

En muchas partes de la Rusia Roja abundan de tal modo las abejas, que no solo están llenos de ellas los troncos de los árboles viejos, sino que hasta el suelo está cubierto de colmenas. Reúnense comunmente en el pino (*pinus silvestris*). Los alrededores de Kowno, cercados de tilos, producen una miel deliciosa, conocida en el país con el nombre de *lipiec*. Con ella se hace el aguamiel que se guarda en inmensas tinajas y se trasmite como un patrimonio. Cuando es añeja, se la llama *miod troyniak*.

La Polonia comunica en sus grandes ramificaciones fluviales con tres mares de Europa: 1.^a con el Báltico, por Dantzig, sin ningún socorro del arte, por el canal de Bromberg, el Notetz, el Warta y el Oder, y por el Narew, el Biebrza y el Netta, siguiendo el curso del Niemen, por el canal de Augustow, el Niemen, el Dubissa, el canal de Windawa y el mismo Windawa, que desemboca en el mar cerca de la ciudad de este nombre; 2.^a con el mar del Norte por el Warta, el Notetz, el Oder, el Sprea, el Havel, el canal del Havel, y finalmente el Elba, que desagua en Hamburgo; 3.^a con el mar Negro por el Vístula subiendo el Boug que le comunica sus aguas por el Narew, cerca de la fortaleza de Modlin, el Muchawiec que desemboca en el Boug en Brzesc-Litewski, por el canal de Muchawiec, el Jasiolda, el Prypetz y el Dnieper.

Los principales ríos de la antigua Polonia son:

El Vístula, navegable á la entrada de la pequeña Polonia, y que recibe en su curso mas de ciento y veinte ríos, nace en el ducado de Cieszyn (Teschchen) en la alta Silesia. Elévase en Cracovia á 611 piés de Paris; en Varsovia á 352, y en Danzig, cerca de su embocadura, á 43 piés sobre el mar Báltico. Las aguas del Vístula, majestuosas é imponentes, atraviesan cinco grados geográficos regando en sus revueltas 150 millas (300 leguas). Segun Hoffmann, su cauce se estiende sobre 3664 piés cuadrados, y su ancho término medio es de 1500 piés, contando desde el espacio comprendido entre San-

domir y Thorn. Segun las estaciones, el Vístula tiene en Varsovia de 9 á 20 piés de profundidad. En sus márgenes ricas en sitios pintorescos, se hallan Varsovia, Sandomir, Kazimierz, Pulawy, Plock, y otras poblaciones considerables.

El Dnieper (Boristenes), el río mas caudaloso de la antigua Polonia, ocupa en su límite oriental de norte á sur una estension de 378 millas, 250 de ellas navegables. Trece cataratas llamadas *porohi* ó *porogi* (umbrales), en el lenguaje vulgar, imposibilitan momentáneamente su navegacion, sobre todo en la estacion en que bajan las aguas. En la desembocadura mas abajo de los *porohi* se encuentran setenta islas que fueron habitadas antiguamente por los Cosacos Yaporogos, aventureros audaces, que montando unas frájiles barquillas (*tschaika*) hacian escursiones por el mar Negro hasta Constantinopla; mas de una vez talaron las poblaciones del Asia Menor, saquearon los arrabales de Estambul, é hicieron temblar al sultan en su serrallo. Entre el confluente del Dnieper y del Boh, (Hypanis) florecia antiguamente la ciudad de Olbia, colonia griega y depósito del comercio del Oriente que destruyeron los Getas. El Dnieper desemboca en el mar Negro por el Liman que toma su nombre; tiene este quince leguas de largo y dos y media de ancho; su profundidad es de ocho piés.

El Niemen (Chronus-Memel), río nacional de la Lituania, cantado por los weidalotes, los Prusianos y Lituanienses. Tiene su nacimiento en el gobierno de Minsk, y es casi navegable para barcas grandes desde Grodno. Su curso riega mas de 122 leguas, y termina en el mar Báltico por Kurisch-Haff, á diez leguas al sur de la antigua ciudad lituaniense llamada Klaypeda, conocida hoy dia con el nombre de Memel.

El Dniester (Tyras), cuya conca toca con su cabeza á Przemysl, el lado derecho á los Carpatos y las fuentes del Pruth y del Sereth, ambos tributarios del Danubio, y el lado izquierdo los montecillos del Miodobór en Podolia. En el centro de la

conca del Dniester se encuentra la ciudad de Mohylew, la mas comerciante de todas las poblaciones situadas en las orillas de este río, al que pagan el tributo de sus aguas gran número de ríos pequeños, bajando de los Carpatos y de los montecillos en que domina Leopold. El Dniester desemboca en el mar Negro, cerca de Akerman.

Tambien merece mentarse el Prypetz (*Trypiat*, en idioma ruso), que riega 87 millas de país. Este río, unido con el Niemen por el canal de Oginski, y con el Boug por el de Muchawiec, sirve de punto central á la navegacion entre el Báltico y el mar Negro.

Entre los lagos, los de Duswiaty, al norte de la Lituania, de Hryczyn, al sur de la misma provincia, de Sukum, cerca de Dantzig, y de Smolno, en la region de Posen, son de tal profundidad que no se ha podido averiguar. Pero el lago mas grande de la Polonia antigua y moderna, llamado Goplo, se encuentra en la Cuiavia, situada en la parte occidental del reino; tiene ocho leguas de largo y una de ancho. El terreno pantanoso y arbolado del palatinado de Augustow encierra la mayor parte de los lagos; mas de ciento sirven de depósito á numerosas ramificaciones de arroyos, y todos pagan su tributo al Niemen que desemboca en el Báltico.

Los pantanos de Biebrza, en la Podlaquia, ofrecen una estension de diez y ocho leguas. Mas allá de la orilla izquierda del Boug se descubren inmensos aguazales, especie de lagunas Pontinas.

Todos los proyectos de canales son debidos al gobierno de la antigua Polonia. El mas importante es el de Muchawiec, conocido en otro tiempo con el nombre de canal de la República. Estableciendo una comunicacion entre Dantzig y Odesa, ascendia á doscientas noventa millas la línea de navegacion abierta por medio de él; pero quedó paralizada cuando se desmembró el país.

El canal de Oginski, ejecutado á espensas de este jeneroso ciudadano, une el Dnieper con el Niemen, y fa-

cilita una comunicacion de doscientas setenta millas.

Los canales de Augustow, de Windawa y de Bromberg son de una importancia secundaria.

Todos estos ríos, lagos y estanques surten al país de pescado de excelente calidad, que viene del mar subiendo contra la corriente. Las otras, debidas á la importacion, se consideran como un manjar de lujo y se venden á peso de plata, y á veces á florin cada una.

El suelo polaco conserva todavía numerosos rastros de la accion violenta causada por las aguas marítimas. Segun una opinion popular muy jeneralizada, habia antiguamente un pequeño Mediterráneo en las comarcas pantanosas, entre Novogrodek, Minsk y Polock. Los sabios Skrzetuski y Staszic son de parecer que existia en otro tiempo un mar en Polesia. Encuéntranse con frecuencia restos de fósiles y de plantas que pertenecen á otros climas, y aun algunas cuyas especies son desconocidas hoy dia; y se descubrió una áncora cuando se escavó el canal de Hryczyn al Prypetz. Restos enormes de ballenas colgados en las torres ó en las puertas de los antiguos castillos, desenterrados en Lituania y en la Polonia mayor, alimentan estas tradiciones populares. Cerca de Nieswiz se han encontrado quijadas de bisonte de un tamaño espantoso, y tambien colmillos de elefante; en las cercanías de Varsovia y en las salinas de Wieliczka se han descubierto huesos de rinocerontes, y en las orillas del Vístula cerca de la capital, y en Gora, Czersk, Siewierz y Oswiecim, se han hallado inmensos fósiles de mamuths (animal del Ohio, *CUVIER*.)

Tambien se ha evidenciado en el fondo de la tierra la existencia de antiguos bosques de pinos, y que la accion de las aguas ha debido operarse en la direccion del sudeste, porque todos los troncos están inclinados hácia el noroeste.—«Lo que prueba finalmente una gran mudanza de las aguas, es que se ven en Polonia *las madreporas arcanaria, verrucosa, labyrinthiformis, jungites*,

ananas, astroites, millepora, cellulosa, lichenoïdes, LIN; que no se encuentran en ningun mar del Norte, pero que abundan cerca de Arjel y en los llanos de Méjico.

CLIMA.

El clima de Polonia es mas riguroso que el de otros países europeos situados bajo el mismo grado de latitud, porque está cerrada al sur por los Carpatos, y al sudeste por los montes de la Silesia y de la Bohemia, de modo que el país se halla abierto á los vientos septentrionales, y las heladas fuertes provienen del viento del este que sopla desde los terrenos de la Moscovia y los montes Urales. Tomando por base la experiencia de todo un año, ofrece la temperatura en Varsovia un término medio de \times 6° Reaumur, en Cracovia 7½ y en Wilna, \times 4½; sin embargo estos números sufren modificaciones sensibles, y segun Sniadecki, el termómetro recorre 53° de Reaumur, desde los 24° de frio hasta los 29° de calor. La temperatura media de la estacion de verano es de 11½ sobre cero, y en invierno de 3° bajo cero. Los frios mas rigurosos que se citan son los de 1799, durante los meses de febrero y diciembre, 26½, y de 1820, 25°. El mayor calor es de 28° en la sombra, de 40° al sol, y de 48° en la tierra caliente. Disfrutase por lo regular de buen tiempo durante una mitad del año; cuatro décimas partes del cual son de dias oscuros, y una décima parte de dias lluviosos. Las nieves duran desde el 5 de noviembre al 5 de abril, y el desyelo de las que se amontonan en los Carpatos produce en la primavera un aumento notable en las aguas del Vístula, que se renuevan tambien con las copiosas lluvias que caen en el tiempo de la siega. Las comarcas situadas en la falda de los Carpatos son taladas con frecuencia por el granizo, y el invierno es casi perpetuo, ó al menos excesivamente largo, en estos montes, á consecuencia de la elevacion del terreno.

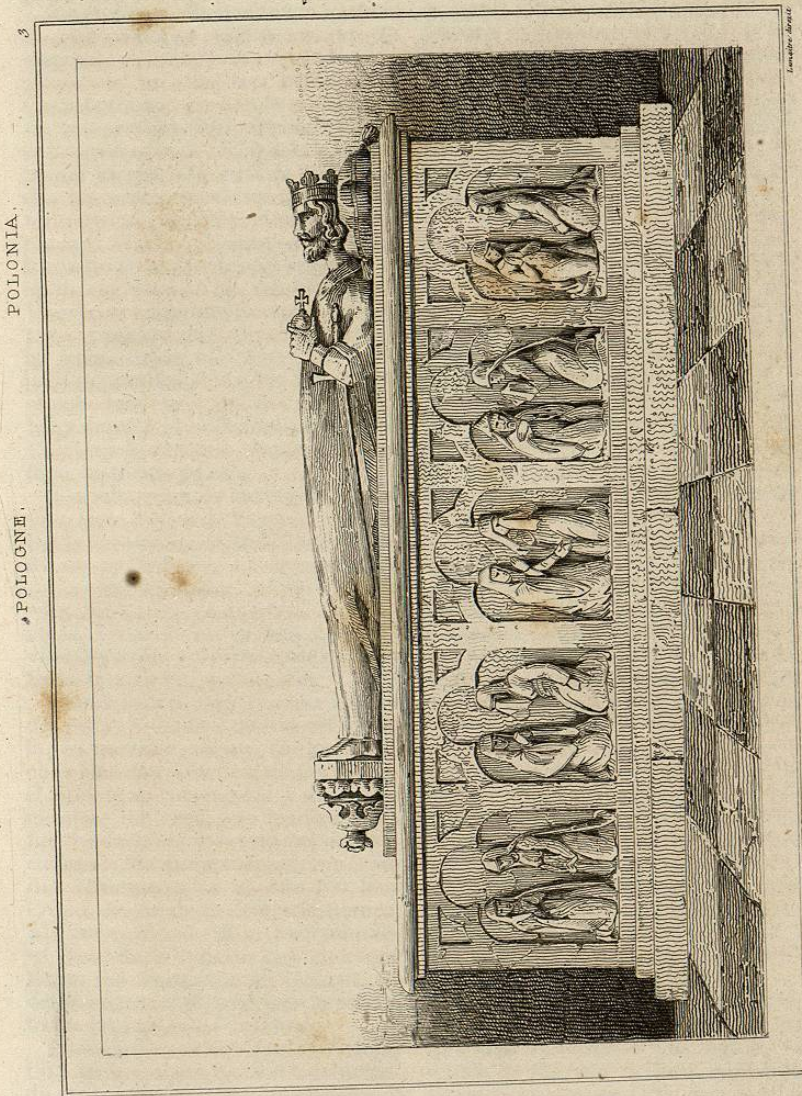
Los globos de fuego, las paelias, las estrellas vagas, la aurora boreal

y otros fenómenos fosfóricos ó eléctricos son bastante frecuentes en Polonia.

En prueba de las variaciones de su clima, citaremos los ejemplos siguientes. El historiador Dlugosz refiere que en el año 974 todos los rios se cubrieron de hielo, desde fines de octubre hasta el equinoccio de la primavera. Segun Rzonczynsky, el Báltico se heló una vez de tal modo que se podía ir sobre el hielo desde Dantzig á Lubeck. Dice Koialowicz en los pormenores curiosos dados á cerca de los inviernos de 1414 y 1492, que en enero, bajo los 55° de latitud, se cubrieron los campos de flores, las coles jermynaron, el trigo espigó, y los pájaros tejieron sus nidos; pero que todas las riquezas de este verano precoz quedaron aniquiladas en una sola noche, á consecuencia de los frios rigurosos de febrero. A fines de octubre de 1568, los rosales dieron en Dantzig una segunda florecencia, fenómeno que se reprodujo en diciembre de 1588. El invierno de 1659 fué tambien tan templado que las abejas salieron en numerosos enjambres.

CIUDADES.

Las ciudades de Polonia son, mas que en otras partes, la espresion viva de un principio, de un destino especial ó de una época histórica; y las tres grandes capitales que ha poseído sucesivamente son cada una la imájen de las tres grandes fases de este país. La Polonia tuvo su cuna en Gnezo, de donde el águila blanca tomó su vuelo audaz y altivo: Cracovia, antigua metrópoli, ciudad santa, representa la época mas hermosa del país; los tiempos prósperos de Casimiro el Grande, la época caballeresca de los Jagellones, y bajo los dos Sijismundos el puente verdaderamente culminante del astro de la Polonia floreciente; en fin, Varsovia, que los Polacos modernos, llamados los Franceses del Norte, han querido trasformar en un pequeño Paris, ofrece en su historia un cuadro exacto, ya brillante y majestuoso, ya sombrío y melancólico, de los



Monument du Roi: Vladislas Sobieski.
Monument del rey Vladislaw Sobieski.

esfuerzos de la desgraciada Polonia para rejenerarse.

Así Malborg (Marienburgo), situada en el antiguo palatinado de este nombre, es todavía el recuerdo animado de la caballería antigua; y Czenstochowa, en donde se ha fijado con predilección el catolicismo, es la residencia de milagros de la santísima Virgen, á la cual se dirijen todas las oraciones de los fieles en sus numerosas peregrinaciones á esta ciudad; Wilna y Leopold se han transformado en suplenes del hogar de la civilización moderna, establecido en Varsovia; y finalmente en 1815 y en 1830, la ciudad de Kalisz representaba la oposición mas tenaz que haya podido manifestarse á las dietas bajo el gobierno ruso, y el castillo de Pulawy debió á la poderosa casa de los Czartoryski el título de nuevo Panteon histórico polaco.

Gnezno, cuna de la Polonia, situada á siete millas de Posen, y célebre por la coronación de Boleslao el Grande, su primer rey, ha desaparecido de la escena política, al paso que se extendieron las conquistas de los Polacos. Actualmente es una pequeña villa insignificante que apenas contiene cuatro mil habitantes.

Cracovia, en otro tiempo centro del reino, situada á orillas del Vístula, en un valle ameno, fué por muchos años la residencia de los reyes y el sitio de su coronación y de sus funerales. Refieren los cronistas que fué fundada sobre las ruinas de *Carrodunum* (de que hace mención Claudio Ptolomeo), en el año 700, por Craco, duque de la Croacia Blanca. Allí fué coronado el primer monarca llamado Wladislao Lokietek por mano del arzobispo de Gnezno, y desde entonces se depositaron en ella todas las joyas de la corona.

El antiguo castillo real que resistió á tantos siglos, ha sido transformado en cuartel por los Austriacos, y una mano enemiga ha borrado todas las señales históricas que adornaban su sala principal, en donde brillaban las columnas del trono de los Jagellones, ante el cual prestaban fe y vasallaje los duques de Prusia, Pomerania, Curlandia, y los palati-

nos de Valaquia; allí pretendian alianzas é imploraban auxilios los mayores estados de Europa; allí celebraba sus sesiones el senado de los patricios y resonaba la sabia elocuencia de Esteban Batory. Aun se ven delante de la puerta de esta antigua y real morada envilecida, las ruinas del palacio que habitaban en otro tiempo los poderosos estarostes de Cracovia.

A corta distancia del castillo descuellan la catedral, cuyas capillas encierran casi toda una historia de la antigua república polaca. En el año 966, época de la introducción del catolicismo en Polonia, existía ya en aquel sitio un modesto templo, que hermosearon Wladislao Herman y Boleslao III en 1307; pero sobre todo fué enriquecido con rēja magnificencia por Casimiro el Grande, en 1359. Esta catedral es el Panteon polaco, y tiene 13 capillas y 26 altares. El sepulcro real mas antiguo que se ve en ella, es el de Wladislao-Lokietek, muerto en 1333. También se nota con vivo interés el monumento fúnebre elevado á la memoria de Casimiro el Grande por el reconocimiento nacional, y el de Wladislao Jagellon, que son una prueba de los adelantos que hicieron las artes en Polonia; estos dos últimos sepulcros son de mármol encarnado. La capilla llamada de los Sijismundos es la mas hermosa y rica de todas. En medio del coro de la iglesia se levanta un magnífico mausoleo que encubre los restos mortales del obispo Estanislao, asesinado por Boleslao el Atrevido. Desde Wladislao Lokietek hasta Augusto II casi todos los reyes polacos han sido coronados y sepultados en esta antigua basilica.

Ascienden á cincuenta las iglesias de Cracovia, distinguiéndose entre las que han resistido á los siglos, la iglesia de Nuestra Señora, edificada en estilo gótico, en 1222, que contiene treinta altares de mármol y numerosos sepulcros; la iglesia de los Dominicos, en donde existe el magnífico sepulcro de Leszek el Negro; la iglesia de San Pedro y San Pablo edificada para los jesuitas por Sijismundo III segun el modelo de San Pedro

de Roma, y que aun conserva el púlpito en que resonaba la voz elocuente del célebre Skarga; la iglesia de Santa Ana, notable por su cúpula y sus ornamentos.

Entre otros edificios merecen mentarse: la antigua casa del Ayuntamiento, la cerca gótica llamada *Sukiennicé*, de mas de cien toesas de largo, edificio debido á Casimiro el Grande, y que se conserva como un monumento del comercio de aquella época; la universidad fundada en 1347; la biblioteca que encierra 30.000 volúmenes, 4.000 manuscritos, y gabinetes de historia natural, física, mecánica y anatomía.

Tambien es digno de considerarse como una curiosidad local el puente que facilita la comunicacion entre los arrabales de Stradam y de Kazimierz.

Cracovia que se compone de la ciudad vieja, de tres pequeñas poblaciones adyacentes, Podgorze, Kazimierz, habitada casi enteramente por judíos, Klepartz, y muchos arrabales, estaba rodeada antiguamente de murallas, de fosos y de cuarenta baluartes, muchos de los cuales servian de entradas á la ciudad. La puerta de San Florian es la única que se ha librado de los estragos cometidos por los Austríacos.

Los alrededores de Cracovia ofrecen los mas hermosos sitios de Polonia, entre los cuales se distingue sobre todo la pintoresca comarca de la Cartuja Bielany, situada en un monte escarpado, rodeado de un bosque antiguo. En la orilla opuesta del Vístula se descubre el respetable monasterio de Tyniec, fundado por Boleslao el Grande, en el año 1009, segun Starowolski, sus abades tenian el titulo de señores de cien aldeas y cinco ciudades: *quinque civitatum et centum villarum dominus*. Mas adelante, sobre los montes que están contiguos á los Carpatos, aparece el castillo de Landskrona, célebre por sus recuerdos históricos, el milagroso monte Calvario, y en el monte Bronislawa, á cincuenta y nueve toesas sobre el nivel del Vístula, el monumento erijido á la memoria de Kosciuszko cerca de los de Wanda y de

Craco, que tiene diez y ocho toesas de alto.

A una milla de Varsovia se encuentran todavía las ruinas del castillo de Lobzow, edificado por Casimiro el Grande, teatro de sucesos memorables y de aventuras novelescas, en donde residía el buen Casimiro descansando, como Enrique IV juntó á la hermosa Gabriela, de los sinsabores del trono; allí dejaba de ser rey para ser el amante de la seductora Ester. Es tradicion que están sepultadas en el jardín las cenizas de esta judía tan célebre. Segun los cronistas, Sijismundo III se entretenía tambien mucho en este castillo, en donde saboreaba las delicias de Capua, entre bailes y diversiones que daba á las cortesanas.

Tampoco quedan mas que algunos rastros y una torre octógona del castillo de Oycow, que se hallaba á cuatro leguas de la ciudad. Rodeábanle espesos bosques, por cuyas revueltas se llega á la gruta negra, que tiene 230 piés de largo, 80 de ancho y 60 de alto; los historiadores dicen que debió servir de asilo á las mujeres, niños y ancianos en la época sangrienta de las guerras con los Turcos y los Tártaros. A poca distancia se halla otra gruta llamada Real, desde que en 1300 Wladislao Lokietek se refugió en ella para librarse de las persecuciones del usurpador Wencelao de Bohemia. El pueblo refiere tradiciones y leyendas en que se cuentan las singularidades naturales que abundan en Oycow.

Varsovia, situada en una elevacion amena en las márgenes del Vístula, era antiguamente capital del ducado de Mazovia y residencia de los duques. A fines del siglo XII, si hemos de dar crédito á los cronistas, hallándose Casimiro el Justo en una casería, entró en una choza en donde una pobre mujer acababa de dar á luz dos gemelos; fué el rey su padrino y los llamó al uno War y al otro Sawa, lo cual serviria de origen al nombre de esta ciudad. En el siglo XIII los sucesores del duque Conrado I abandonaron su castillo de Czarsk, y trasladaron su residencia á Varsovia, cuyo motivo adquirió esta poblacion.



Château Royal de Cracovie.
(Interieur.)

Palacio real en Cracovia.

mayor importancia. Estinguida la línea de los duques de Mazovia, en 1526, la reina Bona, esposa de Sijismundo I, prefirió también aquella morada, y en la dieta de Lublin, celebrada en 1569, Sijismundo Augusto decretó que, en atención á su situación central, sería Varsovia en adelante el punto de reunión de las grandes dietas. Desde entonces su importancia fué diariamente en aumento; la elección de los soberanos se verificó en los campos de Wola, á la entrada de la ciudad, y finalmente Sijismundo III la eligió por nueva capital del reino. Los reyes sucesores suyos la habitaron, y aun el último, Estanislao Augusto, celebró en ella su coronación en 1764, ceremonia que se había efectuado hasta entonces en Cracovia.

Varsovia ocupa 3600 toesas de largo, y 1800 de ancho; su circunferencia es de seis leguas, comprendiendo el arrabal de Praga, situado en la orilla derecha del río. La ciudad está dividida en siete cuarteles; Praga forma el octavo. Las calles están bien empedradas, y su número asciende á doscientas catorce. Hermoséanlas mas de setenta edificios públicos, veinte y seis iglesias del culto católico, que también posee catorce conventos de hombres y cuatro de mujeres, una iglesia luterana, una evangélica, una griego-unida y una greco-rusa.

Descuellan entre los principales monumentos el real castillo con un magnífico jardín que domina el Vístula, y cuyo terreno superior está sostenido por una bóveda de 200 toesas de largo, con una ancha y sólida escalera; el palacio de los tenientes del rey; el palacio suntuoso de Krasinski, considerado como una obra maestra de arquitectura por la riqueza de sus labores; la universidad, la casa de los Amigos de las ciencias y bellas letras, en reemplazo de la antigua iglesia de los Dominicos, edificada por Sijismundo III en memoria de la toma de Moscou y en la que reposaban los restos de los czares Szusky hechos prisioneros; el banco y el palacio de Hacienda; el hospicio de los niños espósitos; los pa-

lacios de Zamoyski y de Mniszek; la casa del Ayuntamiento, en frente de la cual está el nuevo teatro, que puede contener 2500 espectadores y 8000 personas en tiempo de bailes: su frontis está adornado con diez columnas de estilo elegante, etc.

Delante del castillo real se levanta una columna de mármol blanco de una sola pieza, sacada de las canteras de Chenciny, que tiene 29 piés de elevación; el pedestal tiene 15 piés y está coronada con una estatua de Sijismundo III, de bronce fundido y dorado. La estatua de Copernico, obra de Thorwaldsen, se encuentra al lado de la iglesia de los Bernardos. La estatua colosal del príncipe José Poniatowski, muerto en la batalla de Leipzig, debía hermoear el patio del palacio de los tenientes del rey, y una suscripción nacional abierta al efecto, había reunido ya todos los fondos necesarios, cuando el gobierno ruso, guiado de un patriotismo mal entendido, hizo romper esta obra maestra de Thorwaldsen, remitiendo los pedazos á la fortaleza de Modlin para convertirlos en cañones.

Doce plazas públicas y un campo de Marte en que pueden acampar cien mil hombres dan á Varsovia mucha luz y ventilación.

La ciudad y los arrabales están alumbrados con hermosos faroles.

Hasta el año de 1832 poseyó Varsovia numerosos institutos científicos y literarios, pero desde entonces todo ha decaído. Ha sido suprimida la sociedad de ciencias y bellas-lettras, fundada en 1801, y su biblioteca tan preciosa en manuscritos, á pesar de ser propiedad particular, fué trasladada á San Petersburgo, en donde se hallaba ya la antigua y vasta colección del obispo José Zaluski. Esta colección, regalada al estado por un jeneroso ciudadano, fué arrebatada por Catalina II, al repartirse la Polonia. La nueva biblioteca pública, fundada en 1815 á 1830, también robada, contenía 150.000 volúmenes, y gabinetes de mineralojía, numismática, historia natural, y 2000 plantas exóticas recojidas en el jardín botánico. La nueva administración ha suprimido la universidad, la escuela

de artes y oficios, la escuela politécnica, la escuela normal, el liceo, el conservatorio, ocho escuelas militares y tres palatinas.

De los siete teatros que existen en Varsovia, hoy día solo hay dos abiertos.

Tiene Varsovia muchos paseos y sitios públicos de reunion. El jardín de Sajonia, rodeado de un enrejado de hierro, es mas vasto y mas hermoso que el de las Tullerías en Paris. La avenida del Belveder se cita tambien al estilo de las alamedas de tilos de Berlin (*Unter den Linden*); tres hileras de castaños plantados en una estension de ochocientas setenta toesas, forman frondosos arcos sobre las cabezas de los que se pasean. Conduce á Lazienki, hermosa residencia digna de la Italia, en donde se halla todo reunido; risueñas construcciones se levantan en medio de las aguas, lagos transparentes, parques encantadores, además primores del arte, la representacion ecuestre de Juan Sobieski, divinidades paganas, las doce estatuas de los sabios de la Grecia, ruinas en forma de anfiteatro, etc., etc. Véanse tambien los cuarteles que prohicieron la revolucion de 1830.

Atravesando el Vístula, por medio de un puente volante de doscientas setenta y tres toesas de largo, se encuentra uno en el arrabal de Praga, sitio condenado á la desgracia, y memorable en los fastos de la Polonia. En estas llanuras fué donde en 1573 se deliberó sobre la eleccion de Enrique de Valois, primer rey electivo, y en 1656 y 1702 pelearon los Polacos contra Carlos Gustavo y Carlos XII, en defensa de su capital. En este mismo sitio, en 1794, entregó Souvaroff á la ferocidad de sus soldados, doce mil habitantes, entre los que se contaban mujeres, niños, ancianos y los valientes que defendieron palmo á palmo la entrada en Varsovia. Los tristes acontecimientos de 1809 y 1831 han colmado la horrible fatalidad que gravita sobre este arrabal de miseria y sangre.

Malborg (Marienburgo), cuya fundacion data del año 1302, fué cabeza del palatinado de este nombre. Si-

tuada á ocho leguas sudeste de Dantzig, sobre la orilla derecha del Nogat, íntimamente ligada con todos los sucesos históricos de la Polonia, hasta 1772, se contó en el número de sus posesiones y desde entónces, hace parte de la rejencia de Marienwerder (Kwidzyn), formada de la Prusia ducal, antiguo feudo polaco.

Los caballeros teutónicos se apoderaron del territorio en 1288 y construyeron el célebre castillo que domina á Malborg. Este edificio, de estilo gótico, tenia cuatro pisos, y el gran maestre de la órden habitaba el último. La única parte que ha resistido á la destruccion de la guerra y del tiempo es el centro, y lo que llama mas la atención en este antiguo castillo es el órden de bóvedas de todas las habitaciones: todos los aposentos presentan un gran número de arcadas apoyadas sobre columnas de granito, en los primeros pisos cuadrados, octógonas en lo mas elevados y esveltas y trabajadas con primor al rematar el chapitel. La sala principal en que se reunian los caballeros para el capítulo no tiene mas que una columna, de la cual salian todas las arcadas. En la pared habia enterrada una enorme piedra arrojada por los Polacos en 1410, cuando Jagellon sitiaba el castillo; trataron de derribar la columna, único apoyo del edificio, la piedra derribó el dintel de la ventana, pero errando el golpe, fué á parar al rincón en donde se encuentra hoy día. En 1460 fué cuando Casimiro IV consiguió la rendicion de la plaza y pudo dejar guarnicion.

Este castillo, modelo de la arquitectura antigua, era uno de los mas sólidos que hayan existido en Europa; comunmente se decia: *Ex luto Marienburg, Offen ex saxo, ex marmore Mediolanum*. Los tesoros de la Orden estaban depositados en subterráneos de doble bóveda. En medio del castillo existia un pozo de piedra que suministraba el agua á todos los pisos, y en las salas de reunion estaba preparado de tal modo que sin necesidad de criado se podian proporcionar los manjares y bebidas. Esta esplendidez es una

prueba convincente de que los frailes guerreros, antiguos propietarios de este sitio, se ocupaban mas de la buena mesa, el vino y las mujeres que de las bulas de la santa sede y de la salvacion de la cristiandad.

Al lado del castillo, que se está reedificando por órden del actual rey de Prusia, se ve la iglesia de Santa Maria, fundada en 1260.

La actual poblacion de Malborg asciende á cerca de cincuenta mil habitantes.

Wilna, capital de la Lituania, está situada á orillas de los rios Wilia y Wileyka, rodeada de montañas, y á trescientos cinco piés de elevacion sobre el nivel del Báltico. Fundada en 1322 por Giedymino principelituano pagano, en la misma época en que se construia un castillo y un templo que debia servir para conservar el fuego sagrado; aun hoy día se ven las ruinas de estos edificios. Las murallas de Wilna se construyeron en 1506, fué incendiada dos veces y dos veces reedificada, de capital primiciera, es hoy día la residencia de un gobernador ruso. Los judíos le tienen mucho afecto; son dueños de su comercio con Riga y Königsberg, y ellos solos forman la mitad de la actual poblacion.

Esta ciudad tiene treinta iglesias católicas, y entre los monumentos descuellan las casas consistoriales, la iglesia de San Juan, anteriormente colegio de jesuitas, la catedral, el arsenal, diferentes palacios, el hospital de San Jaime, el de las hermanas de la caridad y el de los judíos. Desde 1578 hasta poco ha dominaba en Wilna la civilizacion; en aquella época fundó el rey Estévan Batory una academia cuya direccion confió á los jesuitas. Este instituto se conservó hasta 1833, y durante su mas brillante periodo, de 1815 á 1830, contó entre sus profesores sujetos de reputacion europea, como Sniadecki, Lelewel, Goluchowski, etc. Mil discípulos seguian anualmente los cursos de esta escuela superior, que contenia un observatorio, un jardín botánico, gabinetes de mineralojía, de física y una rica biblioteca que reunia cincuenta y un

mil ochocientos treinta y siete volúmenes. Este noble establecimiento se cerró por órden del emperador actual, reemplazándolo con una mera cátedra de medicina; las colecciones científicas, libros raros y manuscritos preciosos, reunidos á costa de grandes desembolsos, fueron confiscados á beneficio de los Institutos rusos de Kiiow y de Charkow.

En el siglo diez y seis la poblacion de Wilna ascendia á cien mil almas, á mediados del diez y siete aun contaba sesenta mil, pero hoy día apenas llega á treinta y seis mil. La decadencia de esta ciudad, con referencia á sus datos científicos, comerciales y estadísticos, es consecuencia natural del sistema seguido por el gobierno actual.

Las cercanías de Wilna son hermosísimas; pero el antiguo y pintoresco palacio de los reyes de Polonia se ha trasformado en una imponente fortaleza rusa.

Siguiendo las orillas del Wilia, rio celebrado con entusiasmo por los poetas nacionales, se encuentra el hermoso convento de Zakret, fundado por los jesuitas, edificio de proporciones verdaderamente nobles y grandiosas. Mas lejos se estiende una cordillera de montañas en donde nace el valle de Wilna, animado por el soberbio palacio de los obispos, Werki, y los asilos religiosos de Trynopol y de Kalwarya. El Calvario contiene en su recinto mas de treinta capillas que se comunican por un sinnúmero de senderos. Estos diferentes paisajes y la altura cubierta de ruinas que se eleva del centro de la ciudad, forman un panorama de los mas imponentes y variados.

Leopol (Lwow, Lemberg) es la capital de la Polonia austriaca, y se fundó el año de 1270. Esta ciudad, rodeada enteramente de alturas, ha sufrido los embates mas variados de la fortuna: incendiada en diferentes ocasiones, talada y devastada repetidas veces por el enemigo, su ventajosa posicion contribuyó siempre á su restauracion. En Leopol es donde residen las autoridades del reino de Galitzia y del arzobispado. Cada