

Leyes de las proporciones de combinación en los cuerpos. Equivalentes. Teoría Atómica. Notación química.

Oxígeno. Combustión. Hidrógeno. Agua. Nitrógeno. Aire atmosférico. Carbono. Acido carbónico y óxido de carbono. Gas de la hulla, grisú. Llamas, telas metálicas, lámpara de seguridad. Compuestos oxigenados de Nitrógeno, ácido nítrico. Amoniaco. Azufre. Gas sulfuroso. Acido sulfúrico. Fósforo. Cloro. Acido clorhídrico y agua regia. Yodo. Bromo. Clasificación de los metaloides.

Los metales, sus propiedades generales, clasificación y extracción. Aligaciones y sus propiedades. Amalgamas.

Acción del oxígeno y del aire sobre los metales: óxidos metálicos.

Sales, sus propiedades y composición. Leyes de Berthollet.

Cloruro de sodio. Cal y argamasas. Silicatos, alfarería, loza, porcelana y vidrios. El Albayalde. El yeso. Salitre y pólvora. Estudio de los metales más importantes: Hierro, cobre, estaño, zinc, mercurio, plomo, plata, oro etc.

Programa de Historia Natural.

TERCER AÑO.

Zoología: Sustancia viva. Estructura íntima del cuerpo de los animales. Elementos anatómicos primordiales. Humores. Tejidos.

Funciones de nutrición: Aparato digestivo y glándulas anexas. Alimentos. Fenómenos mecánicos y químicos de la digestión. Modificaciones del aparato digestivo en la serie animal.

La sangre y su papel fisiológico. Aparato circulatorio. Mecanismo é historia de la circulación. Circulación de la vena aorta, sistema linfático. Modificaciones del aparato circulatorio en la serie animal. Respiración. Aparato respiratorio y sus modificaciones en la serie animal. Fenómenos mecánicos y químicos de la respiración. Asfixia. Calorificación. Secreciones.

Funciones de relación: Movimiento. Esqueleto. Composición y estructura de los huesos. Articulaciones. Músculos y tendones. Mecanismo de los movimientos. Modificaciones del aparato locomotor en la serie animal.

Sistema nervioso cerebro-espinal y sus funciones. Sistema nervioso de la vida orgánica. Estructura del tegido nervioso. Acciones reflejas y actos simpáticos. Organos de los sentidos. Organos de la voz y mecanismo de la palabra. Clasificaciones zoológicas de Linneo, Lamarck y Cuvier. Caracteres y división de los vertebrados. Caracteres de los mamíferos y su división en órdenes. Bimanos. Cuadrumanos. Quirópteros. Carnívoros. Pinnípedos. Insectívoros. Roedores. Desdentados. Paquídermos. Rumiantes. Cetáceas. Marsupiales y Monotremas. Caracteres y división de las aves en órdenes. Las Rapaces. Pájaros. Trepadores. Gallináceas. Zancudas. y Palmípedas. Caracteres de los reptiles y su división en órdenes. Quelonios. Saurios y Ofidios. Caracteres de los batracios. Caracteres de los peces y su división en órdenes. Los Dipneustas. Teleosteanos. Ganvídeos. Selácidos. Ciclóstomos y Leptocardios. Principales especies. Caracteres de los articulados y su división. Los insectos y su división. Miriápodos. Arácnidos. Crustáceos. Anélidos su clasificación. Helmintos y los Rotíferos. Caracteres de los Moluscos y su división. Moluscos. Cefalópodos. Gasterópodos. Terópodos. Acéfalos. Tunicados. Briozoos. Caracteres de los Zoófitos y su división. Equinodermos, Celentéreos y Protozoos con su división respectiva en clases.

Botánica. Organos de la nutrición. Las raíces y sus principales modificaciones. Desarrollo, crecimiento, funciones y estructura de las raíces. Tallos y sus modificaciones. Estructura y funciones del tallo. Hojas, su origen y disposición. Estructura, crecimiento y funciones de las hojas. Circulación de la savia y crecimiento de los vegetales. Plantas parásitas. Organos y diversos modos de reproducción en los vegetales. La flor. Inflorescencia. La corola. El cáliz. Los estambres y los

carpelos. Posición relativa de éstos en la flor, plantas monoicas divicas y polígamos. Funciones de los estambres y carpelos. Ovulos. Frutos, pericarpio. La semilla y el embrión. Clasificación de los frutos. Germinación. Estructura comparada de las plantas dicotiledóneas, monocotiledóneas y acotiledóneas. Clasificación vegetal. Familias principales.

Programa de Higiene y Economía Doméstica para 2º año de la Escuela Profesional de Señoritas.

HIGIENE.

Puntos.—1º—Concepto de la Higiene. Conocimientos que facilitan el estudio de la Higiene.

2º—Composición del aire. Aire respirado. Aire en su estado normal. Aire alterado. Aplicación higiénica de estos conocimientos.

3º—Influencia de la luz en la economía animal. Su acción sobre las funciones de la piel y en el sistema nervioso. Enfermedades engendradas por la privación de la luz. Preceptos higiénicos.

4º—Acción de la electricidad sobre el organismo. Cuerpos buenos ó malos conductores. Electricidad atmosférica.

5º—Cuidados higiénicos que reclama la digestión. Hambre. Sed. Alimentación. Principios químicos en los alimentos de origen animal y vegetal. Condimentos. Alimentos compuestos y alimentación en las enfermedades.

6º—Bebidas. Composición del agua. Caracteres del agua potable. Temperatura conveniente. Aguas minerales. Bebidas fermentadas. Bebidas aromáticas. Su acción sobre el organismo.

7—El aseo desde el punto de vista higiénico, moral y social. Funciones de la piel, cuidados que reclama. Diversas clases de baños, su acción sobre el organismo. Cosméticos.

8º—Higiene de la vista. Influencia directa de la luz y de los colores sobre este órgano. Luz natural. Luz artificial. Defectos y enfermedades de la vista, y modo de evitarlos y corregirlos.

9—Reposo general parcial: sus efectos. El sueño. Duración del sueño en las diferentes edades. Sus relaciones con el temperamento, con la alimentación y género de vida.

20º—Higiene individual. Cuidados especiales que reclama cada una de las circunstancias dependientes del organismo, adquiridas por el hábito. Edad, sexo, temperamento, constitución, herencia.

11º—Profesiones. Trabajo intelectual, manual. Cuidados que reclaman las profesiones sedentarias, los trabajos manuales ó violentos. Enfermedades y accidentes producidos por algunas profesiones y cuidados que reclaman. Enfermedades ocasionadas por la estancia en establecimientos malsanos.

12º—Enfermedades infecciosas. Contagio. Epidemia. Condiciones que modifican las epidemias. Precauciones que deben tomarse. Desinfección.

ECONOMÍA DOMÉSTICA.

1º—La Economía Doméstica desde el punto de vista individual, de la familia y social. La familia. Misión de la mujer en el hogar doméstico y cualidades que debe tener.

2º—Sostenimiento de la familia y administración de los intereses de una casa. Economía y ahorro. Modo de aumentar los ingresos por medio del trabajo doméstico.

3º—Necesidad del orden para el buen gobierno de una casa. Armonía que de-

be existir entre el trabajo doméstico y los preceptos higiénicos. Distribución del tiempo y del trabajo en una casa. Distribución de los trabajos domésticos entre los individuos de la familia.

4º—Repaso y compostura de ropa blanca. Planchado. Nociones de cocina. Necesidad que tiene la mujer de estos conocimientos sea cualquiera su posición social.

5º—Contabilidad doméstica. Modo de llevarla según los ingresos ó la clase de comodidad. Servicio doméstico. Del ama de casa hacia los criados.

6º—Casa y mobiliario.

7º—Condición de los trajes con relación á la edad y demás circunstancias. Ropa blanca. Inconvenientes morales y materiales de los cosméticos

8º—Cuando puede ó debe la mujer dedicarse al trabajo para proporcionar recursos á la familia. Profesiones propias de la mujer y armonía de su ejercicio con su naturaleza y con los deberes de familia.

9º—Misión de la mujer en la educación de sus hijos. Influencia de la cultura en el desarrollo intelectual y moral del niño, y en la educación y perfeccionamiento de todos los individuos de la familia.

10º—Influencia que puede ejercer la enseñanza de la Economía doméstica en el mejoramiento moral y material de la sociedad. Plan y Método de esta asignatura en las escuelas de niñas.

Programa de las lecciones de Inglés, en la Escuela Profesional para Señoritas.

PRIMER CURSO.

SEPTIEMBRE.—Correspondencias entre los sonidos ingleses y españoles. Sonidos especiales ingleses. Signos convencionales del texto que se usa. (Robertson. "El Inglés al alcance de los niños") Ejercicios orales.

OCTUBRE.—Primeros ejercicios de traducción de palabras: plurales ingleses. Reglas de construcción de sustantivo y adjetivo. Ejercicios de escritura y acento.

NOVIEMBRE.—Comparativos y superlativos. Genitivos y posesivos. Ejercicios de traducción literal sobre el texto, y escritura.

DICIEMBRE.—Pronombres y artículos. Ejercicios sobre su uso. Composición rudimentaria, y lectura en alta voz.

ENERO.—Verbos auxiliares. Traducciones. Ejercicios de lectura y escritura. Construcción inglesa.

FEBRERO.—Verbos regulares. Uso del verbo auxiliar *to be*. El presente de los verbos.

MARZO.—Verbos regulares. Uso del auxiliar *have* y *do*. El pasado de los verbos.

ABRIL.—Verbos irregulares de más uso. Ejercicio sobre la materia. El futuro de los verbos.

MAYO.—Recordación del curso.

SEGUNDO CURSO.

SEPTIEMBRE.—Recordación del 1er. Curso. Ejercicios de composición. Uso del verbo impersonal *haber*.

OCTUBRE.—Verbos regulares. Conjugaciones completas. Ejercicios de conversación y escritura.

NOVIEMBRE.—Verbos irregulares. Uso de los auxiliares *shall* y *will*. Ejercicios de traducción en español al inglés. Verbos reflexivos.

DICIEMBRE.—Subjuntivos: sus aplicaciones. Modismos. Traducciones castizas, exposición.

ENERO.—Verbos regulares é irregulares. Conjugaciones completas con uso de todos los auxiliares. Escritura en inglés al dictado.

FEBRERO.—Proposiciones y adverbios. Frases adverbiales. Modismos. Traducción castiza, exposición.

MARZO.—Ortografía inglesa: contracciones y abreviaturas. Ejercicios de escritura al dictado y traducción castiza.

ABRIL.—Construcción inglesa. Régimens de verbos. Traducción, escritura y conversación.

MAYO.—Recordación del 1º y 2º curso.

SEGUNDO AÑO.

CURSO DE DIBUJO LINEAL.

Formas geométricas	12	láminas.
Dibujo de figuras simétricas	10	"
Aplicaciones al dibujo de muebles. Puertas, Cómodas, mesas, etc.	15	"
Aplicaciones al trazo de letras	12	"
Ornamentación de Arquitectura	15	"
Todos los ejercicios anteriores, se han hecho sujetándose á escala.		

TERCER AÑO.

CURSO DE DIBUJO NATURAL.

Dibujo de objetos utensiles	8	láminas.
" " ornato	10	"
" " plantas y flores	10	"
" " paisajes	12	"
Aplicaciones decorativas del arte mexicano antiguo	10	"
Alfabeto decorado, según el arte mexicano antiguo	10	"
Todos los ejercicios anteriores, se han hecho sujetándose á escala.		

Programa para la enseñanza de la Taquigrafía.

1º Definición del arte, su objeto, etimología, etc

2º—Enseñanza paulatina del alfabeto taquigráfico, según su origen. Ejercicios de palabras con letras sueltas, en las que intervenga sólo una consonante conforme le corresponda su turno. (Escritura y traducción).

3º—Gimnástica taquigráfica. Ejercicios con rasgos sueltos, recorriendo el alfabeto por letras antagonistas.

4º—Enseñanza de las primeras ligaciones. Vocales después de consonantes. Ejercicios de palabras adecuadas divididas por sílabas.

5º—Enseñanza de las segundas ligaciones. Vocales antes de consonantes. Ejercicios parecidos á los anteriores.

6º—Escritura y traducción de oraciones pequeñas, empleando todos los signos ligados.

7º—Supresión de la vocal *e* en la escritura, y de todas aquellas letras que no sean indispensables para la perfecta comprensión de las palabras.

8º—Estudio detenido de todas y cada una de las terminaciones, conforme se obtengan sus trazos, fraccionando la circunferencia por grupos, enlazándolas con todas las consonantes del alfabeto taquigráfico. Formación de oraciones y traducción de las mismas, haciendo hincapié en las distintas acepciones de los monogramas en que intervengan.

9º—Múltiples ejercicios de dictado con aplicación de las mismas terminaciones.

10º—Estudio de prefijos bajo la forma y orden idénticos á los de terminaciones.