

uniquement de Spartiates, régloit la succession au trône, éliroit ou déposoit les magistrats, prononçoit sur des délits publics, et statuoit sur les grands objets de la religion ou de la législation. 76. - Dans l'autre, on admettoit les députés des villes de la Laconie, quelquefois ceux des peuples alliés ou des nations qui venoient implorer le secours des Lacédémoniens. On y discutoit les intérêts de la ligue du Péloponèse. 77. - Idée générale sur la législation de Lycurgue. 31 et suiv. - Défense de ses lois, et causes de leur décadence. 151 et suiv.

Gouvernement de Crète. digne d'éloges. VI, 291. - Il servit de modèle à Licurgue, qui adopta plusieurs de ses lois. V, 152. - Pourquoi les Crétois ont plutôt dégénéré de leurs institutions que les Spartiates. VIII, 52.

Gouvernement de Carthage; sa conformité avec ceux de Crète et de Lacédémone. VI, 280, et 291. - Ses avantages et ses défauts. 293.

GRECE. Sa superficie. I, 139. - Son histoire, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la prise d'Athènes, l'an 404 avant J. C. Voyez l'introduction. Depuis cette dernière époque, jusqu'à la bataille de Leuctres, en 372. Voyez le chapitre I. Ses démêlés et ses guerres avec Philippe, jusqu'à la bataille de Chéronée, en 338. Voyez les chapitres LXI et LXXXII. - Table des principales époques de cette histoire, jusqu'au règne d'Alexandre. IX. Tabl. I.

GRIPHES, nom générique qu'on donnoit parmi les Grecs, à ce que nous entendons par énigme, logogriphe, acrostiche, etc. VIII, 294.

GUERRE des Grecs contre les Perses, appelée quelquefois guerre Médique. I, 135 et suiv. - Celle du Péloponèse. 248 et suiv. - Guerre sociale, son commencement. III, 83. - Guerre sacrée, du temps de Philippe. VI, 134.

GYAROS, l'une des Cyclades; petite île hérissée de rochers. VIII, 152.

GYMNASES des Athéniens sont au nombre de trois, ceux de l'Académie, du Lycée et du Cynosarge; leur description. II, 122. - Exercices que l'on y pratiquoit. 124.

GYMNASIARQUE, magistrat qui préside aux gymnases, et a sous lui plusieurs officiers. II, 124.

GYTHIUM, ville forte, et port excellent dans la Laconie. V, 9.

H

HABILLEMENT des hommes et des femmes, à Athènes. II, 298. - A Sparte. V, 107 et 126. - Habillement des femmes Thébaines. IV, 80. Des acteurs. VII, 255.

HALICARNASSE, patrie d'Hérodote. VIII, 22. - Sa place publique, ornée du tombeau de Mausole et d'autres beaux édifices. VI, 155.

HARMODIUS et Aristogiton, se venget sur les

- fils de Pisistrate, d'un affront qu'ils avoient reçu. I, 122. - Honneurs qu'on leur rend. 124. - Note sur la chanson d'Harmodius et d'Aristogiton. 333.
- HECATEE de Milet, historien; un des premiers qui aient introduit, dans leurs écrits, l'usage de la prose. I, 320. Il parcourut l'Égypte et d'autres contrées jusqu'alors inconnues des Grecs. VII, 72.
- HEGELOCHUS acteur; anecdote qui le concerne. VII, 321.
- HELIASTES (tribunal des), un des principaux d'Athènes. II, 248 et 263.
- HELICE, ville d'Achaïe, détruite par un tremblement de terre. IV, 193.
- HELICON, montagne de Béotie, où les Muses étoient spécialement honorées. IV, 51.
- HELLESPONT. Ses villes. II, 42. - Endroit où Xerxès passa ce détroit avec son armée. 43.
- HERACLIDE, Syracusain; son caractère comparé à celui de Dion. VI, 113. - Est nommé amiral; remporte un avantage sur la flotte de Denys. 114.
- HERACLIDES (les), descendans d'Hercule, avoient tenté plusieurs fois de reprendre le souverain pouvoir. La maison de Pélops, ou les Pélopidés, avoient reprimé leurs efforts et usurpé la couronne après la mort d'Eurysthée. Témène, Cresphonte, et Aristodème, reconnus souverains. I, 44.
- HERACLITE, philosophe d'Ephèse, nommé le ténébreux, vain et misanthrope. III, 265.

- Jugement de Socrate sur un ouvrage d'Héraclite. 266. - Connoissances astronomiques d'Héraclite. 298 et suiv.
- HERAULTS; leur personne est sacrée; leurs fonctions. II, 160.
- HERCULE, un des Argonautes et le premier des demi-dieux. I, 16. - Ses travaux et ses exploits. Idée que l'on doit s'en former. Ibid. et suiv.
- HERMIONE, ville située vers l'extrémité de l'Argolide; ce qu'on y trouvoit de remarquable. V, 232. - Ses fêtes de Cérés. 233.
- HERODOTE, né à Halicarnasse en Carie; après avoir fait plusieurs voyages, termina ses jours dans une ville de la grande Grèce. Son histoire universelle, lue dans l'assemblée des jeux Olympiques, et ensuite dans celle des Athéniens, y reçut des applaudissemens universels. Son éloge. VII, 74 et suiv.
- HEROÏQUES (réflexions sur les siècles). I, 46. et suiv.
- HEROISME; ce qu'il étoit chez les Grecs, dans les premiers siècles. I, 13. - Les chefs plus jaloux de donner de grands exemples que de bons conseils. Combats singuliers pendant les batailles. 39. - La fuite étoit permise quand les forces n'étoient pas égales. 40. - Associations d'armes et de sentimens, étoient fort communes entre les héros. Ibid.
- HEROS. On donnoit, dans les plus anciens temps ce nom à des rois ou à des particuliers qui avoient rendu de grands services à l'humain.

- rité, et qui par là devinrent l'objet du culte public. En quoi leur culte différoit de celui des dieux. III, 2.
- HEROSTRATE**, devenu célèbre par l'incendie du temple de Diane, à Ephèse. VIII, 17.
- HESIODE**, poète, sa théogonie, son épître à son frère Persès; son style. IV, 69 et 70.
- HICETAS**; suivant ce philosophe tout est en repos dans le ciel; la terre seule a un mouvement. III, 302.
- HILOTES**, à Sparte, tiennent le milieu entre les esclaves et les hommes libres. V, 28. - Sont traités avec rigueur, mais jouissent d'avantages réels. Peuvent mériter d'être affranchis et de monter au rang de citoyens. 29. - Se sont souvent revoltés. 30. - Comment traités par les Spartiates. 329. - Voyez Cryptie.
- HIPPARQUE**, Athénien; succède à Pisistrate. I, 122. - Attire auprès de lui Anacréon et Simonide. Ibid. - Rétablit les poésies d'Homère dans leur pureté. 74. - Tué par Harmodius et Aristogiton. 123.
- HIPPARQUES**, généraux de la cavalerie, parmi les Athéniens. II, 162.
- HIPPIAS**; frère d'Hipparque. I, 122. - Ses injustices. 123. - Abdiqué la tyrannie; se retire en Perse; périt à Marathon. 124.
- HIPPOCRATE**, de la famille des Asclépiades, et fils d'Héraclide; naquit à Cos. VIII, 64. - Il éclaira l'expérience par le raisonnement, et rectifia la théorie par la pratique. 66. - Mou-

- rut en Thessalie. Ibid. - Son éloge, ses ouvrages. 67. - Ses règles pour l'institution d'un médecin. 68. - Alla au secours des Athéniens affligés de la peste. I, 279.
- HIPDROME**, lieu où se font les courses des chevaux et des chars. III, 64.
- HIPPOMEDON**, un des chefs de la guerre de Thèbes. I, 31.
- HISTIEE**, que Darius, roi de Perse avoit établi gouverneur de Milet, s'étant obstiné à garder le pont de l'Ister, sauve ce prince et son armée. I, 149. - Peu de temps après, ayant excité les troubles d'Ionie, est mis à mort par les généraux de Darius, qui le regrette et honnore sa mémoire. Ibid.
- HISTOIRE** naturelle; comment il faut l'étudier et la traiter. VII, 45. - Les productions de la nature doivent être distribuées en un petit nombre de classes. 48. - Ces classes divisées et subdivisées en plusieurs espèces. Ibid. - Divisions defectueuses. Ibid. - Voyez le chapitre LXIV.
- HISTORIENS**; dans quelles sources les plus anciens historiens ont puisé les faits. VII, 70. - Ils ont adopté, sans examen, un amas confus de vérités et d'erreurs. 71. Ceux qui leur ont succédé ont peu débrouillé ce chaos. Ibid. Hérodote, Thucydide, Xénophon; caractères de ces trois historiens. 78. - Voyez le chapitre LXV.
- HOMERE** florissoit quatre siècles après la guerre de Troie. I, 69. - Poètes qui l'avoient

- précédé. Ibid. - Sujets de l'Illiade et de l'Odyssée. 70. - Histoire abrégée de ces deux poèmes. 71. - Lycurgue enrichit sa patrie de ces poèmes. 73. - Solon prescrit aux Rhapsodes de suivre dans leurs récits l'ordre observé par Homère. Ibid. - La gloire d'Homère augmente de jour en jour; honneur que l'on rend à sa mémoire. Son éloge. 74. - Homère fut accueilli par Créophilé de Samos, qui nous conserva les écrits de ce grand homme. VIII, 84. Note sur les dialectes dont Homère a fait usage. I, 329.
- HOMERIDES**, nom qu'on donnoit à des habitans de l'île de Chio, qui prétendoient descendre d'Homère. VIII, 3.
- HOMMES ILLUSTRES** vers le temps de la guerre du Péloponèse. I, 314. - Ceux qui ont vécu depuis la prise de Troie jusqu'au siècle d'Alexandre. IX. Tabl. II et III.
- HONNEURS** funèbres et rendus à ceux qui périrent à la bataille de Platée. I, 225. - Aux mânes de Néoptolème fils d'Achille. III, 64. - Voyez Funérailles et Morts.
- HOSPITALITE**, ses droits dans les temps héroïque. I, 51.
- HYACINTHE**, fêtes et jeux en son honneur, où l'on chantoit l'hymne d'Apollon. V, 140. Note sur cette fête. 347.
- HYMNES**, poèmes lyriques en l'honneur des dieux et des athlètes. VIII. 289. - Le style et la musique de ces cantiques doivent être assortis à leur objet. 290. - Auteurs qui ont

- réussi dans la poésie lyrique. 291.
- HYPATE**, ville de Thessalie, fameuse par ses magiciennes, IV, 92 et 94.
- HYPERIDE**, orateur d'Athènes; disciple de Platon. II, 109.
- HYPERBOREENS**, peuple qui habite vers le nord de la Grèce; particularités sur ce peuple et son pays. VIII, 191.

I

- ICTINUS**, architecte qui fit un très beau temple d'Apollon sur le mont Cotylius, et celui de Minerve à Athènes. V, 196. - Son ouvrage sur le parthénon. II, 210.
- IDA**, montagne de Crète; sa description. VIII, 47.
- IDOMENEE**, roi de Crète. I, 37. - Chefs de plusieurs princes Grecs, obligés de chercher des asyles à leur retour de Troie. I, 42.
- IDRIEUS**, roi de Carie, successeur d'Artemise; envoie un corps d'auxiliaires contre les rois de Chypre. VI, 157.
- LISSUS**, torrent auprès d'Athènes. Temples que l'ont voit sur ses bords. II, 120.
- IMPIETE** (crime d'); comment étoit puni à Athènes. III, 29. - Voyez Eumolpides.
- IMPROMPTU**, étoit en usage parmi les Grecs. VIII, 294 et 369.
- INACHUS**, chef de la première colonie Egyptienne qui aborda en Grèce. I, 2.
- INGRATITUDE**, étoit très sévèrement punie chez

- les Perses. VIII, 217. - Ceux qu'ils comprenoient sous le nom d'ingrats. Ibid.
- INSCRIPTIONS en l'honneur des tribus qui avoient remporté le prix de la musique et de la danse aux fêtes d'Athènes. II, 199 et 213.
- INSTITUT de Pythagore. Voyez Pythagore.
- INTERMEDES ou entre actes dans les pièces de théâtre. Le nombre n'en étoit pas fixé, et dépendoit uniquement du poète. On n'en trouve qu'un ou deux dans certaines pièces, cinq ou six dans d'autres. VII, 241.
- ION, auteur dramatique, est couronné. Ses ouvrages trop soignés. VII, 217.
- IONIENS, Eoliens, Doriens, établis sur les côtes de l'Asie. VIII, 6. - Leur confédération. 7. - Leur commerce. 8. Croesus les assujettit. Ibid. - Cyrus les unit à la Perse. 9. - Ces républiques essuient depuis ce temps diverses révolutions. Ibid. - Pourquoi ne purent conserver une entière liberté. 12. - Ioniens, établis sur les côtes de l'Asie mineure. I, 66. - Brûlent Sardes. 148. - Leur caractère. VIII. 21. - Leur musique. III, 224.
- IPHICRATE, fils d'un cordonnier, gendre de Cotys roi de Thrace, général Athénien. II, 118. - Ses réformes, ses ruses de guerre. 119. - Accusé par Charès, défend sa cause les armes à la main. VI, 131. - Sa réponse à ceux qui lui reprochoient la violence de son procédé. 132.

- IRA, montagne d'Arcadie, où les Messéniens sont assiégés. IV, 302. - Ils sont forcés par la trahison d'un berger. 306.
- IRENE, jeune Spartiate de vingt ans, que l'on mettoit à la tête des autres jeunes gens. Ses fonctions. V, 93. - Voyez Education des Spartiates.
- ISOCRATE, orateur; principaux traits de sa vie, son caractère. II, 126. - Son style, son éloquence. 131. - Extrait de sa lettre à Démonicus. III, 161 et 329. - Ecrit à Philippe de Macédoine une lettre pleine de flatterie. VI, 261.
- ITHAQUE, île de la mer Ionienne. IV, 144.

J

- JASON, un des Argonautes; séduit et enlève Médée, fille d'Ætès, et perd le trône de Thessalie. I, 15.
- JASON, roi de Phères; ses qualités. IV, 108. - Entretenoit un corps de 6000 hommes. Ibid. - Gouvernoit avec douceur; étoit ami fidelle. Ibid. - Elu chef général de la ligue Thessalienne. 109. - Ravage la Phocide. 110. - Est tué à la tête de son armée. Ibid. - Quels étoient ses projets. 111. - Son éloge. Ibid.
- JEUX de combinaison auxquels on exerçoit les enfans à Athènes. IV, 154. - Note sur ces jeux. 328.
- JEUX des dames, des osselets, des dés et autres, en usage parmi les Athéniens. II,

- 229 et 342.
JEUX Isthmiques. IV, 158.
JEUX Néméens; leur institution. I, 32.
JEUX Olympiques. IV, 205.
JEUX Pythiques. III, 34.
JOUEURS de gobelets, à Athènes. III, 131.
JOUEUSES de flûte, dans les repas, à Athènes. III, 130.
JUGEMENS prononcés par les tribunaux d'Athènes contre les impies. III, 29. - Contre les sacrilèges. 33. - Contre Eschyle, Diagoras, Protagoras, Prodicus, Anaxagore, Alcibiade, accusés d'impiété. 29 et suiv.
JUNON, son superbe temple, à Argos, bâti par Eupolémus, décoré par Polyclète. V, 224. - Ce temple desservi par une prêtresse. 225. - Pompe de la fête de Junon, à Argos. Ibid. - Son temple à Olympie, IV, 215. - Jeux qu'on y célébroient. 216. - Son temple à Samos. VIII, 76. - Pourquoi elle étoit représentée, à Samos, en habits de noces, avec deux paons et un arbuste à ses pieds. 79.
JUPITER; sa statue et son trône, ouvrages de Phidias, dans le temple d'Olympie. IV, 211. - Note sur les ornemens de ce trône. 334.
JUSTICE. Belle maxime de Solon: la justice doit s'exercer avec lenteur sur les fautes des particuliers, à l'instant même sur celles des gens en place. I, 112. - Voyez Tribunaux de justice.

L

- LABYRINTHE** de Crète, à quoi destiné dans son origine. VIII, 46. - Note à ce sujet. 340.
LACEDEMONIE. Voyez Sparte.
LACEDEMONIENS, nom qu'on donnoit à tous les habitans de la Laconie, et plus particulièrement à ceux des campagnes et des villes de la province. Ils formoient, tous ensemble, une confédération; ceux de Sparte, placés à leur tête, avoient fini par les asservir. (Voyez Spartiates.)
LACONIE (voyage de). V, 1. - Idée de cette province. 14. - Est sujette aux tremblemens de terre. 17.
LADON, rivière de l'Arcadie. Ses eaux sont très-limpides. V, 198. - Aventure de Daphné, sa fille. Ibid.
LAMACHUS, général des Athéniens, dans l'expédition de Sicile. I, 290 et 295.
LANGUE Grecque, a trois dialectes principaux, le Dorien, l'Eolien et l'Ionien. VIII, 5. - Où se parle le Dorien. Ibid. - Les mœurs de ceux qui le parlent ont toujours été sévères. Ibid. - Antipathie entre les Doriens et les Ioniens 6.
LARISSE, ville de Thessalie, entourée de belles plaines. On prétendoit que l'air y étoit devenu plus pur et plus froid. IV, 120 et 126. - Les magistrats, élus par le peu-

- ple, étoient obligés de se livrer à ses caprices. 130. - On y donnoit des combats de taureaux. 129.
- LAURIUM**, mont de l'Attique, abondant en mines d'argent. VI, 88.
- LEBADEE**, ville de Béotie, remplie de monumens. IV, 53 et suiv.
- LECHEE**, port de Corinthe, sur la mer de Crissa. IV, 159.
- LEGISLATEUR**, il doit regarder la morale comme la base de sa politique. V, 79. - (Voyez Mœurs). - Plusieurs législateurs Grecs cherchèrent vainement à établir l'égalité des fortunes entré les citoyens d'une ville. 82.
- LEONIDAS** va s'emparer des Thermopyles. I, 174. - Son discours aux Ephores. 175. - Combat funèbre de ses compagnons avant leur départ. 176. - Lettre qu'il reçoit de Xerxès, et sa réponse. 181. - Combat et périt aux Thermopyles, après avoir fait un grand carnage des Perses. 184. - Son dévouement anime les Grecs et effraie Xerxès. 187. - Ses ossemens sont déposés dans un tombeau proche le théâtre, à Lacédémone. V, 22.
- LESBOS** (île de); ses productions. II, 45. - Avoit une école de musique. 51.
- LESCHÉ**, nom qu'on donnoit à des portiques où l'on s'assembloit pour converser, ou pour traiter d'affaires. III, 67. - Celui de Delphes étoit enrichi des peintures de Polygnote. Ibid.
- LEUCADE**, presqu'île. IV, 141. - Saut de Leuca-

- de; remède contre les fureurs de l'amour. 142.
- On y conservé le tombeau d'Artemise. 144.
- Sapho y périt malheureusement. Ibid.
- LEUCIPPE**, philosophe; son système. III, 292 et suiv.
- LEUCIPPE**, amant de Daphné. Voyez Daphné.
- LEUCON**, roi de Panticapée; son caractère, son courage. II, 4. - Mot que l'on cite de lui sur les délateurs. 5. - Ouvre un port à Théodosie; y reçoit les Athéniens, qui, par reconnaissance, l'admettent au nombre de leurs concitoyens. Ibid.
- LEUCTRES**, bourgade de Béotie, où Epaminondas défit les Spartiates. IV, 49.
- LEUTHYCHIDAS**, roi de Sparte; est vainqueur des Perses auprès de Mycale en Ionie. I, 226.
- LIBATIONS** au bon génie, et à Jupiter sauveur, usitées dans les festins. III, 131.
- LIBON**, habile architecte; construit le temple de Jupiter, à Olympie. IV, 210.
- LINDE**, ancienne ville de l'île de Rhodes; ce qu'il y avoit de remarquable. VIII, 45.
- LINUS**, ancien poète et musicien; sa statue. IV, 50.
- LIVRES**, étoient rares et coûtoient fort cher, ce qui fit que les lumières ne se répandoient qu'avec lenteur. III, 252. - Les libraires d'Athènes ne s'assortissoient qu'en livres d'agrément, et en faisoient des envois dans les colonies Grecques. 253.

LOGIQUE. Les Grecs d'Italie et de Sicile ont médité les premiers sur l'art de penser et de parler. V, 301. - Zénon d'Elée publia le premier un essai de dialectique. Ib. - Aristote a fort perfectionné la méthode du raisonnement. Ibid. - Des catégories. 303. - Des individus. 304. - Des espèces. 305. - Des genres et de la différence. 306. - Du propre. 307. - De l'accident. 308. - De l'énonciation. Ibid. - Du sujet. Ibid. - Du verbe. Ibid. - De l'attribut. Ibid. - Jugement: ce que c'est. 310. - Différentes espèces d'énonciations. Ibid. - D'où la plupart de nos erreurs tirent leur source. 311. - Le philosophe doit employer les expressions les plus usitées, et déterminer l'idée qu'il attache à chaque mot. 312. - Ce que c'est que définir; règles d'une bonne définition. 313. - De quoi elle est composée. Ibid. - Du syllogisme. 315. - De quoi il est composé. 316. - Enthymême; ce que c'est. 318. - Toute démonstration est un syllogisme. 320. - Le syllogisme est, ou démonstratif, ou dialectique, ou contentieux. Ibid. - Usage du syllogisme. 321. - On ne doit pas conclure du particulier au général; une exception ne détruit pas la règle. Ibid. - Utilité de la logique. 322.

Lois. Elles doivent être claires, précises, générales, relatives au climat, toutes en faveur de la vertu. Il faut qu'elles laissent le moins de choses qu'il est possible à la dé-

cision des juges. VI, 316. - Des philosophes pensoient que pour éclairer l'obéissance des peuples, des préambules doivent exposer les motifs et l'esprit des lois. 317. - Zaleucus et Charondas avoient mis à la tête de leurs codes une suite de maximes qu'on peut regarder comme les fondemens de la morale. 321. - Il est dangereux de faire de frequens changemens aux lois. 318. - Il vaudroit mieux en avoir de mauvaises et les observer, que d'en avoir de bonnes et les enfreindre. Ibid. - Précautions qu'on prenoit à Athènes pour en abroger quelqu'une. II, 251. - Danger que couroit parmi les Locriens d'Italie celui qui proposoit d'abolir ou de modifier une loi. VI, 318. - Leur multiplicité dans un état, indice de corruption. 317.

Lois de Dracon, si sévères qu'elles décernoient la mort aux crimes les plus légers. I, 84. - Elles furent abolies, ou du moins adoucies; mais on conserva celles qui regardent l'homicide. 93.

Lois de Solon, relatives à la constitution. I, 93. - Il veut établir l'espèce d'égalité qui, dans une république, doit subsister entre les divers ordres des citoyens. Ibid. - Il donne l'autorité suprême à l'assemblée de la nation. Ibid. - Il forme un sénat pour diriger le peuple. 94. - Toute décision du peuple devoit être précédée par un décret du sénat. Ibid. - Les orateurs publics ne

Tom. IX. P

pouvoient se mêler des affaires publiques, sans avoir subi un examen sur leur conduite. 95. - A qui il défera la puissance exécutive. Ibid. - Laisa au peuple le choix des magistrats, avec le pouvoir de leur faire rendre compte de leur administration. Ils devoient être choisis parmi les gens riches. 96. - Il distribua les citoyens de l'Attique en quatre classes. Ibid. - Soumit les jugemens prononcés par les magistrats supérieurs à des cours de justice. 97. - Voyez Tribunaux. - Donna une grande autorité à l'aréopage. 98. - Décerna des peines contre ceux qui, dans un temps de trouble, ne se déclaroient pas ouvertement pour un des partis. 99. - Condamna à la mort tout citoyen qui tenteroit de s'emparer de l'autorité souveraine. Ibid. - Lois civiles et criminelles de Solon. Il considéra le citoyen dans sa personne, dans les obligations qu'il contracte, dans sa conduite. 100. - Lois contre l'homicide, les mêmes que celles de Dracon. 93. - Contre ceux qui attentoient à leur propre vie. 101. - Silence absolu sur le parricide, pour en inspirer plus d'horreur. 102. - Lois pour défendre le pauvre contre la violence et l'injustice. 103. - Sur les successions et les testamens. 104 et suiv. - Sur les mariages des filles uniques. 106. - Sur l'éducation de la jeunesse. 110. - Il assigne des récompenses aux vertus, et le déshonneur aux vices,

même pour les gens en place. Ibid. - Les enfans de ceux qui meurent les armes à la main doivent être élevés aux dépens du public. I, 110. - Les femmes contenues dans les bornes de la modestie; les enfans obligés de nourrir dans leur vieillesse ceux dont ils ont reçu le jour; les enfans des courtisanes dispensés de cette loi. 111. - Les lois de Solon regardées comme des oracles par les Athéniens, comme des modèles par les autres peuples. 113. - Réflexions sur sa législation. 126. - Pourquoi elle diffère de celle de Lycurgue. Ibid. et suiv. *Lois de Lycurgue.* Idée générale de sa législation. V, 31. - Il adopta plusieurs lois de Minos. 152. - Comment ses lois ont rempli le vœu de la nature et celui de la société. 44. - Profondeur de ses vues; il dépouilla les richesses de leur considération, et l'amour de sa jalousie. 80. - Par quelle passion il détruisit celles qui font le malheur des sociétés. 34 et 45. - Pourquoi il ferma l'entrée de la Laconie aux étrangers, et défendit d'aller chez eux. 42 et 173. - Pourquoi il permit le larcin aux jeunes gens. 44. - Défense de ses lois; causes de leur décadence. 151.

Lois remarquables chez différens peuples. En Egypte, chaque particulier étoit obligé de rendre compte de sa fortune et de ses ressources I, 109. - Chez les Thébains, il étoit défendu d'exposer les enfans après leur

naissance. IV, 68. - Et l'on soumettoit à l'amende les peintres et les sculpteurs qui ne traitoient pas leur sujet d'une manière décente. Ibid. - En Thessalie, ceux qui tuoient des cigognes subissoient la même peine que les homicides; pourquoi? 107. - A Mytilène, Pittacus avoit décerné une double peine contre les fautes commises dans l'ivresse; pourquoi? II, 51. - A Athènes, quand un homme étoit condamné à perdre la vie, on commençoit par ôter son nom du registre des citoyens. VIII, 37.

LUSTRATIONS, il y en avoit de deux sortes, des personnes et des choses. III, 12 et suiv.

LUTTE (la); ordre de cet exercice aux jeux olympiques. IV, 247.

LYCEE, un des trois gymnases d'Athènes, destinés à l'éducation de la jeunesse. Sa description. II, 122.

LYCEE, montagne de l'Arcadie, d'où l'on découvre presque tout le Péloponèse. V, 193. - Pan a un temple sur cette montagne. Ibid.

LYCOPHRON, fils de Périandre, tyran de Corinthe, chassé et exilé par son père à Corcyre. IV, 173. - Est tué par les Corcyréens. 175.

LYCOPHRON, tyran de Phères, veut assujettir les Thessaliens. Ils appellent Philippe à leur secours. VI, 144.

LYCOSURE, ville au pied du mont Lycée, en Arcadie. V, 192. - Traditions fabuleuses de ses habitans. Ibid.

LYCURGUE, orateur d'Athènes, disciple de Platon. II, 109.

LYCURGUE, législateur de Lacédémone, établit sa réforme environ deux siècles avant Solon. I, 127. - Est tuteur de son neveu. V, 48. - Devenu suspect, voyage en Crète et en Asie. Ibid. - Conseille au poète Thales d'aller s'établir à Lacédémone. 49. - Est frappé des beautés des poésies de Homère. Ibid. - Il les avoit apportées en Grèce. I, 73. - A son retour à Sparte, il songe à lui donner des lois. V, 50. - Il soumet ses vues aux conseils de ses amis. Ibid. - Blessé par un jeune homme, il le gagne par sa bonté et sa patience. 51. - Ses lois approuvées, il dit qu'il va à Delphes; on lui promet avec serment de n'y pas toucher jusqu'à son retour. 52. - La Pythie les ayant approuvées, il envoie sa réponse à Sparte, et meurt loin de sa patrie. Ibid. - Il avoit divisé la Laconie en diverses portions, ainsi que le district de Sparte. 81. - Note à ce sujet. 336. - Etendue et force de son génie. 79. - Sparte lui consacra un temple après sa mort. 52. Voyez Gouvernement et Lois.

LYSANDER gagne la bataille d'Ægos-Potamos, se rend maître d'Athènes. I, 302. - Ses vues pour l'élévation de Sparte. V, 174. - Les sommes d'argent qu'il introduit à Lacédémone, causent la décadence des lois. 172. - Note à ce sujet. 358. - Son ambi-

- tion. 174. - Sa politique fondée sur la force et la perfidie. Ibid. - Sa mort. 178. - Son parallèle avec Agésilas. 179.
- LYSIAS**, orateur Athénien. I, 314.
- LYSIS**; pythagoricien, instituteur d'Epaminondas. II, 10. - Sa patience, sa mort et ses funérailles. VIII, 122.

M

- M**ACEDOINE. Etat de ce royaume quand Philippe monta sur le trône. III, 80.
- M**ACEDONIENS. Idée qu'en avoient les Grecs. III, 79.
- M**AGICIENNES de Thessalie. IV, 92. - Leurs opérations. 93. et suiv. - Leurs cérémonies pour évoquer les mânes. 97.
- M**AGIE, s'étoit introduite en Grèce de très-bonne heure. IV, 92.
- M**AGISTRATS d'Athènes, archontes, généraux, receveurs, trésoriers, chambre des comptes, etc. II, 255 et suiv.
- M**AGNES, auteur de comédies. VII, 221.
- M**AISONS des Athéniens. On en comptoit plus de dix mille, la plupart très-petites; et couvertes de terrasses. III, 100. - Maison d'un riche Athénien. 102. - Note sur le plan d'une maison grecque. 327.
- M**ANES; évocation des mânes par les magiciennes de Thessalie. IV, 97. - Cérémonies usitées pour cet effet. 98. - On les évoquoit aussi dans un antre du Cap de Ténare. V, 4.

- M**ANTINEE, célèbre ville d'Arcadie. Bataille qui s'y livra entre les Thébains et les Lacédémoniens. II, 219. - Particularités sur cette ville. V, 207. - A un temple de Diane commun avec ceux d'Orchomène. Ibid. - Tombeau et trophée élevés dans la plaine à Epaminondas. 210.
- M**ARATHON, bourg de l'Attique, célèbre par la victoire de Miltiade sur les Perses. VI, 85. - Détail sur cette victoire. I, 154 et suiv. - Monumens élevés à Marathon en l'honneur des Grecs. 159.
- M**MARCHANDISES diverses; leur prix à Athènes. II, 309. - Note sur ces objets. 342.
- M**MARCHE général d'Athènes étoit divisé en plusieurs marchés particuliers. II, 197.
- M**MARDONIUS, général des armées de Perse, pacifie l'Ionie, se rend en Macédoine. I, 150. - Fond sur l'Attique. 211. - Retourne en Béotie. 212. - Idée qu'un Perse donne de lui. 214. - Vaincu à Platée. 222.
- M**MARIAGE, célébré à Délos suivant les lois d'Athènes; cérémonies qui s'y pratiquent. VIII, 194. - Habillemens des époux et des amis qui les accompagnoient. 195. - Divinités auxquelles on offroit des sacrifices. 196. - Les époux déposoient une tresse de leurs cheveux. 197. - Pourquoi dans les mariages on répète le nom d'Hyménéeus. 198. - Flambeau nuptial. 199. - Chant de l'hymnénée du soir. 200. - Chant de l'hymnénée du matin. 201.

- MARIAGE** à Sparte. V, 104. - Note sur l'âge auquel il étoit permis de se marier. 347. - Du choix d'une épouse chez les Spartiates. 103. - Note sur le même sujet. 346.
- MASQUES** des acteurs. Voyez Théâtre.
- MAUSOLE**, roi de Carie. Son ambition. VI, 153. - Ses fausses et funestes idées. 154. - Son tombeau. 155.
- MEANDRE**, fleuve qui passe auprès du Milet en Ionie. VIII, 20.
- MEDICIN** (regles pour l'institution du) suivant Hyppocrate. VIII, 68. - Quel est le Médecin qui honore sa profession. 73.
- MEDEE**, fille d'Ætès, roi de Colchos, séduite et enlevée par Jason. I, 15. - N'étoit peut-être pas coupable de tous les forfaits dont on l'accuse. I, 53. IV, 160.
- MEDON**, fils de Codrus; établi archonte ou chef perpétuel, à condition qu'il rendroit compte au peuple de son administration. I, 66.
- MEGALOPOLIS**, capitale des Arcadiens. V, 188. - Signe un traité avec Archidamus. Ibid. - Demande des lois à Platon. Ibid. - Est séparée en deux parties par l'Hélisson, et décorée d'édifices publics, de places, de temples, de statues. 189.
- MEGARE**. IV, 148. - Fut soumise à des rois, ensuite aux Athéniens. Ibid. - A plusieurs belles statues, et une célèbre école de philosophie. 151. - Chemin étroit de Mégare à l'Isthme de Corinthe. 156.

- MEGARIENS** (les), portent leurs denrées à Athènes, et sur-tout beaucoup de sel. IV, 149. - Son fort vains. 150.
- MELANIPPE ET COMETHO**; leur histoire. IV, 200.
- MELOS**, île fertile de la mer Egée, a beaucoup de soufre et d'autres minéraux. VIII, 176. - Ses habitans furent injustement soumis par les Athéniens et transportés dans l'Attique. Ibid. - Sparte força ensuite les Athéniens de les renvoyer à Mélos. Ibid.
- MENANDRE**, poète; sa naissance dans une des dernières années du séjour d'Anacharsis en Grèce. VIII, 95 en note.
- MENEGRATE**, médecin. Sa vanité ridicule. IV, 243. - Comment Philippe s'en moque. 244.
- MESSENE**, capitale de la Messénie. Description de cette ville. IV, 284 et suiv. - Bâtie par Epaminondas après la victoire de Leuctres. 317.
- MESSENIEN** (voyage de la) IV. 281.
- MESSENIENS**, peuples du Péloponèse, bannis long-temps de leur patrie par les Lacédémoniens, et rappelés par Epaminondas. Leur ancien gouvernement étoit un mélange de royauté et d'oligarchie. IV, 317 et suiv. - Leurs trois guerres contre les Lacédémoniens, décrites dans trois élégies. 288 et suiv. - Un corps de ces Messéniens, chassés de leur pays, s'emparèrent en Sicile de la ville de Zanclé, et lui donnèrent le nom de Messine. 339.

- MESURES** grecques et romaines. Leurs rapports avec les nôtres ; tables de ces mesures. IX, 72 et suiv.
- METEMPSICOSE**, ou **TRANSMIGRATION** des âmes. Dogme emprunté des Egyptiens, et qu'Empédocle embellit des fictions de la poésie. VII, 27. - Pythagore et ses premiers disciples ne l'avoient pas admis. VIII, 104.
- METON** astronome, règle le calendrier grec. III, 309. - Note sur le commencement de son cycle. 340. - Longueur de l'année, tant solaire que lunaire, déterminée par lui. III, 341.
- MILET**, ville d'Ionie. Ce qu'il y a de remarquable. VIII, 19. - Ses nombreuses colonies. Ibid. - A donné le jour aux premiers historiens, aux premiers philosophes, à Aspasia 20. - Son intérieur ; ses dehors. Ibid.
- MILTIADE**, général des Athéniens ; ses qualités. I, 154. - Son discours à Aristide. 155. - Conseille la bataille de Marathon. Ibid. - Meurt dans les fers. 160.
- MIMES**, n'étoient dans leur origine que des farces obscènes ; ce qu'ils devinrent dans la suite. VIII, 279.
- MINERVE**, spécialement adorée par les Athéniens. Son temple, bâti dans la citadelle, et nommé Parthénon ; dimensions de cet édifice. II, 210. - Sa statue, ouvrage de Phidias. 211. - Notes sur la quantité d'or qu'on y avoit employé, et sur la manière

- dont on l'avoit distribué. III, 338.
- MINES** de Laurium en Attique, abondantes en argent. VI, 88. - Il falloit acheter de la république la permission de les exploiter. 89. - Thémistocle fit destiner à construire des vaisseaux le produit que l'état en retiroit. Ibid. - Remarques sur les mines et leur exploitation. 90. - Parallèle des ouvriers agriculteurs, et de ceux qui travaillent aux carrières, ou aux mines. 91.
- MINISTRES**, employés dans le temple d'Apollon à Delphes. III, 51.
- MŒURS** dans une nation dépendent de celles du souverain. La corruption descend et ne remonte pas d'une classe à l'autre. I, 112. - Après avoir étudié la nature et l'histoire des diverses espèces de gouvernemens, on trouve pour dernier résultat, que la différence des mœurs suffit pour détruire la meilleure des constitutions, pour rectifier la plus défectueuse. VI, 319.
- MŒURS ET VIE CIVILE** des Athéniens. II, 292. III, 235. - Des Spartiates. V, 107.
- MOLOSSES**, ancien peuple de la Grèce. IV, 134. - Un de leurs rois, élevé dans Athènes, adoucit leurs mœurs. 135.
- MONDES** (pluralité des) suivant Pétron. III, 296.
- MONNOIES** ; évaluation des monnoies d'Athènes ; drachme, tétradrachme, mine, talent. Voyez les Tables. IX. Tab. XI.
- MONUMENS** d'Athènes. Périclés, dans la vue

d'occuper un peuple redoutable à ses chefs pendant la paix, en fit élever plusieurs. I, 322. - Note sur ce qu'ils coûtèrent. 340. - Parmi ceux qui étoient auprès du temple d'Apollon à Delphes, on remarquoit plusieurs édifices, où les peuples et les particuliers avoient portés des sommes considérables. III, 41. - Ceux de l'enceinte sacrée de l'Altis à Olympie. IV, 210.

MORALE (la) étoit autrefois un tissu de maximes; devint une science sous Pythagore et ses premiers disciples. Socrate s'attacha moins à la théorie qu'à la pratique. Théagès, Métopus et Archytas, leurs traités de morale. VIII, 297. - Les philosophes se partageoient sur certains points de morale. 299. - Quels étoient, sur la morale, les principes d'Aristote. III, 168. Voyez le chapitre LXXXI.

MORTS. Cérémonies pour les morts. II, 139. - Fête générale pour les morts. 142. - Sépulture regardée comme une cérémonie sainte. Ibid. - Dépenses pour les funérailles. 144. - Punition de ceux qui n'avoient pas rendu les derniers devoirs à leurs parens. Ibid.

MORTS (les) des Grecs et des Troyens étoient brûlés dans l'intervalle qui séparoit les deux armées; leur mémoire étoit honorée par des larmes et des jeux funèbres. I, 39.

MOUTONS (les) en Attique, sont gardés par des chiens et envelopés d'une peau. VI, 68. - Plus les brebis boivent plus elle s'en-

graissent. 69. - Le sel leur procure plus de lait. Ibid.

MUSES; Aganippe, fontaine qui leur est consacrée. IV, 50. - Leur bois sacré et monumens qu'on y voit. Ibid. - Leurs noms, et ce qu'ils signifient. 51 et 325. - Leur séjour sur l'Hélicon. 51.

MUSIQUE des Grecs. III, 187. - Livres sur la musique étoient en petit nombre. 188. - Entretien sur la partie technique de la musique. 189. - Acceptions différentes du mot musique. Ibid. - Ce qu'on distingue dans la musique. Ibid. - Les sons. 190. - Les intervalles. 191. - Les accords. 194. - Les genres. 196. - Les modes. 201. - Manière de solfier. 204. - Les notes. 205. - Note sur le même objet. 334. - Rhythme. 206. - Entretien sur la partie morale de la musique. 211. - Pourquoi n'opère plus les mêmes prodiges qu'autrefois. 212. - Ce qu'il faut penser des effets de la musique sur plusieurs peuples. 213. - En violant les règles de convenance, elle entretient et fortifie la corruption. 232. - Sur la corde nommée proslambanomène. 332. - Sur le nombre des tétracordes introduits dans la lyre. 333. - Sur le nombre des notes de l'ancienne musique. 334. - Harmonies doriennes et phrygiennes; leurs effets. 336. - Caractère de la musique dans son origine. 337. - Sur une expression singulière de Platon. Ibid. - Sur les effets de la musique par Tartini. 339.

- MUSICIENS** (les) en multipliant les procédés de l'art, s'écartèrent de la nature. III, 222. Les Ioniens furent les principaux auteurs de ces innovations. Ibid. - Les Lacédémoniens ne voulurent pas adopter la musique de Timothée, 225.
- MYCALE** en Ionie; montagne célèbre par un combat entre les Grecs et les Perses. I, 227.
- MYCENES**, dans l'Argolide, détruite par ceux d'Argos; conservoit les tombeaux d'Atrée, d'Agamemnon, d'Oreste et d'Electre. V, 227. - Ses habitans se réfugient en Macédoine. Ibid.
- MYCONE**, île à l'est de Délos, peu fertile, n'est renommée que par ses vignes et ses figuiers. VIII, 147. - La rigueur du climat en rend les habitans chauves. Ibid.
- MYLASA**, ville de Carie qui avoit un riche territoire et quantité de temples. VIII, 31.
- MYRONIDES**, général athénien, s'empare de la Phocide, et de presque toute la Béotie. I, 239.
- MYRTIS**, femme célèbre par ses poésies, donna des leçons à Corinne et à Pindare. IV, 71.
- MYSON DE CHEN**, un des sages de la Grèce. I, 90.
- MYTILENE**, est prise et ses murs rasés par les Athéniens; description de cette ville. II, 48. - Délivrée de ses tyrans par Pittacus. Guerre qu'elle fit aux Athéniens. 50.
- MYTILENIENS** (les) défendent aux peuples qu'ils ont soumis d'instruire leurs enfans;

e'étoit pour les mieux tenir dans la dépendance. III, 132.

N

- NAISSANCE** d'un enfant (le jour de la), chez les Barbares, étoit un jour de deuil pour la famille. III, 134.
- NAISSANCE** distinguée. Sous quel rapport on la considéroit, à Athènes. II, 98.
- NATURE** (la); passe d'un genre et d'une espèce à l'autre, par des gradations imperceptibles. VII, 54.
- NAUPACTE**, ville des Locriens-Ozoles, célèbre par un temple de Vénus. Les veuves venoient y demander un nouvel époux. IV, 147.
- NAUSICLES**, Athénien; oblige Philippe de suspendre ses projets. VI, 148.
- NAXOS**, île peu éloignée de Paros, est grande et très-fertile. VIII, 172. - Ses habitans se distinguèrent contre les Perses, dans les batailles de Salamine et de Platée; furent enfin assujettis par les Athéniens. 173. - Ils adoroient Bacchus sous plusieurs noms. 174.
- NEMEE**, ville fameuse par les jeux qu'on y célébroit, et par le lion qui périt sous la massue d'Hercule. V, 245.
- NICIAS**, un des premiers et des plus riches particuliers d'Athènes. I, 282. - S'oppose vainement à la résolution de porter la guerre en Sicile; est nommé général. 291. - Sa mort. 299.