

- due publique. III, 251. - Sur quelles matières on écrivoit; copistes de profession. Ibid. - Divisions de la bibliothèque. 253. - La philosophie. Ibid. - L'astronomie. 296. - La logique. V, 301. - La rhétorique. VI, 1. - La physique et l'histoire naturelle. VII, 1. - L'histoire. 69. - La poésie. VIII, 271. - La morale. 297.
- BLE.** Les Athéniens en tiroient de l'Égypte, de la Sicile, de la Chersonèse Taurique, aujourd'hui Crimée, où l'on en recueilloit en très grande quantité. II, 5. V, 280. - La Béotie en produit beaucoup. IV, 66. - De même que la Thessalie. 103. - Défendu aux Athéniens d'en exporter. V, 280. - Défendu aux particuliers d'en acheter au-delà d'une certaine quantité. 282. - Prix ordinaire du blé. Ibid. - Manière de le cultiver et de le conserver. VI, 73.
- BONHEUR.** On se partage sur sa nature. VIII, 203. - Les uns le doivent à leur caractère; les autres peuvent l'acquérir par un travail constant. 207. - En quoi il devoit consister. III, 174.
- BOSPHORE CIMMERIEN.** II, 4.
- BOSPHORE DE THRACE.** II, 32 et 33.
- BOUCLIER;** le déshonneur attaché à sa perte, pourquoi? V, 100. - Spartiate puni pour avoir combattu sans bouclier. Ibid.
- BRAURON,** bourg de l'Attique où l'on célèbre la fête de Diane. VI, 85. - Et celle de Bacchus. 86.

- BUTIN.** Le droit d'en disposer ou d'en faire la répartition, a toujours été regardé comme une des prérogatives du général. II, 170.
- BYZANCE.** Description de cette ville. II, 35. - Le peuple y a la souveraine autorité. Mot d'Anacharsis à Solon. II, 36. - Fertilité de son territoire, sa situation avantageuse. Ibid.
- BYZANTINS (les)** secourent Périnthe, sont assiégés par Philippe et délivrés par Phocion qui commandoit les Athéniens. Ils décernent par reconnaissance une statue au peuple d'Athènes. VIII, 308.

## C

- CADMUS** arrive en Béotie avec une colonie de Phéniciens. I, 3. - Y introduit l'art de l'écriture. 11. - Chassé du trône qu'il avoit élevé. 28.
- CADMUS DE MILET,** un des premiers qui aient écrit l'histoire en prose. I, 320. VII, 69.
- CADRANS** des anciens. III, 342.
- CALENDRIER GREG,** réglé par Méton. III, 309.
- CALLIMAQUE** conseille la bataille de Marathon, y commande l'aile droite des Grecs. I, 156.
- CALLIPIDE,** acteur outré dans ses gestes, surnommé le Singe. VII, 252. - Note sur cet acteur. 370.
- CALLIPPE,** Athénien, devient ami de Dion, le suit en Sicile. VI, 126. - Conspire con-

- tre lui. 127. - Et malgré le plus terrible des sermens, le fait périr. 128. - Périt lui-même accablé de misère. 129.
- CAMBYSE**, fils de Cyrus, soumet plusieurs nations de l'Affrique. I, 135.
- CAPANEE**, un des chefs de la guerre de Thèbes. I, 31.
- CAPHYES**, ville de l'Arcadie; ce qu'on y voit de remarquable. V, 205.
- CARACTERE OU PORTRAIT DES MŒURS**. Ce genre étoit connu des Grecs. Grandeur d'âme peinte par Aristote. VIII, 303.
- CARTHAGE**. Son gouvernement incline vers l'oligarchie. VI, 280. - Développement du système qu'elle a suivi. 291 et suiv.
- CARYSTE**, ville d'Eubée, a beaucoup de pâturages, des carrières de marbre, et une pierre dont on fait une toile incombustible. II, 66.
- CAUNUS**, ville de Carie. Le pays est fertile, mais il y règne souvent des fièvres. VIII, 32. - Plaisanteries du Stratonicus mal reçues à Caunus et à Corinthe. Ibid.
- CAUSES PREMIERES** (discours sur les) III, 268.
- CAVALERIE**, principale force des armées Persannes. I, 142.
- CAVALERIE D'ATHENES**, moins bonne que celle de Thèbes. Pourquoi? II, 178.
- CAVALIERS D'ATHENES** (revue des) par les Officiers généraux. II, 164 et 165.
- CEGROPS**, originaire de Saïs, en Egypte, paroit dans l'Attique, réunit, instruit et po-

- lice les Athéniens par des lois, jette les fondemens d'Athènes et de onze autres villes; établit l'Aréopage. Son tombeau, sa mémoire, ses successeurs. I, 3 et suiv.
- CELIBATAIRES**, à Sparte ne sont pas respectés dans leur vieillesse comme les autres citoyens. Ils sont exposés à des humiliations. V, 105.
- CENCHREE**, port de Corinthe. IV, 159.
- CENS**, état des biens de chaque citoyen. Celui, que l'on exige dans l'oligarchie est si fort, que les plus riches forment seuls l'assemblée générale: ce qui est vicieux; on n'y a point d'égard dans certaines démocraties: c'est un vice plus grand encore. VI, 307.
- CEOS**, île très fertile et très peuplée, où l'on honore Aristée, Apollon, Minerve, Bacchus. VIII, 152 et suiv. - A Ioulis, la loi permet le suicide aux personnes âgées de 60 ans. 153. - Les habitans sont braves. 154. - La ville est superbe et a produit plusieurs hommes célèbres. Ibid.
- CEPHISE**, rivière qui coule auprès d'Athènes. II, 88. - Autre rivière de même nom dans le territoire d'Eleusis. VII, 162.
- CEREMONIES**, Beauté des cérémonies religieuses à Athènes. III, 3. - Effrayantes qui précèdent les jugemens de l'Aréopage. II, 272. - Des Béotiens dans la fête des rameaux de laurier. IV, 66. - Du couronnement des vainqueurs aux jeux olympiques. 254. - De

- l'expiation quand on avoit tué quelqu'un. I, 51. - Des funérailles des personnes mortes en combattant pour la patrie. II, 224.
- CERES.** Voyez Eleusis.
- CERF.** Durée de sa vie. V, 193.
- CHABRIAS**, général Athénien. II, 116. - Idée de ses talens militaires. III, 83. - Périt dans le port de Chio. 84.
- CHALCIS**, ville d'Eubée. II, 67. - Sa situation. 70.
- CHALDEENS** (les), les Grecs leur doivent en partie leurs notions sur le cours des astres. III, 307.
- CHAMBRES DES COMPTES** à Athènes. Ses fonctions. II, 259.
- CHAMPS ELYSES**, séjour de bonheur dans la religion des Grecs. I, 63.
- CHANSONS.** Les Grecs en avoient de plusieurs espèces. Chansons de table, militaires, des vengeurs, etc. VIII, 287. Voyez Chant, et Hérmodius.
- CHANT** mêlé aux plaisirs de la table, à Athènes. III, 127 et suiv.
- CHARES**, général Athénien, vain et sans talens. III, 84. - Corrompu, avide, ne se soutenoit auprès du peuple que par les fêtes qu'il lui donnoit. VI, 206. - Fait condamner à l'amende ses collègues Timothée et Iphicrate. 131. - Se met à la solde d'Artabaze. 133. - Les Athéniens, sur les plaintes d'Artaxerxès, rappellent Chares et font la paix. Ibid. - Envoyé sans succès au secours des Olyn-

- thiens. 180. - Ess employé contre Philippe, et battu à Chéronée. VIII, 306.
- CHARONDAS**, législateur de divers peuples de Sicile. VI, 321. - Belles maximes mises à la tête de son code. 323.
- CHARS** (l'usage des) défendu dans les états de Philippe. Pourquoi? VI, 244.
- CHASSES.** Détails sur différentes chasses en Elide. IV, 262 et suiv. - Moyens imaginés par différens peuples pour prandre les animaux féroces. Ibid.
- CHEFS ET SOLDATS ETRANGERS** dans les armées Athéniennes. II, 167.
- CHERONÉE**, lieu célèbre par la bataille qu'y gagna Philippe. VIII, 324.
- CHERSONESE TAURIQUE.** Sa fertilité, son commerce. II, 5.
- CHERSONESE DE THRACE.** Sa possession assurée aux Athéniens la navigation de l'Hellespont. VI, 217.
- CHILON**, de Lacédémone, un des sages de la Grèce. I, 90. - Expira de joie en embrassant son fils, vainqueur aux jeux olympiques. IV, 255.
- CHIO.** Idée de cette île. VIII, 2. - Ses habitans prétendent qu'Homère y est né. 3. - Leur puissance, leur richesses, leur devinrent funestes. 4.
- CHŒUR.** Voyez Théâtre.
- CHRONOLOGIE.** Incertitude de l'ancienne chronologie des Grecs. VII, 92.
- CIGOGNES**, respectées en Thessalie, qu'elles

avoient délivrée des serpens qui l'infestoient. IV, 107.

**CIMON.** Ses qualités. I, 233. - Ses exploits. 234. - Sa politique à l'égard des aliés. 235. - Va au secours d'Inarus. 237. - Est rappelé de l'exil par les Athéniens battus à Tanagra. 240. - Fait signer une trêve de cinq ans entre Lacédémone et Athènes. Ibid. - Force Artaxerxès à demander la paix en suppliant. Ibid. - Meurt en Chypre. 241. - Comparé à Périclès. 252.

**CITOYEN.** Pour avoir ce titre, il suffisoit à Athènes d'être fils d'un père et d'une mère qui fussent citoyens. II, 95. - Plusieurs souverains l'ont sollicité; difficultés pour l'obtenir. 96. - En d'autres républiques, on n'étoit citoyen que lorsqu'on descendoit d'une suite d'aïeux qui eux-mêmes l'avoient été.

**VI, 301.** - Suivant Aristote, il ne faudroit accorder cette prérogative qu'à celui qui, libre de tout autre soin, seroit uniquement consacré au service de la patrie; d'où il suivroit que le nom de citoyen ne conviendroit qu'imparfaitement aux enfans et aux vieillards décrépits, et nullement à ceux qui exercent des arts mécaniques. Ibid. - Quelle espèce d'égalité doit régner entre les citoyens: on n'en admet aucune dans l'oligarchie; celle qu'on affecte dans la démocratie, détruit toute subordination. 302. - Des législateurs voulurent établir l'égalité des fortunes, et ne purent réussir.

304. - La liberté du citoyen ne consiste pas à faire tout ce qu'on veut, mais à n'être obligé de faire que ce qu'ordonnent les lois. 303.

**CLAZOMENES;** île, tire un grand profit de ses huiles. VIII, 16. - Patrie d'Anaxagore. 22.

**CLAZOMENIENS.** Comment ils rétablirent leurs finances. VIII, 16.

**CLEOBULE,** de Lindus, un des sages de la Grèce. I, 90.

**CLEOMBROTE,** vaincu et tué à Leuctres. II, 24. - Comment on reçut la nouvelle de cette défaite à Sparte. 26.

**CLEON,** remplace Périclès mort de la peste à Athènes. I, 282. - Il perd la vie en Thrace. 283.

**CLEOPHANTE,** de Corinthe, fut le premier peintre qui coloria les traits du visage. IV, 187.

**CLISTHENE,** roi de Sicyone, adoré pour ses vertus, et redouté par son courage. IV, 180. - Vainqueur aux jeux olympiques. Ibid. - Fait proposer en mariage sa fille Agariste. Ibid.

**CLISTHENE,** d'Athènes, force Hippias d'abandonner la tyrannie. I, 124. - Raffermit la constitution établie par Solon. 125. - Partage en dix tribus, les quatre qui subsistoient avant lui. 130.

**CNIDE,** dans la Doride, patrie de Ctésias et d'Eudoxe. VIII, 23. - Célèbre par le tem-

- ple et la statue de Vénus, et le bois sacré qui est auprès de ce temple. Ibid. et suiv.
- COCYTE, fleuve de l'Épire. IV, 132.
- CODRUS, dernier roi d'Athènes, se dévoue à la mort pour le salut de sa patrie. I, 45.
- COLONIES grecques, établies jusque dans les mers les plus éloignées; quels furent les motifs de ces émigrations; quels étoient les rapports des colonies avec leurs métropoles. II, 38 et suiv. IV, 177. - Etablissement des Grecs sur le côtes de l'Asie mineure, dans les cantons connus sous les noms d'Éolide, d'Ionie et de Doride. I, 66. VIII, 4. - Leurs mœurs, leur gouvernement. Ibid.
- COLONNES où l'on gravoit des traités d'alliance. IV, 224. - Autres autour du temple d'Esculape, à Epidaure, sur les quelles étoient inscrits les noms de malades, leurs maladies, et les moyens de leurs guérisons. V, 240.
- COLOPHON, patrie de Xénophane. VIII, 22.
- COMBATS SINGULIERS, avoient souvent lieu entre les Grecs et les Troyens, mais la fuite n'étoient pas honteuse, lorsque les forces n'étoient pas égales. I, 39.
- COMBATS gymniques des Athéniens. III, 87. - Scéniques. Ibid. - Aux jeux olympiques; ordre que l'on y suit. IV, 226. - Note sur ce sujet. 335.
- COMEDIE (histoire de la). VII, 220. - Ses commencemens. Ibid. - Les auteurs qui se distinguèrent dans ce genre. 221. - Repro-

- ches faits à l'ancienne comédie, surtout à celles d'Aristophane. 328. - Eloge de ce poète à plusieurs autres égards. Ibid. - Socrate n'assistoit point à la représentation des comédies, et la loi défendoit aux Aréopagites d'en composer. 331. - Mais il voyoit avec plaisir les pièces d'Euripide, et estimoit Sophocle. Ibid. - Aristophane connu l'espèce de plaisanterie qui doit plaire à tous les siècles. 337. - Idée de plusieurs scènes de la comédie des oiseaux d'Aristophane. Ibid. - Le goût de la comédie ne peut naître et se perfectionner que chez des peuples riches et éclairés. 348.
- COMETES (sentimens sur les). Les anciens n'en ont pas connu le cours. III, 317.
- COMMERCE. Voyez Athéniens, Corinthe, Rhodiens.
- CONCOURS établis dans la Grèce pour les beaux arts. I, 321.
- CONFEDERATIONS des peuples de la Grèce dès les temps les plus anciens. Les villes de chaque province s'étoient unies par une ligue fédérative. Voyez Diète.
- CONNOISSANCES apportées en Grèce par Thales, Pythagore et autres Grecs, de leurs voyages en Egypte et en Asie. I, 320.
- CONTRIBUTIONS que les Athéniens exigeoient des villes et des îles alliés. V, 291. - Volontaires aux quelles ils se soumettoient dans les besoins pressans de l'état. 293.
- CONVENANCE, une des principales qualités

- de l'élocution ; laquelle doit varier suivant le caractère de celui qui parle ou de ceux dont il parle suivant la nature des matières qu'il traite, et des circonstances où il se trouve. VI, 25.
- COPAIS**, lac, sa description et sa grandeur. IV, 83. - Canaux pour l'écoulement de ses eaux. Ibid.
- COQUILLES**. Pourquoi on trouve des coquilles dans les montagnes, et des poissons pétrifiés dans les carrières. VII, 31.
- CORAX**, de Syracuse, un des premiers qui aient fait un traité de rhétorique. VI, 5.
- CORINNE**, de Tanagra, prit des leçons de poésie sous Myrtis avec Pindare. IV, 71. - L'emporta cinq fois sur ce poète. 78.
- CORINTHE**, sa situation. IV, 158. - Sa grandeur. 159. - Ses curiosités. Ibid. - Sa citadelle. 161. - Est l'entrepôt de l'Asie et de l'Europe. 163. - Pleine de magasins et de manufactures. 166. - Les femmes y sont fort belles. 167. - Les courtisans y ruinent les étrangers. 168. - Elles ne sont pas admises à la fête de Vénus, célébrée par les femmes honnêtes. Ibid. - Variations arrivées dans son gouvernement. 169. - Syracuse et Corcyre, colonies de Corinthe. 177.
- CORINTHIENS**. Après l'extinction de la royauté, les Corinthiens formèrent un gouvernement qui tenoit plus de l'oligarchie que de la démocratie, puisque les affaires importantes n'étoient pas soumises à la décision

- de la multitude. IV, 176. - Philon, un de leurs législateurs, en laissant subsister l'inégalité des fortunes, avoit tâché de déterminer le nombre des familles et des citoyens. Ibid.
- CORONE**, ville du Peloponèse, construite par ordre d'Epaminondas. IV, 283.
- CORYCIUS**. Voyez Antres.
- COS**, patrie d'Hippocrate. VIII, 22. - Particularités de cette île. 64. - Son temple d'Esculape. 65.
- COTYLUS**, montagne célèbre par un temple d'Apollon. V, 196.
- COTYS**, roi de Thrace, son caractère, ses revenus. IV, 126. - Ses folies, sa cruauté, sa mort. 127.
- COURAGE** (le vrai), en quoi il consiste. III, 173.
- COURSE** des chevaux et des chars aux jeux olympiques. IV, 231. - Détails sur la course des chars. Ibid. et suiv.
- COURTISSANNES** à Athènes, les lois les protègent. II, 304. - Jeunes gens se ruinent avec elles. Ibid. - Courtisanes de Corinthe. Voyez Corinthe.
- CRANAUS**, successeur de Cécrops. I, 11. - Détrôné par Ampyction. 13.
- CRATES**, auteur de comédies. VII, 221.
- CRATINUS**; auteur de comédies. VII, 221.
- CREOPHILE**, de Samos, accueillit Homère, et conserva ses écrits. VIII, 83.
- CRESPHONTE**, un des Héraclites, obtint la

- souveraineté de la Méssénie. I, 45. V, 47.
- CRÈTE (île de) aujourd'hui Candie. VIII, 42, et suiv. - Son heureuse position, la nature du sol, ses productions, ses ports, ses villes du temps d'Homère. 49. - Ses traditions fabuleuse. 43. - Ses anciennes conquêtes. 51. - Tombeau ou antre de Jupiter. 45. - Mont Ida. 47. Voyez Labirynthe.
- CRÉTOIS (les), sont excellens archers et frondeurs. VIII, 50. - Rhadamanthe et Minos leur donnèrent des lois célèbres, dont Lycurgue profita pour Sparte. 52. - Pourquoi ils ont plutôt dégénéré de leurs institutions que les Spartiates. Ibid. - Sincrétisme; quelle est cette loi? 54. - Crétois qui se sont distingués dans la poésie et dans les arts. 55.
- CRYPTIE, ou embuscade, exercice militaire des Spartiates. V, 103. - Note à ce sujet. 340.
- CROCUS, présens qu'il fit au temple de Delphes. III, 43.
- CTESIAS, de Cnide, donna l'histoire des Assyriens et des Perses. VII, 79.
- CUISINE, auteurs Grecs qui en ont écrit. III, 118 et suiv.
- CULTURE DES TERRES, étoit protégée par les rois de Perses. VI, 173.
- CUME en Eolide; ses habitans vertueux; ils passaient pour des hommes presque stupides. VIII, 14.
- CURIE. Chaque tribu, parmi les Athéniens, se divisoit en trois curies, et chaque curie

- en trente classes. III, 141. - Chaque Athéniën étoit inscrit dans l'une des curies, soit d'abord après sa naissance, soit à l'âge de trois ou quatre ans, rarement après la septième année. Ibid.
- CYCLADES (îles) pourquoi ainsi appelées. VIII, 145. - Après avoir été soumises à différentes puissances, elles se formèrent en républiques. 146. - Furent enfin assujetties par les Athéniens. Ibid.
- CYCLE ÉPIQUE. Recueil qui contenoit les anciennes traditions des Grecs, et où les auteurs dramatiques puisoient les sujets de leurs pièces. VII, 298. VIII, 276.
- CYCLE DE METON. Voyez Méton.
- CYDIPPE prêtresse de Junon à Argos; ce qui arriva à ses deux fils Biton et Cléobis. V, 225.
- CYLLENE, la plus haute montagne de l'Arcadie. V, 202. - Port de la ville d'Elis. IV, 209.
- CYLON veut s'emparer de l'autorité à Athenes, ses partisans mis à mort. I, 85.
- CYNOSARGE. Voyez Gymnase.
- CYPARISSIA, port. IV, 281.
- CYPSÉLUS, devient roi de Corinthe. IV, 169. - Fut d'abord cruel, et ensuite très-humain. 170.
- CYRUS élève la puissance des Perses. I, 135. Sa conduite envers Panthée. IV, 270.
- CYTHÈRE, île à l'extrémité de la Laconie. V, 1. - Idée de cette île et de ses habitans. Ibid. et suiv.
- Tom. IX.

CYTHNOS, île Cyclade, renommée par ses pâturages. VIII, 163.

## D

- DAMES** (jeu des), connu, suivant les apparences, parmi les Grecs. II, 294.
- DAMINDAS**, Spartiate; sa réponse aux envoyés de Philippe. V, 134.
- DAMON** et **Phintias**. Leur histoire. VIII, 231.
- DANAUS**, roi d'Argos; son arrivée en Grèce. I, 3. - Ses descendans. 44.
- DANSE** proprement dite, se mêloit non-seulement aux cérémonies religieuses, mais encore aux repas. Les Athéniens regardoient comme impolis ceux qui dans l'occasion, refusoient de se livrer à cet exercice. III, 130. - Les Thessaliens l'estimoient tellement, qu'ils appliquoient les termes de cet art aux fonctions des magistrats et des généraux. IV, 106. - On donnoit aussi le nom de danses au jeu des acteurs, à la marche des chœurs. VII, 267.
- DAPHNE**, fille du Ladon, son aventure. V, 198.
- DARIUS**, fils d'Hystaspe, devient roi de Perse. I, 136. - Divise son empire en vingt satrapies. 138. - Fait des lois sages. Ibid. - Eten due de son empire, ses revenus. 139. - Sur les avis de Démocède, fait la guerre aux Grecs. 144. - Marche contre les Scythes. 145. - Soumet les peuples qui habitent

- auprès de l'Indus. 147. - Sa mort. 162.
- DATIS** reçoit ordre de Darius de détruire Athènes et Eretrie. I, 151.
- DECENCE**, avec quelle sévérité on la faisoit autrefois observer aux jeunes Athéniens. III, 178.
- DECLAMATION**. Quelles sont les parties de la tragédie que l'on déclamoit. Voy. Théâtre.
- DECRETS** du sénat et du peuple d'Athènes dans l'administration. II, 236. - Note à ce sujet. 341.
- DEDALE**, de Sicyone, fameux sculpteur, fut, à ce qu'il paroît, le premier qui détacha les bras, les mains, les jambes et les pieds, dans les statues. IV, 187. - Noté à ce sujet. 331.
- DEGRADATION** à Athènes. Voyez peines afflictives.
- DELITS**. Difficulté de proportionner les peines aux délits; ce que la jurisprudence d'Athènes statuoit à cet égard. II, 285. - Quels soins on mettoit à Lacédémone à l'examen des délits qui entraînoient la peine de mort. V, 81.
- DELOS** et les Cyclades. VIII, 129. - Idée de la ville de Délos. 137. - Circuit et largeur de l'île; situation de la ville. 139. - Ses divers gouvernemens. Ibid. - Les tombeaux de ses anciens habitans ont été transportés dans l'île de Rhénée. Ibid. - La paix y règne toujours. 140. - Temple d'Apollon, son antiquité, sa description. 133. - Autel qui passe



pour une des merveilles du monde. Ibid. - Autre autel où Pythagore venoit faire ses offrandes. 135. - Statue d'Apollon de 24 pieds. Palmier de bronze. 136. - Différentes possessions appartenantes au temple. 186. - Les fêtes de Délos revenoient tous les ans au printemps ; mais à chaque quatrième année, elles se célébroient avec plus de magnificence. 231. - Elles attirent un grand nombre d'étrangers. 138. - Des députations solennelles, nommées Théories, y venoient des îles et de divers cantons de la Grèce. 179. - Diverses petites flottes les amenoient à Délos. 180. - Les proues des vaisseaux offroient des attributs propres à chaque nation. 192. - Théories des îles de Rhénée, de Mycone, de Céos, d'Andros, et de quelques autres endroits. 182. - Celle des Athéniens, sa magnificence. 183. - Celle dont fut chargé Nicias, général des Athéniens ; son offrande, son sacrifice. Ibid. - Celle des Téliens, qui, outre ses offrandes, apportoit celle des Hyperboréens. Voyez ce mot. 191. - Frais de la Théorie des Athéniens. 186. - Ballet des jeunes Déliens, et danses des jeunes Déliennes. 182. - Ballet des Athéniens et des Déliens, pour figurer les sinuosités du labyrinthe de Crète. 185. - Ballet des nautoniers : cérémonie bizarre qui le précède ; ils dansent les mains liées derrière le dos. 188. - Ces nautoniers étoient des marchands étrangers ; leur trafic. 189. - Prix

accordé aux vainqueurs. 186. - Les poètes les plus distingués avoient composé des hymnes pour ces fêtes. 183. - Après les cérémonies du temple, le Sénat de Délos donnoit un repas sur les bords de l'Inopus ; repas institué et fondé par Nicias. 187. - Commerce qu'on faisoit dans cette île. Le cuivre qu'on tiroit de ses mines se convertissoit en vases élégans. 189. - Ses habitans avoient trouvé l'art d'engraisser la volaille. 190. DELPHES. Description de cette ville. III, 36. - Ses temples. 37. - L'autre du temple d'Apollon. 51. - Note sur la vapeur qui sortoit de cet autel. 327. - Les Grecs envoyèrent des présens au temple, après la bataille de Salamine, I, 206. DEMADE, orateur, son premier état. VI, 197. - Ses bonnes et ses mauvaises qualités. 198. - Note sur un mot de cet orateur. 342. - Ce qu'il dit à Philippe après la bataille de Chéronée. VIII, 327. DEMARATE, ce qu'il dit à Xerxès sur ses projets. I, 166. DEMOCEDE engage Darius à envahir la Grèce. I, 144. - S'enfuit en Italie. 145. DEMOCRATIE. Voyez Gouvernement. DEMOCRITE, d'Abdère, céda ses biens à son frère, et passa le reste de ses jours dans la retraite. III, 264. - Son système de philosophie. 292. - Son opinion sur les comètes. 317. - Sur la voie lactée. 319. - Ses écrits, ses découvertes, son éloge. VII, 9.

DEMOSTHÈNE, orateur, disciple de Platon. II, 108. - Etat de son père. Ibid. - Gagne un procès contre ses tuteurs. Ibid. - Fréquente l'école d'Isée; pourquoi: il va à l'académie. Ibid. - Note sur les biens qu'il avoit eus de son père. 343. - Transcrit huit fois l'histoire de Thucydide, pour se former le style. III, 252. - Sur le bruit des préparatifs immenses du roi de Perse, il engage les Athéniens à se mettre en état de défense. VI, 141. - Il fait voir que la sûreté d'Athènes dépend de l'équilibre qu'elle saura maintenir entre Lacédémone et Thèbes. 144. - Peint avec les plus fortes couleurs l'indolence des Athéniens, et l'activité de Philippe. 150. - Montre un zèle ardent pour la patrie. 199. - Ne réussit pas les premières fois à la tribune, se corrige ensuite à force de travail. Ibid. et suiv. - Reproches qu'on lui a faits. 200. - Reçoit un soufflet de Midias, et le fait condamner à l'amende. 201. - Il accuse un de ses cousins de l'avoir blessé; bon mot à ce sujet. 202. - Son amour propre. Ibid. - Est déconcerté devant Philippe. 211. - Sa conduite à l'égard des ambassadeurs de Philippe. Accuse les ambassadeurs Athéniens de s'être vendus à ce prince. 216 et 226. - Bon mot de Parménion à ces ambassadeurs. 227. - Demosthène engage le sénat à voler au sénat à voler au secours des Phocéens. 228. - Soulève la Grèce contre Philippe. VIII.

310. - Ménage une alliance contre les Athéniens et les Thebains. 321. - Génie vigoureux et sublime. VI, 229.

DENREES, valeur des principales à Athènes. II, 309.

DENYS l'ancien, roi de Syracuse, s'entretient avec Platon, est offensé de ses réponses, et veut le faire périr. II, 103. IV, 17. - Envoie une députation solennelle aux jeux olympiques, pour y réciter ses vers. IV, 241. - Ses ouvrages. Sollicite basement des suffrages, et ne peut obtenir ceux de Philoxène. VII, 218. - Vieille femme qui prioit les dieux de ne pas survivre à ce tyran. Pourquoi? VI, 250.

DENYS le jeune, roi de Syracuse, sollicite Platon de venir à sa cour. IV, 20. - La manière dont il le reçoit et dont il le traite ensuite. 21 et 24. - Ses bonnes et ses mauvaises qualités. 27. - Consent au départ de Platon. 37. - Chassé de ses états, il se sauve en Italie. VI, 115. - Il remonte sur le trône. 247. - En est chassé par Timoléon. 326. - Sa conduite à Corinthe. 328. - Sa fin. 332.

DES (jeux des) II, 293.

DESERTION; punie de mort parmi les Athéniens. II, 166.

DESSIN (l'art du), son origine. IV, 185.

DEVINS ET INTERPRETES suivent l'armée, II, 160. III, 21. - Dirigent les consciences. 22. - Ont perpétué la superstition. 23.

- Flattent les préjugés des foibles. 24. - Des femmes da la lie du peuple font le même trafic. Ibid.
- DIAGORAS, de Mélôs, donna de bonnes lois aux Mantinéens. VIII, 177. - Une injustice qu'il éprouva le rendit athée. Ibid. - Souleva toute la Grèce contre lui. Poursuivi de ville en ville, périt dans un naufrage. 178.
- DIAGORAS, de Rhodes, expire entre les bras de ses deux fils, vainqueurs aux jeux olympiques. IV, 255.
- DIALECTES de la langue grecque. I, 329. VIII, 5. - Dialecte dont Homère s'est servi. I, 329.
- DIANE, ses fêtes à Delos. Voyez Délos. - A Brauron. Voyez Brauron. - Son temple et sa statue à Ephèse. Voyez Ephèse.
- DIÈTE générale assemblée à l'isthme de Corinthe, où se trouvèrent les députés de tous les peuples qui n'avoient pas voulu se soumettre à Xerxès. I, 169. - Diète des Amphictyons, se tenoit au printemps à Delphes, en automne aux Thermopyles. IV, 90. Voyez Amphictyons. - Celle de la ligue du Péloponèse. I, 266. - Celle de la Béotie, où les affaires de la nation étoient discutées dans quatre conseils différens; les Thébains finirent par régler les opérations de la diète. IV, 64. - Celle des Thessaliens, ses décrets n'obligeoient que les villes et les cantons qui les avoient souscrits. 107. -

- Celle des Arcananiens. 144. - Celle des Eoliens étoit renommée par le faste qu'on y étaloit, pour les jeux et les fêtes qu'on y célébroit, et pour le concours des marchands et des spectateurs. On y nommoit tous les ans les chefs qui devoient gouverner la nation. 145. - Celle des Achéens qui s'assembloit tous les ans par députés, vers le milieu du printemps. On y nommoit des magistrats qui devoient exécuter les réglemens qu'on venoit de faire; et qui, dans un cas pressant, pouvoient indiquer une assemblée extraordinaire. 196. - Celle de l'Elide. 203. - Celle des Arcadiens. V, 187. - Celle de quelques villes de l'Argolide. 227. - Diète de Corinthe, où Philippe propose une paix universelle pour la Grèce; et la guerre contre les Perses. Il est élu généralissime des Grecs. VIII, 333. - Celle des Eoliens, composée des députés de onze villes. 7. - Celle des Ioniens, formée par les députés de douze villes. Ibid. - Celle des Doriens, composée d'un petit nombre de députés. 8. - Les décrets de ces diètes n'obligeoient pas toutes les villes du canton. 12.
- DIEU, DIVIN. Diverses acceptions de ces mots dans les auteurs anciens. VIII, 254. - Abus auxquels elles donnoient lieu, et difficultés qui en résultent pour l'intelligence des systèmes de ces auteurs. 327 et suiv. - Le nom de Dieu employé par ces mêmes philosophes, tantôt au singulier, tantôt au

pluriel, satisfaisoit également le peuple et les gens éclairés. Ibid. - Son existence, son unité, sa providence, le culte qui lui convient. Voyez le chapitre LXXIX, et les notes qui l'éclaircissent.

**DIEUX**, comment on les représentoit autrefois. VIII, 77. - Leur naissance, leurs mariages, leur mort. 80.

**DIOGENE**. Comment il prétend démontrer que la définition de l'homme, donnée par Platon, est fautive. II, 111. - Devient disciple d'Antisthène. 112. - Système de l'un et de l'autre pour être heureux. Ibid. - Sa manière de vivre, son esprit, son caractère. 114. - Ses réponses à plusieurs questions. III, 241. - Bon mot de Platon à son sujet. II, 116. III, 243.

**DION**, ses démêlés avec Denys le jeune; son beau-frère. IV, 15. - Ses entretiens avec Platon. 18. - Parle avec franchise à Denys l'ancien. Ibid. - Donne de bons conseils à Denys le jeune. 19. - Calomnié auprès de ce prince. 21 et 23. - Exilé par Denys. 24. - Caractère et qualités de Dion. 30. - Indigné des outrages qu'il reçoit de Denys, il pense à retourner en Sicile. 38. - Les Syracusains soupirent après son arrivée. Ibid. - Se rend d'Athènes à Zacynthe, et y trouve 3000 hommes prêts à s'embarquer. Ses exploits en Sicile. VI, 106 et suiv. - Il pense à réformer le gouvernement. 124. - Son éloge. 123. - Callippe son ami, conspire con-

tre lui, le fait périr, et périt bientôt lui-même accablé de misère. 127 et suiv. - Note sur le temps précis de l'expédition de Dion. 347.

**DIONYSIAQUES**, ou fêtes consacrées à Bacchus. III, 95.

**DIPHILUS**, poète comique. VI, 260.

**DISQUE** ou palet aux jeux olympiques. Quel est cet exercice. IV, 252.

**DITHYRAMBES**, hymnes chantés aux fêtes de Bacchus. VII, 177. - Licences de ce poème, ses écarts. VIII, 291 et suiv. - Poètes qui se sont livrés à ce genre de poésie. 293. - Plaisanterie d'Aristophane sur ces poètes. 292.

**DIVORCE**, permis à Athènes. I, 105.

**DOCTRINE**, conformité de plusieurs points de doctrine entre l'école d'Athènes et celle de Pythagore; note à ce sujet. III, 331. - Doctrine sacrée dans les mystères de Cérés. Voyez Eleusis.

**DODONE**, ville d'Epire, sa situation, son temple de Jupiter, sa forêt sacrée, ses chênes prophétiques, ses sources singulières. IV, 135. - Note sur la fontaine brûlante de Dodone, 331. - Trois prêtresse annoncent les décisions de l'oracle. 138. - Comment les dieux leur dévoilent leurs secrets. Ibid. - On consulte aussi l'oracle par le moyen des sorts. 140. - Réponse de l'oracle, conservée par les Athéniens. Ibid. - Encens que l'on brûle au temple de Dodone. 141. -

- Comment cette oracle s'établit. 136. - Les premiers Grecs n'avoient pas d'autre oracle. I, 6.
- DOMICILIES** à Athènes. Ce que c'est. II, 93.
- DORCIS**, général de Sparte. Les alliés refusent de lui obéir. I, 229.
- DORUS ET EOLUS**, fils de Deucalion, roi de Thessalie, et Ion son petit-fils, donnent leurs noms à trois grandes peuplades de la Grèce; de là les trois principaux dialectes de la langue grecque; chacun desquels reçoit ensuite plusieurs subdivisions. VIII, 5.
- DRACON** donne aux Athéniens des loix qui portent l'empreinte de la sévérité de son caractère. I, 84. - Il se retire dans l'île d'Egine, et y meurt. Ibid. - Son nom est prononcé avec respect dans les tribunaux d'Athènes. 93. Voyez Lois.
- DRAME.** Voyez Comédie, Tragédie, Théâtre.

## E

- EACÉS**, tyran de Samos. VIII, 85.
- EAU** de mer, mêlée dans la boisson. III, 126.
- EAU** lustrale, comme elle se faisoit; ses usages. III, 14.
- ECLIPSES** de lune et de soleil. Les astronomes Grecs savoient les prédire. III, 317.
- ELOGUES** petit poème dont l'objet est de peindre les douceurs de la vie pastorale; ce genre de poésie prit son origine en Sicile, et fit peu de progrès dans la Grèce. VIII, 284.

- ECOLE D'ELLE.** Xénophane en fut le fondateur. III, 261. - Parménide, son disciple donna d'excellentes lois à Elée sa patrie. 262.
- ECOLE D'IONIE**, son fondateur, philosophes qui en sont sortis. III, 257.
- ECOLE D'ITALIE**; philosophes qui en sont sortis. III, 259. - Pourquoi elle répandit plus de lumières que celle d'ionie. 261.
- ECRITEAUX** placés à Athènes, sur les portes des maisons, pour en annoncer la vente ou la location. II, 307.
- ECRITURE** introduite en Béotie par Cadmus. I, 11. - Matière sur laquelle ont la traçoit. III, 251.
- ECUYER**, officier subalterne qui suivoit partout l'officier général parmi les Athéniens. II, 161.
- EDUCATION.** Tous ceux qui, parmi les Grecs, méditèrent sur l'art de gouverner les hommes, reconnurent que le sort des empires dépend de l'institution de la jeunesse. V, 88. VI, 320. - Elle avoit pour objet de procurer au corps la force qu'il doit avoir, à l'ame la perfection dont elle est susceptible. III, 132. - On ne devoit prescrire aux enfans, pendant les cinq premières années, aucun travail qui les appliquât. 141. - Les plus anciens législateurs les assujétissoient à une institution commune. 143. - Il faut qu'un enfant ne contracte aucune habitude que la raison ne puisse justifier un jour, et que