? El Cardenal Cayetano dice, que de las obras: *Ab operibus incipit confutare eos, eo quod Judai ad lapidandum procedebant.* (8) Mirò el Divinissimo Cordero las obras, que tenia en las manos prevenidas, y las piedras, que tenían los Judios empuñadas; las obras miraban à hazerles bien, y las piedras à hazer à Christo mal; y sintiose el Señor de que los Judios no soltassen los agravios de las piedras, quando su Bondad les queria hazer los favores: que es digno de sentimiento, que no dexen de las manos los agravios, quando se previene el perdon de las ofensas. Què es lo que te previene Christo, quando llegas à el confessorio? Me dirás, que el perdon de las ofensas. Y que son las culpas, con que llegas? Piedras, que traes empuñadas en las manos, con que te hazes los agravios. Pues lo que llora el camino de Sion, y lo que siente Christo, es, que no dexas las piedras de las culpas, quando te previene el beneficio de las buenas o-

bras: *Propter quod me lapidatis?* Llora: *Via Sion lugent.* Porque quando te ofrece el perdonarte, no quieres, por falta de proposito, dexar la piedra del ofenderle: *Via Sion lugent.* Llora; porque quando te ofrece la gracia, no quieres dexar la piedra de la culpa: *Via Sion lugent.* Llora; porque quando te quiere dar la Gloria, empuñas la piedra para darle pena: *Via Sion lugent.* Lloras porque quando quiere dar te la libertad, no quieres soltar la piedra de tu propria esclavitud: *Via Sion lugent.* Ea, o penitentes, o pecadores, o hijos de Adan, o aflorar las manos por medio del proposito, o quitar las piedras de las culpas del camino de la penitencia, como dice Jeremias: *Tollite de via lapides.* A dexar la piedra de la injuria, la del odio, la de la avaricia, la de la imbidia, la de la murmuracion, la del perjurio, la de la venganza, y la del hurto; no sea que por falta de proposito, os suceda, lo que à vna miserable muger, que por falta de proposito experimentò la fatalidad siguiente.

No escribio mas el Siervo de Dios. Y del signiète tratado no se halla escrito mas que el llanto primero.

LLAN-

(8) Cayt. in Joan. II.

(7) Jan. D. 3. Adv.

(9) Jerem. 50. v. 26.