

retera por la cual llegan los coches hasta la misma quinta; sin embargo el medio mas económico es tomar en la avenida de la ex-Puerta Nueva un asiento en los omnibus que hacen los viajes á Horta y salen cada media hora, pagándose un real por cada uno. El *Laberinto* dista cosa de media legua del punto donde paran dichos carruajes en

*Horta*.—Sin ser uniforme, preséntase esta poblacion en una linea de E. á O. comprendiendo una serie de caserios y tres barrios principales subdivididos en otros. El de la plaza se compone del *Carré* y de otra calle llamada de la Plaza por contener la en que se reúnen los jornaleros en dias festivos y sirve tambien para celebrar los regocijos públicos. Contiene las casas consistoriales y un meson á ellas anejo, todo de moderna construcción. Hay otro barrio llamado de S. Juan por el que pasa una carretera que dirige al Monasterio de S. Gerónimo de Vall de Hebron, y descendiendo suavemente hasta el barrio de Valcarca.

Conforme dijimos forma esta poblacion término con la de S. Ginés de Agudells y su aumento data del año 1260, en el cual segun dijimos se construyó la iglesia de S. Juan de Horta. Desde entonces se empezó á formar el barrio de la plaza y el de la *Plana den Taulida* que es el mas poblado y hermoso del término. Horta y S. Ginés tienen 2772 habitantes.

La iglesia de S. Juan es de arquitectura irregular con tres naves reducidas y no muy altas, pero está bastante adornada. Es de patronato laical que tiene actualmente el Sr. de Cortada.

Todo el término está cubierto de hermosas quintas ó casas de recreo pertenecientes la mayor parte á particulares de la capital. A mas del *Laberinto* debemos citar la casa de campo de D. Isidro Anglada situada en un pequeño alto en el barrio de la plaza. Tiene hermosos jardines, bosques, mármoles, caminos cubiertos de espesas enredaderas y magníficos juegos de agua.

Existe otro edificio llamado el *Fontanet*, que parece haber sido un vasto palacio, de suerte que por algunos restos que se conservan se deduce que era muy considerable.

Entre las pocas industrias que hay en Horta, la que produce mas es la del lavado de la ropa blanca de gran parte de los habitantes de Barcelona en la que se ocupan las mujeres. Es digna de visitarse la magnífica fábrica de curtidos denominada *La teneria Barcelonesa*, montada segun los adelantos modernos.

Al estremo de las montañas que forman la cuenca del llano de Barcelona hay el pueblo y montaña de

### MONCADA.

El castillo.—La fuente ferruginosa.—Moncada y Reixach.—La acequia condal.

*Castillo de Moncada*.—Los restos de este memorable castillo se ven todavia en el pico de una colina de muy rápida pendiente en forma de cono situada á la entrada del Vallés.

Lo único que se conserva de este castillo son algunos lienzos de muro con cuatro ó cinco torreones. «Aquellos despedazados arcos que ahora se dibujan en la atmosfera, decíamos en la *Guia del viajero en el ferro carril del Norte*, aquellos desmoronados torreones que opusieron una impenetrable barrera al impetu de los Sarracenos, están renovando la memoria del apellido de la ilustre casa de Moncada, tan célebre en las historias de Cataluña.

De la fortaleza de esta torre, en tiempo antiguo atalaya de moros, se puede convencer el viajero recorriendo con atencion aquellos vestigios; y si atina en el paraje donde se hallaba la capilla dedicada á la Virgen de Moncada, cuya imágen hoy se venera en la iglesia parroquial del pueblo, le recordaremos que mientras en las almenas barcelonesas ondeaba orgullosa la media luna, esta capilla recibía las preces de los esforzados catalanes, y su torre central enarbolaba el estandarte de la cruz.

Las armas de la familia de Moncada son bien simbólicas. Fórmanlas siete panes, que sustituyeron á las de Baviera, de cuyo solar descendia. Este cambio provino del siguiente prodigio. Estando D. Guillen de Moncada en 1230 en la conquista de Mallorca sirviendo á su rey en compañía de los nobles catalanes, faltó el pan no solo en el ejército, sino hasta en la tienda real. Sabido por el rey que el de Moncada tenia siete panes, fué á su tienda acompañado de cien caballeros y le dijo: «Moncada, vengo á comer con vos, porque se me ha dicho que teneis pan.» En seguida D. Guillen quitóse la capa, púsola por manteles, y mandó sacar los siete panes, los cuales, dada la bendición por el capellan, sobraron, dice la tradicion para abastecer á mas de 150 personas que se hallaron con el rey y con el de Moncada.

Hacia el E. ábrese una negra caverna en la que nadie se atreve á penetrar, siendo causa de mil consejas mas ó menos ridiculas. Parece que la dificultad de internarse, es lo que ha arredrado á cuantos han intentado ver si efectivamente aquella caverna tiene comunicacion con la orilla del mar.

*La fuente ferruginosa.*—En la mitad del monte de Moncada cuya parte superior es yermo y la inferior está plantada de viña, se vé crecer el tomillo, el espliego, el hinojo, la zarza, manten, cerraña, y otras yerbas comunes al rededor de una fuente que sale á la parte de la carretera, desde la que no se descubre, por un recodo que hace la montaña. Antes que el Ilmo. Sr. Obispo de Barcelona D. Gavino de Valladares y Mesía tuviese la generosidad de costear la fuente en celebridad de haber curado de sus dolencias con sus aguas, era muy difícil encontrar la peña por donde salia con tanta escasez el agua que apenas se distinguia de las demás; y era preciso saber muy bien la situacion de la fuente para poder hallarla. Pero ahora desde que está puesta en forma de edificio y se formó plaza en el lugar que era escarpado, es mas cómodo para los que van á beber las aguas, ofreciendo un punto de vista delicioso, rodeado por el S. del mar que baña la costa, por el E. la serie de colinas que circunscriben la cuenca del Vallés por aquel rumbo, al N. E. por la magestuosa montaña de Monseny, y en el espacio que media el ya referido y fértil Vallés por multitud de poblaciones que por dó quier se descubren.

Las aguas de esta fuente contienen sustancias alcalinas, hierro, sosa, ácido sulfúrico y carbónico, del modo siguiente: en cada 100 libras (40 kilogramos) hay 336 granos (1 gramo 949 miligramos) de sulfato de sosa (*sosa vitrificada*) 24 granos (139 miligramos) de sulfato de cal (*yeso*) 130 granos (734 miligramos) de hierro y 5 pulgadas cúbicas por libra de ácido carbónico. Su temperatura se halló ser de 13° y medio en 23 de Junio de 1792 cuando la atmósfera estaba á 19°. Se toman en bebida y sus virtudes son *depurantes, diluentes, aperíticas, duréticas, tónicas* y un poco purgantes. El agua sale pura, hermosa y cristalina del caño, el cual está cubierto de un óxido de hierro (*ocre rojo amarillento*) cuyo color comunica á los objetos que toca, así en la pila que recibe el agua, en la que se vé un copioso sedimento, como en las piedras y regueros, formando á veces la refraccion de la luz hermosos colores del iris. La presencia del hierro se conoce muy bien por el sabor de tinta que tiene y por las rocas que se hallan esparcidas por la montaña.

Para comodidad de los numerosos enfermos que no solo de la capital sino tambien de diversos puntos del Principado acuden, se ha construido una nueva y elegante hospederia en el punto mas delicioso de la montaña; al pié de la cual empalma con el ferro-carril de Granollers el de Barcelona á Zaragoza.

Junto á este empalme hay la poblacion que unida á pocas casas y una iglesia que hay en la otra parte del rio Besós constituyen un término denominado

*Moncada y Reixach.*—Con S. Iscle y Vallansana forman Moncada y Reixach un ayuntamiento. Reixach tiene su parroquia separada, á la mitad de la pendiente de una montaña situada á la izquierda del rio, entre espesos bosques de pinos con exposicion al S. O., cerca la cual no se vé ninguna casa, solo algunas esparcidas en la parte baja.

Moncada está situada al pié de la montaña del mismo nombre á la márgen derecha del Besós. La Iglesia parroquial de Moncada, denominada de Sta. Engracia, es de antiquísima fundacion; en la primera capilla á la derecha se venera la imagen de la Virgen de Moncada que antiguamente habia en la capilla del castillo, y que se halló, segun Camós, en la cueva que hemos mencionado: es una imagen de barro de unos cinco palmos de alto. En 1381 trasladóse la parroquial al sitio que ocupa en el cual habia una ermita. Fue dependiente del Monasterio de S. Gerónimo de la Murtra y permutada despues por la parroquia de Reixach y últimamente anexa de S. Acisclo y Sta. Victoria de Feixas.

En 984 el conde de Borrel fué derrotado por los moros en este paraje y puesto en fuga acompañado de pocos cristianos hacia Barcelona, con muerte de 500 de estos.

En 1137 D. Ramon Berenguer, conde de Barcelona, dió la villa de Moncada á Guillen Ramon, Senescal que era, al que llamó para la mayordomia mayor premiando sus señalados servicios. De aquí procede la muy noble casa y linaje de los Moncadas.

En Junio de 1808 rodeados los franceses por el paisanage de Moncada tuvieron que romper á viva fuerza un cordón de somatenes.

Moncada y Reixach gozan de buena ventilacion y clima templado y saludable y son muy celebradas sus fresas que van á comer los barceloneses. Tiene 1413 habitantes.

Para trasladarse desde Barcelona á Moncada se toma billete en el ferro-carril de Granollers.

Al pié mismo de Moncada toma su origen la

**Acequia Condal.**—Una de las mejoras que introdujeron en Barcelona los Romanos durante su permanencia en ella, fué la construccion de la acequia llamada *Condal*. Tomaba sus aguas esta acequia de las que casi continuamente pasaban superficiales por el rio Besós, recogidas por medio de una presa que habian construido al efecto. Pero esta agua llegó con el tiempo á escasear de una manera considerable, en perjuicio de la salud pública, de las fuentes de la capital, de los propietarios y de todo el vecindario. Ya los molinos harineros no podian moler el trigo para el abasto de la ciudad, cuando en 1778 viéronse obligados los interesados á construir una mina dentro del cauce del rio Besós, prolongándola en 1822, 1838 y 1852, como se puede ver por las lápidas que en este paraje se colocaron, en memoria de tal beneficio.

Pasan ordinariamente por dicha mina mas de dos muelas de agua, en un cauce de tres varas (3'34 metros) de ancho con paredes y bóvedas elípticas, terminando por su parte superior en el ámbito de tres varas.

La utilidad que esta acequia produce consiste en el agua de 1350 mojas ó 2.733750 canas cuadradas (3.203461 m. m.) de terreno comprendidas en la cuadra de Vallbona ó torre del Baró situada en el portazgo de la carretera provincial de Vich, término de S. Andrés de Palomar, una pequeña parte de Sta. Coloma de Gramanet, S. Martín de Provensals, y en el de la ciudad el territorio llamado Huertas de la Puerta nueva; al propio tiempo que da movimiento á diez molinos harineros entre los cuales hay dos dentro la ciudad, con nueve muelas; sin otros usos á que se destinan sus aguas en la misma.

A mas de esta acequia, hay otra mina cubierta que tambien toma su caudal del mismo paraje que la anterior, y sirve para la alimentacion de las fuentes públicas de una parte de Barcelona. En esta mina puso la primera piedra el Excmo. Sr. Marqués de Campo Sagrado, Capitan General de Cataluña, quien deseoso de remediar la escasez de aguas que experimentaba Barcelona, determinó dar comienzo á esta fábrica que llevó felizmente á cabo. Junto á la carretera de Horta hay el pueblo de

### S. ANDRÉS DE PALOMAR.

Esta poblacion que forma ayuntamiento con la *Cuadra de Vallbona ó torre del Baró*, goza de buena ventilacion, clima

sano y muy templado, y es de las mas florecientes del llano de Barcelona. Fué fundada, segun tradicion, despues que fueron espulsados los Moros, por un caballero llamado *Palomares*, pero se ignora el año: sin embargo su parroquia es de las mas antiguas de la comarca.

El primer grupo de casas forman una calle de un cuarto de hora de largo tirada de N. á S. por la que pasa la carretera de Barcelona á Vich. Esta calle desde su ingreso por la parte de la capital, cuyas paredes toca la riera de Horta, hasta la riera de S. Andrés, que es un trecho como de la tercera parte del total de la citada calle, se denomina *Arrabal y Casas novas*, incluyéndose en esta denominacion varios casas diseminadas y algunas reunidas en forma de calles separadas de la principal por la parte S. En la del E. hay otra calle denominada de Santa Coloma; y siguiendo la principal desde la riera de S. Andrés que se atraviesa hasta la cruz de piedra, se llama *calle Mayor*; y desde dicha cruz hasta el final de la poblacion por la parte N., se nombra *barrio de Tramontana*, en el que se vé una hermosa fuente sobre la carretera y un colegio dirigido por religiosas de la Concepcion, comprendiendo además otra calle hácia el S.

La calle de S. Lorenzo da salida por el O. á la poblacion, y dirige al barrio de Santa Eulalia, distante como un cuarto de legua; en el que hay la calle de *Piqué* y las casas de la *Artera*, las del torrente *den Carabassa*, varias quintas y granjas, y una capilla dedicada á Santa Eulalia, aneja á la Iglesia parroquial de S. Andrés, pero de mas antigua fundacion que esta; pues consta por documento su existencia, y que el barrio que lleva su nombre se llamó primitivamente *Villapicine* por servir los caserios de que solo se componia y principalmente el de la *Torre dels pardals* de Hospital para enfermos de Barcelona antes de fundarse la poblacion.

Cruza la calle mayor casi en su mediania la de S. Lorenzo y la nueva; en la esquina de esta última habia antes la pescaderia que se trasladó á la primera; y en el local que ocupaba se construyó una fuente de sencilla pero elegante arquitectura, rematando con una estátua del Santo patrono de la poblacion. En frente se halla la antigua Casa consistorial y al extremo E. de la plaza, la Iglesia parroquial y rectoria á cuyo pié corre la acequia condal.

La Iglesia parroquial fué fundada, segun Diago y Aymerich, en 1103 por Berenguer II Obispo de Barcelona, y reconciliada y consagrada por S. Olegario en 12 de Enero de 1132 en aten-

cion á que los moros la habian violado, en cuyo tiempo puso nuevas aras con reliquias de S. Cucufate, Santa Eulalia de Mérida y algunas del Sepulcro del Salvador que dicho Santo Obispo habia traído de la Tierra-Santa. Este edificio era árabe, oscuro y de poca capacidad, circuido en parte de antiguos muros que demostraban haber sido fortaleza.

No correspondiendo este templo á la estension de la villa, determinóse mas de treinta años atras la construccion de otro muy capaz que llenase las necesidades de la misma.

Apesar de tan larga fecha, hasta el año 1838 no se habilitó la parte anterior del templo hasta el crucero. Y en la actualidad se está trabajando en el resto, cuya obra concluida podrá llamarse con razon régia. La fecha 1680 que se lee en el lintel de la puerta lateral pertenece á la iglesia que se acaba de derribar, la cual cogia solo desde la capilla del Smo. Sacramento, única que se conserva, hásta el presbiterio.

La nueva Casa Consistorial que se empezó á construirse en 1812 contiene sala para sesiones, convocatorias, etc. archivo, habitacion para el secretario y dependientes, cárcel y escuela pública. A mas tiene S. Andrés otros establecimientos de instruccion primaria.

Cerca de la plaza porticada que sirve de mercado hay el convento de las Religiosas de Jesus y Maria, establecimiento levantado de pié en 1838 bajo la direccion del arquitecto don Juan Torres; su exterior presenta un aspecto severo y su interior está cómoda y elegantemente distribuido. Sus clases son espaciosas y ventiladas. Las del piso bajo están destinadas para las colegialas internas, las cuales para solazarse tienen á su disposicion á mas de una larga y divertida galeria cubierta, un grandioso patio y huerto con vista á las vecinas montañas de Horta y Moncada. A la derecha de la fachada principal hay la capilla pública en la cual se celebra y acuden los vecinos los dias de obligacion de oír misa.

Algo mas á la montaña hay los talleres del ferrocarril de Zaragoza los cuales por su grandiosidad y buena disposicion son dignos de ser visitados.

El terreno de los alrededores de S. Andrés, es de buena calidad: mucha parte de él es de regadio, y sin incluir el territorio de la cuadra de Vallbona, comprende 186 mojadas de tierra ó 1375 fanegas que producen trigo, cáñamo, maíz, legumbres, patatas, vino etc.

El aumento que vá experimentando esta poblacion es notable;

en la actualidad pasa de 1300 el número de casas. Tiene mucha agua, y la industria se ha desarrollado en razon á su proximidad á la capital. Hay en ella varias fábricas movidas por el vapor, de las cuales algunas son de hilados de algodón, una de hilados de lino, otra de harinas, etc. otras conmovidas por caballerias, y hay infinitas de tejidos y otras á brazos.

Las panaderias abastecen en parte la capital; pues el número de panes que se cuecen en ellas, no podrian consumirlos los 11,000 habitantes que cuenta de poblacion.

Hállanse en ella á mas de algunas posadas, regulares cafés, un teatro, en el cual da funciones los dias festivos por la tarde una de las compañías que actuan en los coliseos de Barcelona, y ademas varios casinos y salones para bailes.

En esta poblacion tiene dos estaciones el ferrocarril de Granollers que hace viages de ida y vuelta casi cada media hora á precios mas reducidos que los de la tarifa para los trenes generales de la línea. En la avenida de la ex-Puerta Nueva de Barcelona hay tambien omnibus que cada cuarto de hora salen para S. Andrés y viceversa, pagando 6 cuartos por asiento. Emplean en el camino  $\frac{3}{4}$  de hora. El ferrocarril  $\frac{1}{4}$  de hora.

Lindante con el pueblo de S. Andrés, del que solo divide la riera de Horta, empieza el caserío de

### S. MARTIN DE PROVENÇALS.

La Sagrera. — La torre de Milans. — El Pueblo Nuevo. — La Escuela de Artilleria. — La casa mision. — El Clot. — La torre del Fanch. — Colegio de las Escorialesas. — El Fuerte-Pio.

*La Sagrera.* Una antigua iglesia, situada entre S. Andrés de Palomar y Barcelona, es lo que indicará al viajero el paraje donde se encuentra el caserío de S. Martin de Provensals, y de fijo que á no haber tenido antes noticia de esta importante poblacion, no hubiera creído que este fuese uno de los distritos municipales que figuran en primera línea entre los contribuyentes de la Provincia. A primera vista, pues, parece que esta poblacion, es solo un pequeño lugarcito, atendidos los pocos edificios que se agrupan al rededor de la Iglesia parroquial, tales son las Casas Consistoriales, la carniceria, corral, cárcel y unas pocas casas de labranza; pero si se tiene en cuenta que el término está dividido en 4 partidos titulados la *Sagrera*, el *Taulat*, la *Montaña* y el *Clot*, no estrañará

que se cuentan en él mas de 1000 casas con unas 9555 almas. El partido de la *Sagrera* que cae el E. del término, comprende la iglesia los edificios contiguos ya mencionados con otros dos grupos llamados las *casas den Boida* y *den Clariana*.

La iglesia parroquial, que en otro tiempo fué capilla filial de Santa María del Mar de Barcelona, es muy antigua. Su fachadita puramente gótica, en la cual entre varios adornos hay un bajo relieve que representa á S. Martín partiendo la capa con el pobre, y dos estatuas de piedra demuestra la época que se levantó el edificio.

El partido de la montaña, que con el de la *Sagrera* forman un distrito, se estiende desde el camino de Barcelona á Horta que atraviesa, mas al O. del Clot, hasta los confines de la villa de Gracia. Compréndense en este partido varias casas de labranza, de recreo de los propietarios de la capital, con deliciosos jardines y hermosas vistas, entre las cuales se cuentan muchos oratorios públicos, una calle denominada del Hospicio, otra de S. José, y el grupo de casas denominado *Farga del Aram*.

Forma á mas otros grupos, cada uno de los cuales tiene un nombre distinto: Poble Sech, Campo del Arpa, etc. etc. En este último hay la

*Torre de Milans*. Esta preciosa quinta, que pertenece ahora al rico capitalista D. José Xifré, no solo es digna de ser visitada por su pintoresca situacion y preciosos jardines que hacen de ella un delicioso sitio de recreo, sino por conservar parte de un bellissimo monumento arquitectónico que en otro tiempo formaba la fachada del palacio que el actual duque de Medinaceli, tenia en la plaza de la Cucurulla, quien imbuído de las mezquinas ideas del siglo vendió su palacio y fachada para sustituirla con un caserío de escasa importancia, mas el Sr. de Xifré tuvo el buen acierto de comprarla y reservársela, impidiendo así que desapareciese una de las obras mas importantes que Barcelona guardaba como una joya. La puerta es preciosa á cuanto cabe, y en los adornos de sus ventanas se ven varios medallones romanos con inscripciones.

*El Pueblo Nuevo*.—Con este nombre se conoce actualmente el antiguo distrito del *Taulat*, todo él de regadio y enteramente llano hasta el mar, destinado para la plantacion de maiz, legumbres, cereales y cañamo; pero que en la actualidad se vé poblado por un sinnúmero de fábricas que han hecho necesaria la edificacion de varias casas para morada de los di-

rectores, mayordomos y operarios de las mismas. Estas fábricas en tiempo normal mantienen unos cinco mil operarios, y en razon á la abundancia de agua que hay en aquel paraje, se han establecido muchos blanqueos, tintes y fábricas de estampados, siendo la mas notable de estas la del Sr. Jau-mandreu, montada segun los mas modernos adelantos. Tambien hay fábricas de productos quimicos, hilados de lana y algodón, etc. y la magnífica ferrería de Ntra. Sra. del Remedio en la que se fabrican rails para ferro-carriles, pues es un establecimiento montado en grande escala segun los adelantos mas recientes.

En virtud del extraordinario aumento de poblacion, en 1847 se construyó en este barrio una iglesia sufragánea de S. Martín de Provensals dedicada á nuestra Sra. en su Asunsion. Como iglesia moderna nada de particular ofrece al viajero, pues se resiente del mal gusto que domina actualmente entre muchos de nuestros arquitectos.

*La escuela práctica para la artillería*.—Al estremo de este distrito municipal, junto al Besós, hay el terreno y edificios destinados para escuela práctica de artillería, en el cual se encuentran varias baterías y una casa fortificada con torreones á ambos lados. Junto á este establecimiento hay las frondosas riberas del rio, entre cuya verde alameda van los barceloneses á hacer sus partidas de campo. Estas arboledas se ven atravesadas junto á dicha escuela práctica por el ferro-carril de Barcelona á Francia por Mataró y algo mas arriba por la carretera general de Madrid á la Junquera, la cual atraviesa tambien el caserío del Pueblo Nuevo y en ella hay un antiguo meson conocido por *Hostal Nou*.

Como, faltando á todas las reglas de higiene, junto á estas casas hay el Cementerio general de Barcelona, tiene esta ciudad con el citado barrio dos medios directos de comunicacion, el llamado paseo del Cementerio, (pág 197) á cuyo efecto hay carruajes junto á la estacion de Mataró, y la referida carretera general por la que pasan los carruajes que se estacionan junto al Campo de Marte.

La calle de S. Juan, en la cual hay la antigua casa de los caballeros de S. Juan de Malta, que partiendo de dicha carretera termina en los talleres de construccion y reparacion del ferro-carril de Granollers, pone en comunicacion este barrio con

*El Clot*. Este es otro de los barrios de S. Martín de Provensals y segun algunos tiene mas antigüedad que el barrio

Sagrera, llamábase antes este territorio el *Clot de la mel*, en razon de encontrarse allí el depósito de la miel que se necesitaba para el palacio de los Condes y de los primeros señores de la Côte. Forma el Clot una larga calle estendida en la carretera de Ribas por el Vallés y Vich. Hay una capilla dedicada á S. Martín, donde se celebra en los días de fiesta de precepto la cual nada ofrece de particular. Frente á esta capilla hay una plaza que comunica con la estacion del ferro-carril de Granollers, junto á la cual se ven los talleres de la linea. Inmediata á ellos hay una estension de terreno circuido por un muro, en la cual se han establecido los hornos de una gran fundicion de hierro. Detrás de la capilla se va á levantar una gran iglesia parroquial de gusto gótico.

*Colegio de las Escorialesas.*—Algo mas á la montaña é inmediato á la torre de Milans hay el colegio de las religiosas Escorialesas montado de pié, en el cual reciben educacion varias señoritas de Barcelona. Este colegio tiene una capilla pública, á la cual van á oír misa los vecinos de las casas inmediatas y su situacion es únicamente agradable para el objeto á que está dedicado el edificio.

*Casa Mision.*—En los limites mismos del término de S. Martín de Provensals, inmediato á Gracia y muy cerca de la Travesera, fundó el Obispo de Barcelona D. Antonio de Palau y Termens una Casa mision para retiro de eclesiásticos y seglares en la que unos y otros suelen practicar ejercicios espirituales. Tiene la forma cuadrada, con un espacioso patio y una reducida iglesia que viene á servir de sufragánea de S. Martín, pues los sacerdotes de dicha casa asisten á los moribundos á cualquier hora del día ó de la noche. Tambien se dedican á predicar misiones en varios pueblos. Mas sus sermones adolecen del defecto que se nota en los predicadores de la diócesis de Vich.

*La Torre del Fanch.*—La forma particular de lo que queda de este edificio no podrá menos de llamar la atencion del viajero y mas aun si recuerda que de ella tomó el pueblo el título de Provensals.

Cuéntase que, viudo el conde de Barcelona, D. Ramon Berenguer de su segunda esposa Doña Almodís, que habia sucedido en el tálamo de los condes de Barcelona á Doña Maria, hija del Cid campeador, contrajo matrimonio en terceras nupcias con Doña Dulcea, hija y heredera de los condes de Provenza. Deseando el Conde obsequiar á los principales

Sres. de Provenza que habian acompañado á su esposa, les señaló en 1116 algunas tierras de los alrededores de Barcelona. Así es que en la parte del Hospitalet se fundó la Parroquia de Sta. Eulalia de Provenzana, y en el terreno que nos ocupa se establecieron junto á una capillita de S. Martín, á la que el vulgo llamó despues *Sant Martí dels Provensals*. La citada torre del Fanch es otro de los edificios que levantaron dichos Sres. aunque ha sido renovado varias veces.

*El Fuerte Pio.*—Este fuerte, que con los ferro-carriles ha perdido su importancia tiene la forma de un rectángulo de 163 piés (44 metros) de largo, (13'93 metros) de largo por 144 (40'08 metros) de ancho con 22 cañoneras en sus parapetos y 14 veredas adosadas al terraplen. Resguarda á los tres frentes que miran á la campiña un foso y camino cubierto, y el que dá á la plaza un muro sencillo aspillerado, en que se forman dos pequeños flancos, para defensa de la puerta. Nada de particular ofrece este fuerte que se erigió en la época en que se creia que iban á entrar los franceses en Cataluña, para cubrir la avenida de la que era entonces carretera de Francia. Se construyó, pues, en 1719 en el mismo lugar en que habia antes un convento de PP. Minimios y se le dió el nombre que lleva en obsequio al que era entonces Capitan General del Principado, Marqués de Castel Rodrigo, Principe Pio.

Fertilizan el terreno de S. Martín de Provensals varias acequias, siendo la principal de ellas la llamada *Acequia Condal* en la que hay varios molinos. El ensanche de Barcelona comprende todo el terreno de este distrito municipal hasta la falda de la montaña.

## CURIOSIDADES DE CATALUÑA

### DIGNAS DE SER VISITADAS.

Desde que Cataluña está cruzada de ferro-carriles puede el viajero visitar los puntos mas notables del Principado con ahorro de tiempo y dinero siguiendo la pauta que vamos á darle.

*MONTSERRAT.*—Esta es la maravilla mas notable de Cataluña. El aspecto de este extraño monte y su formacion le hacen caer de rival en el mundo. Dos son los medios para dirigirse

allí. Uno de ellos, y es el mas antiguo, consiste en tomar billete para Martorell en el ferro-carril de Tarragona, en cuya estacion hay coches que trasladan al viajero desde ella á Collbató á 6 rs. el asiento. Desde Collbató al Monasterio se debe ir en caballerías menores que se encuentran en el mismo paraje donde para el coche. Cada una de ellas cuesta 8 rs. á los caballeros y 10 á las señoras. Aunque este viaje es algo mas pesado que el que vamos á referir es tambien mucho mas pintoresco. El otro medio consiste en tomar billete para la estacion de Monistrol, en el ferro-carril de Zaragoza y en dicha estacion se encuentran omnibus que conducen al viajero hasta la puerta misma del santuario. Tanto si se va por uno como por otro camino se emplean poco mas de 5 horas.

El monasterio, cuida de proporcionar aposentos á las personas que visitan el santuario, quienes deben dejar nota del número de visitantes en el despacho del P. aposentador, donde hay criados para lo que se ofrezca. Para visitar con detencion, así el monasterio como la montaña, debe proporcionarse el viajero la obrita que con el titulo de *Tres dias en Montserrat* se vende en la reja que hay en el pórtico que precede á la iglesia, y en el Centro de obras de Cataluña, (1) cuya *Guia*, y no otra, que va acompañada de un plano topográfico de la montaña con todos sus caminos, instruirá por completo al viajero. En ella encontrará explicado en el primer dia todo lo relativo al monasterio en cuya suntuosa iglesia, del tiempo de Felipe II que se está restaurando en la actualidad, se venera la Imágen que unos pastores encontraron en una cueva del monte convertida hoy en un hermosísimo santuario. En la sacristía y camarín podrá contemplar las joyas que en la actualidad posee dicho monasterio, pues las principales las robaron los franceses. La funcion mas notable de este santuario es la solemne Salve que se canta al anochecer por los PP. monges y los alumnos del colegio de música conocido por la *Escolanía*. Las demas funciones son como en las catedrales. Al estremo del norte hay el mirador llamado del Saretx desde el cual se descubre un magnífico panorama. Si bien en todos los aposentos hay cocina, para las personas que no quieran tener la incomodidad de guisar ellos mismos las comidas hay un bien provisto Restaurant que sirve á todas horas á precios muy

(1) Calle de la Plateria n.º 49, Barcelona.

arreglados. Tambien hay una tienda de comestibles en la cual se prestan toda clase de utensilios de cocina y de mesa, sin faltar tampoco un estanco. Para las personas que no se vean con ánimo de visitar las ermitas ó la cueva de la Virgen, hay un delicioso paseo que termina en los Degotalls, sitio muy apropiado para comidas campestres.

El segundo dia, dice la *Guia* mencionada que se pueden visitar las ermitas. Tanto si visita una, que por lo regular es la de S. Gerónimo, como si se recorren las demas, pueden seguirse dos caminos que tambien se hallan señalados en el plano que acompaña á la guia titulada *Tres dias en Montserrat*. El camino del atajo que conduce á la ermita de Sta. Ana, si bien es el mas corto es tambien el mas pesado, pues se tiene que trepar por las rocas en muchas de las cuales se hallan construidas gradas artificiales. El otro camino que es por la balsa de S. Miguel, está construido á propósito para caballerías; en efecto por él se puede llegar en cabalgadura hasta la ermita de S. Gerónimo, que es la mas elevada y está junto á la peña mas alta del monte á la que solo se llega á pié. Por este último camino se descubren nuevos y pintorescos puntos de vista, horrendos precipicios, y se pasa muy cerca de las ermitas mas escabrosamente situadas, las cuales se pueden visitar con suma facilidad. En el mismo Montserrat se proporcionan guías y caballerías menores, para recorrer la montaña, encargándolo al comisionado al efecto, con la debida anticipacion. De todos modos conviene no subir á las ermitas sin llevar antes provisiones de boca que pueden procurarse en el mismo *Restaurant*, lo que contribuye á hacer mas agradable la expedicion, pues en casi todas las ermitas hay en sus cisternas fresca agua potable de fácil acceso y en la de S. Gerónimo hasta se encuentra una especie de pequeño *Restaurant*, con bebidas, y fiambres. Amas de las ermitas debe visitarse tambien la cueva de la Virgen, no solo para admirar la naturaleza de la montaña, sino para contemplar la linda capillita construida en el paraje donde se encontró la imágen que se venera en el monasterio. Si bien el regreso es algo pesado, no está muy separada dicha capilla que ocupa una situacion muy pintoresca enclavada en la montaña. La *Guia* ya mencionada *Tres dias en Montserrat* señala tambien, como puntos dignos de ser visitados en el segundo dia, el antiguo monasterio de Sta. Cecilia y la roca *foradada*.

El tercer dia, dice la *Guia*, puede dedicarse esclusivamente

á visitar las *Cuevas* que hay en la parte de Collbató, cuya descripción da con no pocos detalles. En Collbató hay dos posadas y en la de las *Cuevas* vive el encargado de proporcionar todo lo necesario para visitarlas. Es una expedición digna de hacerse para completar la de Montserrat. Aunque es algo pesada la subida con las obras que se han hecho, pueden visitar hasta las cuevas las señoras.

Desde Collbató hay carruajes para Martorell y se puede regresar á Barcelona, y también los hay para Esparraguera por donde pasan los coches que van á la Puda, de cuyo establecimiento nos ocuparemos al tratar de los *Baños de Cataluña*.

MANRESA Y CARDONA.—Manresa es uno de los puntos más históricos del Principado y Cardona una de sus maravillas. El viaje á Manresa se hace por el ferrocarril de Zaragoza, en el cual hay una espaciosa estación con café, Restaurant y Cantina. A su salida y atravesando el puente palanca que hay sobre el Cardener, se sube á la ciudad. Antes de entrar en ella leerá el viajero un gran rótulo que dice: *Guía del viajero en Manresa y Cardona*. Proporciónese esta *Guía* bien sea en el «Centro de obras de Cataluña» en Barcelona, ó en Manresa ó en Cardona, y con ella en la mano podrá examinar todo lo notable de ambas poblaciones.

En Manresa hay varias fondas ó posadas que sirven con esmero y economía. La más concurrida es la de Sto. Domingo, en la que paran los coches de Cardona, Sallent y Berga. Hay también la posada de la *Polla ó Vinagreta*, la del *Sol*, etc., pero recientemente los dueños del Restaurant de la estación han abierto en la plaza de la Constitución junto á las Casas Consistoriales una casa de pupilaje y bien provisto Restaurant.

Entre los edificios de Manresa el que más llama la atención es la suntuosa Seo, no sólo por su esbelta forma gótica, sino por las preciosidades en mármoles y jaspes que encierra la capilla subterránea dedicada á los santos mártires patronos de la ciudad. Si bien la citada *Guía del viajero* sigue detallando por orden todo lo notable de Manresa, y cuyo sistema podrá seguir el viajero según permanezca más ó menos tiempo en dicha ciudad, no podemos nosotros hacer mención sino de lo más culminante. Y después de la Seo lo que más destaca es la

*Cueva de S. Ignacio de Loyola*.—Este es un edificio de piedra sillar, el cual aun cuando pertenece á la época del churriguerismo es digno de ser visitado tanto exterior como interior-

mente, aun cuando se halle la iglesia por terminar. Dentro de este edificio hay la *cueva* donde hizo penitencia y escribió el libro de ejercicios S. Ignacio de Loyola y en ella hay varias preciosidades en mármoles y un inimitable estuco.

*Colegio de S. Ignacio*.—Este establecimiento ha dado gran importancia á Manresa, por el sin número de alumnos internos (unos 200) que en él se educan, sin contar el gran número de externos. Sin presentar el boato de otros establecimientos de esta clase es digno de ser visitado. Unida al *colegio* hay la espaciosa iglesia de los Jesuitas, de elegante forma, la cual tiene una capilla llamada del Rapto que se está restaurando, en la cual se conserva el pavimento donde estuvo echado el fundador de los Jesuitas cuando el cielo le inspiró la fundación de la Compañía de Jesús. También se conserva allí el dedo pulgar con que el santo escribió el libro de los ejercicios.

Otras iglesias hay en Manresa dignas de ser visitadas no por las bellezas que encierran sino por la suntuosidad del edificio, tales son: la del Carmen de orden gótico, la de Sto. Domingo cuyo orden es compuesto, la de S. Miguel que también es gótica, la de S. Francisco de Paula en cuyo convento hay el colegio de las monjas de la Enseñanza, la de las Capuchinas levantada en el mismo solar que ocupaba la casa donde nació la fundadora de las Capuchinas en España; la de Sta. Clara en la que se conservan restos bizantinos y la de Capuchinos en cuyo convento se hallan establecidas las Hermanitas de los pobres.

A más de estos edificios religiosos tiene Manresa un antiguo Hospital de enfermos dementes, una Casa de huérfanos y una Casa de Caridad, de moderna construcción, que será suntuosa cuando se halle terminado el edificio.

Tiene además Manresa varios casinos, un teatro, casa de baños, cafés y billares. El café principal, en el cual suele concurrir lo más notable de la ciudad, es el café del Comercio inmediato á las Casas Consistoriales. Tiene 16,193 habitantes.

La ciudad, apesar de estar situada en terreno tan desigual, se halla bastante bien empedrada; y aunque la mayor parte de sus calles son tortuosas y angostas, como se observa en toda ciudad romana, se hallan iluminadas por gas y en ellas se encuentran lujosos establecimientos de todas clases, sin olvidar una acreditada fotografía en la calle del Born.

Los alrededores de Manresa son sumamente pintorescos y se hallan regados por las aguas que conduce la antiquísima acé-

quia que las toma del Llobregat á una distancia de cerca 4 leguas. Para comprender la cantidad de agua que lleva, basta tomar el camino de Sanpedor y junto al gran depósito subterráneo de las aguas potables hay la bifurcacion de los tres grandes brazos de la acéquia.

Lo mas notable de sus alrededores es el puente romano inmediato á la estacion, conocido por *Pont vell*, la fábrica de pólvora que hay mas abajo de este puente y la torre del Breny, panteon romano situado entre viñedos, inmediata á la confluencia de los rios Llobregat y Cardoner, junto al ferro-carril de Zaragoza, cuyo edificio cuadrado se descubre desde el tren al pasar por encima del puente del Llobregat. En la orilla derecha del mismo rio, á una hora de distancia de Manresa é inmediato al pueblo de Navarces, hay el antiguo monasterio de San Benito de Bages, cuyo claustro bizantino es digno de ser visitado.

El autor de esta Guía es oriundo de Manresa por linea paterna.

*Cardona*.—Muy fácil es en la actualidad trasladarse desde Manresa á Cardona, pues salen á distintas horas varios coches que hacen el servicio entre ambas poblaciones, empleando en recorrer el trayecto que media de cuatro á cinco horas. El precio del asiento es 10 rs. La nueva carretera está abierta en un terreno sumamente delicioso, pues sigue hasta Suria la orilla del Cardoner. La situacion del pueblo de Suria, mitad del camino, es sumamente pintoresca, y en este pueblo suelen hacer los coches un pequeño alto para que los pasajeros puedan tomar algun refrigerio. A la salida de Suria ya se deja el Cardoner que no se vuelve á encontrar hasta el puente de Malagariga que lo atraviesa, dejándolo en seguida para no volverlo á ver hasta la Coromina, caserío ó arrabal que hay al pié de las montañas de sal donde se halla edificada Cardona y su castillo.

La posada principal de Cardona es la fonda de Camps, situada en un ángulo de la plaza de la Constitucion, en la cual se vende tambien la *Guía del viajero en Manresa y Cardona* que podrá proporcionarse el viajero para conocer debidamente la poblacion. Segun dicha *Guía*, la hora mejor para visitar las salinas es la de la salida del sol, por reflejarse sus rayos en los cristales de sal que hay en la montaña. El mismo dueño de la fonda de Camps cuida de proporcionar el competente permiso para visitar dichas salinas, y el guía necesario.

Antes ó despues de haber visitado las salinas puede el via-

jero visitar el Castillo, cuyo Sr. Gobernador suele conceder permiso con suma amabilidad. Con la referida *Guía* en la mano puede enterarse de la historia de este Castillo y de la Casa de Cardona y de la torre de la *Minyona*. No se olvide tampoco al visitar las dependencias del castillo de admirar los panteones que hay en la antigua colegiata, hoy almacén de viveres, y de entrar en la capilla de dicho fuerte que es la estancia donde murió S. Ramon Nonat. Tambien es digna de ser visitada la iglesia parroquial de la villa titulada de S. Miguel, edificio gótico de siglo XIV, en la que se conservan tambien algunas reliquias. Hay tambien en esta villa hospital civil y militar y las Casas Consistoriales, cuyo edificio que nada ofrece de notable era el antiguo palacio de los Duques de la villa.

Hay asi mismo en Cardona dos museos de objetos de sal. El mas notable y que visitan todos los viajeros es el del Rdo. don Juan Riba Pbro. capellan del Castillo y beneficiado de la iglesia parroquial.

No pudiendo dar en este suscito resumen una noticia detallada de los objetos de sal que se admiran en dicho museo y en el del Sr. Viñas conocido por el del *Fuster*, sito en la calle de la Fonteta, remitimos á nuestros lectores á la citada *Guía*; no obstante les diremos que en cada uno de ellos se venden diferentes objetos de sal que suelen llevar su precio fijo.

Termina la *Guía* de Manresa y Cardona dando una ligera idea del cuerpo de somatenes de la alta montaña, del que forman parte un número de personas de responsabilidad y arraigo domiciliados en los partidos de Manresa, Berga, Solsona é Igualada, que no tienen mas servicio que salir á la persecucion de ladrones, malhechores ó facciosos cuando les convenga la campana. Están divididos en tercios y compañías.

*CALDAS DE MONTBUY Y S. MIGUEL DE FAY*.—Otro de los puntos mas pintorescos de Cataluña es S. Miguel del Fay. No obstante, como para llegar á aquella maravilla es preciso pasar por la villa de Caldas de Montbuy por ser el camino mas facil y económico, nos ocuparemos de ella antes de tratar de S. Miguel del Fay.

La villa de Caldas de Montbuy se halla situada al extremo del Vallés junto á las montañas que lo limitan y es célebre en todo el recinto y fuera de él por las aguas termales que en ella brotan, las mas calientes de España.

Para visitar ambos puntos se toma pasaje para Mollet en el ferro-carril de Granollers y se llega á dicha estacion en solos

tres cuartos de hora. Allí ya hay coches que á razon de 6 reales vellon trasladan los pasajeros desde Mollet á Caldas, pasando por una carretera muy bien conservada y sumamente animada por las poblaciones de Sta. Perpétua y Palau que allí se encuentran y por el sin número de casas de campo que tiene aquel país, el mas poblado y cultivado de Cataluña.

En todas las casas de baños se da hospedaje á los viajeros aun cuando no vayan á tomar dichas aguas, y en todas ellas el trato es esmerado sin ser cara la cantidad diaria que se paga.

Como todavía no está impresa la *Guia*, que el autor de la presente tiene escrita para esta poblacion y S. Miguel del Fay, deberemos indicar al viajero lo mas notable de la villa. Lo primero que llama la atencion es la iglesia parroquial y de esta la fachada por sus bien trabajadas columnas salomónicas. En las paredes exteriores de este templo se ven varias lápidas romanas que atestiguan la antigüedad de esta importante villa. Junto á ella, en el ángulo mismo de la ante dicha fachada ya verá el viajero una de las varias fuentes de agua caliente que hay en la poblacion. El interior de la iglesia, bastante espacioso y de nave despejada, nada ofrece de particular, como no sea la antiquísima imágen de la Santa Magstad que representa á Jesucristo crucificado, vestido con una túnica en la cual hay varios geroglíficos. Se cree que la trajeron unos bohemios huyendo de la ciudad de Luca.

Esceptuando la calle mayor ó del arrabal que es ancha y pasa por ella la carretera de Moyá todas las demas son estrechas y tortuosas, lo que indica la antigüedad de la villa, la cual ha sufrido muchos incendios.

Al rededor de la plaza de la Constitucion, donde paran los carruajes, hay la mayor parte de las casas de baños, de los que nos ocuparemos al tratar de las aguas medicinales de Cataluña.

Como paseo de los bañistas hay uno plantado con cuatro filas de plátanos, el cual termina en la ermita del Remedio situada en un paraje muy ameno de los alrededores de la villa y á la que tienen gran devocion así los caldenses como los bañistas. En el mismo torrente que pasa lamiendo las paredes de la ermita hay una fuente de fresca y cristalina agua que suele ser tambien muy concurrida durante el verano. Al rededor de la poblacion hay varias antiguas torres ó castillos, siendo el que llama mas la atencion el que ocupa una posicion muy pintores-

ca en la cúspide de una montaña, y se llama de Montbuy.

Para dirigirse á S. Miguel del Fay se puede echar mano de dos medios: ó aprovechando los coches de Castelltersol y Moyá que saliendo de la plaza mayor de Caldas pasan por San Feliu de Codinas, á cuya poblacion llegan en poco mas de una hora, ó bien tomando caballerías en Caldas de Montbuy y entonces pueden seguirse dos caminos distintos.

Pasando por la carretera se encuentra, como queda dicho, la villade S. Feliu de Codinas, llamada tambien del piñon, por los muchos pinos que crecen en sus alrededores, la cual nada ofrece de particular como sea su pintoresca posicion en el declive de una montaña y la hermosa perspectiva del fondo de Riells.

El S. Feliu es donde deben procurarse cabalgaduras los viajeros, que hayan ido hasta allí en carruaje, pues hasta ahora no hay otro medio de trasladarse á S. Miguel del Fay. El otro camino es por Bigas.

La cascada que da fama á este sitio se halla en la ondonada donde toma origen el rio Tenés que es el inmediato á la poblacion de Riells, de la que es oriundo por linea materna el autor de estas lineas. Poco notable, como no sean los pintorescos puntos de vista, ofrece el pueblo de Riells, sin embargo o su bonita iglesia de moderna arquitectura, hay el modesto anteon de D. Juan Pablo de Canals, Baron de la Vallroja, introductor en España de la industria del tinte por la rubia.

Despues de Riells va subiendo el camino por la ribera del rio, cada vez que este adelanta se presenta un nuevo espectáculo que aumenta tambien en encantos. Cualquiera descripcion que hiciésemos seria pálida ante la realidad.

En la casa hospederia de S. Miguel del Fay se proporciona habitacion y comida á las personas que van á visitar aquellos pintorescos riscos. Solo un dia es suficiente para ello. La frescura de las aguas convida á beberlas y es tanta su abundancia que por dó quier se presentan fuentes. El paisaje que desde la ventana del gran comedor se descubre, es sumamente pintoresco, y el precipicio que á sus piés se abre y en el cual confunden sus aguas las dos cascadas es espantoso.

Casi unida á la casa hay la iglesia cuyo techo lo forma la roca viva pasando por encima de ella el agua del Rosinyol. Siguiendo la ladera de las montañas se llega á la cascada principal, y se penetra en una húmeda gruta donde el agua va rociando lentamente el suelo formando las incrustaciones de petrificacion tan caprichosas que en el país se conocen con

el nombre de *toscas*. Se llega por último á un paraje donde la gruta forma una especie de balcon desde el cual se contempla la gran sábana de agua que salta con tanta furia que hace retroceder al que por primera vez lo visita y cuyo estrepitoso ruido confunde la voz humana. Al extremo del corredor hay una puerta baja por la que se pasa para ir á las toscas y ermita de S. Martín. Es un sendero pintoresco y atrevido que al regresar tiene tambien que seguirse para volver al santuario y visitar la caverna que se abre entre una y otra cascada. Una escalera de madera conduce á esa cueva, la cual debe visitarse por medio de antorchas. Un lago que hay al extremo impide continuar la exploracion.

Pasando por la abertura de la peña que hay abierta al extremo de una subida junto á la puerta de entrada del santuario se llega á los arroyos que forman las cascadas, en cuyas márgenes encontrará el viajero hermosos puntos de vista y otras pequeñas cascadas, sobre todo si se dirige por la de Tenes hasta Castelltersol, en cuya poblacion hay carruajes para regresar á Caldes.

#### SUCINTA NOTICIA DE LAS PRINCIPALES POBLACIONE

##### CABEZAS DE PARTIDOS JUDICIALES DE CATALUÑA.

*Arenys de Mar*.—Tiene estacion en el ferro-carril de Mataró y Gerona.—Villa marítima de 5219 habitantes. A mas de la iglesia parroquial, bastante espaciosa, hay el magnifico Hospital de Xifré y una deliciosa quinta titulada el *Paraiso*. La principal industria es la de blondas que elaboran las mujeres y la de taponés de corcho. Los alrededores de Arenys son sumamente pintorescos y abundantes en naranjos. La fonda principal es la de la *Estrella*.

*Balaguer*.—Ciudad en la provincia de Lérida, de cuya capital dista tres leguas y media, en la que hay carruaje diario. Está situada en un llano, al pié de una montaña, á orillas del Segre en el que tiene un puente. En la plaza, que es muy grande, cuadrada y porticada, nace un gran chorro de agua producto de un conducto subterráneo. Tiene una iglesia colegiata, un Colegio de Escuela Pia y un convento de monjas clarisas, en cuyo suntuoso templo se venera la imágen del Sto. Cristo de Balaguer. Tiene 4895 habitantes.

*Berga*.—Villa en la provincia de Barcelona, de 5,065 habitan-

tes. Desde Manresa á Berga hay diligencias, cuyos asientos se despachan tambien en Barcelona, empleando en el viaje seis horas. Ocupa la falda de un monte, á cuyo pié corre el riachuelo *Meche*. Tiene una iglesia parroquial, un castillo y una ermita dedicada á nuestra Sra. de Queralt que se halla muy adornada y en la cual se ven varias pinturas de Viladomat, pintor catalán, hijo de Berga. En su castillo hay guarnicion. Tiene posadas, cafés y casinos.

*Cervera*.—Ciudad de la provincia de Lérida con estacion en el ferro-carril de Zaragoza, con 4325 habitantes. A mas de la iglesia parroquial de buen gusto gótico, donde se venera en una capilla de mármoles un *Lignum Crucis* de gran tamaño, llamado el *Sto. Misterio*, hay el suntuoso edificio de la Universidad fundada por Felipe V, digno de ser visitado. A esta universidad debió su nombradía Cervera. El pais es algo pedregoso por pertenecer á la denominada *Segarra*. La mejor posada se halla en la plaza de la Constitucion, en la cual hay las Casas Consistoriales de no escaso mérito. Todavía se conservan varios colegios antes unidos á la Universidad.

*Falset*.—Villa en la provincia de Tarragona 3508 habitantes. Es célebre por las minas de plomo que allí explota el Gobierno. Se halla situada en una llanura deliciosa y abundante de huertas regadas por las aguas del Ebro. Sus calles son anchas, rectas y bien enlosadas. Al N. se eleva el empinado monte llamado Montsant, en cuya falda está el célebre monasterio de Cartujos de *Escala—Dei*, de donde dista tres leguas.

*Figueras*.—Villa en la provincia de Gerona, con 10,082 habitantes. Pasa por ella la carretera de Barcelona á Perpiñan y el ferro-carril de Barcelona á Francia por Gerona. Es célebre por su castillo, el primero de España y de los mejores de Europa por su solidez y capacidad. Puede contener infantería y caballería en número de 17,000 hombres. Figueras viene á ser la capital del Ampurdan, llanura inmensa, la mejor cultivada del Reino, en la que forman una selva los olivos, cuyo aceite tiene mucha aceptación. La villa tiene hermosas tiendas, una espaciosa iglesia parroquial y otras cuatro ó cinco mas, con un buen teatro y varios casinos, y dos ó tres fondas principales la del Comercio y la de Paris, que proporcionan tilburis para recorrer el Ampurdan.

*Gandesa*.—Ciudad de la provincia de Tarragona, con 2,746 habitantes. Está situada en terreno llano rodeado de elevados montes. En 1180 pertenecía á los Templarios y en el día es de