Y en versos muy dolientes Podremos, los difuntos capitanes, Cual sus padres valientes, A Troya con sus males, A Anquises el agüelo Y de Venus el parto, alzar al cielo.

DEL LIBRO. VODA II. CONTRA ALFIO.

Dichoso aquel, que de negocios lejos Como en los tiempos viejos. Paternos campos con sus bueyes rompe. De logros desatado, Y ni el clarín el sueño le entrerrompe, Ni teme el mar airado; Huye el juzgado y de los poderosos La puerta orgullecida; Y con adultos piés de vid jugosos Al álamo enmarida; La rama inútil con la hoz amputa Y otras ingiere amantes; O en valle angosto de escuchar disfruta Mugir greyes errantes. Guarda en cántaros limpios miel, que apura, La oveja esquila flaca. Cuando Otoño de fruta ya madura Galana frente saca, ¡Cual le place coger pera bastarda, De la uva el rojo grano

Que á Priapo ofrece, y, de linderos guarda, A tí, padre Silvano. Al pié de roble antiguo goza echado, O en la tenace grama: El agua se desliza en risco alzado. Mesteña el ave clama, Provocan dulce sueño murmuraudo Las fuentes. Y si llega Ya del aire, que truena, el tiempo infando, Que lluvia y nieve allega, O bravos javalies en trampa opuesta Ya mete con trailla, O engaña al voraz tordo, en varas puesta La rala redecilla. La liebre espantadiza, y forastera La gruya coge en lazo Grata presa! En tal suerte ¿ quién no olvida De amor el fiero abrazo? Y ¿qué, si la mujer gobierna honesta La casa y dulces hijos, Cual la sabina, ó la que al sol se tuesta En quehaceres prolijos Dulce mujer del Calabrés fornido, Que atiza el fuego pronta Con leña vieja luego que al marido Venir cansado afronta; Y en la cerca las vacas no ordeñadas Ataja y con amaño Aprieta la ubre; y viandas no compradas Saca y vino del año? No más me agradan Rombos y pescados Sargos, si en la refriega Alguno de levantes atronados A uestros mares llega.

No comeré gallinas Africanas, Ni me será más grato El Jonio Francolín, que olivas sanas Que del ramo arrebato, Malva medicinal, ó la acedera Del prado enamorada, Ni más que la cordera En las fiestas del Término matada, O que el cabrito al lobo arrebatado. ¡ Què grato, así comiendo, Ver retornar con paso apresurado Las ovejas ahitas, Y la cansada yunta al tardo cuello Con la reja volcada; Y de esclavillos en enjambre bello La casa rodeada! Rústico para hacerse el usurero Alfio habló de este modo, Y recogió en las Idus su dinero Y en las Calendas le buscó acomodo.

TRADUCCIONES DE ANACROENTE.

ODA V. ELOGIO DE LA ROSA.

Rosa de los Amores mezclaremos A Lieo, y, las pompas de ella hojosas Ajustando á las sienes ardorosas, Entre risas dulzura beberemos. Y de rosas el vino enguirnaldemos. Amor de Primavera son las rosas,
Y á las deidades del Olimpo hermosas
Entre los dones preferirlas vemos.
Sus bucles tiernecicos entrelaza
El niño de Citeres de esas flores
Cuando á las Gracias en el baile enlaza.
Con la de veste y talle onduladores
Danzaré, Baco, en tu sagrada plaza
Entre hilos de rosa tembladores.

ODA VI. EL FESTIN.

Compuesta nuestra sien con rosa tanta, Dulce Baco bebamos sonriendo, Mientras el son de su laúd siguiendo Danza la joven de florida planta. Ella en sus manos al girar levanta El bordón Bacanteo, que, torciendo Sus zarcillos de hiedra, suave estruendo Hace en el aire y el sentido encanta.

Adolescente blondo la compite Labios de olor, la citara menea Y voz divina por el aura en:ite.

Y amor de crencha de oro y Citerea Y Baco hermoso llegan al convite, Que á la festiva ancianidad recrea.