

In Phytonomia
eritudinibus pre-
ripta copulationis
omnis scilicet &
obformatio.

n vobis qui-
em, & litteris,
libris, notisq;
mnibus defes-
tus quidā, aut
nutationes eda-
is p̄se r̄tim in-
uria temporis,
el scribentium,
c pingentium,
ut inepitē dicē-
sum incuria cō-
ingere solēt, qui
tos in contro-
uersiā deducant,
el laxata copula
tudios in du-
lio relinquant;
uccurrentum,
roperea sedu-
a penitiatione,
& discussione, vt
verū plantis no-
men reddi pos-
sit: quod si spu-
rium fuerit, vel
dubium, & mi-
nus cognitum.

Si aut p̄z anti-
quitate, illius me-
moria perierit,
aut simile nun
quā plania ip-
fa obtinuerit, ut
certe si videa-
tur ineptū.
varium,
male innotau-
tum,
corruptum.
dubium, & incer-
tum: Ex quibus
dubia nobis re-
sulter plantæ co-
gnitio.

Phytologis ducentibus
nos plerumq; à stirpi-
bus p̄ctis ad vias.

Vnde utriusque innotescit vi-
& facile intelligetur, ad viam
particulatim, & Horis in-
tuitam stirpes, & perennem
Flores in studiis, ut studia in

Natura ducentenos à
stirpibus p̄ctis ad ve-
ras, & vias.

Si nondum bene pro-
fus explorauum, vt adeo
pluribus applicari possit
cōfirme-
tum, ne-
quid su-
perfici dū-
bit.

Aut etiam via, & con-
stanti traditione ad nos
translatum perseueret.

Apud vulgus, maxime in loco natali planta ipsius.
Vel apud antiquiores, aut eruditiores, qui de plan-
ta differunt confuerunt.
Aliquo antiquo codice, sua cum planta viuis depi-
cta coloribus.
Probata fidei, & authenticō libro, exhibita pariter
planta figura.
Aut in diuersis, loquente quasi natura proditum,
quod in vocib⁹ consilio, & ratione impositis
contingere exp̄s solet: quod in Ammy, phyto-
logis multis obscurissimo, manifestum est.
Figura, cum notis existentibus, & com-
paratibus simpliciter expressis.
Habitudine, compositione, ac relatione
similitudinis pariter cōspicua, & detecta.
Numero, si eadem numero apud omnes
cognoscatur planta, & si cum alijs spe-
cies conueniat.
Patria, vbi aut plures, & frequentiores, &
efficaciores esse solent.
Vitibus, ac viis, si factō scilicet periculo,
ad amissum respondere sibi inuicem in
his videantur, ac si viis idem vigeat
continuo.
Vel deficit attributa notis, pluribus
paucioribus, aut diuersimode iſdem
comparantibus.
Vel nota alia existere videantur, in descri-
ptione numquam expressæ, præsentim si
evidentes, figurales, aut notatu dignæ
fuerint.
Vel non conuenient generibus, quibus
ascribuntur, vt si diuersa, plura, aut pau-
ciora sint genera.
Vel patria non conuenit: quod ibi non
reperiuntur.
Vel ibi raro, & alibi frequentiores.
Aut vires, facultatesque assignate non in-
sistuntur, & alia se produc obserua-
tione dignæ: aut interdum contraria,
aut saltē vix diuersæ in medica praxi:
seu dogmatica, seu methodica, aut em-
pyrica reperiuntur.
Codicis, & contextus ipsius depravatione, ac mes-
mis, confusione, mutilatione, dubio, &c.
Verbis minus propriis, seu etiam ambiguis,
vel infus-
ficienti,
& minis
verifica-
tis, quod
fit.

obscuro-
riac stir-
pibus no-
correlati-
dentibus
quia

designa-
tum diu-
eris de-
scriptioni-
bus

Vel natura
diuersis substratis materiis,
alilibusq; succis
contrarijs, alienis, insuetis
nutriantur, adolescent.
cultus diuersa rationes
si necessaria, aut congruens
non habetur, aut mutatur.
diuersaq; alia, atque alia adhibetur.
foli facies, ac situs
quoquo modo vertatur.

Animalium præter stirpibus vñceptum,

maternamq; ipsarum aluum
stercorantium, cuerentia in iuriis diuersæ.

Plantarum morbi

Plantarum

PHYSIOSOPHICARVM TABVLARVM

950

ab. 20.

toatria, sive
is plantarum
medicina,
duabus in
ulis totus
atinetur. sci.
et.

peculiaris que
conficitur in vnu ad
quem spe-
ctat.

Nd verò quispiam minus sollicitus, tam in euocendis Auctorum paginis, quam per ilustrando secundantis
vbiq; natura per terras, & maritima proposito volumina in lapsum coincidit; imprimiti iudicio per quam
diligent, compotissis inter se tamen sollicitum sententij, sexius ex alijs, atque alijs pariter scribentibus
restituti erunt: vti ex Atheneo, & Plinio Theophrastico, examinanda debine verba, conferenda
partium rationes, & discutenda; nulla vero autorum spora confusa, vel animaduerdens, quorum
diligentia veritas se propagat. Quin à patria stirpum senatu, & interdum vernaculo vulgi idioma,
aut vicino petendo nominum, vel cognominum indicia ex quibus plantarum natura plurimum se prodit.
Stirpum quoque descriptiones cribra: non similitudinis specie, sed analogia visio nos decipit. Cetera
rum in natura libro, si forte confusa defint, aut langeant, aut pauciora comparant: tum precipue
rum habenda est ratio: ceterorum diligens examen faciendum, quod vel ab ipsa stirpis natura, vel ab
alijs eiusdem speciei, aut generis plantis argumentum avertat: aut denique iuxtam medicam methodum, &
dogmata singularium insufficanda facultatis: ex quibus dubi quidquam nibil enquam superfis. Atq; bat
ad praecedentia, pro appendice apprendenda.

emum Phy-
tologia pen-
tis consistit
a exercitijs.

Phytop-
tis, vbi

Phytop-
tis

Phytop-
tis

nstituti examinis, ad cognoscendas stirpes seu plantas elaboratissima illa methodus a Mariana proposita est, in qua ex su-
perioribus, plerisque inuenias suis explicata, vna cum suis paradigmatis, diffusisibusque preceptis, quia si tibi obscurior,
aut arida magis videtur, obiectisque. Audorem parum ea sum, tu tamen laborem alienum proba, & quidquid inde
poteris carpe fructum. Vtiam plures in recipub. litteraris commodum digerent similia, aut exstante non pugnet.
Ne stirpus ullius cognitionis, aut nomis contempnendum putes: mirabilis etiam ex minimis natura, & diuers. Si enim
stirpem, si foras exigis nullus es. Quidquid in depictis tabellis, in aureis, argenteisque emblematis aliud queris, quam
artis elegantiam et aspectum? At Dei Opt. Max. opera tanto pulchriora & certe incundiora sunt, quam nostra, quanto haec
commendantur, dum ad illa propriis accessibus comprehenduntur: & cum aedes iustis nostris, fabulis, & mania conferre!
Nonne stirpes dum vivunt gement? si coloris in genere plurimas, & bicolor, & organa, & amplius vitam
suspicere. Barbatu cuiam nunc esto sensu similis: qui nobiscum dum Barbam Ionis in Romano ad Antium littore spe-
cialiter satis videbet, quod clavis, ac nudis intensam ferret frondibus comam satim nomen peti, & statim virtutem
(ut solet) dato nomine, virtutem confessus bacuque incognitam: subfrustratus, spreitus, quasi incassum agnosceretur, quod
careret vnu, nec persuasus unquam annuit, in pretio babendum, quod posteriorum studiis, ad maiora consequenda
conuixerit poterit, bauis cubis si Alchimisti utilem predicarem, qui ex argento foliorum colori etiarum turgidece scis-
sent, nibil in planta despicendum duxisset: quid facerem: alijs sunt dominica ita compotis animis, vprae terrena
corporis aut voluptatis insuuum, cetera, ne bilum quidem essent.

FINIS TABVLARVM,

MVSTAMICO LECTORI.

EIC nonnullae Phytophobicis desiderarentur tabula: sed fatum cui Author prepropre
cessit, scribentibus nonnum absolutum praripiuit opus: quin ino piures ingenij
sunt, qui proprieatem expectabant in ipso penetratis mentis profocauit: dum ad
modum Illustris eruditissimus virum XXX^o, supra M. DC. Salutis; annos XLV. natum
nobis eripuit, meliorque fors. (et sic credimus ascribit Cœlitibus.) Tanta interime
studiorum saecula, ut eidem satis deploranda ne Academiarum quidem omnium lucet uia suffi-
cient epitaphia. Si ente de morali quidquam exigeres sapientia, soleri Federici Principi ingenium
non eruens tantum diserta antiquitatis residenzis impinguum, sed in omni doctrina dogmatis as-
ſum, saluberima formans moribus colligebat monita: si facta de Geometrii, ac Matheo, vel
arts factis optares prodigia, tibi Physicam Matheum integrum volumine compingebat: Naturam sic in
partes diuferas, ut uno Uniuersali rationis speculo, omnia eiusdem ariana detegret. Si quin
hydrolocias delabat portulans Theatrum Plantarum, ad ecoluptum Speculum ergebat; adeo
de subterraneis, de propensis, & subspicuum caedentibus, de aereis, & superioribus admiranda
singularium recolligens, posteriorum connotatiss, (ea sua) nobis non periclitatus, industriosi
famam moliebatur Encyclopaediam, ad quam nouis instrumentis, magis in dies peritos reclinabat
autus. Habuisse de cerebro Principis scientiarum propteriarum: leges in fronte ad ardua qui
insunque accerrimum iudicium, in oculis infinitorum prope lacum columnum, in ore saadam
ipm residere miratus es, ac facundiam, in manib; tam artis, quam natura obfirmatum expe-
rimentis compendiat. Cuius domus Musaum; Porticus Lyceum, Peristaticum, porti Tuiscula-
num, vnde ac possisiones Attica gymnasii facile crederebant. Nunquam bene transiit sine sale phis-
iophororum, vel salibus poëtarum, aut delenficiis, tamquam forensi, doctissimorum congregatis: vi
tato spretis securis, & que socii, qui capessenda virtute non fatis invenit: iusque omnes intr. Lynceos,
& spectacula inter Academicos pariter considereret. Quid enim ipso endividus modo, sed erugan-
do fronti, & a seris per subcristas animo relaxando commodius, & succidius, quam virum generare
Principem totidem nobilitate, fama, scriptis, scientia, & experientia conspicuus Portam Velse-
rum, Galileum, Casarum, Ciampolum, Pertium, Valerium, Terrentium, Columnam, atque
alios, Lynceorum (quorum ipse idem Princeps) matricula acripsiis, quorum vigilis, lucubrationis
& operis, non essemus nullum postaram prodiret lusus, sed proficiebat tetrica sonatus Minerua
solida, & iusta impudente volvina, artiumque liberalium, & humanaum scientiarum disjulserent
sodos. Ceterum quid ad eternam memoriam commendatus, quam sedula illa Principis liberalitate,
ac studio exquisitum prodigie opus Mexicanæ naturalis historiæ, quare Fernandes primus Inu-
tissimi Philippi II. Hispaniarum Regis in Indias Protomedicus delegatus, (est) tumultuarie satiis,
ut primi afoles ingenij partibus) iustitiam oculis, manibusque contricata in ipso natali solo
concesserat; quamque postmodum Nardus Antonius Retius notis Illustrem nobilibus ex usigari
Hispanicum, latinitatem, ordine nedum satiis commodo, redidarat, & delitescerat in Museo M. An-
tonii Petrii, iuhuissim Nardi tunc vita sancte, beratis: Unde non nisi sagacia urbanitate Principis
brevissimis thesaurosum educi, nec facile fuit, nec licuit, adeoque neque expoliri, vel doctissimis Lyn-
ceorum communiri commentarys: quibus pro coronis Principis accederet prodigalitas, tot figuram
ram ex aqua similarium calandis imaginibus; cuiusdemque docti dexteritas, ordinis (qui est operis
honestus) meliori praesertim. Dearerat autem studiorum commoditati Phytopis, quibus ele-
gante naufragi operam, tabule, quas & dabat, & proprie largus artis prædicto committebat: dum
vero cum vita simili rem imperficiam destruxerat Franciscus Stellatus Lynceus ex eiusdem Larario Po-
bus deprompsit, ac veratisimorum consilio digestis catena attenuat.

Atque ha quidem aucta nobilitatis Principis Cœsi memoranda fuerunt appendices, quem Iura-
imprimis, & Fortuna, Montis, Cœsi Marchionem, S. Angel, S. Poli, & Aquaspartha Ducem
fuerant; Federicus Cœsus & Olympia Vrifica Aquaspartha primi Duces, Principem generant; &
Principem coniugia testata fuerant: primus scilicet, cum Artemisia Columna, alterum cum Ista-
bella de Salviatii; quorum prospicia, quae per Pauli Scortic, & Olympia de Cœsi connubium, pari
nobilitate, vivaci semper fama, nec senescentia enquam gloria propagatur aeternum duratura sit.
Quicunq; tum nominis, tum virtutis heres legitimus, maiora non molitur, ubi inter præaus con-
numeret, Pontifices, Imperatores, Partenopeos Reges, Purparatos Principes, Patriarchas, Archiep-
iscopos, Praefates, & potentissimorum exercituum Duces, quos breuis numquam pagina e-
stura foret.

Hoc interim quisquis legis boni consule; illam sane omnis eruditissimi frustra desideratam luget su-
plicium; sed in primis præcoxis falec fati, in genere non minus, quam doctissima Principis, &
Academie Lynceorum Protopraesidium ac patroni sui colendissimi vigilias, & annos temere inieci-
mar. animo memori, grato, ac reuertenti; lucitu, & querimoniis prosequitur Francisca Stellatus
Academicus Lynceus superflus.

IN-