IMITACION

DE LA

VIRGEN

BT601
I5
c.1

232

70
1080042257
232

IMITACION

DE LA

SANTISIMA VIRGEN,

bajo el modelo

DE LA IMITACION DE JESUCRISTO.

OBRA ESCRITA POR UN SACERDOTE FARNCES,
Y TRADUCIDA AL ESPAÑOL.

EDICION REVISTA Y CORREGIDA,

Unius vita omnium
S. AMBR. de

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
Capilla Alfonsina
Biblioteca Universitaria

MEXICO.

IMPRENTA DE JUAN R. NAVARRO
Calle de Chiquis número 6.

1850.

535097
37868

FONDO BIBLIOTECA PUBLICA
DEL ESTADO DE NUEVO LEON

H. Uriarte litio. P. Clavé. dib.°

LA VIRGEN DE LOS DOLORES

ADVERTENCIA.

El autor de esta obra, queriendo, segun parace, satisfacer los deseos de algunas almas piadosas que deseaban ver una *Imitacion de la Santísima Vírgen*, así como hay una *Imitacion de Jesucristo*, se propuso tomar por modelo esta última. Su fin fué animar á los fieles á la práctica de la virtud, poniéndoles á la vista el ejemplo mas perfecto que puede ofrecérseles despues del de Jesus.

Aquí el autor sigue, por decirlo así, á María en los diversos misterios y en las diversas circunstancias de su vida, desde su inmaculada Concepcion hasta su triunfante Asuncion: considera su conducta, sus sentimientos, las importantes lecciones que da con su ejemplo, y enseña á conformarse con este ejemplo en las diferentes situaciones de la vida en que puede hallarse cada uno.

A fin de interesar y tener mas atento al lector, procura variar el modo de presentar los asuntos de que trata para instruir, hablando ya con Dios, ya con el que lee, ya con los cristianos en general; reflexionando algunas veces como si estuviera solo y en forma de meditacion, é introduciendo otras veces, y con bastante frecuencia á la madre de Dios, que habla con su siervo.

En el libro cuarto se aparta del plan general de la obra; mas espera que los siervos de María verán con placer que ha procurado reunir en el espacio de

algunos capítulos todo lo relativo á la devocion á esta augusta Madre de Dios, y todo lo que es propio para mantener y reanimar los sentimientos de respeto, amor, confianza; en una palabra, los diversos sentimientos de que debemos estar penetrados para con esta divina Señora. Dice que el libro cuarto de la *Imitacion de Jesucristo*, que aun tiene menos conexion con los tres precedentes que el cuarto de esta obra tiene con los tres que tambien le preceden, podria tal vez servirle aquí de escusa.

El autor concluye su Advertencia, diciendo que no debe creerse que él haya pensado poder llegar á la perfeccion del modelo que se puso delante de los ojos escribiendo esta obra, teniéndose por dichoso si no se ha apartado de él enteramente. La *Imitacion de Jesucristo*, es en efecto, una obra inimitable, una obra celebrada en todo el mundo con suma veneracion, una obra divina. Su autor es admirable por el modo sencillo y natural con que presenta sus pensamientos y por aquella uncion que produce los sentimientos de la piedad mas tierna en todos los que le leen con buenas disposiciones. Solo estando lleno del espíritu de Dios pudo hablar tan bien de las cosas de Dios.

LA IMITACION

DE LA

SANTISIMA VIRGEN.

LIBRO I.

En el que se consideran la vida y virtudes de la Santísima Vírgen, desde su Inmaculada Concepcion hasta el Nacimiento de su Divino Hijo en Belén.

CAPITULO I.

De la imitacion de las virtudes de la Santísima Vírgen.

¡Bienaventurados los que no se apartan de los caminos que yo les he señalado! ¡Dichoso aquel que escucha lo que yo le digo por medio de los ejemplos de virtud que le he dado! (1)

(1) Prov. viii, 32, 34.