

Monumenti antichi inediti. Roma, 1767, 2 vol. in-fol.
 Wood, an essay on the original genius of Homer. London, 1775, in-4.

X

Xenophontis opera, gr. et lat. edit. Joan. Leunclayii. Lut. Parisiis, 1625, in-fol.

Z

Zenobii centuriæ proverbiorum. (Voyez Adagia.)

Zozimi historia, gr. et lat. apud Romanæ hist. script. græc. min. stud. Frid. Sylburgii. Francofurti, 1590, in-fol.

TABLE GÉNÉRALE

DES MATIÈRES CONTENUES

DANS LE VOYAGE D'ANACHARSIS,
et dans les notes.

Nota. Le chiffre romain indique le tome; le chiffre arabe, la page du volume.

ABEILLES du mont Hymette; leur miel excellent. I, 12. II, 121. - La mère abeille. VI, 69.

ABRADATE et **PANTHÉE**. Leur histoire et leur mort. IV, 270 et suiv.

ACADEMIE, jardin à un quart de lieue d'Athènes, où se trouvoit un gymnase. II, 100.

ACARNANIE. Les peuples qui l'abitoient, quoique d'origine différente, étoient liés par une confédération générale. IV, 144.

ACCENS, inhérens à chaque mot de la langue Grecque, formoient une espèce de mélodie. III, 149.

ACCUSATEUR. A Athènes, dans les délits qui intéressoient le gouvernement, chaque citoyen pouvoit se porter pour accusateur. II, 276. - A qui il s'adressoit. Serment qu'il devoit faire, 277. - A quelle peine il étoit exposé, 281.

- ACCUSATIONS ET PROCEDURES parmi les Athéniens. II, 276.
- ACHAIE, province du Peloponèse, autrefois habitée par les Ioniens. Sa position; nature du sol. IV, 190. - Douze villes principales qui renfermoient chacune sept à huit bourgs dans leur district. 196. - Tremblement de terre qui détruisit deux de ces villes. 193.
- ACHARNES, bourg de l'Attique, à 60 stades d'Athènes. VI, 63. - Entouré de vignobles. 67.
- ACHEENS. Pendant très-long-temps ne se mêlèrent point des affaires de la Grèce. IV, 190. - Chacune de leurs villes avoit le droit d'envoyer des députés à l'assemblée ordinaire qui se tenoit tous les ans, et à l'extraordinaire, que les principaux-magistrats pouvoient convoquer. 196. - La démocratie se maintient chez eux. Pourquoi? Ibid.
- ACHELOUS, fleuve. IV, 145.
- ACHERON, fleuve d'Epire. IV, 132.
- ACHILLE. Son temple auprès de Sparte, toujours fermé. V, 182.
- ACTEURS. Les mêmes jouoient quelquefois dans la tragédie et dans la comédie, peu excelloient dans les deux genres. VII, 244. - Souvent maltraités par le public. 252. - Jouissant néanmoins de tous les privilèges du citoyen; quelques-uns envoyés en ambassade. 253. - Leurs habits assortis à leurs rôles. 255. Voyez Théâtre.

- ACTION DRAMATIQUE doit être entière et parfaite. VII, 276. - Son unité. 277. - Sa durée. 278. - Est l'ame de la tragédie. Ibid.
- ACUSILAUS, un des plus anciens historiens. Jugement sur ses ouvrages. VII, 71.
- ADMINISTRATION. C'est une grande imposture de s'en mêler sans en avoir le talent. VII, 114. - Connoissances nécessaires à celui qui en est chargé. III, 181.
- ADULTERE. Comment puni à Athènes. II, 302. - Chez les habitans de Gortyne en Crète. VIII, 46. - Long-temps inconnu à Sparte. V, 128.
- AGANIPPE. Fontaine consacrée aux Muses. IV, 50.
- AGATHON. Auteur dramatique, ami de Socrate, hasarde le premier des sujets feints. Jugement sur ses pièces. VII, 217. - Sa belle maxime sur les rois. 201.
- AGESILAS, roi de Lacédémone, monte sur le trône. V, 176. - Passe en Asie; bat les généraux d'Artaxerxès; projette d'attaquer ce prince jusque dans la capitale de ses états. II, 12. - Rappelé par les magistrats de Sparte, et vainqueur à Coronée. Ibid. - Etonné des succès d'Epaminondas, sans en être découragé. 28. - Agé de 80 ans, il va en Egypte au secours de Tachos. III, 77. - Se déclare ensuite pour Nectanèbe; l'affermis sur le trône, et meurt en Libye. 78 et 79. - Ses talens, ses vertus, son caractère, son amour excessif pour la gloire. II, Tom. IX. K

- 15 et suiv. - Ses vues pour l'élevation de Sparte. V, 174.
- AGIS, Roi de Lacédémone, poursuit Alcibiade. I, 301.
- AGLAUS, dé Psophis, déclaré le plus heureux des hommes par l'oracle de Delphes. V, 200.
- AGORACRITE, sculpteur : quelques-uns de ses ouvrages avoient paru sous le nom de Phidias son maître. VIII, 170.
- AGRICULTURE, voyez Attique.
- AIDES-DE-CAMP chez les Athéniens. II, 161.
- ALCAMENE, sculpteur. I, 314 et 319.
- ALCÉE, excellent poète lyrique : abrégé de sa vie. Caractère de sa poésie. Il aime Sapho et n'en fut pas aimé. II, 55 et 57. - Ses chansons de table. III, 128.
- ALCIBIADE, ses grandes qualités. I, 284. - Ses vices. 310. - Disciple de Socrate. 185. VII, 115. - Fait rompre la trêve qui subsistoit entre Athènes et Lacédémone. I, 284. - Ce que lui dit un jour Timon le misanthrope. 288. - Fait résoudre la guerre contre la Sicile. 289. - Est nommé général avec Nicias et Lamachus. 290. - Accusé d'impiété dans l'assemblée du peuple. 293. - Ses succès en Sicile, 295. - Sommé de revenir à Athènes, se retire au Péloponèse. 296. - Donne des conseils aux Lacédémoniens contre Athènes ; fait déclarer en leur faveur plusieurs villes de l'Asie mineure. 300. - Il se réconcilie avec les Athéniens et force les Lacédémoniens à demander la paix. 301. -

- Revient triomphant à Athènes. Ibid. - Se remet en mer ; sa flotte reçoit un échec ; on lui ôte le commandement. 302. - Mis à mort par ordre du satrape Pharnabasse. 305.
- ALEXANDRE I.^{er}, roi de Macédoine, pendant la guerre des Perses, avertit les Grecs, placés à la vallée de Tempé, du danger de leur position. I, 173. - Porté, de la part de Mardonius, des propositions de paix aux Athéniens. 208. - A Platée, il avertit secrètement Aristide du dessein de Mardonius. 218 et 219.
- ALEXANDRE LE GRAND, âgé de 18 ans, combat avec beaucoup de valeur à la bataille de Chéronée. VIII, 326. - Il vient de la part de son père Philippe, proposer un traité de paix aux Athéniens. Son portrait. 328.
- ALEXANDRE, tyran de Phérès ; ses vices, ses cruautés. IV, 112. - Ses craintes, ses défiances. 113. - Est tué par les frères de sa femme Thébè. 115.
- ALPHEE, fleuve ; sa source ; il disparoit et reparoit par intervalles. IV, 209.
- ALTIS, bois sacré auprès d'Olympie, où se trouvoient le temple de Jupiter, celui de Junon, d'autres beaux edifices, et une très-grande quantité de statues. IV, 210.
- AMAZONES, (les) vaincues par Thésée I, 25.
- AMBRACIE. (ville et golfe d') IV, 131.
- AME du monde. VI, 98.

- AMITIE.** Son caractère et ses avantages. VIII, 231. - Les Grecs ne lui ont jamais élevé des temples. 62. - Ils lui consacèrent des autels. II, 203. - Mot d'Aristote sur l'amitié. VI, 196. - Mot de Pythagore sur le même sujet. VIII, 119.
- AMOUR.** Différentes acceptions qu'on donnoit à ce mot. VIII, 62. - Les Grecs ne lui ont jamais élevé des temples. Ibid. - La belle statue de l'amour, par Praxitèle, VI, 258.
- AMPHIARAUS**, devin, et un des chefs de la guerre de Thèbes. Son temple; ses oracles. I, 31. IV, 42.
- AMPHICTYONS.** (diète des) Ce que c'est. IV, 88. - Note sur les nations qui envoient des députés à cette diète. 329. - Serment des Amphictyons. 89. - Juridiction du cette diète. Ibid. et suiv. - Leurs jugemens contre les profanateurs du temple de Delphes, inspirent beaucoup de terreur. 91. - Ont établi les différens jeux qui se célèbrent à Delphes. III, 54. Philippe, roi de Macédoine, obtient le droit d'assister, et de donner son suffrage à leur assemblée. VI, 242. - Est placé à la tête de leur confédération. VIII, 316.
- AMPHISSIENS**, battus par Philippe, qui s'empare de leur ville. VIII, 322.
- AMYCLÆ**, ville de la Laconie. V, 11. - Son temple d'Apollon. Ibid. - Desservi par des prêtresses. 12. - Inscriptions et décrets qu'on

- y voit. Ibid. - Autre temple fort ancien auprès de celui d'Apollon. Ibid. - Environs d'Amyclæ, 14.
- ANACHARSIS** (l'ancien) vient en Grèce du temps de Solon; il est placé au nombre des sages. I, 90.
- ANACREON**, poète, né à Théos, VIII, 22. - Caractère de sa poésie. III, 128. - Se rend auprès de Polycrate, dont il obtient l'amitié, et qu'il chante sur sa lyre. VIII, 87. - Hipparque l'attire auprès de lui. I, 122.
- ANAXAGORE**, disciple de Thalès; le premier qui enseigna la philosophie à Athènes. I, 315. III, 257. - Emploie la cause intelligente pour expliquer les effets de la nature. III, 277. - Accusé d'impiété, prend la fuite. I, 257. III, 298.
- ANAXANDRIDE**, roi de Sparte, forcé par les Ephores à prendre une seconde femme. V, 59.
- ANAXANDRIDE**, auteur comique, pour ne s'être pas soumis à la réforme des personnalités dans la comédie, est condamné à mourir de faim. VII, 229.
- ANAXIMANDRE**, philosophe, disciple de Thalès. III, 257. - Son opinion sur la lumière du soleil. 298.
- ANAXIMENE**, philosophe, disciple de Thalès. III, 257.
- ANAXIMENE** de Lampsaque, historien. VII, 80.
- ANDOCIDE**, orateur. I, 314.
- ANDROS**, à douze stades de Ténos, a des

- montagnes couvertes de verdure, des sources très abondantes, des vallées délicieuses. VIII, 150. - Ses habitans sont braves, honorent spécialement Bacchus. Ibid.
- ANIMAUX.** Observations d'Aristote sur les animaux. VII, 49. - Le climat influe sur leurs mœurs. 50. - Recherches sur la durée de leur vie. 53. - Mulet qui mourut à 80 ans. 54.
- ANNEES SOLAIRE ET LUNAIRE.** Leur longueur, déterminée par Méton. III, 341.
- ANTALCIDAS**, Spartiate, conclut un traité de paix entre les Grecs et Artaxerxès. I, 306. II, 13.
- ANTHELA**, village ou bourg célèbre par un temple de Cérès, et par l'assemblée des Amphictyons. IV, 87.
- ANTIMAQUE** de Colophon, auteur d'un poëme intitulé la Thébàide, et d'une élégie nommée la Lydienne. VIII, 282.
- ANTIOCHUS**, Arcadien, député au roi de Perse; ce qu'il dit à son retour. V, 210.
- ANTIPHON**, orateur. I, 314.
- ANTIPODES.** (opinions des philosophes sur les) III, 321.
- ANTISTHENE**, disciple de Socrate, établit une école à Athènes. II, 111. - Les austérités qu'il prescrit à ses disciples les éloignent de lui. 112. - Diogène devient son disciple. Ibid. - Système de l'un et de l'autre pour être heureux. Ibid.
- ANTRES**, premières demeures des habitans de

- la Grèce. I, 1. Voyez Labyrinthe. - Antre de Cnosse. Voyez Crete. - Antre de Corycius. Sa description. III, 71. - Antre de Delphes. Voyez Delphes.
- ANYTUS**, citoyen puissant d'Athènes, un des accusateurs de Socrate. VII, 130 et suiv.
- AORNE**, ou **AVERNE**, en Epire, lac, d'où s'exhalent des vapeurs pestilentielle. IV, 132.
- APELLE**, célèbre peintre, né à Cos ou à Ephèse. I, 319. VIII, 22, en note.
- APOLLODORE** d'Athènes, peintre. I, 317.
- APOLLON.** Temples qui lui étoient consacrés. Voyez Amyclæ, Délos, etc.
- ARCADIE** (voyage d') V, 182. - Province, au centre du Péloponèse, hérissée de montagnes, entrecoupée de rivières et de ruisseaux. 183. - Fertile en grains, en plantes et en arbres. Ibid. - Contradiction dans le culte de ses différens cantons. 190. - Quand les sacrifices humains y ont été abolis. 361.
- ARCADIENS** (les), n'ont jamais subi un joug étranger. V, 185. - La poésie, le chant, la danse et les fêtes ont adouci leur caractère. Ibid. - Ils sont humains, bienfaisans, braves. 186. - Jaloux de la liberté. 187. - Forment plusieurs républiques confédérées. Ibid. - Epaminondas, pour contenir les Spartiates, les engage à bâtir Mégalopolis. 188. - Ils honorent particulièrement le dieu Pan. 194.
- ARCHELAUS**, roi de Macédoine, appelle à sa cour tous ceux qui se distinguoient dans

- les lettres et dans les arts. Euripide, Zenxis et Timothée se rendent à ses invitations. VII, 200. - Il offre vainement un asyle à Socrate. 117.
- ARCHELAUS**, philosophe, disciple de Thalès, et maître de Socrate. III, 258.
- ARCHIDAMUS**, roi de Lacédémone, ravage l'Attique. I, 271 etc.
- ARCHILOQUE**, poète lyrique de Paros. VIII, 167. - A étendu les limites de l'art et servi de modèle. Ibid. - Ses écrits licentieux et pleins de fiel. 168. - Néobule, qu'il avoit aimée et recherchée en mariage, périt sous les traits de ses satyres. Ibid. - Il se rend à Thasos avec une colonie de Pariens, s'y fait haïr, et y montre sa lâcheté. 169. - Il est banni de Lacédémone; ses ouvrages y sont proscrits. Ibid. - Couronné aux jeux olympiques. 170. - Est tué par Callondas de Naxos. Ibid.
- ARCHONTES**, magistrats d'Athènes. Leurs fonctions. I, 97. II, 256. - Leurs privilèges. II, 257. - Examen qu'ils subissent. Ibid. - Veillent au culte public. III, 21. - Périuels, décennaux, annuels. I, 67.
- AREOPAGE**, tribunal chargé de veiller au maintien des loix et des mœurs à Athènes. I, 98. - Etabli par Cécrops. I, 8. II, 270. - Dépourvu de ses privilèges et réduit au silence par Périclès. I, 132. II, 271. - Sa réputation; Solon l'avoit chargé du maintien des mœurs. II, 270. - Cérémonies effrayan-

- tes qui précèdent ses jugemens. 272. - Il revoit quelquefois les jugemens du peuple. 274. - Respect que l'on a pour ce tribunal. Ibid. - Note sur un jugement singulier qu'il rendit. 341.
- ARGENT**. Quelle fut parmi les Grecs, en différens temps, sa proportion avec l'or. V, 289.
- ARGIENS** (les) son fort braves. - Ont négligé les sciences et cultivé les arts. V, 218.
- ARGOLIDE** (voyage d') V. 215. - A été le berceau des Grecs. Ibid.
- ARGONAUTES**, premiers navigateurs, veulent s'emparer des trésors d'Ætès, roi de Colchos. I, 15. - Leur expédition fit connoître ce pays éloigné et devint utile pour le commerce, II, 7.
- ARGOS**. Sa situation, ses divers gouvernemens. V, 216. - Citadelle; temple de Minerve; statue singulière de Jupiter. 229. - Elle avoit été consacrée à Junon. I, 6. - Ses marais desséchés par la chaleur du soleil. VII, 36.
- ARION**, musicien de Méthymne, laissa des poésies. II, 53. - Inventa et perfectionna les dithyrambes. Quelques traits de sa vie. Ib. et 54.
- ARISTIDE**, regardé comme le plus just et le plus vertueux des Athéniens. I, 154. - Un des généraux Athéniens à la bataille de Marathon, cède le commandement à Miltiade. 156. - Exilé par la faction de Thémistocle. 161. - Rappelé de son exil. 198. - Com-mande les Athéniens à la bataille de Platée.

213. - Gagne par sa douceur et sa justice, les confédérés que la dureté de Pausanias révoltoit. 229. - Les Grecs mettent leurs intérêts entre ses mains. 231. - Hommage que les Athéniens rendent à sa vertu. 154. - Réflexions sur le siècle d'Aristide. 242. - Citoyen d'Athènes qui donna son suffrage contre Aristide, parce qu'il étoit ennuyé de l'entendre appeler le juste. VIII, 57.

ARISTIPPE. IV, 1. - Idée de son système et de sa conduite. 2.

ARISTOCRATE, roi d'Arcadie, trahit les Messéniens. IV, 300 et 302. - Il est tué par ses sujets. 309.

ARISTOCRATIE. Voyez gouvernement.

ARISTODEME, chef des Messéniens, immole sa fille pour la patrie. IV, 291. - Défend Ithome avec courage, 293. - Se tué de désespoir. Ibid.

ARISTOGITON. Voyez Harmodius.

ARISTOMENE est déclaré chef des Messéniens. IV, 295. - Vainqueur des Lacédémoniens. 298. - Blessé, perd l'usage de ses sens. 303. - Revenu à lui se trouve sur un tas de morts et de mourans dans un séjour ténébreux. Ibid. - Comment il en sort; il retourne auprès des siens, se venge des Lacédémoniens, et des Corinthiens. 304. - Ne pouvant plus défendre Ira, il rassemble les femmes, les enfans, avec une trupe de soldats et arrive en Arcadie. 308. - Il donne son fils à ses fidelles compagnons qui,

sa conduite, se rendent en Sicile. 309. - Meurt à Rhodes. 310.

ARISTOPHANE, poète comique. VII, 221. - Compose contre Créon, une pièce pleine de fiel. 227. - Traite dans des sujets allégoriques les intérêts les plus importants de la république. 228. - Joue Socrate sur le théâtre d'Athènes. 127. - Callistrate et Philonide, excellens acteurs, secondent ses efforts. 228. - Il réforme la licence de ses pièces, vers la fin de la guerre du Péloponèse. 229. - Son jugement sur Eschyle, Sophocle, Euripide. 202. - De grands défauts et de grandes beautés dans ses pièces. 337.

ARISTOTE, philosophe, disciple de Platon. II, 107. - Quitte Athènes. VI, 195. - Ses réparties. 196. - S'établit à Mytilène, capitale de Lesbos; il se charge de l'éducation d'Alexandre, fils de Philippe. 263. - Son ouvrage sur les différentes espèces de gouvernemens. 267 et suiv. - Son éloge, sa méthode, étendue de ses projets, son histoire générale et particulière de la nature. VII, 5 et suiv.

ARISTRATE s'empare du pouvoir suprême, à Sicyone, après la mort d'Euphron. IV, 184.

ARMES. Leurs formes, leurs usages. II, 163.

ARMES des Athéniens. II, 152. - Dans les derniers temps n'étoient presque plus composées que de mercenaires. 167. - Voyez Athéniens. - Des Lacédémoniens. V, 142. - Leur composition. Ibid.

ARSAME, ministre du roi de Perse. Ses grandes qualités. VI, 173 et suiv.

ARTS du dessin, de la peinture, de la sculpture. Voyez ces mots.

ARTS. Remarques sur leur origine. IV, 184.

- En Grèce, les causes morales ont plus influé sur leur progrès, que les causes physiques. I, 326.

ARTEMISE, reine d'Halicarnasse, et de quelques îles voisines, suit Xercès dans son expédition. I, 196. - Conseil qu'elle donne à ce prince. Ibid. - Son tombeau à Leucade. IV, 144.

ARTEMISE, femme de Mausole, roi de Carie. VI, 153. - Sa tendresse pour son mari. Ibid. - Invite les orateurs à faire l'éloge de son mari. 155. - Lui fait construire un tombeau magnifique; description de ce tombeau. Ibid.

ASCRA, patrie d'Hésiode. IV, 49.

ASIE, extrait d'un voyage sur ses côtes, et dans quelques-unes des îles voisines. VIII, 11. - Environ deux siècles après la guerre de Troie, des Ionieus, des Eoliens et des Doriens, s'établissent sur ses côtes. 6. - Elles sont renommées pour leur richesse et leur beauté. 7.

ASILE (droit d'), à quels lieux accordé. III, 19.

ASPASIE, accusée d'irréligion. I, 257. - Maîtresse de Perioclès, devient sa femme. 309. - Son éloge; les Athéniens les plus distin-

gués s'assembloient auprès d'elle. 327.

ASSEMBLÉE du peuple à Athènes, quel en étoit l'objet. II, 230. - Comment on y opinait. 234.

ASTRES (cour des), les Egyptiens et les Chaldéens en ont donné les premières notions aux Grecs. III, 307.

ASTRONOMIE (idée générale de l'état de l'), parmi les Grecs, dans le milieu du quatrième siècle avant J. C. III, 312 et suiv.

ASTYDAMAS, auteur dramatique, remporte quinze fois le prix. VII, 218. - Son fils de même nom, eut pour concurrents, Asclépiade, Apharée et Théodecte. Ibid.

ATHENES. Sa fondation. I, 9. - Consacrée à Minerve. 6. - Description sommaire de cette ville. II, 86 et suiv. - Description plus détaillée. 186 et suiv. - Sa citadelle. 200. - Note sur le plan d'Athènes. 318. - Divisée, ainsi que l'Attique, en dix tribus. 227. - Prise par Lysander. I, 303. - Il y établit trente magistrats, qui en deviennent les tyrans. 304. - Elle secoue le joug de Lacédémone, accepte le traité d'Antalcidas. 306. - Fut moins le berceau que le séjour des talens. 326.

ATHENIENS. Leur caractère. II, 243. - Leur légèreté. VI, 226. - Mœurs et vie civile. II, 292 et suiv. III, 235 et suiv. - Religion; ministres sacrés; crimes contre la religion. III, 1 et suiv. - Fêtes. 85. - Maisons et repas. 100. - Education, cérémonies pour inscrire

un jeune Athénien au nombre des enfans légitimes. 141 et suiv. - Acte qui le mettoit en possession de tous les droits de citoyen. 184. - Athénien par adoption. II, 95. - Commerce des Athéniens. V, 277. - Le port de Pirée est très-fréquenté, et pourroit l'être davantage. Ibid. - Les lois ont mis des entraves au commerce. Ibid. - Plus le commerce est florissant, plus on est forcé de multiplier les lois. 278. - Quand sont jugées les causes qui regardent le commerce. 279. - L'exportation du blé de l'Attique, défendue. 280. - D'où en tirent les Athéniens. Ibid. - Ce qu'ils tirent de différens pays. Ibid. - L'huile est la seule denrée que les Athéniens puissent exporter sans payer des droits. 281. - Ce qu'ils achètent, ce qu'ils exportent. Ibid. - Quels étrangers peuvent trafiquer au marché public. 282. - Loi contre le monopole du blé. Ibid. - Finances; impositions des Athéniens. 289. - Droits d'entrée et de sortie. 290. - Note sur le même sujet. 362. - Revenus tirés des peuples tributaires. 292. - Menées des traitans. Ibid. - Dons gratuits. 293. - Contributions des peuples alliés. Ibid. - Contributions forcées. 294. - Contribution pour l'entretien de la marine. Ibid. - Démosthène avoit rendu la perception de cet impôt plus facile et plus conforme à l'équité. 296. - Loi des échanges sur cet objet. Ibid. - Zèle et ambition des commandans des galères. 297. - Autres dé-

penses volontaires ou forcées des riches. 298. - Officiers chargés de veiller à l'administration des finances. Ibid. - Caisses et receveurs des deniers publics. 299. - Richesses des Athéniens; leurs mines d'argent leur sont d'une grande ressource. 281. - Manière dont ils font valoir leur argent dans le commerce. 283. - Ont des banquiers, leur fonctions. 285. - L'or étoit fort rare en Grèce avant Philippe. 288. - D'où on le tiroit, à quoi on l'employoit. Ibid. - Ce qui le rendit plus commun. Ibid. - Monnoies différentes. 287. - Drachme, tétradrachme, obole. Ibid. IX, 91 et suiv. - Généraux, ont en élit tous les ans dix. II, 154. - Service militaire; à quel âge, et jusqu'à quel âge ils sont tenus de servir. 153 et suiv. - Ceux qui sont dispensés du service. Ibid. - Où sont inscrits les noms de ceux qui doivent faire la campagne. 154. - Soldats; cérémonie pour enrôler un jeune homme à la milice. III, 184. - Soldats oplites, ou pesamment armés. Leurs armes. II, 155. - Changemens introduits par Iphicrate dans leurs armes. 157. - Soldats armés à la légère. Leur destination. 156. - Histoire des Athéniens. Si on la termine à la bataille de Chéronée, elle ne comprend guère que 300 ans. On peut la diviser en trois intervalles de temps; le siècle de Solon ou des lois; le siècle de Thémistocle et d'Aristide, c'est celui de la gloire; le siècle de Périclès, celui du luxe et des arts. I, 81.

- Ils contribuent à la prise de Sardes. 149.
 - Font plusieurs conquêtes. 234 et 235. -
 Attaquent Corinthe, Epidaure. 238. - Bat-
 tus à Tanagra, rappellent Cimon de l'exil.
 240. - Rejettent un projet de Thémistocle,
 parce qu'il est injuste; et quelques années
 après, suivent l'avis injuste des Samiens,
 parce qu'il est utile. 247. - Secourent Cor-
 cyre. 257. - Assiégent Potidée. 258. - Vont
 ravager les côtes de Péloponèse. 273. -
 Maltraités par les trente magistrats établis
 par Lysander, qui deviennent des tyrans.
 304. - Leurs démêlés avec Philippe, roi de
 Macédoine. Après bien des négociations, ils
 font un traité avec ce prince; leurs crain-
 tes augmentent; ils s'unissent avec les Thé-
 bains, et sont vaincus à Chéronnée en Béotie.
 VI, 137 et suiv. (Voyez Athènes et
 Grèce.)

ATHENIENNES. Leur education. Voy. ce mot.
 Leurs parures. II, 298. III, 103. - La loi
 ne leur permet guère de sortir dans le jour.
 II, 300. - Leurs occupations, leurs ameub-
 lemens, etc. III, 103.

ATHLETES. Il y avoit en Grèce des écoles
 pour eux, entretenues aux dépens du pu-
 blic. I, 315. - Serment qu'ils faisoient avant
 de combattre. IV, 227. - Serment de leurs
 instituteurs. 228. - Conditions pour être ad-
 mis à combattre. Ibid. - Regles qu'il falloit
 observer dans les combats. 230. - Ceux qui
 étoient convaincus de mauvaises manœuvres,

étoient punis. 257. - Suites funestes de la
 voracité de plusieurs d'entre eux. II, 137.
ATTALUS; athlète, anecdote qui le concerne.
 VI, 254.

ATTERRISSEMENS formés en diverses contrées,
 par les rivières et par la mer. VII, 32 et
 suiv.

ATTIQUE. Ses premiers habitants. Voy. Cé-
 crops. - Dédaignés par les nations farouches
 de la Grèce. I, 4. - Se réunissent à Athè-
 nes. 9. - Progrès de leur civilisation et de
 leurs connoissances. II. - Divisés en trois
 classes. Grand nombre d'esclaves dans l'At-
 tique. II, 89. - Légère notion de ce pays.
 Ibid. - Description plus détaillée de l'At-
 tique. VI, 57 et suiv. - Ses champs sépa-
 rés par des haies ou par des murailles. 57.
 - De petites colonnes désignent ceux qui
 sont hypothéqués. Ibid. - Le possesseur d'un
 champ ne peut y faire un puits, un mur,
 une maison, qu'à une distance du champ
 voisin, ni détourner sur celui-ci, l'eau qui
 l'incommode. 58. - Agriculture de l'Attique.
 Les Egyptiens en ont enseigné les prin-
 cipes aux Athéniens, et ceux-ci, aux autres
 peuples de la Grèce. 71. - Moyens que pro-
 posoit Xénophon pour l'encourager. 84. -
 Philosophes qui ont écrit sur ce sujet. 71.
 - Préceptes sur l'agriculture. 72 et suiv. -
 Le labourage se fait en Attique avec des
 bœufs. 70. - Culture des arbres. 80. - Gref-
 fe. 79. - Figuiers, grenadiers, etc. Ibid. -

Fruits de l'Attique, remarquables par leur douceur. 81. - Différences des sexes dans les arbres et dans les plantes. 80. - Préceptes sur les plantes potagères. 77. - Préceptes pour la culture de la vigne. 73. - Taille de la vigne, ses différens labours; comment on rajeunit un cep. Méthode pour avoir des raisins sans pépin, pour en avoir des blancs et de noirs à un même cep, à une même grappe. Ibid. - Vendanges de l'Attique; diverses manières de conserver le vin. 60. - Chansons et danses du pressoir. 61. - Moisson de l'Attique; comment elle se fait. 58. - Chansons des moissonneurs; manière de battre le grain. 59. - Les travaux de la campagne sont accompagnés dans l'Attique, de fêtes et de sacrifices. 61.

ATHEISME. Plusieurs auteurs anciens en ont été accusés. VIII, 251. - Faussement, pour la plupart. Voyez la note sur le même sujet.

AULIDE, ou plutôt **AULIS**, bourg auprès duquel la flotte d'Agamemnon fut long-temps retenue. I, 37. II, 72.

B

BABYLONE. Darius s'en empare, après dix-neuf mois de siège. I, 137.

BACCHUS. Ses fêtes dans l'île d'Andros. VIII, 150. Spécialement honoré à Naxos. 174. - A Brauron. Voyez Brauron. - Dans quel

temps les Athéniens célébroient les grandes Dionysiaques qui lui étoient consacrées. II, 151 et 317.

BACCHYLIDE, célèbre poète lyrique. VIII, 162. - Partagea pendant quelque temps avec Pindare la faveur du roi Hiéron. Ibid.

BAINS publics et particuliers. II, 297.

BEAUTE; d'où résulte la beauté, soit universelle, soit individuelle. VIII, 28. - Sentiment de Platon à ce sujet. 29. - Celui d'Aristote. 30. - En Elide, prix décerné à la beauté. IV, 205. - Mot d'Aristote sur la beauté. VI, 196.

BELMINA, place forte; source de querelles entre les Spartiates et les Arcadiens. V, 182.

BÉOTARQUES, chefs des Béotiens. IV, 64.

BEOTIE (voyage de) IV, 40. - Fertile en blés. 66. - L'hiver y est très froid. 79. - Proverbes sur plusieurs de ses villes. 82. - Grands hommes qu'elle a produits. 69.

BÉOTIENS (les), sont braves. IV, 66. - Lois remarquables. 67. - Ils paroissent lourds et stupides. 68. - Leur goût pour la musique et pour la table; leur caractère. 79. - Leur bataillon sacré. 80. - Témoignage que Philippe de Macédoine rend au courage de ce bataillon. 82.

BIAS DE PRIENE, un des sages de la Grèce. I, 90. - Conseil qu'il donne aux peuples de l'Ionie. VIII, 13.

BIBLIOTHEQUE d'un Athénien. Pisistrate avoit fait une collection de livres, et l'avoit ren-

- due publique. III, 251. - Sur quelles matières on écrivoit; copistes de profession. Ibid. - Divisions de la bibliothèque. 253. - La philosophie. Ibid. - L'astronomie. 296. - La logique. V, 301. - La rhétorique. VI, 1. - La physique et l'histoire naturelle. VII, 1. - L'histoire. 69. - La poésie. VIII, 271. - La morale. 297.
- BLE.** Les Athéniens en tiroient de l'Egypte, de la Sicile, de la Chersonèse Taurique, aujourd'hui Crimée, où l'on en recueilloit en très grande quantité. II, 5. V, 280. - La Béotie en produit beaucoup. IV, 66. - De même que la Thessalie. 103. - Défendu aux Athéniens d'en exporter. V, 280. - Défendu aux particuliers d'en acheter au-delà d'une certaine quantité. 282. - Prix ordinaire du blé. Ibid. - Manière de le cultiver et de le conserver. VI, 73.
- BONHEUR.** On se partage sur sa nature. VIII, 203. - Les uns le doivent à leur caractère; les autres peuvent l'acquérir par un travail constant. 207. - En quoi il devoit consister. III, 174.
- BOSPHORE CIMMERIEN.** II, 4.
- BOSPHORE DE THRACE.** II, 32 et 33.
- BOUCLIER;** le déshonneur attaché à sa perte, pourquoi? V, 100. - Spartiate puni pour avoir combattu sans bouclier. Ibid.
- BRAURON,** bourg de l'Attique où l'on célèbre la fête de Diane. VI, 85. - Et celle de Bacchus. 86.

- BUTIN.** Le droit d'en disposer ou d'en faire la répartition, a toujours été regardé comme une des prérogatives du général. II, 170.
- BYZANCE.** Description de cette ville. II, 35. - Le peuple y a la souveraine autorité. Mot d'Anacharsis à Solon. II, 36. - Fertilité de son territoire, sa situation avantageuse. Ibid.
- BYZANTINS (les)** secourent Périnthe, sont assiégés par Philippe et délivrés par Phocion qui commandoit les Athéniens. Ils décernent par reconnaissance une statue au peuple d'Athènes. VIII, 308.

C

- CADMUS** arrive en Béotie avec une colonie de Phéniciens. I, 3. - Y introduit l'art de l'écriture. II, 11. - Chassé du trône qu'il avoit élevé. 28.
- CADMUS DE MILET,** un des premiers qui aient écrit l'histoire en prose. I, 320. VII, 69.
- CADRANS** des anciens. III, 342.
- CALENDRIER GREG,** réglé par Méton. III, 309.
- CALLIMAQUE** conseille la bataille de Marathon, y commande l'aile droite des Grecs. I, 156.
- CALLIPIDE,** acteur outré dans ses gestes, surnommé le Singe. VII, 252. - Note sur cet acteur. 370.
- CALLIPPE,** Athénien, devient ami de Dion, le suit en Sicile. VI, 126. - Conspire con-