

Du désir ou de la volonté.	pag. 250
Morale.	251
Faculté de généraliser et d'abstraire.	<i>id.</i>
Importance de l'emploi des signes et des abstractions.	252
Influence du bien-être sur le développement de l'intelligence.	<i>id.</i>
Les hommes naissent inégaux en capacités intellectuelles.	253
Idiot, homme de génie.	<i>id.</i>
Hommes incomplets.	<i>id.</i>
Hommes complets.	254
L'intelligence diffère selon les races humaines.	<i>id.</i>
Usages des facultés intellectuelles.	<i>id.</i>
Savoir, ou science individuelle.	255
Croyances.	<i>id.</i>
Croire c'est ignorer.	<i>id.</i>
Esprit positif.	256
Esprit ami du vague et du merveilleux.	<i>id.</i>
DE L'INSTINCT DES PASSIONS.	257
Deux espèces d'instinct.	<i>id.</i>
Double but de l'instinct.	258
Instinct animal.	<i>id.</i>
Instinct social.	259
Besoin de sentir vivement.	<i>id.</i>
Inconstance, ennui.	260
Instinct du repos, ou paresse.	<i>id.</i>
<i>Des passions.</i>	261
But des passions.	<i>id.</i>
Passions animales.	262
Passions sociales.	<i>id.</i>
Les passions font naître le bonheur ou le malheur.	263
Prétendu siège des passions.	<i>id.</i>
DE LA VOIX ET DES MOUVEMENTS.	264

<i>De la contraction musculaire.</i>	pag. 265
<i>Appareil de la contraction musculaire.</i>	<i>id.</i>
<i>Parties du cerveau qui paraissent plus particulièrement destinées aux mouvements.</i>	<i>id.</i>
<i>Nerfs du mouvement.</i>	266
Structure des nerfs musculaires.	267
<i>Des muscles.</i>	268
Fibres musculaires.	<i>id.</i>
Terminaison des vaisseaux et des nerfs dans les muscles.	269
<i>Phénomènes de la contraction musculaire.</i>	270
Les muscles ne chaugent pas de volume en se contractant.	271
Expérience de Barzoletti.	272
Phénomène de la contraction d'un muscle.	<i>id.</i>
Influence du cerveau et des nerfs sur la contraction.	273
Intensité des contractions.	274
Durée de la contraction.	275
Nécessité du repos.	<i>id.</i>
Vitesse des contractions.	<i>id.</i>
Étendue des contractions.	276
Modifications de la contraction musculaire par l'âge.	277
Muscles chez l'embryon et l'enfant.	<i>id.</i>
Muscles chez l'adolescent et l'adulte.	<i>id.</i>
Muscles du vieillard.	278
DE LA VOIX.	279
Instruments à vent.	<i>id.</i>
Instruments à bouche.	<i>id.</i>
Instruments à anche.	280
Anche libre.	281
Tuyaux porte-voix.	282
Appareil de la voix.	283
Du larynx.	284
Anatomie du larynx.	<i>id.</i>

Expériences sur les muscles obliques de l'œil.	pag. 379
Influence des pédoncules, du cervelet et du pont sur les mouvements de l'œil.	380
Effet de la section de la quatrième paire.	381
Mouvements partiels de la tête.	<i>id.</i>
Expression du visage.	382
Influence du nerf facial sur la physionomie.	383
<i>Mouvements de la tête sur la colonne vertébrale.</i>	<i>id.</i>
<i>Mouvements du tronc.</i>	384
Mouvements de la colonne vertébrale.	385
Mouvements partiels du tronc.	386
<i>Mouvements des membres supérieurs.</i>	387
Des gestes.	388
<i>Mouvements des membres inférieurs.</i>	389
<i>Mouvements de locomotion.</i>	390
De la marche.	<i>id.</i>
Du pas.	<i>id.</i>
Marche en arrière.	393
Marche latérale.	<i>id.</i>
Marche sur un plan ascendant.	394
Marche sur un plan descendant.	<i>id.</i>
<i>Du saut.</i>	395
Saut vertical.	<i>id.</i>
Saut en avant et en arrière.	397
Usage des membres supérieurs dans le saut.	398
Saut sur un seul membre inférieur.	<i>id.</i>
<i>De la course.</i>	399
<i>De la natation.</i>	400
<i>Du vol.</i>	402
<i>Influence du cerveau sur les mouvements.</i>	<i>id.</i>
<i>Influence des hémisphères sur les mouvements.</i>	403
Influence des lobes cérébraux sur les mouvements.	404
<i>Influence des corps striés sur les mouvements.</i>	<i>id.</i>

Chevaux immobiles.	pag. 406
Force intérieure qui nous pousse à marcher en avant.	407
<i>Influence du cervelet sur les mouvements généraux.</i>	<i>id.</i>
Opinion de Rolando sur le cervelet.	408
Expériences sur les fonctions du cervelet.	<i>id.</i>
Force intérieure qui nous porte à reculer.	409
<i>Influence des pédoncules du cervelet sur les mouvements.</i>	410
<i>Influence du pont de varole sur les mouvements.</i>	412
Quatre impulsions principales dans le cerveau.	413
Impulsions intérieures pour le mouvement du cercle ou du manège.	414
Jeune fille privée de cervelet et de pont de varole.	<i>id.</i>
<i>Influence des pyramides sur le mouvement.</i>	415
<i>Des attitudes et des mouvements dans les différents âges.</i>	416
Attitudes du fœtus.	417
Mouvements du fœtus.	<i>id.</i>
Attitudes de l'enfant.	418
Mouvements de l'enfant.	<i>id.</i>
Pourquoi l'enfant ne peut se tenir debout.	419
Jeux des enfants.	420
Attitudes et mouvements dans l'âge adulte et dans la jeunesse.	421
Attitudes et mouvements du vieillard.	<i>id.</i>
<i>Rapports des sensations avec les attitudes et les mouvements.</i>	422
Rapports de la vue avec les attitudes et les mouvements.	<i>id.</i>
Distinction importante relative aux gestes.	423
Gestes innés ou instinctifs.	424
Gestes acquis ou sociaux.	<i>id.</i>
Rapports de l'ouïe avec les mouvements.	<i>id.</i>
Rapports de l'odorat et du goût avec les attitudes et les mouvements.	425

Rapports des sensations internes avec les attitudes et les mouvements.	pag. 425
<i>Rapports des attitudes et des mouvements avec la volonté.</i>	426
La volonté est l'occasion des mouvements, mais ne les produit pas directement.	427
Perte de l'influence de la volonté sur les mouvements.	428
Influence du cerveau et de la moelle épinière sur la production des mouvements.	431
<i>Rapports des attitudes et des mouvements avec l'instinct et les passions.</i>	432
Rapports des mouvements avec la voix.	433

FIN DE LA TABLE DU PREMIER VOLUME.

VERTÉBRÉS.

Systeme cérébro-spinal renfermé dans un étui osseux, dont l'extrémité antérieure présente les organes des sens, et l'orifice du tube intestinal.

Sexes séparés sur des individus différents.

Tête distincte du corps, jamais plus de quatre membres ou appendices latérales.

RADIAIRES
OU ZOOPHYTES.

1^o *Echinodermes*, à peau fibreuse, souvent endurcie, avec une cavité intérieure où flottent des viscères. Quelquefois des épines articulées à leur base et mobile.

2^o *Intestinaux*, dont quelques uns ont des sexes séparés, quoique manquant de tout organe respiratoire ou circulatoire et de nerfs.

3^o *Acalephes*, à masse charnue, dans le parenchyme de laquelle les intestins sont creusés, et contractile en tous sens. Sans nerfs.

4^o *Polypes*; corps entièrement gélatineux; n'ayant souvent qu'une seule cavité à orifice unique, se reproduisant par des œufs, et susceptibles aussi de se multiplier par division.

5^o *Infusoires*, à corps gélatineux et transparent comme les méduses; quelquefois d'une extrême simplicité et sans aucun orifice apparent, mais souvent aussi très-compliqués et offrant un canal intestinal, des ovaires, et même un système nerveux distinct (1).

(1) C'est ce que nous ont appris pour plusieurs d'entre eux, les observations de M. le baron Ehrenberg.

VERTÉBRÉS.	MOLLUSQUES.	ARTICULÉS.	RADIAIRES OU ZOOPHYTES.
<p>Système cérébro-spinal renfermé dans un étui osseux, dont l'extrémité antérieure présente les organes des sens, et l'orifice du tube intestinal.</p>	<p>Point de système cérébro-spinal, point d'axe osseux partageant symétriquement l'animal; masses nerveuses non symétriques, dispersées dans divers points du corps, d'où partent les nerfs dessous, des muscles et des viscères.</p>	<p>Résultant d'anneaux articulés symétriquement sur un seul axe. Corps vermiforme. Chaque anneau pouvant porter une paire de pieds dont le nombre va quelquefois au-delà de 500 (les annélides), et n'est jamais moindre de six (les insectes). Deux cordons longitudinaux; formant un anneau au commencement de l'intestin, offrent d'espace en espace de doubles nœuds ou renflements d'où naissent des nerfs distribués à tous les organes. Mâchoires toujours latérales.</p>	<p>1^o <i>Échinodermes</i>, à peau fibreuse, souvent endurcie, avec une cavité intérieure où flottent des viscères. Quelquefois des épines articulées à leur base et mobile.</p>
<p>Sexes séparés sur des individus différents.</p>	<p>Peau nue et muqueuse, ou incrustée de sels formant les valves simples, doubles ou multiples des conchifères.</p>	<p>Respiration aquatique, ou aérienne, celle-ci par des trachées.</p>	<p>2^o <i>Intestinaux</i>, dont quelques uns ont des sexes séparés, quoique manquant de tout organe respiratoire ou circulatoire et de nerfs.</p>
<p>Tête distincte du corps, jamais plus de quatre membres ou appendices latérales.</p>	<p>Sexes séparés sur des individus différents, d'autres hermaphrodites avec nécessité de fécondation réciproque, d'autres sans sexes apparents, se reproduisant d'eux-mêmes.</p>	<p>Tête distincte dans tous les insectes.</p>	<p>3^o <i>Acalephes</i>, à masse charnue, dans le parenchyme de laquelle les intestins sont creusés, et contractile en tous sens. Sans nerfs.</p>
	<p>Les uns respirent l'air, d'autres respirent l'eau.</p>		<p>4^o <i>Polypes</i>; corps entièrement gélatineux; n'ayant souvent qu'une seule cavité à orifice unique, se reproduisant par des œufs, et susceptibles aussi de se multiplier par division.</p>
	<p>Sang blanc, organes digestifs constamment pourvus de foie.</p>		<p>5^o <i>Infusoires</i>, à corps gélatineux et transparent comme les méduses; quelquefois d'une extrême simplicité et sans aucun orifice apparent, mais souvent aussi très-compliqués et offrant un canal intestinal, des ovaires, et même un système nerveux distinct (1).</p>

(1) C'est ce que nous ont appris pour plusieurs d'entre eux, les observations de M. le baron Ehrenberg.

MAMMIFÈRES.	OISEAUX.	REPTILES.	POISSONS.
<p>Les hémisphères cérébraux et les lobes du cervelet réunis par une commissure; lobes optiques toujours solides.</p>	<p>Un ventricule à la partie lombaire de la moelle. Lobes optiques creux.</p> <p>Lobes olfactifs rudimentaires. Lobes cérébraux creux.</p>	<p>Lobes cérébraux creusés d'un ventricule.</p> <p>Cervelet rudimentaire. Lobes optiques ordinairement creux.</p>	<p>Encéphale offrant souvent des lobes surnuméraires derrière le cervelet. Moelle épinière sans aucun renflement sur sa longueur, bornée quelquefois au 30^e de la longueur du canal vertébral.</p>
<p>Une ou plusieurs paires de mamelles.</p>	<p>Moelle épinière étendue dans un canal aussi long que la colonne vertébrale.</p>	<p>Suivant les ordres, dents au vomer, aux pterigoidiens, et aux palatins, outre celles qui sont situées comme chez les mammifères.</p>	<p>Lobes cérébraux solides, et réduits à la couche optique; ou même nuls; d'ailleurs moins développés que les lobes optiques, olfactifs, et souvent même que le cervelet; quelquefois aussi les lobes surnuméraires sont les plus gros de l'encéphale.</p>
<p>Sept vertèbres cervicales, excepté une espèce de bradype.</p>	<p>Un seul ovaire chez les adultes; les œufs fécondés doivent subir une incubation extérieure.</p>	<p>Jamais de poils ni de plumes; peau nue ou écailleuse.</p>	<p>Organe de l'ouïe ayant des canaux demi-circulaires membraneux non adhérents au crâne, et baignant dans un liquide.</p>
<p>Dents seulement aux maxillaires supérieures, inter-maxillaires et maxillaire inférieur.</p>	<p>Poumons communiquant avec le squelette.</p>	<p>Poumon double ou unique, mais toujours vésiculeux.</p>	<p>L'inter-maxillaire constamment plus développé que le maxillaire, et mobiles l'un sur l'autre.</p>
<p>Un diaphragme musculaire et mobile séparant la poitrine du ventre.</p>	<p>Sang à globules elliptiques.</p>	<p>Œufs ordinairement pondus, mais éclasant sans incubation, d'autres éclasant dans l'oviducte.</p>	<p>Respiration par branchies libres ou adhérentes sur le pourtour extérieur de leur circonférence.</p>
<p>Sang à globules circulaires.</p>	<p>Couverts de plumes; les deux membres antérieurs ne servent jamais à la marche.</p>	<p>En général des dents aiguës et alongées incapables de broyer la proie; point de glandes parotides, maxillaires.</p>	<p>Ceux dont les branchies sont libres les ont recouvertes de grands battants ou valves osseuses formées au plus de cinq pièces.</p>
<p>Embryon développé et devenant fœtus dans une matrice, ou bien passant à l'état parfait sans forme intermédiaire, sur la tétine de la mamelle.</p>	<p>Point de dents. Mâchoires enveloppées de cornes ou becs.</p> <p>Point de glandes parotides, linguales, maxillaires, etc.</p>	<p>Sang à globules elliptiques.</p> <p>Un ordre de cette classe subit une métamorphose avant l'état parfait, la respiration est alors aquatique.</p>	<p>Sang à globules elliptiques.</p> <p>Les seuls cyprins, les scares et quelques autres ont une mastication.</p>
	<p>Jamais plus de quatre doigts aux pieds, jamais moins de deux.</p>		<p>Deux ovaires; œufs éclasant sans incubation après la ponte, ou bien éclasant dans l'oviducte.</p>

Nota. On divise aussi les vertébrés en vivipares, comprenant les mammifères, et en ovipares, comprenant les trois autres classes. Le caractère général des ovipares est de n'avoir jamais de commissures au cerveau ni au cervelet; point de diaphragme; leurs vertèbres cervicales sont en nombre variable.

Cartilages du larynx.	pag. 285
Muscles du larynx.	286
Membranes et ligaments du larynx.	287
Nerfs du larynx.	288
Glotte sur le cadavre.	289
Glotte vocale.	<i>id.</i>
Lèvres de la glotte.	<i>id.</i>
Anche vocale.	<i>id.</i>
Ventricules du larynx.	290
Ligaments supérieurs de la glotte.	<i>id.</i>
Mouvements de la glotte.	<i>id.</i>
Mécanisme de la production de la voix.	291
Théorie de la voix.	<i>id.</i>
Expériences sur la voix.	294
Larynx artificiel.	293
Théorie de la voix.	<i>id.</i>
Expériences sur la voix.	<i>id.</i>
Théorie de M. Savart.	296
<i>Intensité ou volume de la voix.</i>	299
<i>Timbre de la voix.</i>	300
Des différents tons, ou de l'étendue de la voix.	<i>id.</i>
Divers tons de la voix.	301
Glotte dans les sons graves.	<i>id.</i>
Sons aigus.	302
Sons très-aigus.	<i>id.</i>
Influence des nerfs laryngés sur la voix.	<i>id.</i>
Expériences sur la voix.	303
Influence du tuyau porte-vent.	304
Tuyau porte-voix.	305
Mouvements du larynx.	306
Usage de la glande épiglottique.	307
Usage des ventricules.	<i>id.</i>
Usage de l'épiglotte.	308

Influence du tuyau vocal sur l'intensité de la voix.	pag. 309
Son vocal, le nez et la bouche fermés.	310
Voile du palais, pharynx, langue pendant la production de la voix.	<i>id.</i>
Influence du tuyau vocal sur le timbre de la voix.	311
Résonnance de la voix.	<i>id.</i>
Diverses sortes de voix.	312
<i>Du cri ou voix native.</i>	313
Usages du cri.	314
<i>De la voix proprement dite ou acquise.</i>	<i>id.</i>
Voix sociale.	315
Les sourds-muets, les idiots n'ont pas la voix sociale.	<i>id.</i>
Sons et articulations.	316
Lettres vocales.	<i>id.</i>
Lettres articulées instantanées.	<i>id.</i>
Lettres articulées prolongées.	317
Influence du tuyau vocal sur la prononciation.	318
Parler à voix basse.	<i>id.</i>
Paroles simultanées.	<i>id.</i>
Parole d'un forçat indépendante de la voix.	319
Les idiots ne parlent point.	320
DU CHANT.	<i>id.</i>
Étendue de la voix du chant.	321
Deux sortes de voix.	<i>id.</i>
Voix de poitrine, voix du gosier.	322
Caractères physiques du fausset.	323
Durée ou portée d'un son vocal.	324
Usage du chant.	325
Voix inspiratoire.	326
Parole et chant inspiratoires.	<i>id.</i>
<i>Art des ventriloques.</i>	327
MODIFICATIONS DE LA VOIX DANS LES AGES.	329
Vagitus.	331

Voix chez les enfants.	pag. 331
Prononciation et chant chez les enfants.	332
Voix à la puberté ; mue de la voix.	<i>id.</i>
Voix chez l'adulte.	333
Voix du vieillard.	<i>id.</i>
<i>Rapports de l'ouïe et de la voix.</i>	334
Histoire du sourd-muet de Chartres.	335
Sourd-muet de M. Itard.	336
Fin de l'histoire d'Honoré Trezel.	337
<i>Des sons indépendants de la voix.</i>	342
<i>Du sifflet.</i>	343
Frottements intermittents.	<i>id.</i>
Théorie du sifflet.	344
Sifflet des dents.	<i>id.</i>
Sifflet du larynx.	<i>id.</i>
<i>Des attitudes et des mouvements.</i>	345
<i>Principes de mécanique nécessaires pour l'intelligence des mouvements et des attitudes.</i>	<i>id.</i>
Forces.	<i>id.</i>
Rapports des forces entre elles.	346
Résultantes et composantes.	<i>id.</i>
Centre de gravité.	348
Base de sustentation.	349
Équilibre stable ou instantané.	<i>id.</i>
Résistance des colonnes.	<i>id.</i>
Résistance des ressorts courbes.	350
<i>Des leviers.</i>	<i>id.</i>
Levier du premier genre.	<i>id.</i>
Levier du troisième genre.	351
Bras du levier.	<i>id.</i>
Influence de la longueur du bras du levier.	<i>id.</i>
Insertion de la puissance sur le levier.	352
<i>Force motrice.</i>	353

Inertie.	pag. 353
Causes qui influent sur le mouvement.	<i>id.</i>
Mouvement uniforme.	354
— accéléré.	<i>id.</i>
— retardé.	<i>id.</i>
Vitesse.	<i>id.</i>
Frottement.	356
Adhésion.	<i>id.</i>
<i>Des os.</i>	357
Organe des attitudes et des mouvements.	<i>id.</i>
<i>Forme des os.</i>	358
Structure des os.	359
<i>Articulations des os.</i>	<i>id.</i>
Des différentes espèces d'articulations.	<i>id.</i>
Articulations mobiles.	360
Synovie.	<i>id.</i>
Cartilages et fibro-cartilages articulaires.	361
Ligaments.	<i>id.</i>
<i>Attitudes de l'homme.</i>	<i>id.</i>
Station debout.	<i>id.</i>
<i>Station sur un seul pied.</i>	371
<i>Station à genoux.</i>	372
<i>Attitude assise.</i>	373
<i>Du coucher.</i>	375
<i>Des mouvements.</i>	376
<i>Des mouvements partiels.</i>	<i>id.</i>
<i>Mouvements partiels de la face.</i>	<i>id.</i>
<i>Mouvements des paupières.</i>	377
Clignement.	<i>id.</i>
Expérience sur le clignement.	<i>id.</i>
Influence de la cinquième paire sur le clignement.	<i>id.</i>
Influence de la cinquième paire sur la septième.	378
<i>Mouvements de l'œil.</i>	<i>id.</i>