

TABLA CRONOLOGICA Y CRITICA

desde el año 1789 hasta el de 1852.

PAPAS.

250 Pío VII, elegido en 14 de marzo de 1800, murió en 20 de agosto de	1823
251 Leon XII, elegido en 28 de setiembre de 1823, murió en 10 de febrero de	1829
252 Pío VIII, elegido el 31 de marzo de 1829, murió en 30 de noviembre de	1830
253 Gregorio XVI, elegido el 2 y coronado el 6 de febrero de 1831, murió en 1.º de junio de	1846
254 Pío IX, elegido en 15 de id. de	1846

EMPERADORES DE ALEMANIA.

Francisco II, emperador de Alemania hasta el	1804	En cuya época se disolvió el imperio germánico.
--	------	---

EMPERADORES DE AUSTRIA.

Francisco I, emperador hereditario	1848	su sobrino Francisco José.
Fernando abdica en		

REYES DE FRANCIA.

Bonaparte, cónsul vitalicio en	1802	Murió en	1824
Imperio: Napoleon, emperador de los franceses, en	1804	Es desterrado en	1830
Decreta el Senado su destitucion en 2 de abril y se promulga el de	1814	En esta época Luis Felipe, duque de Orleans, toma el título de rey de los franceses.	
Retirase Napoleon á la isla de Elba.— Luis XVIII gobierna.— Regresa Napoleon en 1.º de marzo, y abdica en 21 de junio de	1815	En febrero de 1848 es destronado y se fuga á Inglaterra, proclamándose en Francia la república, de la cual en 10 de diciembre del mismo año es elegido presidente el príncipe Luis Napoleon Bonaparte por cerca de ocho millones de votos.	
Luis XVIII vuelve á ejercer la auto-			

En 2 de diciembre de 1831 Luis Napoleon disuelve la asamblea nacional, restablece el sufragio universal y convoca

al pueblo para la eleccion de comicios desde el 14 al 21 de diciembre, Luis Napoleon fué reelegido por 7.481,231 votos.—En 2 de diciembre de 1852 fué proclamado emperador por unos ocho millones de votos.

REYES DE ESPAÑA.

Cárlos IV abdica en	1808	época volvió Fernando á entrar en sus estados y gobernar.	
Fernando VII es proclamado en 19 de marzo de	1808	Murió en	1833
Interregno y revolucion hasta el de 1814, en [cuya		Isabel II.	

REINO DE PORTUGAL.

Maria, muerta en	1816	Doña Maria de la gloria II, ocupa el trono, siendo aquel destronado en	1834
Juan VI, proclamado en	1816	Don Pedro, hijo de doña Maria.	
Muerto en	1826		
Don Miguel, y en competencia con él Maria II, desde	1826		

REYES DE INGLATERRA.

Jorge III, muerto en	1820	Guillermo IV, proclamado en	1830
Jorje IV, proclamado en	1820	Muerto en	1842
Muerto en	1830	Victoria I.	

NÁPOLES Y SICILIA.

Fernando IV, muerto en	1825	Muerto en	1830
Francisco I, proclamado en	1825	Fernando V, proclamado en	1839

ESTADOS SARDOS.

Cárlos Manuel Fernando en	1802	Cárlos Félix, proclamado en	1821
Victor Manuel I abdica en	1821	Muerto en	1849
		Victor Manuel II.	1849

DINAMARCA.

Cristian VI.	1808	Federico VI.	
--------------	------	--------------	--

SUECIA.

Gustavo Adolfo. Cárlos XIII, muerto en	1800	Cárlos Juan, proclamado en	1818
--	------	----------------------------	------

PRUSIA.

Federico Guillermo III.

BAVIERA.

Maximiliano José, muerto en	1825	Luis Cárlos Augusto, proclamado en	1825
-----------------------------	------	------------------------------------	------

SAJONIA.

Federico Augusto, muerto en	1827	Antonio, proclamado en	1827
-----------------------------	------	------------------------	------

WURTEMBERG.

Guillelmo, proclamado en	1806		
--------------------------	------	--	--

PAISES BAJOS.

Guillelmo Federico. Pierde la Bélgica en	1830		
--	------	--	--

RUSIA.

Pablo Petrowitz. Alejandro I, muerto en	1801	en Nicolás I.	1825
---	------	---------------	------

GRANDES DUQUES DE TOSCANA.

Fernando José, muerto en	1824	Leopoldo II, proclamado en	1824
--------------------------	------	----------------------------	------

DUCADOS DE PARMA Y DE PLASENCIA.

Doña Fernando, Maria, Felipe Luis, Maria Luisa, archi-	1816	duquesa de Austria.	
--	------	---------------------	--

DUQUES DE MÓDENA.

Hércules Reinaldo. Francisco de Aus-	1802	tria y de Este, proclamado en	1815
--------------------------------------	------	-------------------------------	------

LUCA.

Cárlos Luis, infante de España, pro-		clamado en	1815
--------------------------------------	--	------------	------

VENECIA.

Luis Manin. Estinguiese esta república.	1802		
---	------	--	--

ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA.

Tomás Jefferson. Reelegido en	1801	Monroe.	1817
James Maddison. Reelegido en	1809	Reelegido en	1821
Reelegido en	1813	Jackson.	1829

BRASIL.

Don Pedro I, emperador en	1822	mado (por abdicacion de su padre) en	1831
Pedro II, proclamado en			

SECTARIOS.

Afiliados en las sociedades secretas con diversas denominaciones en Alemania, en Polonia, en Rusia, en Francia, en Italia, en España.

PERSECUCIONES.

En Asia, especialmente en China, en Cochinchina y en Tong-king, persecucion contra los misioneros y neófitos. Persecucion contra los armenios católicos en Turquía y en el Levante desde 1828 á 1829. Persecucion á consecuencia de las revoluciones ocurridas en España y en Italia en los años 1820 á 1821, en Francia en 1830, y otra vez en España por la ocurrida en 1833, que se encarnizó particularmente desde 1835 hasta 1843.

ESCRITORES ECLESIASTICOS.

1800.—Gabriel Fabricy, dominico, nació en San Maximino (Provenza) en 1725; pasó á Roma en 1760, allí se estableció y allí murió. Su obra mas importante se intitula: *De los titulos primitivos de la Revelacion, ó Consideraciones criticas sobre la pureza é integridad del testo original de los Libros Santos del Antiguo Testamento*, Roma, 1772, dos tomos en 8.º Tambien publicó algunos opúsculos, por ejemplo: *Memorias para la Historia de los PP. Ansaldi, Mamachi, Patuzzi, etc.*
1801.—José Marinowich, sacerdote jesuita, teólogo de la Sagrada Penitenciaría, nació en Perasta, y murió en Roma. Es famoso por su *Disertacion polémico-critica sobre los armenios*, en un tomo: consagró otros tres á un *Compendio histórico de la nacion armenia*. En estas dos obras defendió á la Iglesia de Armenia, á la que algunos teólogos tachaban de herética.
(21 de agosto).—Juan Francisco Godescard, cónonigo de San Honorato en Paris, prior de Bonrepos, secretario del arzobispado en tiempos de Beaumont y de Juigne, nació en la diócesis de Rouen en 1728, y es principalmente conocido por su traduccion de las *Vidas de los Santos*, en 12 tomos, 1763 y 1783. Godescard fué ayudado en este trabajo por José Francisco Maria, doctor de la Sorbona, censor Real y profesor de matemáticas en el colegio de Mazarino. Entre ambos hicieron muchos cambios y adiciones al trabajo del autor inglés, Albano Butler. El tomo 13, impreso posteriormente, no está traducido por Godescard, sino por el abate Nagot, de San Sulpicio. Godescard principió un compendio de la misma obra, que fué acabado por Bourdier-Delpuits, y publicado en 1802 en cuatro tomos. Débese tambien á Godescard una edicion del *Análisis de la fé divina*, de Enrique Holden (latín) 1767; otra edicion de los *Tratados de controversia* de los hermanos de Valemburgh, con sus vidas; una edicion del Nuevo Testamento de la coleccion de Barbou, 1783; una traduccion del tratado *De la muerte de los perseguidores*, de Lactancio, y *Ensayos histórico-criticos sobre la supresion de los monasterios y otros establecimientos piadosos en Inglaterra*, traducidos del inglés (de Dodd en su *Historia de la Iglesia*), 1791; *Elogios del abate Bergier y del abate Legros*, insertados en los *Anales católicos*, y *Reflexiones sobre el duelo*, traducidas del

inglés en 1801. Dejó inédita una *Historia del cardenal Polus*; una traducción de la *Historia del sacramento*, de Spelman; los *Fundamentos de la Religión cristiana*, de Challoner; los *Sermones* de Sherlock, y otros opúsculos.

Juan Antonio Mayans, canónigo de Valencia, su patria, 1801. Este literato dejó muchísimas obras que no vieron la luz pública; de las impresas las principales en materia eclesiástica son: *Catecismo ó exposición de la Doctrina cristiana*, compuesto por Filz James, obispo de Soissons, traducido al español; *Notas y observaciones á la división de los obispos de España, atribuida al rey Wamba*, cuyo objeto es probar la falsedad de dicha división, ilustrando al mismo tiempo lo más recóndito de la geografía eclesiástica de España, y un *Tratado de la cristiandad muzárabe de España*. Su hermano el jurista don Gregorio Mayans y Siscar escribió unas *Observaciones sobre el Concordato entre el Santísimo Padre Benedicto XIV y el rey católico don Fernando VI*; pero esta obra no vio la luz pública.

El Excmo. é Ilmo. Sr. D. Francisco Fabian y Fuero, canónigo Magistral de Sigüenza, prebendado de Toledo, obispo de la Puebla de los Angeles en Nueva España y luego arzobispo de Valencia, hizo apreciables servicios á las letras con la edición de excelentes obras, como las del célebre Luis Vives que corrigió y enmendó: la de *Traditionibus* de su doctísimo antecesor en la Silla metropolitana de Valencia, el señor Perez de Ayala, y otras que publicó con grande utilidad de los que profesan las ciencias. Son muy notables sus edictos y pastorales.

El P. Fr. Diego José de Cadiz, capuchino é insigne misionero. La opinión de su virtud y los méritos que contrajo en el ministerio apostólico hicieron que los obispos, cabildos, universidades y ayuntamientos le confiriesen toda clase de honores y distinciones; sin embargo, conservó la mas profunda humildad hasta su muerte ocurrida en Ronda en 24 de marzo de 1801. Se empezó á tratar de su beatificación. Compuso las obras siguientes: *Sermones y alocuciones sobre varios asuntos*, ocho tomos; el *Ermitaño perfecto*, un tomo; *El Soldado católico*, dos tomos; *Dos Epitalamios místicos*; *Dos Cartas sobre diversiones públicas*; *Carta edificante sobre la vida ejemplar del presbítero don Miguel Caivo*; *Pastoral* publicada por el obispo de Mondoñedo; *Circular para la orden de San Juan de Dios*; *Instrucciones sobre los deberes de un corregidor*; y varias novenas y ejercicios de piedad con algunas otras obras manuscritas, entre las que merece citarse la *Impugnación de la Constitución civil del clero de Francia*.

El Ilmo. Sr. D. Rafael Lassala y Losela, agustino, obispo auxiliar de Valencia y después titular de Solsona, 1802. Publicó las siguientes obras: *Elogio histórico de San Luis, rey de Francia*; *Catecismo menor de la Doctrina cristiana para su enseñanza en la diócesis*, y *Catecismo mayor de la Doctrina cristiana, en el que se comprende el menor y se da una instrucción mas completa de las verdades de nuestra Santa Religión*.

Manuel Lassala fué jesuita, y publicó varias obras notables de literatura y de ciencias naturales.

El P. Fernando Ceballos, de la orden de San Jerónimo, teólogo, canonista y jurista, 1802. Son muchas las obras que trabajó, aunque la mayor par-

te han quedado inéditas y algunas de ellas han desaparecido. La principal es *La falsa filosofía ó crimen de Estado*, de que suelen encontrarse impresos seis tomos, el sétimo se imprimió en Portugal, si mal no recordamos haber visto; ello es que apenas se encuentra. Parece que los restantes hasta diez quedaron manuscritos así como la *Noche de la incredulidad*, una *Impugnación del Emiso de Rousseau*, y otra de Voltaire y sus escritos; de alguna de estas obras nos pareció haber visto anunciada su publicación en Sevilla. La *Esperanza* publicó también muchos trozos de un informe del P. Ceballos favorable á los jesuitas con motivo de la expulsión de estos en el siglo pasado. Hay también de él unas notables *Observaciones sobre la reforma eclesiástica*, muy dignas de leerse.

1802 (23 de mayo).—Francisco Javier de Feller, jesuita, nació en Bruselas en 1725 y murió en Ratisbona, siendo siempre muy adicto á la Santa Sede y á su Compañía. Sus obras son: *Juicio de un autor protestante sobre el libro de Febronio*, 1771, en 8.º; *Carta sobre la comida del conde de Boulainvilliers de Voltaire*; el *Catecismo filosófico*, 1777; *Discursos sobre varios puntos de la Religión y la moral*, 1778; una edición aumentada del *Exámen de la evidencia intrínseca del cristianismo*, de Jenyns, 1779; *Exámen imparcial de las Epocas de la naturaleza*, de Buffon, 1780; *Ojeada sobre el Congreso de Ems*, 1787; *Verdadero estado de las desavenencias entre el Nuncio de Colonia y los electores*, 1787, y *Colección de representaciones de los de Brabante* en diez y seis tomos. Feller fué por mucho tiempo redactor del *Diario histórico y literario* que se imprimía en Luxemburgo, y luego en Lieja, cuya colección compone sesenta tomos. Su laudable oposición á las medidas del emperador José II le llevó quizás demasiado lejos. Su *Diccionario histórico* mereció ocho ediciones, de las cuales Henrion dió la octava en veinte tomos en 8.º En una edición de la bula *Auctorem fidei* hecha en Dusseldorf, Feller insertó algunas notas, propendiendo á justificar el sínodo de Pistoia, y han sido rebatidas por el cardenal Gerdil. Este escritor tenía un vivo celo; pero alguna vez se echa de menos en sus escritos crítica y templanza. Por lo demás, era hombre virtuoso, apreciable é instruido. Algunas de sus obras aparecieron con el nombre de Flexier de Reval, anagrama de su nombre.

(12 de agosto).—Jacinto Segismundo Gerdil, cardenal, nació en Samoens en Savoya (23 de junio de 1718), entró en los órdenes regulares barnabitas, y fué profesor de teología en Turin. Su mérito fué causa de que le nombraran preceptor del príncipe del Piemonte, hijo de Victor Amadeo III, rey de Cerdeña. Compuso para este príncipe muchas buenas obras, y sobre todo trató de inspirarle el conocimiento y amor á la Religión. A la muerte del cardenal Percoti, barnabita, fué nombrado obispo de Dubona y vicario apostólico de las Indias del otro lado del Ganges; pero esta misión no llegó á tener efecto, porque no se quiso privar á Europa de los trabajos y servicios de un hombre de tanto mérito. El 23 de junio de 1777 fué el P. Gerdil hecho cardenal *in pectore*, y no fué declarado por tal hasta el 15 de setiembre siguiente, siendo sucesivamente prefecto del *Index* y de la *Propaganda*. Honorado con la confianza de los Papas Pio VI y VII, mereció ser consultado por ellos en las circunstan-

cias mas árdnas. Sus conocimientos teológicos, su desinterés, su piedad, su sabiduría y su conducta, siempre uniforme y sostenida, le ganaron, aun mas que sus dignidades, el respeto general. Habiendo tenido que salir de Roma en 1798, se retiró al Piemonte. No perdió mucho en esta revolución, pues no era rico, y en la circunstancia de restablecerse la autoridad pontificia en Roma (1800) no vió mas que el restablecimiento del orden y de la paz. La mayor parte de sus obras fueron por de pronto impresas separadamente; pero después se formó una colección de muchas de ellas en una edición de seis tomos en 4.º hecha en Bolonia (1784). En 1800 el P. Fontana, general de los barnabitas, y el P. Scala emprendieron otra nueva edición mucho mas completa. Publicáronse aquel mismo año los cuatro primeros tomos con un elogio literario del cardenal. El primer tomo comprende los escritos relativos la mayor parte á la educación. Contiene el *Anti-Emilio*, ó *Reflexiones sobre la teoría y práctica de educación contra los principios de Rousseau*, impreso anteriormente en Turin en 1765; *Exámen de un artículo del Diario enciclopédico concerniente á las anteriores reflexiones*; *Consideraciones sobre los estudios de la juventud*, en italiano; *Plan de estudios para un niño de ilustre familia*; *Manifestación de los estudios dados al príncipe del Piemonte*; *Instituciones de lógica en latin*, y *Pensamientos sobre los deberes de los diferentes estados de la vida*. Los cuatro tomos siguientes no tratan casi mas que de metafísica. Gerdil refuta en ellos los principios de Loke y de Wolf, defendiendo la opinión de Malebranche sobre el origen de las ideas. El sexto tomo en latin contiene *discursos* y un *Tratado de filosofía*. Por último, el sétimo versa sobre el derecho civil y político. Publicáronse estos tres últimos tomos en 1807. En el octavo se encuentra un *Tratado de los combates particulares*, publicado por primera vez en Turin en 1759, y es recomendable por la razon, la energía y la lógica con que está escrito; un *Discurso sobre la naturaleza y efectos del lujo*, impreso tambien en Turin (1767), y en el cual el autor refuta á Montesquieu; unas *Reglas de conducta para una princesa casada*, y además algunos fragmentos históricos. El tomo 9.º, que tambien es de 1807, está enteramente ocupado por una obra interesante; pero que el autor no acabó. Esta obra es la *Introducción al estudio de la Religión*, que al ser publicada en 1755 mereció los elogios de los sabios Juan Lami, Zanotti, Bianchi y Bottari, y hasta de los protestantes Dutens y Brucker. El tomo X, impreso en 1808, como los tres siguientes, principia por una *Breve exposición de los caracteres de la verdadera Religión*, en italiano. Siguen á continuación las *Consideraciones sobre Juliano*, donde el autor juzga á este príncipe no segun los escritores eclesiásticos, sino con arreglo á los autores gentiles. Este escrito, lleno de crítica y de nervio, es una excelente refutación de los elogios interesados que se han dado á Juliano en estos últimos tiempos. Las *Observaciones sobre el sexto tomo de la Historia filosófica de Raynal* hacen sentir que el cardenal no hubiese proseguido adelante con este trabajo. En un *Ensayo de instrucción teológica* refuta á Bayle, al *Sistema de la naturaleza* y á los defensores de la antigüedad del mundo. Siguen á continuación unas *Observaciones sobre las Epocas de la naturaleza* de Buffon. Los

demás tomos están mas particularmente consagrados á la teología. El tomo XI contiene tres disertaciones, que son continuación del *Ensayo teológico* precedente; opúsculos relativos á la constitución gerárquica de la Iglesia; *Observaciones sobre el plan de los doctores de la Sorbona en 1718 para la reunion de las iglesias griega y romana*; un *Tratado del derecho de los Papas en la Iglesia*, contra Sievogt, teólogo en Yena, y *Observaciones sobre las lecciones canónicas de Lakics, sobre la institución de los obispos*. Este Lakics era un canonista alemán, que con sus lecciones procuraba cooperar al sistema de innovaciones de José II. El tomo XII está enteramente consagrado á la refutación de dos folletos contra el breve *Super soliditate*, que habia condenado el libro de Eybel intitulado: *¿Qué es el Papa?* Estos dos libelos habian sido anunciados con elogio en los *Anales eclesiásticos* de José Paganí en Florencia, á los cuales refuta al mismo tiempo el cardenal. El tomo XIII contiene otra apologia del breve *Super soliditate*; *Observaciones contra Lannoy*, y otras *Observaciones sobre el comentario de Febronio, relativamente á su retractación*. Opónele particularmente el cardenal la autoridad de los teólogos franceses, de Thomassino, de Marca y de Bossuet. En el tomo XIV se halla el *Exámen de los motivos de la oposición hecha por el obispo de Noli (B. Solari) á la publicación de la bula Auctorem fidei* contra el sínodo de Pistoia. A continuación del *Exámen* se encuentran unas *Observaciones sobre algunas notas de Feller*, de que hemos hablado en el párrafo anterior. Finalmente, en el tomo XV hay un tratado sobre la primacia del Papa, otro sobre el matrimonio y sobre los derechos de la Iglesia en este particular; unas *observaciones sobre un libro del P. Galiffet*; un nuevo *Exámen de la oposición del obispo de Noli á la bula Auctorem fidei*, y de su *Carta á los constitucionales en 1801*, juntamente con una contestación al arzobispo de Embrun. Muchos volúmenes de esta edición que debian contener algunos escritos de teología, y sobre todo varios tratados de moral, no fueron publicados inmediatamente á causa de las turbulencias que agitaban la Iglesia y de la usurpación que sufrió Roma.

Pablo Olavide, literato español y asistente de Sevilla, 1803. Después de sus persecuciones en España y Francia, se retiró de los negocios y observó una vida ejemplar. Su famosa obra titulada el *Evangelio en Triunfo* está escrita con una fuerza admirable y abunda en sentimientos cristianos y en grandes verdades que forman una apologia completa de la Religión.

El Ilmo. Sr. D. Fr. Francisco Armañá, religioso agustino, obispo de Lugo y luego arzobispo de Tarragona, 1803. Las obras de este célebre prelado son una *Pastoral en que se demuestra la infalible verdad de la Religión cristiana y se promueve la debida instrucción en su doctrina*; un *Catecismo en catalán*; varios edictos y circulares á sus diócesanos, y tres tomos de sermones pertenecientes á las Dominicas de Adviento y de Cuaresma y á las principales festividades del año.

1803 (27 de noviembre).—Antonio Guenée, canónigo de Amiens y abad del Oroy, nació (1717) en Etampes y murió en Fontainebleau, á donde se habia retirado durante la revolución; fué primeramente profesor de retórica en el colegio de Pleussis y adquirió

al cabo de 20 años el título de *Emérito*. Publicó (1754) las *Observaciones de lord Littleton sobre la Conversion y apostolado de San Pablo*, con la traducción de dos *Discursos sobre la excelencia intrínseca de la Religión cristiana*. Tradujo también las *Observaciones de West, sobre la historia y las pruebas de la resurrección de Jesucristo*; pero su obra más interesante se intitula *Cartas de algunos judíos á Voltaire*. La primera edición se publicó en 1769 y en seguida hizo otras varias aumentándolas mucho. Voltaire, aunque lastimado por el abate Guenée, hizo justicia á su talento. *El secretario judío*, dijo aquel escritor en su carta de 8 de diciembre de 1777 á d'Alembert, *no carece de talento ni de imaginación; pero es maligno como un mono. Muere hasta hacer sangre, aparentando besar la mano*. Guenée fué recibido en la Academia de Inscripciones en 1778. El cardenal de la Roche-Aymon, limosnero mayor, le agregó á la Capilla Real de Versalles, y el abate Maria, amigo suyo y maestro de los hijos del conde de Artois, le hizo tomar parte en el ejercicio de sus funciones. El abate Guenée leyó en la Academia cuatro *Memorias sobre la fertilidad de la Judea*, contestando á los falsos asertos de algunos incrédulos modernos. Este escritor compuso también la carta de los *Cuaqueros á su hermano Voltaire*, 1768.

Agedato Turchi, obispo de Parma, nació en 1724: era religioso capuchino, y fué nombrado preceptor del infante D. Luis, príncipe de Parma, hijo del duque Fernando. Concluida la educación del príncipe fué nombrado obispo de Parma y pasó á Roma á ser consagrado, según costumbre de los obispos de Italia. Hicieron entonces firmar una retractación, cuyo objeto no nos es bien conocido. El cardenal Gerdil y el prelado della Somaglia fueron los que le hicieron dar este paso. Acaso el P. Turchi había sido por de pronto fascinado por los escritos de los teólogos de Pavia. De todos modos fué consagrado (21 setiembre 1788) y después se mostró siempre adicto á la Santa Sede. Existen cuatro tomos de sus *Homilias*, pronunciadas en diversas ocasiones. Entre ellas hay una para la festividad del beato Bartolomé de Braganza, obispo de Vicenza y dominico, muerto en 1720 y declarado Beato en 1794 por Pio VI. Estas *Homilias* están respirando piedad: también escribió algunas *Oraciones fúnebres*.

1804 (27 de abril).—Francisco Antonio Lorenzana, nació en Leon 1722; fué obispo de Plasencia (1765), arzobispo de Méjico (1766) y de Toledo (1772), y cardenal en 1789. A este ilustre español se deben entre otras obras dos ediciones de los *Padres de Toledo*, enriquecidas con doctos prefacios.

(23 de noviembre).—Esteban Borgia, cardenal, nació en Velletri en 1731, fué educado cerca de su tío el arzobispo de Fermo, que le inspiró la afición al estudio. Pasó por diferentes empleos de la corte romana y fué nombrado cardenal en 30 de marzo 1789. Como secretario y luego como prefecto de la Propaganda, manifestó mucho celo por las misiones. Arrestado en 8 de marzo 1798 cuando la invasión de Roma, fué puesto en libertad á los 20 días con orden de salir de los Estados romanos, y se retiró á los de Venecia. Al regresar Pio VII volvió á encargarse de las misiones, y para restablecerlas en Francia acompañó al Pontífice. Cayó enfermo durante este viaje y murió en Lyon. El cardenal Borgia

es autor de muchas obras de crítica y de erudición, entre otras de una *Historia del dominio temporal de la Santa Sede en las Dos Sicilias*; de la *Confesión de San Pedro probada por testimonios cronológicos, etc.* Véase el *Compendio de su vida*, en latin, por el P. Paulino de San Bartolomé, 1805.

Joaquín Moles, presbítero, natural de Valencia, donde nació en 1730. Fué catedrático de retórica, poesía, y teología, y teólogo de la nunciatura; murió en Madrid en 1805. Publicó las siguientes obras: *Doctrina cristiana á la mente de San Carlos Borromeo y del Catecismo romano: Discursos sobre el modo de predicar*; dos instituciones eclesiásticas de Benedicto XIV sobre comulgar cada uno en su parroquia y sobre el origen y uso de las campanas; tres Catecismos y muchas traducciones del francés.

Francisco Dorca, catedrático de Cervera, canónigo de Gerona, su patria, y obispo electo de Santa Cruz de la Sierra, en América; murió en 1806 á los 69 años de su edad. Además de sus tratados sobre la sociedad civil, gobierno monárquico y potestad de los príncipes, dió á luz un opúsculo intitulado *Del Primado pontificio y de la potestad de los obispos*, y el *Manual de reflexiones sobre la verdadera Religión católica*. Dejó inédita una obra titulada: *Colección de noticias para la Historia de los Santos mártires de Gerona*, y de otras relativas á la santa iglesia de aquella ciudad, señaladamente en orden á la catedralidad y conexión con la insignia colegiata de San Felix, á su restablecimiento por Carlo-Magno, y á la necesidad de rectificarse el episcopologio de las sinodales; obra que hizo imprimir don José Dorca, pariente del autor y canónigo de la misma iglesia.

1806.—Paulino de San Bartolomé, ó mas bien Juan Felipe Werdm, carmelita descalzo, nació (1748) en Hoffen; estudió en Praga, pasó catorce años en las misiones de las Indias, y volvió á Roma en 1798. En 1800 fué consultor de la congregación del *Index* é inspector de estudios de la Propaganda. La mayor parte de sus escritos tienen por objeto el idioma sanscrito y los demás idiomas de la India. Citaremos *De latini sermonis origine, et cum orientalibus linguis connexione*; *India orientalis christiana*; *De basilica S. Pancratii martyris disquisitio*.

Juan Bautista Gallicioni, nació (1733) en Venecia; fué clérigo de la iglesia de San Casiano, y profesor de lenguas orientales en las escuelas públicas de Venecia; publicó varias obras, entre ellas una *Fraseología bíblica*, etc.

Luis Bailly, bachiller de la Sorbona, canónigo de Dijon y profesor de teología y director de aquel colegio, 1808. Es autor de las obras siguientes: *Tractatus de vera Religione*, dos tomos en 4.^o; *Tractatus de Ecclesia*, dos tomos en 12.^o; *Theologia dogmatica et moralis*, ocho tomos en 12.^o; y los *Principios de la fé católica*, que publicó en Suiza durante su emigración.

1809.—Federico Leopoldo, conde de Stolberg, nació (1750) en Bramstardt, en el Holstein, y á los 50 años se convirtió á la Religión católica. Su grande obra de la *Historia de la Religión de Jesucristo*, en nueve volúmenes, ha tenido continuadores.

Juan Vicente Bolgeni, teólogo de la Sagrada Penitenciaría, 1811. Entre las muchas obras de este infatigable escritor, son notables las siguientes: *Los hechos dogmáticos*, ó sea *De la infalibilidad de la Iglesia en decidir de la buena ó mala doctrina de*

los libros; *La economía de la fé cristiana*; *El obispado*, con su defensa, análisis y apología; *Disertación sobre la jurisdicción eclesiástica*, y el *Estado de los niños que mueren sin Bautismo*.

1813 (4 enero).—Cristóbal Mozani, jesuita, nació (28 abril 1724) en Vicenza, y fué predicador de mérito, como lo prueban su *Cuaresma* y sus *Panegíricos*. Escribió varios opúsculos contra el jansenismo y en defensa de los derechos de la Santa Sede. Su celo por la verdad y la energía de su talento le pusieron en el caso de hacer los mayores servicios á la causa del altar y del trono.

Luis Mozzi, jesuita, y luego canónigo de Bérgamo, publicó en 1777 tres *Cartas* contra la *Disertación sobre el regreso de los judíos á la Iglesia*, en 1779; *El falso discípulo de San Agustín y de Santo Tomás*, convicto de error, contra el libro intitulado: *Doctrina de San Agustín y de Santo Tomás, victoriosa de la de Molina*, impreso en Paris en 1764, y publicado en italiano en Brescia (1776); un *Breve ensayo* en 1780 contra una crítica de esta misma obra, por el P. Viatore de Cocaglio; en 1785 *Historia abreviada del cisma de la nueva Iglesia de Utrech*, por la cual Pio VI le dirigió (8 de junio de 1785) un breve de felicitación, que pudo consolarle de la refutación que pretendió hacer de su *Historia* el abate Bossi, canónigo de Milan, en el libro que en 1788 apareció bajo el título de *Catolicismo de la Iglesia de Utrech*.

Alfonso Muzzarelli, teólogo de la Penitenciaría en Roma, nació en Ferrara (1749); primero fué jesuita, residió en Monza y en Parma, y luego fué canónigo de Ferrara; y habiendo sido llamado á Roma por Pio VII, se hizo allí apreciar por su piedad y talento. Es autor del *Buen uso de la lógica en materia de Religión*, Roma, 1807, diez tomos. Esta obra es una colección de 33 opúsculos ó disertaciones sobre diversas materias. Entre otras citaremos las *Meditaciones de un filósofo*; el *Emilio desengañado*, contra Rousseau; el *Exámen de algunas opiniones de Bonnet de Ginebra, una sobre los milagros y otra sobre la Resurrección*. Muzzarelli compuso diversas obras piadosas. *Buen uso de las vacaciones para la juventud estudiosa*, el *Carnaval santificado*, el *Año de María*, la *Devoción al Sagrado Corazón*, etc. Murió en Paris, á donde fué llevado en 1809 cuando la persecución de la Iglesia. Este virtuoso y sábio eclesiástico dirigía en Ferrara una congregación llamada de la *Juventud estudiosa*. También se publicó en Roma (1807) un opúsculo suyo intitulado: *Origen de la jurisdicción de los obispos en sus diócesis*, y en 1814 una *Disertación sobre el derecho del Papa para destituir á los obispos*. De sus opúsculos hemos tomado la materia de muchas de las disertaciones de que esta *Historia general de la Iglesia* va acompañada.

1814.—Felipe Angel Becchetti, obispo de Cittadella-Pieve, nació en 1743, entró en la orden de Santo Domingo y fué consagrado en 1800. Es principalmente conocido por su continuación de la *Historia eclesiástica* de Orsi. Este prelado dejó otros escritos. Hizo juramento cuando la persecución de Bonaparte; pero de él se retractó al regreso del Papa.

Manuel Mariano Iturriaga, que fué jesuita americano, profesor de retórica, filosofía, y teología, y últimamente teólogo consultor de varios obispos de Italia; 1814. Tiene varias obras que publicadas sepa-

radamente se han reunido despues en cuatro tomos con el título de *Obras del abate Iturriaga*. La mayor parte versan sobre materias religiosas y eclesiásticas, por algunas de las cuales mereció públicas gratulaciones y breves del Santo Padre Pio VI. Francisco Gustá, jesuita en tiempo de la espulsion y natural de Barcelona, 1816. Entre los muchos escritos que dejó este sábio español, merecen citarse especialmente los que siguen: *Ensayo crítico y teológico*; *Viaje de Pio VI á Viena*; *Ensayo crítico sobre las Cruzadas*; *Memorias sobre la revolución francesa*; *Conducta de la Iglesia católica en la elección de su Gefe visible el Romano Pontífice*, y *El Espíritu del siglo XVIII*. Dejó manuscritas algunas disertaciones sobre la Historia Eclesiástica.

1816 (6 de junio).—Luis Matias de Barral, arzobispo de Tours, nació el 20 de abril de 1746 en Grenoble: en las misiones que se le encargaron cerca de Pio VII mostró una condescendencia poco honrosa, que se calificó de complicidad: Citaremos de él *Fragmentos relativos á la Historia Eclesiástica del siglo XIX*, un volumen en 8.^o, y *Defensa de las libertades de la Iglesia galicana y de la asamblea del clero de Francia en 1682*, ó *Refutación de muchas obras publicadas en Inglaterra sobre la infalibilidad del Papa*, obra póstuma.

1817 (11 de mayo).—Juan Sifrein Maury, cardenal, nació el 26 de junio de 1746 en Vaireas, en el condado venesino; manchó con su ambición una carrera honrosa en un principio por su fidelidad y talento. Orador distinguido, dejó, entre otros escritos, un *Ensayo sobre la elocuencia Sagrada*, 2 volúmenes en 8.^o

Juan Andrés, jesuita en tiempo de la espulsion, natural de Planes, en el reino de Valencia. Hallábase desempeñando el cargo de maestro de retórica y humanidades en Gandia, cuando fueron espulsados los jesuitas de España. Despues de la total estinción de la Compañía, se retiró primeramente á Mantua, viajó luego por varios puntos de Italia, y últimamente murió en Roma en 1817. Este escritor ha merecido los mayores elogios de todos; de sus obras nos limitaremos á citar una que es de las que le han dado mas celebridad; es la intitulada *Origen, progresos y estado actual de toda la literatura*, que tradujo al español su hermano Carlos Andrés por encargo nada menos que del ministro conde Florida-Blanca.

Juan Francisco Masden, célebre historiador español de la distinguida casa de este nombre en Barcelona, aunque nació accidentalmente en Palermo. Entró en la Compañía de Jesus, en la que desempeñó varios cargos y empleos hasta la estinción; retiróse luego á Italia; entró en el colegio de Roma cuando Pio VII restableció los jesuitas, y por último vino á Valencia, donde murió en 1817. Su principal obra es la *Historia crítica de España y de la cultura española*, obra que no concluyó. Acerca de ella véase lo que se dice en una de las reseñas que forman el *Apéndice II* de este tomo.

1818.—Alejandro Tassoni, de Ferrara, muerto en Roma; célebre apologeta, cuya obra principal se titula: *La Religión demostrada y defendida*; 3 vol.

1819.—Santiago Coletti, jesuita, nacido en Venecia en 1734, acabó el *Riticum Sacrum*, y escribió otras obras sobre la Historia Eclesiástica.

Francisco Dondi de L'Horloge, obispo de Padua, es