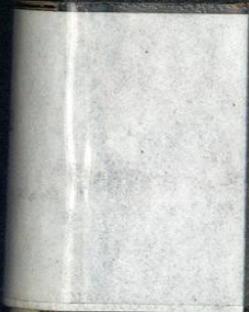


ION

S

THE





FLAMMARION



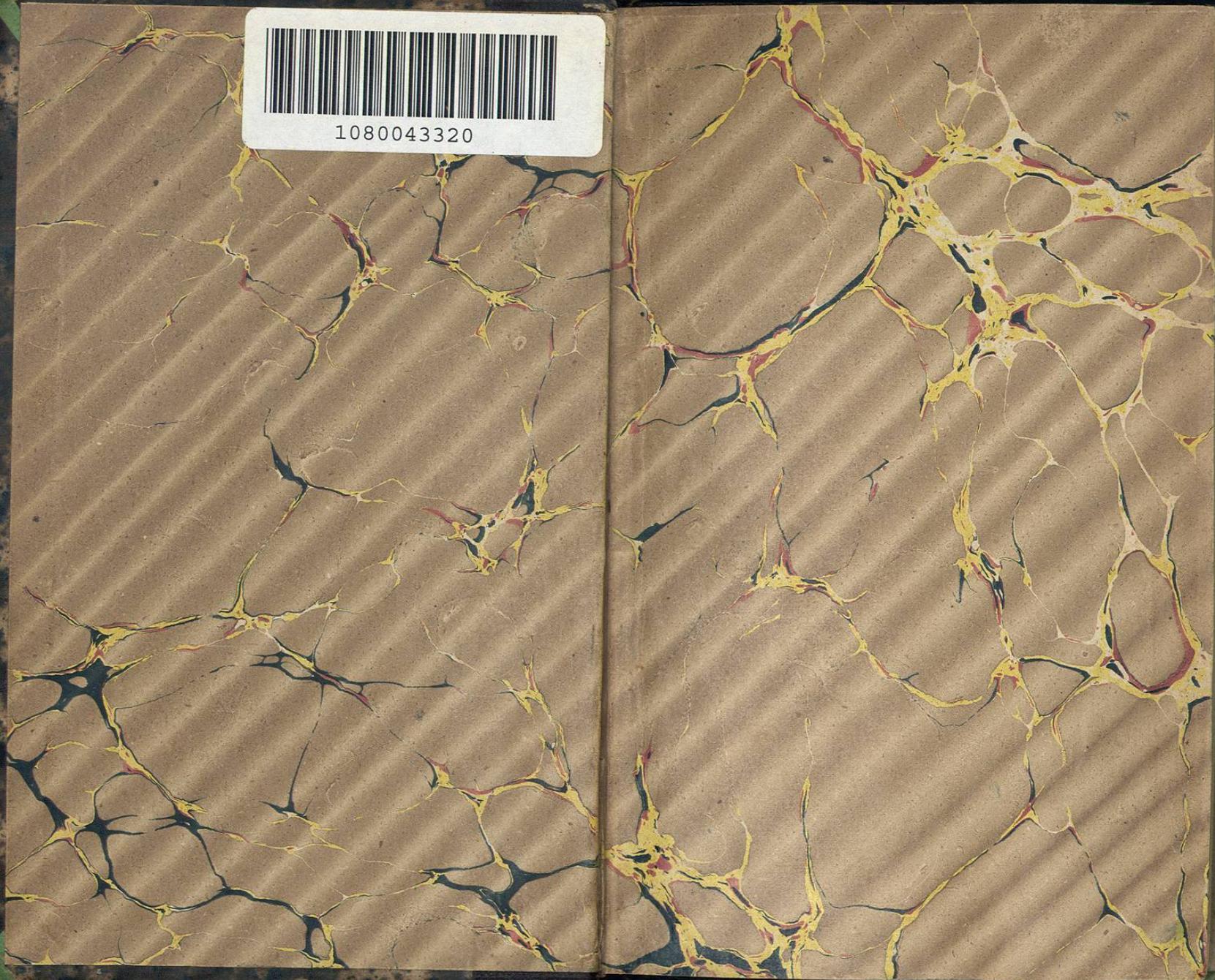
LES
DERNIERS JOURS
D'UN PHILOSOPHE

AC8
D46
1872
c. 1

12
F



1080043320



LES DERNIERS JOURS

D'UN

PHILOSOPHE



Capitla Alfonsina
Biblioteca Universitaria

62027

OEUVRES DE CAMILLE FLAMMARION

DIEU DANS LA NATURE

Où le Spiritualisme et le Matérialisme devant la science moderne. 8^e édition. 1 fort vol. in-12, avec le portrait de l'auteur. . . . 4 fr. »

LA PLURALITÉ DES MONDES HABITÉS

Étude où l'on expose les conditions d'habitabilité des terres célestes, discutées au point de vue de l'astronomie, de la physiologie et de la philosophie naturelle. 17^e édition. 1 vol. in-12, avec figures astronomiques. 3 fr. 50

LES MONDES IMAGINAIRES ET LES MONDES RÉELS

Voyage astronomique pittoresque dans le ciel, et revue critique des théories humaines, anciennes et modernes, sur les habitants des astres. 10^e édition. 1 vol. in-12, planches. 3 fr. 50

LES MERVEILLES CÉLESTES

Lectures du soir, Traité élémentaire d'astronomie à l'usage de la jeunesse et des gens du monde, illustré de 75 gravures astronomiques et de planches. 15^e mille. 1 vol. in-12. 2 fr. »

COPERNIC

Vie de Copernic et histoire de la découverte du véritable système du monde. 1 vol. in-12. 1 fr. 25

CONTEMPLATIONS SCIENTIFIQUES

Nouvelles études de la nature, et exposition des œuvres éminentes de la science contemporaine. 1 vol. in-12. 2^e édition. 3 fr. 50

ÉTUDES ET LECTURES SUR L'ASTRONOMIE

Ouvrage périodique, renfermant les dernières découvertes de l'astronomie mathématique et physique, les recherches astronomiques personnelles de l'auteur, etc. 3 vol. in-12. Le volume. 2 fr. 50

L'ATMOSPHÈRE

Description des grands phénomènes de la nature. 1 vol. grand in-8, illustré de 15 chromolithographies et de 218 gravures sur bois. 20 fr. »

Paris. — Imprimerie YRÉVILLE et CAPIOMONT, rue des Poitevins, 6.

SIR HUMPHRY DAVY

LES DERNIERS JOURS
D'UN
PHILOSOPHE

ENTRETIENS

SUR LA NATURE, LES SCIENCES
LES MÉTAMORPHOSES DE LA TERRE ET DU CIEL, L'HUMANITÉ
L'ÂME ET LA VIE ÉTERNELLE

Ouvrage traduit de l'anglais

ACCOMPAGNÉ D'UNE PRÉFACE ET DE NOTES

PAR

CAMILLE FLAMMARION

QUATRIÈME ÉDITION



PARIS

LIBRAIRIE ACADÉMIQUE
DIDIER ET C^{IE}, LIBRAIRES-ÉDITEURS

35, QUAI DES AUGUSTINS, 35

1872

Tous droits réservés.

39660

AC8
D46
1872



BIBLIOTECA



BIBLIOTECA
DE LEON

PRÉFACE DU TRADUCTEUR

Il y a quelques années, je m'étais retiré dans l'île de Jersey, avec l'intention d'y passer la fin de la saison d'été. C'est un séjour isolé au sein de la mer, quoique situé à la frontière même de France et sur le granit même du sol breton, dont un rameau vient émerger là au-dessus du niveau des ondes. L'âme qui cherche la solitude et le silence peut y aborder sans crainte, et jeter l'ancre sur ce verdoyant rivage. Malgré l'exiguïté du territoire de cette île, dont l'étendue n'excède pas celle de Paris; malgré sa capitale Saint-Hélier, et ses villages; malgré ses fermes et ses parcs;