



25

LA CORTÉ

DE CARLOS IV

PQ6525

C6

1886

c.1

779760

86-3

f



BIBLIOTECA



1080042430

8486#180

86-3

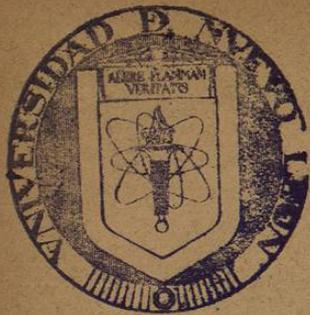
TECA

EPISODIOS NACIONALES

LA CORTE DE CARLOS IV

FRANCISCO ALVAREZ
Centro de
MADRID
SUSCRICIONES
MONTERREY

FRANCISCO ALVAREZ
Centro de
MADRID
SUSCRICIONES
SALTILLO



BIBLIOTECA

Es propiedad. Serán furtivos todos
los ejemplares de esta obra que no lle-
ven el sello del periódico *La Guirnalda*.

EPISODIOS NACIONALES

POR

B. PÉREZ GALDÓS

LA CORTE



CARLOS IV

CUARTA EDICIÓN

110160

MADRID

1886

Imprenta y litografía de LA GUIRNALDA
calle de las Pozas, núm. 12

33038

1726526
1886

OBRAS DE B. PÉREZ GALDÓS

NOVELAS ESPAÑOLAS CONTEMPORÁNEAS

- I.—Doña Perfecta (5.^a edición). 2 pesetas.
II.—Gloria (dos tomos) (6.^a edición). 4 pesetas.
III.—Marianela (5.^a edición). 2 pesetas.
IV.—La familia de León Roch (tres tomos) (4.^a edición). 6 pesetas.
V.—La Desheredada (un tomo en 4.^o). 8 pesetas.
VI.—El Amigo Manso (un tomo en 8.^o). 3 pesetas. (2.^a edición).
VII.—El Doctor Centeno (dos tomos). 6 ptas.
VIII.—Tormento (un tomo en 8.^o). 3,50 pesetas.
IX.—La de Bringas (un tomo en 8.^o). 3 ptas.
X.—Lo Prohibido (dos tomos en 8.^o). 6 ptas.

EPISODIOS NACIONALES

PRIMERA SÉRIE

- I.—*Trafalgar* (6.^a edición.)
II.—*La corte de Carlos IV* (4.^a edición.)
III.—*El 19 de Marzo y el 2 de Mayo* (4.^a edición.)
IV.—*Bailén* (4.^a edición.)
V.—*Napoleón en Chamartín* (4.^a edición.)
VI.—*Zaragoza* (4.^a edición.)
VII.—*Gerona* (3.^a edición.)
VIII.—*Cádiz* (3.^a edición.)
IX.—*Juán Martín el Empeinado* (3.^a edición.)
X.—*En batallas los Arapi-les* (3.^a edición.)

SEGUNDA SÉRIE.

- I.—*El equipaje del Rey José*. (3.^a edición.)
II.—*Memorias de un Cortesano de 1815*. (2.^a edición.)
III.—*La segunda casaca* (Id.)
IV.—*El Grande Oriente* (3.^a)
V.—*7 de Julio* (2.^a edición.)
VI.—*Los cien mil hijos de San Luis* (2.^a edición.)
VII.—*El Terror de 1824* (Id.)
VIII.—*Un voluntario realista*
IX.—*Los Apostólicos*. (2.^a edición.)
X.—*Un faccioso más y algunos frailes menos* (2.^a edic.)

PRECIO DE CADA TOMO

DOS PESETAS EN TODA ESPAÑA

LA
FONTANA DE ORO
(1820-1823)

3.^a ed. notablemente corregida
Un vol. en 8.^o de 400 págs.

EL AUDAZ

HISTORIA DE UN RADICAL DE ANTAÑO
(1804)

3.^a ed. notablemente corregida
Un volumen en 8.^o

Los pedidos de ejemplares se dirigirán a la Administración de *La Gaceta* y *Episodios Nacionales*, calle del Barco, núm. 2 duplicado. Madrid.

LA CORTE DE CARLOS IV

I

Sin oficio ni beneficio, sin parientes ni habientes, vagaba por Madrid un servidor de ustedes, maldiciendo la hora menguada en que dejó su ciudad natal por esta inhospitalaria Corte, cuando acudió a las páginas del *Diario* para buscar ocupación honrosa. La imprenta fué mano de santo para la desnudez, hambre, soledad y abatimiento del pobre Gabriel, pues á los tres días de haber entregado á la publicidad en letras de molde las altas cualidades con que se creía favorecido por la Naturaleza, le tomó á su servicio una cómica del teatro del Príncipe, llamada Pepita Gonzalez ó la Gonzalez. Esto pasaba á fines de 1805; pero lo que voy á contar ocurrió dos años después, en 1807, y cuando yo tenía, si mis cuentas son exactas, diez y seis años, lindando ya con los diez y siete.

Después os hablaré de mi ama. Ante todo debo decir que mi trabajo, si no escaso, era divertido y muy propio para adquirir conocimiento del mundo en poco tiempo. Enume-