

ÍNDICE.

	Pág.		Pág.
PREFACIO.	3	LIBRO QUINTO.—Existencia de Dios, demostrada por las maravillas de la naturaleza.	
PRIMERA PARTE.			
DOGMA Y DOCTRINA.		CAPÍTULO PRIMERO. Objeto de este libro.	id.
LIBRO PRIMERO.—Misterios y Sacramentos.		CAP. II. Espectáculo general del universo.	33
CAPÍTULO PRIMERO. Introducción.	4	CAP. III. Organización de los animales y las plantas.	id.
CAP. II. De la naturaleza del Misterio.	6	CAP. IV. Instinto de los animales.	34
CAP. III. De los misterios cristianos.—De la Trinidad.	7	CAP. V. Canto de de las aves; tiene por objeto el hombre; ley relativa á los gritos de los animales.	35
CAP. IV. De la Redencion.	8	CAP. VI. Nidos de las aves.	36
CAP. V. De la Encarnacion.	10	CAP. VII. Emigraciones de las aves.—Aves acuáticas; sus costumbres; bondad de la Providencia.	38
CAP. VI. Los Sacramentos.—El Bautismo y la Confesion.	11	CAP. VIII. Aves marítimas; en cuanto son útiles al hombre.—Que las emigraciones de las aves servian de calendario á los labradores en los antiguos dias.	39
CAP. VII. De la Comunión.	13	CAP. IX. Continuacion de las emigraciones.—Cuadrúpedos.	40
CAP. VIII. De la Confirmacion, el Orden y el Matrimonio.—Exámen del voto de celibato, bajo sus relaciones morales.	14	CAP. X. Anfibios y reptiles.	41
CAP. IX. Continuacion del anterior.—Del sacramento del Orden.	16	CAP. XI. De las plantas y sus emigraciones.	42
CAP. X. Continuacion del anterior.—El Matrimonio.	17	CAP. XII. Dos perspectivas de la naturaleza.	43
CAP. XI. La Extrema-Uncion.	19	CAP. XIII. El hombre fisico.	44
LIBRO SEGUNDO.—Virtudes y leyes morales.		CAP. XIV. Instinto de la patria.	id.
CAPÍTULO PRIMERO. Vicios y virtudes, segun la Religion.	id.	LIBRO SEXTO.—Inmortalidad del alma, probada por la moral y el sentimiento.	id.
CAP. II. De la Fe.	20	CAPÍTULO PRIMERO. Deseo de felicidad en el hombre.	46
CAP. III. De la Esperanza y la Caridad.	id.	CAP. II. De los remordimientos y de la conciencia.	47
CAP. IV. De las leyes morales ó del Decálogo.	21	CAP. III. Que no hay moral, si no hay una vida ulterior.—Conjetura en favor del alma, deducida del respeto del hombre á los sepulcros.	50
LIBRO TERCERO.—Verdad de las Escrituras; caida del hombre.		CAP. IV. De algunas objeciones.	id.
CAPÍTULO PRIMERO. Superioridad de la tradicion de Moisés sobre todas las demás cosmogonias.	23	CAP. V. Peligro é inutilidad del ateismo.	51
CAP. II. Caída del hombre; la serpiente; una palabra hebrea.	24	CAP. VI. Fin de los dogmas del Cristianismo.—Estado de las penas y de las recompensas en la otra vida.—Eliseo antiguo, etc.	53
CAP. III. Constituciones primitivas del hombre.—Nueva prueba del pecado original.	26	CAP. VII. Juicio final.	54
LIBRO CUARTO.—Continuacion de las verdades de la Escritura.—Objeciones contra el sistema de Moisés.		CAP. VIII. Felicidad de los justos.	id.
CAPÍTULO PRIMERO. Cronología.	27	SEGUNDA PARTE.	
CAP. II. Logografía y hechos históricos.	28	POÉTICA DEL CRISTIANISMO.	
CAP. III. Astronomía.	30		
CAP. IV. Continuacion del anterior.—Historia natural; el Diluvio.	31		
CAP. V. Juventud y vejez de la tierra.	32		

ÍNDICE.

	Pág.		Pág.
LIBRO PRIMERO.—Exposicion general de las epopeyas cristianas.		cas.—Viaje de los dioses homéricos.—Satanás mar chando al descubrimiento de la Creacion.	93
CAPÍTULO PRIMERO. Que la poética del Cristianismo se divide en tres secciones: poesia, bellas artes, literatura.—Que los seis libros de esta segunda parte tratan especialmente de la poesia.	55	CAP. XIII. El infierno cristiano.	id.
CAP. II. Consideracion general acerca de los poemas, en que lo maravilloso del Cristianismo reemplaza la mitología.—El infierno del Dante.—La Jerusalem libertada.	id.	CAP. XIV. Paralelo entre el infierno y el Tártaro.—Entrada del Averno.—Puerta del infierno del Dante.—Dido.—Francisca de Rimini.—Tormentos de los Reprobos.	94
CAP. III. Paraiso perdido.	56	CAP. XV. Del purgatorio.	95
CAP. IV. De algunos poemas franceses y extranjeros.	58	CAP. XVI. El Paraiso.	id.
CAP. V. La Henriada.	59	LIBRO QUINTO.—La Biblia y Homero.	
LIBRO SEGUNDO.—Poesía en sus relaciones con los hombres.—Caracteres.		CAPÍTULO PRIMERO. De la Escritura y de su excelencia.	98
CAPÍTULO PRIMERO. Caracteres naturales.	62	CAP. II. Que hay tres estilos principales en la Escritura.	id.
CAP. II. Los esposos.—Ulises y Penélope.	63	CAP. III. Paralelo entre la Biblia y Homero.—Términos de comparacion.	100
CAP. III. Continuacion de los esposos.—Adam y Eva.	id.	CAP. IV. Continuacion del paralelo entre la Biblia y Homero.—Ejemplos.	102
CAP. IV. El padre.—Priamo.	65	TERCERA PARTE.	
CAP. V. Continuacion del padre.—Lusián.	66	BELLAS ARTES Y LITERATURA.	
CAP. VI. La madre.—Andrómaca.	67	LIBRO PRIMERO.—Bellas artes.	
CAP. VII. El hijo.—Guzman.	id.	CAPÍTULO PRIMERO. Música.—De la influencia del Cristianismo en la música.	105
CAP. VIII. La hija.—Ifigenia.	68	CAP. II. Del canto gregoriano.	id.
CAP. IX. Caracteres sociales.—El sacerdote.	69	CAP. III. Parte histórica de la pintura entre los modernos.	106
CAP. X. Continuacion del sacerdote.—La Sibila.—Joad. Paralelo entre Virgilio y Racine.	id.	CAP. IV. De los asuntos de cuadros.	107
CAP. XI. El guerrero.—Definicion del bello ideal.	71	CAP. V. Escultura.	id.
CAP. XII. Continuacion del guerrero.	72	CAP. VI. Arquitectura.—El cuartel de Inválidos.	108
LIBRO TERCERO.—Continuacion de la poesia en sus relaciones con el hombre.—Pasiones.		CAP. VII. Versalles.	109
CAPÍTULO PRIMERO. Que el Cristianismo ha cambiado la índole de las pasiones, al cambiar las bases del vicio y de la virtud.	74	CAP. VIII. De los templos góticos.	110
CAP. II. Amor apasionado.—Dido.	75	LIBRO SEGUNDO.—Filosofía.	
CAP. III. Continuacion del anterior.—La Fedra de Racine.	76	CAPÍTULO PRIMERO. Astronomía y matemáticas.	id.
CAP. IV. Continuacion de los anteriores.—Julia d' Etange.—Clementina.	id.	CAP. II. Química é historia natural.	113
CAP. V. Continuacion de los anteriores.—Abelardo y Eloisa.	77	CAP. III. De los filósofos cristianos.—Metafisicos.	115
CAP. VI. Amor campestre.—El Cíclope y Galatea.	78	CAP. IV. Continuacion de los filósofos cristianos.—Publicistas.	id.
CAP. VII. Continuacion del anterior.—Pablo y Virginia.	79	CAP. V. Moralistas.—La Bruyere.	116
CAP. VIII. La religion cristiana considerada como pasion.	80	CAP. VI. Continuacion de los moralistas.	id.
CAP. IX. De lo vago de las pasiones.	82	LIBRO TERCERO.—Historia.	
LIBRO CUARTO.—De lo maravilloso, ó de la poesia en sus relaciones con los seres sobrenaturales.		CAPÍTULO PRIMERO. Del Cristianismo, en la manera de escribir la historia.	118
CAPÍTULO PRIMERO. Que la mitología rebajaba la naturaleza; que los antiguos no tenian poesia propiamente llamada descriptiva.	id.	CAP. II. Causas generales que han impedido á los escritores modernos brillar en la Historia.—Primera causa: bellezas de los asuntos antiguos.	119
CAP. II. De la alegoría.	83	CAP. III. Continuacion del anterior.—Segunda causa: los antiguos han apurado todos los géneros de Historia, excepto el género cristiano.	id.
CAP. III. Parte histórica de la poesia descriptiva entre los modernos.	86	CAP. IV. ¿Por qué los franceses solo tienen Memorias?	122
CAP. IV. Si las divinidades del paganismo son poéticamente superiores á las divinidades cristianas.	87	CAP. V. Aspecto hermoso de la historia moderna.	id.
CAP. V. Del carácter del verdadero Dios.	88	CAP. VI. Voltaire, historiador.	123
CAP. VI. De los espíritus de tinieblas.	id.	CAP. VII. Felipe de Comines y Rollin.	id.
CAP. VII. De los santos.	89	CAP. VIII. Bossuet, historiador.	124
CAP. VIII. De los ángeles.	id.	LIBRO CUARTO.—Elocuencia.	
CAP. IX. Aplicacion de los principios establecidos en los anteriores capítulos.—Carácter de Satanás.	90	CAPÍTULO PRIMERO. Del Cristianismo en la elocuencia.	125
CAP. X. Máquinas poéticas.—Venus en los bosques de Cartago.—Rafael en las frondosidades del Edem.	91	CAP. II. De los oradores.—Los Padres de la Iglesia.	id.
CAP. XI. Continuacion de las máquinas poéticas.—Sueño de Eneas.—Sueño de Atajia.	id.	CAP. III. Massillon.	127
CAP. XII. Continuacion de las máquinas poéti-		CAP. IV. Bossuet, orador.	128
		CAP. V. Que la incredulidad es la causa principal de la decadencia del gusto y del genio.	129
		LIBRO QUINTO.—Armonias de la religion cristiana con las escenas de la naturaleza y las pasiones del corazon humano.	
		CAPÍTULO PRIMERO. Division de las armonias.	131
		CAP. II. Armonias fisicas.—Continuacion de los monumentos religiosos: conventos de maronitas, coftos, etc.	id.
		CAP. III. Las ruinas en general.—Que las hay de dos especies.	134

CAP. IV. Efecto pintoresco de las ruinas.—Ruinas de Palmira, Egipto, etc. 135
 CAP. V. Ruinas de los monumentos cristianos. 136
 CAP. VI. Armonías morales.—Devociones populares. id.

CUARTA PARTE.

CULTO.
 LIBRO PRIMERO.—Iglesias, ornamentos, cantos, oraciones, solemnidades, etc.
 CAPITULO PRIMERO. De las campanas. 138
 CAP. II. De la vestidura de los sacerdotes, y de los ornamentos de la Iglesia. id.
 CAP. III. De los cantos y las oraciones. 139
 CAP. IV. De las solemnidades de la Iglesia.—Del Domingo. 141
 CAP. V. Explicacion de la misa. id.
 CAP. VI. Ceremonias y oraciones de la misa. id.
 CAP. VII. La festividad del Corpus. 142
 CAP. VIII. De las rogativas. 143
 CAP. IX. De algunas festividades cristianas.—La Navidad, Reyes, etc. id.
 CAP. X. Funerales.—Exequias de los potentados. 146
 CAP. XI. Funerales del guerrero.—Séquito de los ricos, costumbres. id.
 CAP. XII. De las oraciones por los difuntos. id.
 LIBRO SEGUNDO.—Sepulcros.
 CAPITULO PRIMERO. Sepulcros antiguos.—El Egipto. 148
 CAP. II. Los griegos y romanos. id.
 CAP. III. Sepulcros modernos.—La y China la Turquía. 149
 CAP. IV. La Caledonia ó antigua Escocia. id.
 CAP. V. Otaiti. id.
 CAP. VI. Sepulcros cristianos. 150
 CAP. VII. Cementerios campestres. id.
 CAP. VIII. Sepulcros en las iglesias. id.
 CAP. IX. San Dionisio. 151
 LIBRO TERCERO.—Idea general del clero.
 CAPITULO PRIMERO. Jesucristo y su vida. 152
 CAP. II. Clero secular.—Gerarquía. 153
 CAP. III. Clero regular.—Origen de la vida monástica. 155
 CAP. IV. De las constituciones monásticas. 158
 CAP. V. Cuadro de las costumbres y de la vida religiosa.—Monges coftos, maronitas, etc. 159

CAP. VI. Continuacion del anterior.—Trapenses, cartujos, monjas de Santa Clara, padres de la Redencion, misioneros, Hijas de la Caridad, etc. 160
 LIBRO CUARTO.—Misiones.
 CAPITULO PRIMERO. Idea general de las misiones. 161
 CAP. II. Misiones del Levante. 162
 CAP. III. Misiones de la China. 163
 CAP. IV. Misiones del Paraguay.—Conversion de los salvajes. 164
 CAP. V. Continuacion de las misiones del Paraguay.—República cristiana.—Felicidad de los indios. 165
 CAP. VI. Misiones de la Guayana. 169
 CAP. VII. Misiones de las Antillas. 170
 CAP. VIII. Misiones de la Nueva-Francia. 171
 CAP. IX. Fin de las misiones. 173
 LIBRO QUINTO.—Ordenes militares ó Caballería. id.
 CAPITULO PRIMERO. Caballeros de Malta. id.
 CAP. II. Orden teutónica. 174
 CAP. III. Caballeros de Calatrava y Santiago. id.
 CAP. IV. Vida y costumbres de los caballeros. 175
 LIBRO SEXTO.—Servicios de que la sociedad es deudora al clero y á la religion cristiana en general.
 CAPITULO PRIMERO. Inmensidad de los beneficios del Cristianismo. 178
 CAP. II. Hospitales. id.
 CAP. III. L'Hotel-Dieu.—Hermanas de la Caridad. 179
 CAP. IV. Niños expósitos: señoras de la Caridad: rasgos de beneficencia. 182
 CAP. V. Educacion.—Escuelas, colegios, universidades, benedictinos y jesuitas. 183
 CAP. VI. Papas y córte de Roma: descubrimientos modernos, etc. 184
 CAP. VII. Agricultura. 186
 CAP. VIII. Ciudades, aldeas, puentes, caminos reales, etc. id.
 CAP. IX. Artes y oficios: comercio. 187
 CAP. X. De las leyes civiles y criminales. 188
 CAP. XI. Política y gobierno. 189
 CAP. XII. Recapitulacion general. 191
 CAP. XIII y último. ¿Cuál seria actualmente el estado de la sociedad, si el Cristianismo no hubiese aparecido en la tierra. Conjeturas: conclusion. 193

FIN.



