

INDICE GENERAL
 DE LO CONTENIDO EN ESTE TRATADO.
 Los números corresponden á los párrafos.

A

- Abierto*. quite) 211.
- Acometer*. planta de) 36.
- Acomecimientos*. 298. á 300.
- Adentro*. parte de) 52.
- Advertencias* para llevar de un quite á otro. 119.
- Advertencias* generales para la batalla. 407 á 423.
- Advertencias* á los maestros. 462. á 471.
- Afondo*. desplante) 37. 38.
- Afirmarse* en guardia comun. 51. 52.
- Afuera*. parte de) 52.
- Agregacion*. 57.
- Alto*. quite) 213. á 215. y 218. 219.
- Altura* de la guarnicion en la execucion de los tiros. 60.
- Apéndice* á las transferidas de las conclusiones sobre tiros. 348.

B

- Batalla*. modo de comenzar la) 140.
- Batallas* defensivas. 190.
- Batallas* ofensivas. 190.
- Batallas* sobre guardia de tercia. 223.
- Batalla primera*, estocada de quarta, de tercia, y golpe de contrafilo á la muñeca. 226. á 228.
- Batalla segunda*, estocada de quarta, medio reves y tajo diagonal. 229. 230.

- Batalla tercera*, estocada de quarta, tajo vertical y reves al muslo. 231. 232.
- Batalla quarta*, estocada de quarta, tajo diagonal, y estocada de segunda. 233. 234.
- Batalla quinta*, estocada de quarta, medio tajo y reves al brazo. 235. 236.
- Batalla sexta*, estocada de quarta, reves diagonal, y medio reves. 237. 238.
- Batalla septima*, estocada de quarta, reves diagonal, y tajo vertical. 239. 240.
- Batallas* sobre guardia de quarta. 241.
- Batalla primera*, estocada de tercia, de quarta y golpe de contrafilo á la muñeca. 242. 243.
- Batalla segunda*, estocada de tercia, de segunda entre las armas y medio reves. 244. 245.
- Batalla tercera*, estocada de tercia, medio reves, y estocada de prima. 246. 247.
- Batalla quarta*, estocada de tercia, tajo diagonal, y estocada de segunda. 248. 249.
- Batalla quinta*, estocada de tercia, tajo al costado, y estocada de segunda. 250. 251.
- Batalla sexta*, estocada de tercia, tajo, y reves diagonales. 252. 253.
- Batallas* sobre guardia de quinta. 254.
- Batalla primera*, estocada de prima, reves vertical, y estocada de segunda. 254. á 256.
- Batalla segunda*, estocada de prima, reves diagonal á la cara, y á la rodilla. 257. 258.
- Batalla tercera*, estocada de prima, de segunda, y reves vertical. 259.
- Batalla quarta*, estocada de prima, reves diagonal, y estocada de prima. 260.
- Batalla* sobre guardia de sexta. 261.

- Batalla primera*, estocada de segunda, tajo vertical, y estocada de segunda. 261. 262.
Batalla segunda, estocada de segunda, tajo, y revers diagonales. 263.
Batalla tercera, estocada de segunda, de prima, y revers vertical. 264.
Batalla quarta, estocada de segunda, tajo, y revers diagonales. 265.
 Baxo. quite) 216. 217.

C

- Cambiar el desplante*. 32.
Canal de la hoja. 5. 6.
Cerrado. quite) 209.
Centro de los movimientos. 20.
Centro. mociones sobre el) 24.
Circulo propio. 22.
Circulo de proporcion. 34. Su medida. 35.
Colateral derecha. 11.
Colateral izquierda. 12.
Concha de la guarnicion. 3.
Comun. guardia) 51. 52.
Conclusiones, oposiciones á estas, y modo de transferirlas. 301. á 366.
Conclusiones sobre quites. 303.
Conclusion sobre quite de quarta baxa. 304. 305.
Conclusion sobre quite de tertia baxa. 310.
Conclusion sobre quite de prima. 314.
Conclusion sobre quite de segunda. 317.
Conclusion sobre quite de quarta alta. 320.
Conclusion sobre quite de tertia alta. 323.
Conclusiones sobre tiros. 328.
Conclusion sobre estocada de quarta. 329.

- Conclusion sobre estocada de tertia*. 332.
Conclusion sobre estocada de prima. 335.
Conclusion sobre estocada de segunda. 338. 339.
Conclusion sobre tajo á la cabeza. 342.
Conclusion sobre revers á la cabeza. 345.
Conclusiones sobre las estocadas por el sable. 349. á 351.
Conclusion sobre estocada de quarta por el sable. 352.
Conclusion sobre estocada de tertia por el sable. 354.
Conclusion sobre estocada de prima, y segunda por el sable. 356.
Contrafío parte del sable. 5.
Convexa parte del sable. 5.
Certesía para comenzar y finalizar las batallas de armas negras ó de borón. 424. á 430.

D

- Descubiertos. tiros*) 221. Sus reglas 222.
Defensa comun. circulo de) 34. Su medida 35.
Desplatar para adelante. 21.
Desplantar para atras. 22.
Desplantar para atras sobre la diagonal izquierda. 23.
Desplantar para atras sobre la diagonal derecha. 24.
Desplantar á fondo. 37. 38.
Diagonales. planos) 18.
Diagonales. lineas) 23.
Diagonal. tajo) 57. Modo de ejecutarlo. 59.
Diagonal. revers) 58. Modo de ejecutarlo. 59.
Diagonal. revers) al costado, muslo, y pierna. 61.
Diámetro. linea del) Su division 20.
Distancia de proporcion. modo de elegir la) 50.
Doble. guarnicion) 4.
Doctrina del molinete. 431. á 436.

Doctrina contra el izquierdo. 437. á 447.
Doctrina contra espada, y florete. 448. á 462.

E

Eleccion de distancia. 50.
Equilibrios. 26. 27.
Española. marcha y retirada) 46.
Esperar. planta de) 36.
Espiga de la hoja. 7.
Estocada de quarta entre las armas. modo de formar la) 63.
Estocada de quarta. modo de executar la) 83.
Estocada de quarta sobre parada de tercia, y su quite. 157.
Estocada de quarta por el sable sobre guardia comun. 270.
Estocada de quarta por el sable sobre guardia de quarta. 275.
Estocada de quarta graduando. 281.
Estocada de tercia. modo de formar la) 64.
Estocada de tercia. modo de executar la) 94.
Estocada de tercia sobre parada de quarta y su quite. 135.
Estocada de tercia por el sable sobre guardia comun. 272.
Estocada de tercia por el sable sobre guardia de tercia. 276.
Estocada de tercia graduando. 282.
Estocada de segunda. modo de formar la) 65.
Estocada de segunda. modo de executar la) 100.
Estocada de segunda entre las armas sobre parada de tercia, y su quite. 162.
Estocada de segunda sobre parada de sesta, y su quite

Estocada de segunda por el arma sobre guardia de quinta. 277.
Estocada de segunda graduando. 284.
Estocada de prima. modo de formar la) 66.
Estocada de prima. modo de executar la) 97.
Estocada de prima sobre parada de quinta, y su quite. 176.
Estocada de prima por el sable sobre guardia de sesta. 278.
Estocada de prima graduando. 283.
Estocadas graduando y transfiriendo. 280.
Execucion. 56. 57.
Execucion de los tiros. altura de la guarnicion en la) 60.
Exterior. parte) 52.

F

Filo del sable. 5.
Filaco de la haja. 5.
Formacion de los tiros. 56. á 61.
Francesa. marcha y retirada) 45.
Fuerte de la hoja. 5.

G

Gavilan de la concha. 3.
Golpe de contrafiló á la muñeca sobre parada de quarta, y su quite. 138.
Golpe de contrafiló á la muñeca sobre parada de tercia y su quite. 159.
Golpes de tiempo. 367.
Golpes de mano. 358.
Golpe de tiempo sobre estocada de tercia. 368.

Golpe de tiempo sobre estocada de quarta. 369.
Golpe de tiempo sobre estocada de prima. 370.
Golpe de tiempo sobre estocada de segunda. 371.
Golpe de tiempo sobre tajo. 374.
Golpe de tiempo sobre revés. 375.
Golpe de tiempo graduando. 378.
Golpe de tiempo graduando quarta. 378.
Golpe de tiempo graduando tercia. 379.
Golpe de tiempo graduando sesta. 380.
Golpe de tiempo graduando quinta. 381.
Golpe de mano sobre parada de prima. 362.
Golpe de mano sobre parada de segunda. 363.
Golpe de mano sobre parada de tercia alta. 364.
Golpe de mano sobre parada de quarta alta. 365.
Graduar y transferir las guardias. 103. 104.
Graduar y transferir guardia de quarta. 104. 105.
Graduar y transferir guardia de tercia. 106.
Graduar y transferir guardia de sesta. 107.
Graduar y transferir guardia de quinta. 108.
*Guardamano*s. Su definición y division) 3. 4.
Guardia comun 51. 52. Su diferencia de los quites.
86.
Guardia de quarta. 80.
Guardia de tercia. 81.
Guardia de sesta. 83.
Guardia de quinta. 84.
Guarnicion doble ó sencilla. 4.
H
Hija del sable su tamaño y curvatura. 5.
Horizontales. planos) 16.
I
Interior. parte) 52.

Inferior. parte) 52.
Inferior. plano) 16.
Inferiores. Veanse quites)
Italiana. vease marcha y retirada)

L

Librar. 54.
Línea del diámetro y tangente. 20.
Líneas diagonales. 23.
Lomo del sable. 5. 6.

LI

Llevar de uno á otro quite. 114.
Llevar de quite de quarta á quite de quinta. 115.
Llevar de quite de tercia á quite de sesta. 116.
Llevar de quite de sesta á quite de tercia. 117.
Llevar de quite de quinta á quite de quarta. 118.

M

Mala hoja. 6.
Marchas 43. Su division. 44.
Marcha y retirada francesa. 45.
Marcha y retirada española. 46.
Marcha y retirada italiana. 47.
Mayor fuerza y *mayer alcance*. planos de) 14. 15.
Media posición de planos. 20.
Media posición de mano. 52.
Medio. plano) 16.
Medio de proporción 34. Su medida 35. Modo de ele-
jirlo. 50.
Medio proporcionado. 37.
Medio propinquo 41. Su uso. 42.
Medio de transferir. 104.

Medio tajo y revers) 62.
Medio tajo al muslo sobre parada de quarta y su quite. 142.
Medio tajo al pescuezo sobre parada de quarta y su quite. 150.
Medio revers á la cara sobre parada de quarta y su quite. 146.
Medio revers á la rodilla sobre parada de terciá y su quite. 166.
Medio revers al pescuezo sobre parada de terciá y su quite. 168.
Mocion de quadrado. 29.
Mocion de perfil. 30.
Montar un sable. 7.
Molinete 431. á 436.
Ofensas por el sable sobre las cinco guardias. 270.
Ofensas oponiendo y llevando de un quite á otro. 287.
Ofensas en oposicion á la guardia de quarta. 288. 289.
Ofensas en oposicion á la guardia de terciá. 290. 291.
Ofensas en oposicion á la guardia de quinta. 292. 293.
Ofensas en oposicion á la guardia de sesta. 294. 295.
Ofensas llevando de uno á otro quite. 297.
Oposicion. 67.
Oposicion de brazo. 68.
Oposicion de mano. 69.
Oposicion de arma. 70.
Oposicion de cuerpo. 71.
Oposicion de planos. 73.
Oposicion á las guardias ó quites. 109.

Oposicion á la guardia de quarta. 110.
Oposicion á la guardia de terciá. 111.
Oposicion á la guardia de sesta. 112.
Oposicion á la guardia de quinta. 113.
Oposicion al tajo de la pierna. 143.
Oposiciones á las conclusiones. 301. á 357.
Oposicion á la conclusion sobre quite de quarta baxa. 307.
Oposicion á la conclusion sobre quite de terciá baxa. 311.
Oposicion á la conclusion sobre quite de prima. 315.
Oposicion á la conclusion sobre quite de segunda. 318.
Oposicion á la conclusion sobre quite de quarta alta. 321.
Oposicion á la conclusion sobre quite de terciá alta. 324.
Oposicion á la conclusion sobre estocada de quarta. 330.
Oposicion á la conclusion sobre estocada de terciá. 333.
Oposicion á la conclusion sobre estocada de prima. 336.
Oposicion á la conclusion sobre estocada de segunda. 340.
Oposicion á la conclusion sobre tajo á la cabeza. 343.
Oposicion á la conclusion sobre revers á la cabeza. 346.
Oposicion á la conclusion sobre estocada de quarta por el sable. 353.
Oposicion á la conclusion sobre estocada de terciá por el sable. 355.
Oposicion á la conclusion sobre estocada de prima y segunda por el sable. 357.
Oposicion á los golpes de mano. 366.

Oposicion á los golpes de tiempo. 372. 373.
Oposicion á los golpes de tiempo sobre tajo, y revers.
377.
Oposicion al molinete. 435. 436.

P

Parada de quarta. 80.
Parada de quarta baxa. 128.
Parada de quarta baxa tendido el brazo. 139.
Parada de quarta alta. 130.
Parada de terciá. 81. 82.
Parada de terciá baxa. 129.
Parada de terciá alta. 131.
Parada de terciá alta recojida. 147.
Parada de sesta. 83.
Parada de quinta. 84.
Parada de quinta baxa. 160.
Parada de prima. 132.
Parada de prima á la cabeza. 179.
Parada de segunda. 133.
Parte de adentro, de afuera, superior é inferior. 52.
Parte concava, y convexa del sable. 5.
Pasar la punta. 54.
Perfil mocion de) 30.
Picote del puño. 4.
Plano del sable. 5.
Planos del cuerpo 8. Su uso. 14.
Planos verticales. 9.
Planos de mayor fuerza, y de mayor alcance. 14. 15.
Planos horizontales. 16.
Plano inferior 16. Su uso. 17.
Plano medio 16. Su uso 17.
Plano superior 16. Su uso. 17.

Plano supremo 16. Su uso. 17.
Planos diagonales, su número, lugar y uso. 18.
Planta derecha. 20.
Planta de acometer. 36.
Planta de esperar. 36.
Posicion de terciá, y de quarta. 53.
Prominente. parte del sable) 5.
Proporcion. medio de) 34. Su medida 35.
Proporcionados. medios) 37. Su uso 38. á 40.
Propinquo. medio) 41. Su uso 42.
Propio. círculo) 22.
Prima. vease estocada de)
Prima. vease parada de)
Punto. 86.
Puntos que se descubren sobre la parada de quarta.
93.
Puntos que se descubren sobre la parada de quarta ba
xa. 140.
Puntos que se descubren sobre parada de quarta alta
172.
Puntos que se descubren sobre parada de quarta baxa
tendido el brazo. 140.
Puntos que descubre el que tira estocada de quarta.
384.
Puntos que se descubren sobre parada de terciá. 96.
Puntos que se descubren sobre parada de terciá baxa.
137.
Puntos que se descubren sobre parada de terciá alta.
147.
Puntos que se descubren sobre parada de terciá alta
recojida. 147.
Puntos que descubre el que tira estocada de terciá.
385.

Puntos que se descubren sobre parada de sesta. 99.
Puntos que se descubren sobre parada de quinta. 102.
Puntos que se descubren sobre parada de quinta baxa. 161.
Puntos que se descubren sobre parada de prima. 177.
Puntos que se descubren sobre parada de prima á la cabeza. 99.
Puntos que descubre el que tira estocada de prima. 386.
Puntos que se descubren sobre parada de segunda. 183.
Puntos que descubre el que tira estocada de segunda. 387.
Puntos que descubre el que tira tajo á la cabeza. 388.
Puntos que descubre el que tira revers á la cabeza. 389.
Paño del sable. 2.

Q

Cuadrado. mocion de) 29.
Qualidades de la hoja. 6.
Quarta. posicion de) 53.
Quarta. vease estocada de)
Quarta. vease parada de)
Quite de quarta. vease parada de)
Quite de terciá. vease parada de)
Quite de sesta. vease parada de)
Quite de quinta. vease parada de)
Quites de segundo órden. 127.
Quites superiores, é inferiores 78. *Sus reglas generales*. 207. á 221.

R

Refuerzo del sable. 5
Reglas para las oposiciones de planos. 73. á 75.
Regla general para los quites. 79.
Regla para la reposicion. 89. y 199. á 205.
Reglas generales para pasar de uno á otro quite. 119. á 124.
Reglas generales para atacar. 189. á 196.
Reglas generales para el que quita. 197. á 198.
Regla general para los desplantes á fondo. 223.
Regla de compas para transferir las conclusiones. 309.
Regla general para las conclusiones sobre quites. 327.
Regla general para transferir las conclusiones. 348.
Regla general para los tiros descubiertos. 221. 222.
Respuestas. 390. á 406.
Retiradas y su division. 44.
Retirada francesa. 45.
Retirada española. 46.
Retirada italiana. 47.
Retiradas en un tiempo. 48.
Reposicion. 90.
Reves diagonal á la cara, su formacion. 58.
Reves al costado, muslo, y pierna, su formacion. 61.
Reves vertical, su formacion. 58.
Reves vertical sobre parada de quarta y su quite. 152.
Reves vertical al brazo sobre parada de sesta y su quite. 184.
Reves diagonal al costado sobre parada de quarta y su quite. 154.
Reves diagonal al vientre sobre parada de terciá y su quite. 164.
Reves diagonal al costado sobre parada de sesta y su

quite. 185.

S

Sable, su definición, y división. 1.

Salto. 48.

Salidas de línea. 39. 40.

Segunda. Vease estocada de)

Segunda. Vease parada de)

Sencilla. guarnición) 4.

Superior, y *supremo*. planos) 16.

Superior. parte) 52.

Superiores. quites) 78.

T

Tajo vertical, su formación 58.

Tajo vertical al brazo sobre parada de quarta y su quite. 144.

Tajo vertical á la cabeza sobre parada de quarta y su quite. 148.

Tajo vertical á la cabeza sobre parada de terciá y su quite. 170.

Tajo vertical sobre parada de quinta y su quite. 178.

Tajo diagonal. modo de formar el) 57. y 59.

Tajo diagonal al costado, muslo y pierna. Su formación 61.

Tajo diagonal á la cara sobre parada de quarta y su quite. 148.

Tajo diagonal al costado sobre parada de terciá y su quite. 173.

Tajo diagonal al costado sobre parada de quinta y su quite. 180.

Tajo de desenvaynar. 408.

Talon de la hoja. 5.

Tangente. línea) Su división 20.

Tercia. posición de) 53.

Tercia. Vease estocada de)

Tercia. vease parada de)

Temple de la hoja. 6.

Tiros descubiertos 221. Sus reglas. 222.

Transferir. 104.

Transferir guardia de quarta. 105.

Transferir guardia de terciá. 106.

Transferir guardia de sesta. 107.

Transferir guardia de quinta. 108.

Transferir las conclusiones. compases para) 309.

Transferir la conclusión sobre quite de quarta baxa. 308. 309.

Transferir la conclusión sobre parada de quarta alta. 322.

Transferir la conclusión sobre estocada de quarta. 331.

Transferir la conclusión sobre estocada de quarta por el sable. 353.

Transferir la conclusión sobre quite de terciá baxa. 312. 313.

Transferir la conclusión sobre parada de terciá alta. 325. 326.

Transferir la conclusión sobre estocada de terciá. 334.

Transferir la conclusión sobre estocada de terciá por el sable. 355.

Transferir la conclusión sobre quite de prima. 316.

Transferir la conclusión sobre estocada de prima. 337.

Transferir la conclusión sobre estocada de prima y segunda por el sable. 356.

Transferir la conclusión sobre estocada de segunda. 341.

Transferir la conclusión sobre tajo á la cabeza. 344.

Transferir la conclusion sobre revers á la cabeza. 347.

U

Uña de gato, parte del sable. 5.

V

Vaciada. hoja) 5.

Variaciones de los quites. 207. á 210.

Variacion de la guardia comun. 273. Sus reglas. 274.

Variacion de los golpes de tiempo sobre tajos y reverses. 376.

Vertical del pecho. 10.

Vertical derecho, é izquierdo. 13.

Verticales. veanse tajo, y revers)

Verticales. veanse planos)



Fig. 2.º

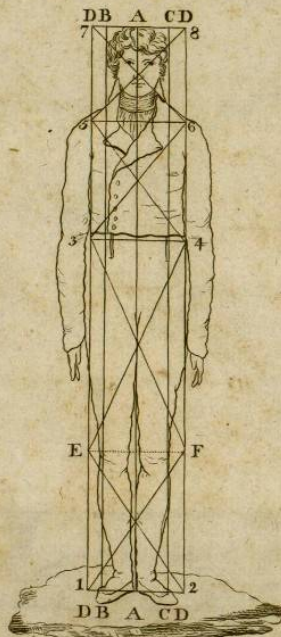


Fig. 4.

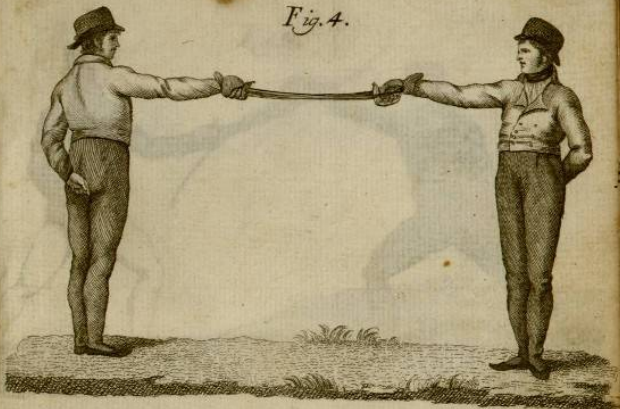
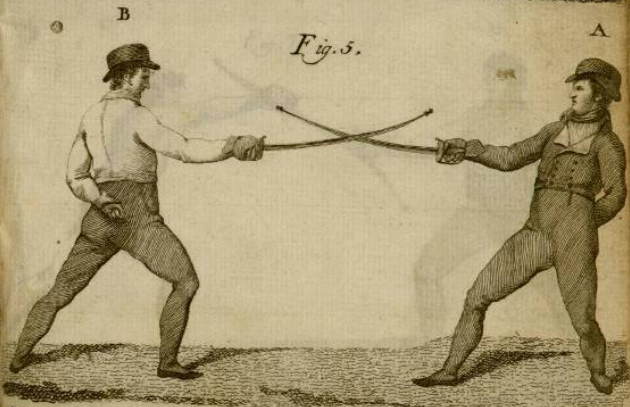
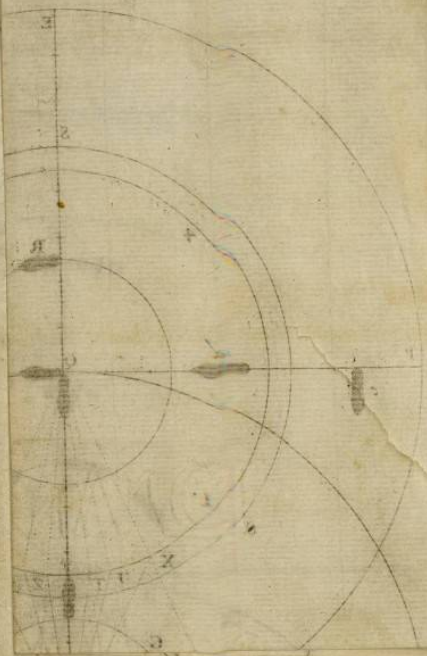


Fig. 5.

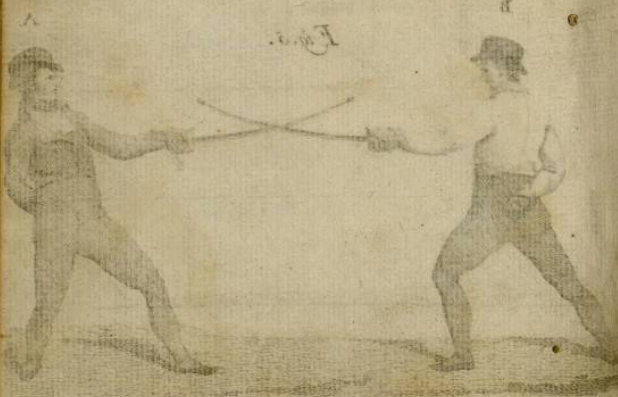
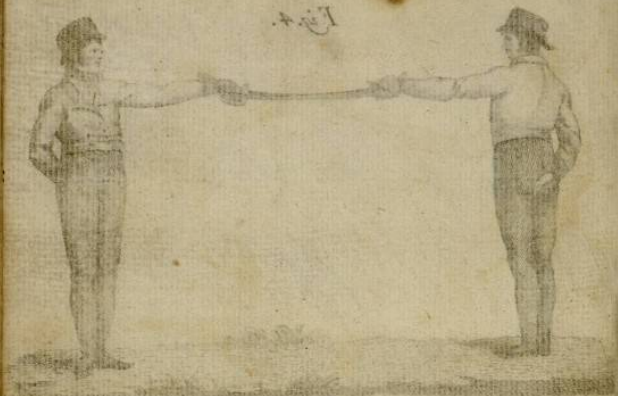


P. Patino del.

M. Anoz gra.



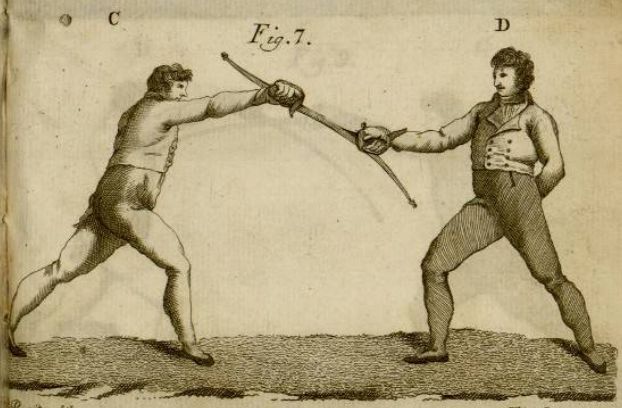
1



per gues de l'...

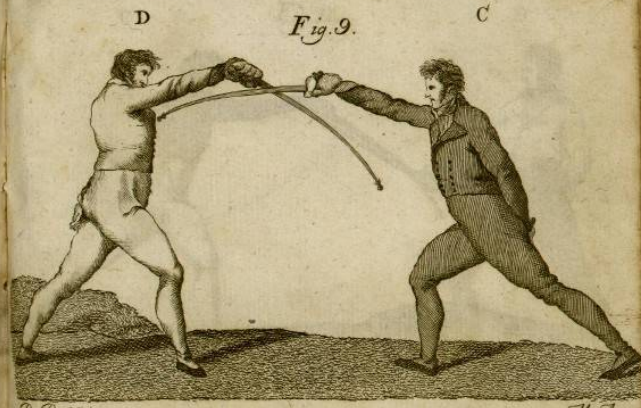
de l'...

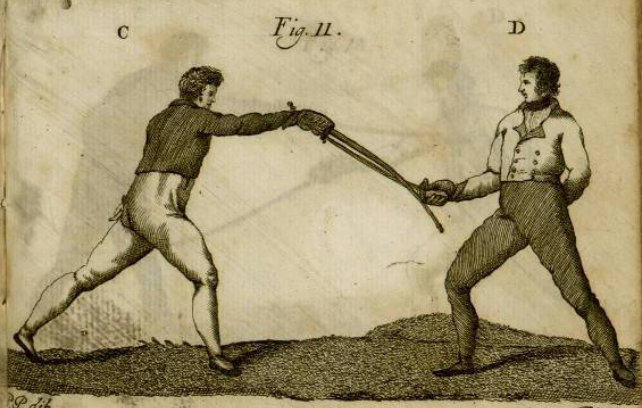
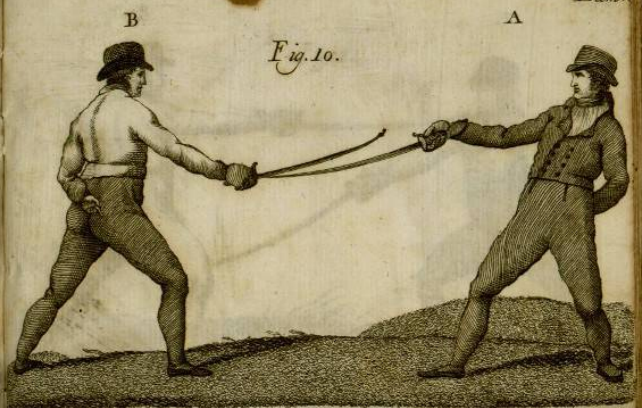
Lam.



Partie des.

M. Arnoz grav.





P. dib.

M. A. gna



R.P.

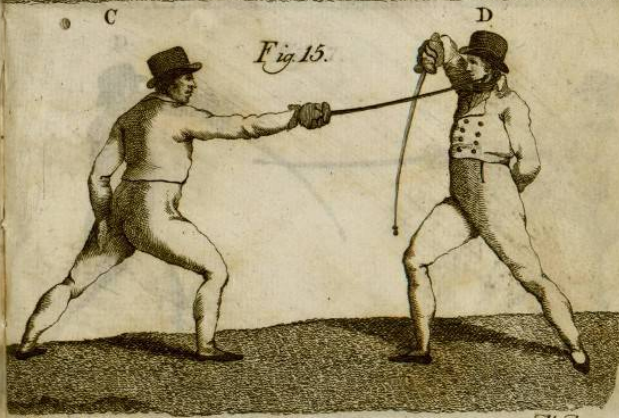
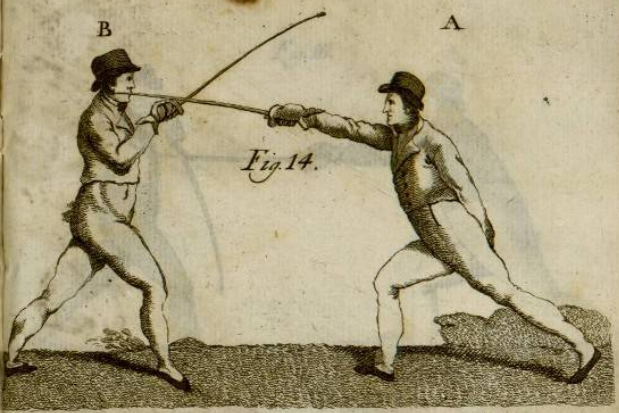


Lam. 1

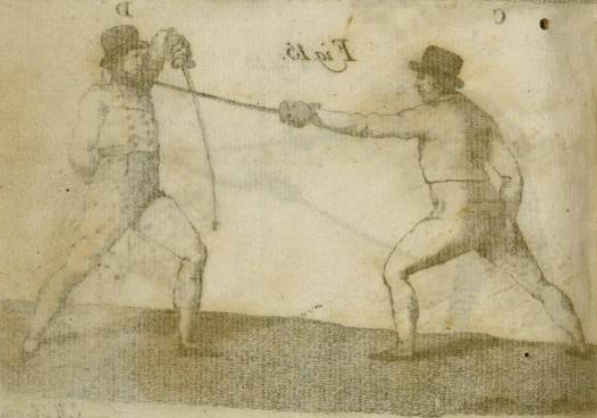
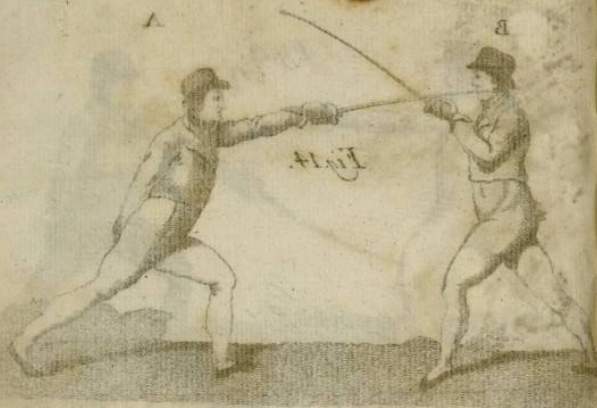


R.P. dib.

N. A. gnr

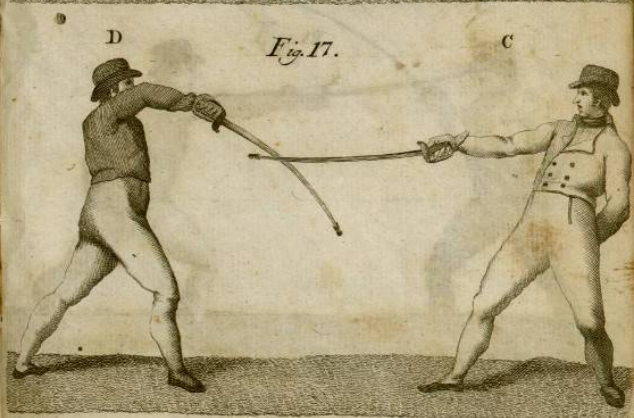
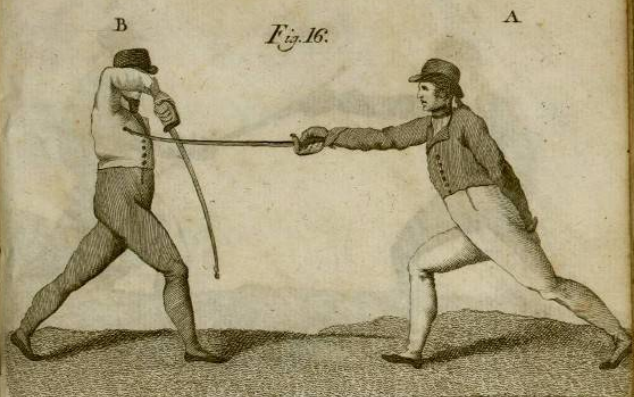


Lam. 1



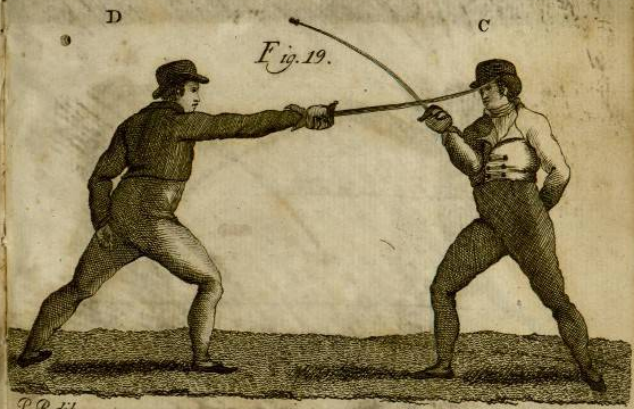
John Bull

Lam. 2



F. Paton del.

M. Anon gra.



par P. N.

P. P. dib.

M. A. gra.

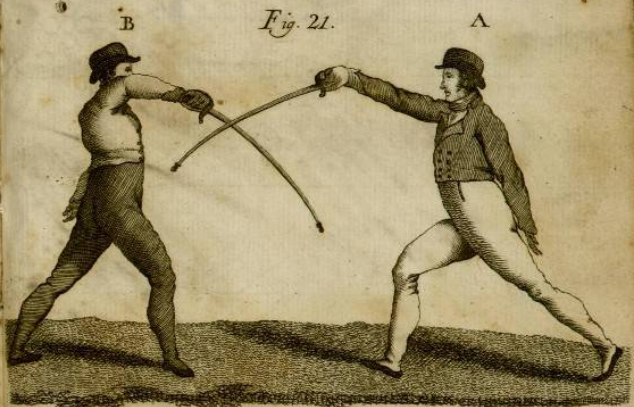


Lam.

Fig. 20.

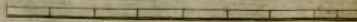
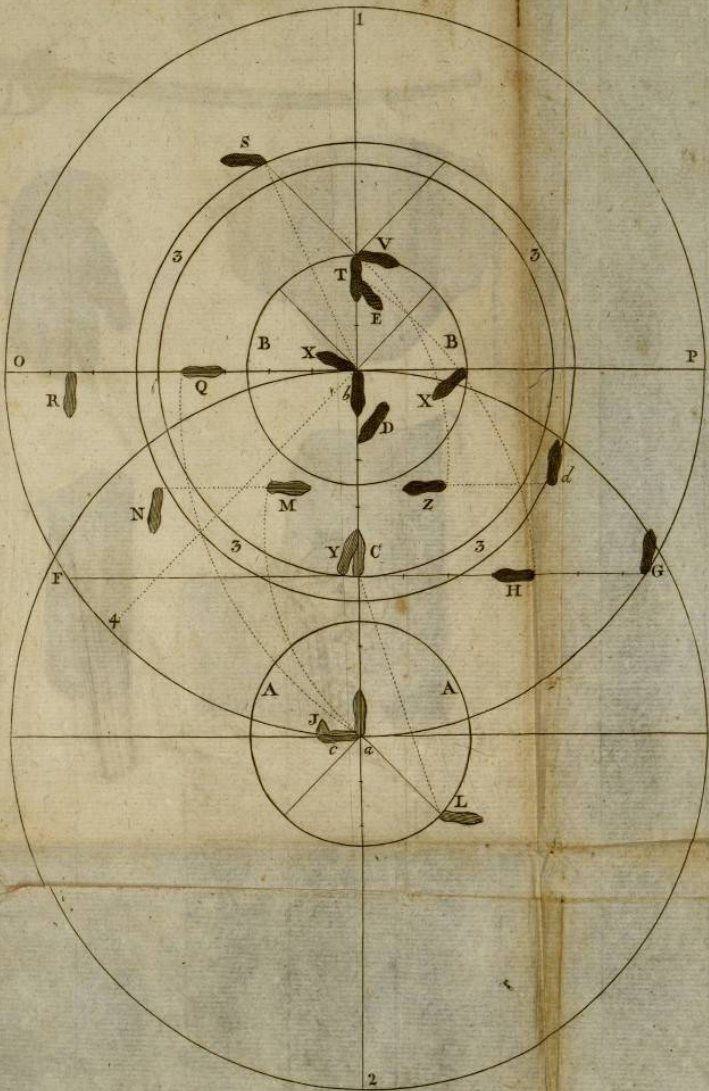


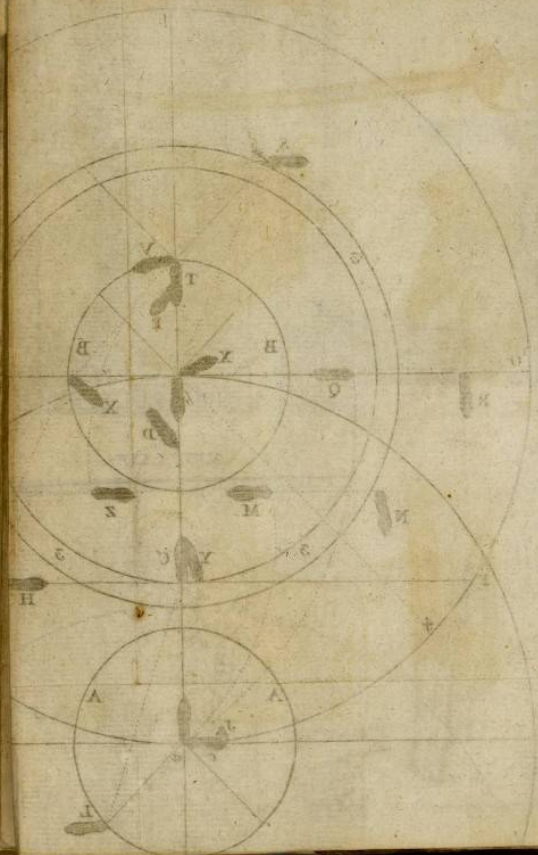
Fig. 21.



P.P. lib.

M. A. gra.





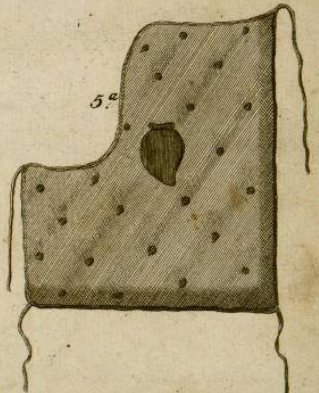
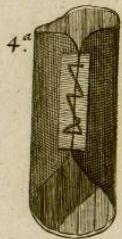
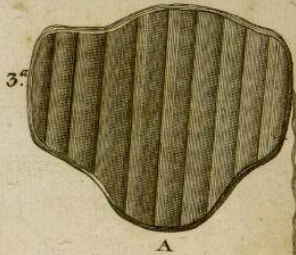
Lam. 13.

Fig. 1.^a

M. G. R. O. N. I. E. R. A. D. O.



B



P. P. dib.

M. N. gra.

CAPILLA ALFONSINA

U. A. N. L.

Esta publicación deberá ser devuelta
antes de la última fecha abajo indi-
cada.

GV1146

F7

FST

56268

AUTOR

FRIAS, Simón de

