

## IV. THE ADJECTIVE.

15.—An adjective is a word which qualifies or limits a noun: as. "A good apple" (*Una buena manzana*) "Five books" (*Cinco libros*.)

## I.—Classification:

Adjectives are of three kinds, *Adjectives of Quality*, *Adjectives of Quantity*, and *Distinguishing Adjectives*.

16.—*Adjectives of Quality* express the quality of a thing as; A sour orange (*Una naranja agria*.)

## Observations:

A.—Participles are often used as *adjectives of quality*: as, *Folded arms* (*brazos cruzados*.)

B.—Nouns are used as *adjectives of quality*: as, *Gold ring*, (*Anillo de oro*) *Glass jug* (*Jarra de vidrio*.)

C.—Adjectives are sometimes used as nouns: as, *He did much good* (*Hizo mucho bien*.)

17.—*Adjectives of Quantity* express how much of a thing or how many things of a class are referred to: as, *Much silver*. (*Mucha plata*.) They answer the question *How much?* or *How many?*

*Adjectives of Quantity* are of four kinds:

18.—*Adjectives denoting Quantity in Bulk or Mass*: as, *Any bread*. (*Cualquier pan*.)

The adjectives which denote quantity in bulk or mass are:

All	Todo, toda todos, todas.
Any	{ Cualquier, cualquiera, algún alguno, alguna, algunos, algunas.
Enough	Bastante, suficientemente.
Little	Poco, escaso, limitado y corto en cantidad.
Much	Mucho, abundante, excesivo.
No	Ningun, ninguno, ninguna.
None	Nadie, ninguno, ninguna.
Some	{ Algun, alguno, etc., algo de, un poco de; expresando una cantidad indeterminada.
Whole	Todo, total, la totalidad, el todo.

## Observations:

A.—All, any, enough, no, none, some, whole are adjectives of number when they answer the question *How many?*

B.—Little is an adjective of quality when it denotes size: as, *A little boat*. (*Un bote pequeño*) The above mentioned adjectives are also used as adverbs (*vide this part of the speech*.)

II.—*Definite numeral Adjectives*, which denote an exact number, are of two kinds: *Cardinal Numerals* and *Ordinal Numerals*.

III.—*Indefinite Numeral Adjectives*, which denote number indefinitely: as, *Some trees*, (*Algunos árboles*) They are:

All	Todo, toda, etc.
Another	Otro, diferente, distinto.
Any	Cualquier ó cualquiera, algún, etc.
Certain	Cierto, (y sus inflecciones.)
Divers	Varios, diversos muchos.
Enough	Bastante, suficiente.
Few	Pocos, pocas
Many	Muchos, muchas.
Other	Otro, otra, otros, otras.
Several	Varios, distintos, diferentes.
Some	Algún, algo de, un poco de.
Such	Tal, tales.
Sundry	Diversos, diversas, varios.
Whole	Todo, el total, la totalidad.

VI.—*Distributive Numeral Adjectives*, which denote a number of objects taken separately: as, *Every day* (*cada día, diariamente*.) They are:

Each.—Cada, cualquier, cualquiera. Either.—Cualquiera, cada uno, de dos.

Every.—Cada uno ó cada una. Neither.—Ni uno ni otro, ninguno.

MANY (*muchos*) is often used with *an* or *a* as a distributive numeral adjective; as, *Many a flower* (*más de una flor*.)

19.—*Distinguishing Adjectives* point out or distinguish a thing from its class: as, *This pen* (*esta pluma*.)

The distinguishing adjectives are:

This.	Ese, esa eso, aquél, aque-	These. Estos, estas.
	llo, etc.	Those. Esos, esas, aquellos, aquellas.
Yon	{ Allí, allá: dícese de lo	Same. Mismo, idéntico.
Yonder.	{ que está distante á la vista.	Self-same. Lo mismo, exactamente.

20.—The articles *AN* or *A* and *THE* are by some called DISTINGUISHING ADJECTIVES.

*Inflection:*

21.—Adjectives are inflected to express comparison. Thus an adjective is a variable part of the speech. There are three degrees of comparison, *Positive*, *Comparative* and *Superlative*. (for general rules see grammar.)

22.—Dissyllables ending in *y*, *ble*, *er* and *ow*, and those accented on the last syllable, are compared by adding *er* and *est*: as,

POSITIVE.	COMPARA-	SUPERLA-	POSITIVO	COMPARA-	SUPERLA-
TIVE.	TIVE	TIVE	TIVO.	TIVO.	TIVO.
<i>Merry.</i>	<i>Merrier.</i>	<i>Merriest.</i>	<i>Alegre, jovial.</i>	<i>Más jovial.</i>	<i>El más jovial</i>
<i>Feeble.</i>	<i>Feebler.</i>	<i>Feeblest.</i>	<i>Debil, feble.</i>	<i>Más débil</i>	<i>El más débil</i>
<i>Slender.</i>	<i>Slenderer.</i>	<i>Slenderest.</i>	<i>Delgado, debil.</i>	<i>Más delgado</i>	<i>El más delgado</i>
<i>Shallow.</i>	<i>Shallower.</i>	<i>Shallowest.</i>	<i>Somero, superficial.</i>	<i>Más somero</i>	<i>El más somero</i>
<i>Polite.</i>	<i>Politer.</i>	<i>Politest.</i>	<i>Urbano, político.</i>	<i>Más urbano</i>	<i>El más urbano</i>

*Observations:*

A.—The affix *ish* is sometimes added to the *positive* to lessen its signification, and forms what is termed the *Imperfect* or *Sub-positive* degree: as *Blackish* (*negruzco*).

B.—Terminational comparison, as well as that denoted by *more* and *most*, always increases the signification. *Less* and *least* decrease it and must therefore be considered as indicating the *comparative* and *superlative* degrees of diminution.

23.—The following adjectives are compared irregularly:

POSITIVE.	POSITIVO.	COMP.	COMPARATIVO.	SUPER.	SUPERLATIVO.
<i>Bad.</i>	Mal, Malo.	<i>Worse</i>	<i>Peor, más malo.</i>	<i>Worst</i>	<i>El peor, pésimo.</i>
<i>Evil.</i>	Malo, malvado.	<i>Worse</i>	<i>Más malvado.</i>	<i>Worst</i>	<i>El más malvado.</i>
<i>Far.</i>	Lejano, distante.	<i>Farther</i>	<i>Más distante.</i>	<i>Farthest</i>	<i>El más distante.</i>
<i>Fore.</i>	Anterior, delantero.	<i>Former</i>	<i>Ante edente, precedente.</i>	<i>{ Foremost First</i>	<i>Delantero, primero en situación.</i>

POSITIVE.	POSITIVO	COMP.	COMPARATIVO.	SUPER.	SUPERLATIVO.
<i>Good.</i>	<i>Bueno.</i>	<i>Better</i>	<i>Mejor.</i>	<i>Best</i>	<i>El mejor, óptimo.</i>
<i>Hind.</i>	<i>Posterior, trase-ro.</i>	<i>Hinder</i>	<i>El más atrás.</i>	<i>Hindmost</i>	<i>Postrero, último en orden.</i>
<i>Ill.</i>	<i>Malo, enfermo.</i>	<i>Worse</i>	<i>Peor.</i>	<i>Worst</i>	<i>Lo más malo.</i>
<i>Late.</i>	<i>Tardío, remoto.</i>	<i>{ Later</i>	<i>Más tardío.</i>	<i>{ Latest</i>	<i>El más tardío.</i>
<i>Many.</i>	<i>Muchos.</i>	<i>More</i>	<i>Más, mayor, excesivo.</i>	<i>Most</i>	<i>Ultimo.</i>
<i>Much.</i>	<i>Mucho, abundante.</i>	<i>More</i>	<i>Mayor cantidad.</i>	<i>Most</i>	<i>Lo más, la mayor parte de....</i>
<i>Near.</i>	<i>Cerca, inmediato.</i>	<i>{ Nearer</i>	<i>Más cercano</i>	<i>Next</i>	<i>Inmediato, el.</i>
<i>Nigh.</i>	<i>junto á</i>	<i>{ Nigher</i>	<i>ó inmediato.</i>	<i>Nighest</i>	<i>más próximo.</i>
<i>Old.</i>	<i>Viejo, anciano.</i>	<i>Older</i>	<i>Más viejo,</i>	<i>Oldest</i>	<i>El más viejo.</i>
		<i>Elder</i>	<i>Mayor, el que tiene más edad que otro.</i>	<i>Eldest</i>	<i>El mayor de una familia.</i>

*Observation:*

A.—Although many adjectives of quality, on account of their absolute signification, do not admit of comparison, they are allowed to take the comparative and superlative degrees when used in a relative sense: as, INDEPENDENT, (*independiente*) MORE INDEPENDENT, (*más independiente*) MOST INDEPENDENT, (*el ó lo más independiente*.)

V. THE PRONOUN.

24.—A pronoun is a word used instead of a noun in order to prevent its too frequent repetition in the same sentence.

*Classification:*

25.—Pronouns are either *simple* or *compound*, and may be classified under the following heads: *Personal*, *Relative* and *Interrogative*.

26.—I. *Simple Personal Pronouns*, may be thus represented:

1<sup>st</sup> person I, (*yo*) 2<sup>d</sup> person THOU (*tu*) 3<sup>d</sup> person: masculine HE, (*el*), feminine SHE (*ella*) and neuter IT (*el, la, lo.*)

These pronouns have different words for the plural as indicated under the head of inflexion.