Malebranche, ¿no encontraron regiones filosóficas donde extender las alas de su genio? ¿Necesitais mas espacio que ellos? ¿Sois mas grande que Leibnitz, quien, nacido y educado en el protestantismo, recorre en todas direcciones los espacios de la ciencia, y lejos de encontrar nada contrario á la verdad católica, se siente atraido hácia ella, como á un inmenso foco de vida y de luz?

389. Además, el conocer de antemano y con toda certeza las verdades fundamentales relativas al hombre, al mundo y á Dios, en vez de dañar á la profundidad del exámen filosófico, la favorece; jamás, entre los antiguos, se elevó la filosofía al alto grado á que ha llegado después de la aparicion del cristianismo. La existencia de Dios, su infinidad, su providencia, la espiritualidad del alma, su libertad, su inmortalidad, la diferencia entre el bien y el mal, todas las relaciones morales en su inmensa amplitud, han sido tratadas en las escuelas de los filósofos cristianos con una sublimidad que asombraria á Platon y Aristóteles. En las regiones de la metafísica y de la moral, el espíritu humano se muestra tanto mas poderoso, cuanto mas participa de la influencia del cristianismo.

FIN.

ÍNDICE.

LÓGICA.

	Pág.
Prólogo.	3
Nociones preliminares.	5
Capítulo I. — Objeto y utilidad de la lógica.	ib.
Cap. II. — Facultades del alma de cuya direccion debe cuidar la lógica.	6

LIBRO PRIMERO. — FACULTADES AUXILIARES.

Capítulo I. — Reglas para dirigir bien los sentidos.	9
Cap. II. — La imaginacion.	16
Seccion 1. — Memoria imaginativa.	ib.
— Relacion de espacio ó lugar.	18
— Relacion de tiempo.	ib.
— Relacion de causa y efecto.	19
— Relacion de semejanza.	ib.
— Reglas para evitar las ilusiones.	20
Sec. 2. — Inventiva de la imaginacion.	21
— Regla.	ib.
— Otra regla.	23
Cap. III. — La sensibilidad interna ó facultad del sentimiento.	24
— Reglas para dirigir el sentimiento.	ib.

LIBRO SEGUNDO. — FACULTAD PRINCIPAL: EL ENTENDIMIENTO.

Capítulo I. — El entendimiento en general.	28
Sec. 1. — Objeto del entendimiento.	ib.
Sec. 2. — La atencion.	ib.
Sec. 3. — Division de los actos del entendimiento.	29
Cap. II. — La percepcion.	30

Pág.
Sec. 1. — Definicion y division de la percepcion y de las ideas. 30
Sec. 2. — Reglas para percibir bien. 33
Sec. 3. — Expresion de las ideas y de sus objetos. 36
Cap. III. — Operaciones auxiliares para la buena percepcion. 38
Sec. 1. — La definicion. ib.
— Regla fundamental. 39
— Otras reglas. 40
Sec. 2. — La division. 41
— Reglas. 42
Cap. IV. — El juicio y la proposicion. 43
Sec. 1. — Definicion del juicio y de la proposicion. ib.
Sec. 2. — Division de las proposiciones. 44
Sec. 3. — Reglas sobre la extension del sujeto. 46
Sec. 4. — Reglas sobre la extension del predicado. 47
Sec. 5. — Conversion de las proposiciones. 50
Sec. 6. — Oposicion de las proposiciones. 51
— Reglas. 53
Sec. 7. — Equivalencia de las proposiciones. 54
Sec. 8. — Proposiciones compuestas. 55
— § 1. Proposiciones copulativas. ib.
— § 2. Proposiciones disyuntivas. 56
— § 3. Proposiciones condicionales. 57
— § 4. Proposiciones causales, exclusivas, exceptivas, restrictivas, reduplicativas, principales é incidentales. 58
Sec. 9. — La falsa suposicion. 60
Sec. 10. — Órden de los términos. ib.
Sec. 11. — Verdad, certeza, opinion, duda. 61
Cap. V. — El raciocinio. 63
Sec. 1. — El raciocinio en general. ib.
Sec. 2. — Definicion y division del silogismo. 64
Sec. 3. — Reglas de los silogismos simples. 65
Sec. 4. — Figuras y modos del silogismo. 67
Sec. 5. — Silogismos compuestos. 71
Sec. 6. — Varias especies de argumentacion. 73
Sec. 7. — Paralogismos ó falacias. 75
Sec. 8. — Reduccion de todas las reglas del raciocinio á una sola. 77

LIBRO TERCERO. — El método.

Capítulo I. — Los criterios. 80
Sec. 1. — Criterio de conciencia ó de sentido íntimo. ib.
— Reglas. 82

Pág.
Sec. 2. — Criterio de evidencia. 82
— Reglas. 84
Sec. 3. — Criterio de sentido comun. 85
— Condiciones de este criterio. 87
Cap. II. — Cómo debemos conducirnos en las varias cuestiones que se pueden ofrecer á nuestro entendimiento. 88
Sec. 1. — Clasificacion general de las cuestiones. ib.
Sec. 2. — Cuestiones de posibilidad. ib.
— § 1. Imposibilidad metafísica ó absoluta. 89
— § 2. Imposibilidad física ó natural. 90
— § 3. Imposibilidad ordinaria ó moral. 92
— § 4. Imposibilidad de sentido comun. 93
Sec. 3. — Cuestiones de existencia. 95
— § 1. Coexistencia y sucesion. ib.
— Reglas. 96
— § 2. Juicios sobre los actos humanos. 98
— § 3. Autoridad humana. 99
— Reglas. 100
Sec. 4. — Cuestiones sobre la naturaleza de las cosas. 101
Sec. 5. — Uso de la hipótesis. 102
Sec. 6. — Síntesis y análisis, 104
Sec. 7. — Necesidad del trabajo. 105
Sec. 8. — La lectura. ib.
Sec. 9. — El trato y la disputa. 107
Sec. 10. — La meditacion. 108
Sec. 11. — Cuestiones prácticas. 109
Resúmen. 111

METAFÍSICA.

Advertencia. 115

ESTÉTICA.

Nociones preliminares. 117
Capítulo I. — Necesidad, objeto y condiciones de la sensibilidad externa. 118
Cap. II. — Órgano de la vista. 120
Cap. III. — Órgano del oido. 124
Cap. IV. — Órganos del gusto, olfato y tacto. 125
Cap. V. — Sistema encefálico. 126

Pág.
Cap. VI. — Incapacidad de la materia para sentir. 127
Cap. VII. — Exámen de los sistemas que atribuyen sensibilidad á la materia. 130
Cap. VIII. — Clasificacion de las sensaciones en inmanentes y representativas. 132
Cap. IX. — Caractéres distintivos de la vigilia y del sueño. 134
Cap. X. — Realidad externa y caractéres generales de los objetos de la sensacion. 136
Cap. XI. — Análisis de la objetividad de algunas sensaciones. 138
Cap. XII. — Realidad objetiva de la extension. 141
Cap. XIII. — Comparacion de la aptitud respectiva de la vista y el tacto para darnos idea de los objetos externos. 147
Cap. XIV. — Qué nos enseñan los sentidos con respecto al mundo corpóreo. 151
Cap. XV. — La imaginacion, ó sea la representacion sensible interna: Su necesidad y caractéres. 152
Cap. XVI. — Perturbaciones de la representacion sensible interna. Sus relaciones con la organizacion. 156
Cap. XVII. — El placer y dolor sensibles. 162
Cap. XVIII. — El sentimiento. 165
Cap. XIX. — Escala de los seres. 166

IDEOLOGÍA PURA.

Capítulo I. — Diferencia entre las sensaciones y las ideas. 169
Cap. II. — El espacio. 172
Cap. III. — Naturaleza de la idea y de la percepcion. 175
Cap. IV. — Clasificacion de las ideas. 180
Cap. V. — Orígen de las ideas. 183
Cap. VI. — Ideas de ser y no ser, posibilidad é imposibilidad, necesidad y contingencia. 186
Cap. VII. — Ideas de unidad, distincion, número, identidad y simplicidad. 189
Cap. VIII. — Ideas de lo absoluto y relativo. 191
Cap. IX. — Ideas de lo infinito y de lo finito. 192
Cap. X. — Ideas de sustancia y modificacion. 197
Cap. XI. — Ideas de causa y efecto. 200
Cap. XII. — Ideas del tiempo. 203
Cap. XIII. — Verdades ideales y verdades reales. 205
Cap. XIV. — De la certeza. 208
Cap. XV. — La ciencia, su existencia, naturaleza y límites. 217
Cap. XVI. — Relacion de las ideas con el lenguaje. 220

Pág.
Cap. XVII. — Consecuencias importantes bajo el aspecto religioso y moral. 225

GRAMÁTICA GENERAL Ó FILOSOFÍA DEL LENGUAJE.

Capítulo. I. — Objeto é importancia de la gramática general. 227
Cap. II. — El signo. 228
Cap. III. — Signos naturales del ser sensitivo. 230
Cap. IV. — Los gestos arbitrarios y la voz. 232
Cap. V. — Formacion de los sonidos. 233
Cap. VI. — Se explica cómo con tan pocos sonidos se forman todas las lenguas. 239
Cap. VII. — Objeto de las letras radicales, y de las terminaciones semejantes. 242
Cap. VIII. — El nombre. 245
Cap. IX. — El artículo. 251
Cap. X. — El pronombre. 253
Cap. XI. — El verbo. 256
Sec. 1. — Observaciones sobre el método que se debe seguir en esta discusion. ib.
Sec. 2. — Se examinan algunas opiniones sobre la naturaleza del verbo. 258
Sec. 3. — Objeto del verbo. 262
Sec. 4. — Accidentes del verbo. 264
Sec. 5. — Sobre la division del verbo en sustantivo y adjetivo 269
Sec. 6. — Participios y gerundios. 271
Sec. 7. — Definicion del verbo. 272
Cap. XII. — La preposicion. 273
Cap. XIII. — El adverbio. 274
Cap. XIV. — La conjuncion y la interjeccion. 275
Cap. XV. — La sintaxis. 276
Cap. XVI. — La escritura. 279
Cap. XVII. — Porqué se ha conservado en el cálculo la escritura ideográfica. 283
Cap. XVIII. — Consideraciones sobre los admirables efectos de la palabra y de la escritura. 286

PSICOLOGÍA.

Capítulo. I. — Que el alma humana es sustancia. 289
Cap. II. — Simplicidad del alma. 291
Cap. III. — Identidad del ser que en nosotros piensa y siente. 292
Cap. IV. — Libertad de albedrío. 293

Pág.
Cap. V. — Comunicacion del alma con el cuerpo. 295
Cap. VI. — Sitio donde reside el alma. 300
Cap. VII. — Observaciones fundamentales para soltar todas las objeciones de los materialistas. 302
Cap. VIII. — Sistema del ángulo facial y de las relaciones del cerebro con el cerebelo. 305
Cap. IX. — Sistema frenológico. 309
Cap. X. — El alma de los brutos. 314

TEODICEA.

Capítulo I. — Nociones preliminares. 322
Cap. II. — Existencia y orígen del ateismo. 324
Cap. III. — Demostracion de la existencia de Dios como ser necesario. 326
Cap. IV. — Demostracion de la existencia de Dios como causa de la razon humana. 328
Cap. V. — Demostracion de la existencia de Dios como ordenador del universo. 330
Cap. VI. — Demostracion fundada en la creencia universal del género humano. 331
Cap. VII. — Demostracion sacada de las horribles consecuencias del ateismo. 333
Cap. VIII. — Exámen de la hipótesis del acaso. ib.
Cap. IX. — Hipótesis de las fuerzas de la naturaleza. 336
Cap. X. — El panteismo. 338
Sec. 1. — Idea del panteismo. ib.
Sec. 2. — Doctrina de Spinosa; el panteismo examinado en la region de las ideas puras. 339
Sec. 3. — El panteismo examinado en la experiencia interna ó psicológica. 342
Sec. 4. — El panteismo examinado en la experiencia del mundo corpóreo. 345
Sec. 5. — El panteismo examinado en la comunicacion de los espíritus. 346
Cap. XI. — La creacion. 347
Cap. XII. — Atributos de Dios. 350
Cap. XIII. — Naturaleza y orígen del mal. 352

ÉTICA.

Prólogo. 361
Cap. I. — Existencia de las ideas morales y su carácter práctico 363

38715 100 B194

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
No. ADQ. 38715
No. CLAS. 100 B194c
AUTOR

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
A.- 38715
100 B194c
Balmes,
Curso de filosofía elemental.