

- 2 La Comedieta de Ponza:  
O vos dubitantes, creed las estorias. . . . . 99 v.
- 3 Dezires:
- 1 Antes el rodante cielo. . . . . 120
  - 2 Non punto se discordaron. . . . . 122
  - 3 Al tiempo que va trençando. . . . . 122 v.
  - 4 Non es humana la lumbré. . . . . 125
  - 5 Seguiendo el plasciente estilo. . . . . 125 v.
  - 6 Revuelva Fortuna el exe pesado . . . . . 128 v.
  - 7 Sacadme ya de cadenas. . . . . 129
  - 8 Caliope se levante. . . . . 129 v.
  - 9 Quando la fortuna quiso. . . . . 130 v.
  - 10 Bien coydava yo servir . . . . . 131
  - 11 Señor, tú me libra de toda fortuna. . . . . 132
  - 12 Como el fénix vó encendiendo. . . . . 132 v.
  - 13 Pregunto ¿qué es daquellos que fueron . . . 133
  - 14 Al tiempo que demostraba  
Proserpina su rigor. . . . . 133
  - 15 Oyan, oyan los mortales. . . . . 134 v.
  - 16 La fermosa compañera. . . . . 138
  - 17 La fortuna, que non cessa. . . . . 139 v.
  - 18 Á la ora que Medea. . . . . 142 v.
  - 19 Ya la grand noche pasaua. . . . . 144
- 4 Pregunta á Juan de Mena:  
1 Grant retórico exçelente. . . . . 144 v.
- Dezires:
- 1 El que á la meta de Egeo. . . . . 145
  - 2 Del número femíneo. . . . . 145 v.
  - 3 Robados avian el Abstro é Borea . . . . . 145 v.
  - 4 Remoto á vida mundana. . . . . 147
- 5 Ocho sonetos. . . . . 149
- Todos fueron publicados en las *Obras del Marqués de Santillana* entre los cuarenta y dos, que ocupan desde la página 271 á la 247.
- Otros dezires:
- 1 Por amar non sabiamente. . . . . 151
  - 2 Deseando ver á vos. . . . . 151
  - 3 Recuérdate de mi vida. . . . . 151 v.
  - 4 Quantos mas vos miraran. . . . . 151 v.
  - 5 Senyora, qual soy venido. . . . . 152
  - 6 Dios vos faga virtuosa. . . . . 152
  - 7 Ha bien errada intencion. . . . . 152 v.

- 8 Si tú deseas á mí. . . . . 152 v.
- 6 Diálogo de Bias contra Fortuna:  
¿Qué es lo que piensas, Fortuna?. . . . . 156
- 7 Los gozos de la Virgen:  
Gózate, gozosa madre. . . . . 174
- 8 Soneto:  
Clara por lumbré por obra é virtud. . . . . 175
- 9 Dezir:  
Gentil dueña, cuyo nombre. . . . . 175 v.
- 10 Los gozos:  
Emperatris de los dos. . . . . 176
- 11 Pregunta á Juan de Mena:  
Decid, Juan de Mena é mostradme qual. . . 318
- 12 Doctrinal de Privados:  
VÍ tesoros ayuntados. . . . . 376 v.
- Otro dezir:  
Por vuestra descortesia. . . . . 381
- IV.—JUAN DE MENA.
- 1 Las Tresçientas, ó el *Labyrintho*:  
Presentó Mena esta obra capital suya, sin la adición solicitada por el mismo don Juan, al rey en Tordesillas «á veynte é dos dias de febrero año del Señor de mill é quatrocientos é XLVIII años»; y vivía todavía el rey, cuando se hizo esta copia, pues que se le nombra en ella *Nuestro Señor*, en el epígrafe.
- 2 Dezires:
- 1 Desidme, los amadores. . . . . 239
  - 2 Despues quel pintor del mundo. . . . . 241 v.
- 3 Preguntas:  
Segun fortaleza, templanza é saber. . . . . 321
- 4 Respuesta del Marqués de Santillana. . . . . id.
- 5 Al rey don Juan:  
Rey humano, poderoso. . . . . 321 v.
- 6 Idem:  
Pues la pas se çertifica. . . . . 222
- 7 Respuesta de Ferran Manuel de Lando. . . . . 223

- 8 Al rey don Juan:  
Buena Pasqua, buenos años. . . . . 334
- 9 Á don Alvaro de Luna:  
Grand señor, grand servidor. . . . . 234
- 10 Dezires:  
1 La lumbré se recogía. . . . . 328  
2 ¡O quien visto vos oviesse! . . . . . 331 v.  
3 Mi bien tanto desseado. . . . . 332
- 11 Á don Álvaro de Luna:  
Pues que por fazañas buenas. . . . . 332 v.
- 12 Otro dezir:  
Ya no sufre mi cuidado. . . . . 333
- V.—LOPE DE ESTUÑIGA.
- 1 Coplas:  
O cabo de mis dolores. . . . . 340
- 2 Dezir:  
Sy mis tristes pensamientos. . . . . 341
- 3 Otro:  
Llorad, mis llantos, llorad. . . . . 342
- 4 Otro:  
O sy mis llagas mortales. . . . . 343 v.
- 5 Coplas:  
Templo de mi solitut. . . . . 345
- 6 Otras:  
Sy como soes querida. . . . . 345 v.
- 7 Otras:  
Señora, cuya belleza. . . . . 346
- 8 Otras:  
De mí tanto bien amada. . . . . 346 v.
- 9 Otras:  
Gentil dama esquiva. . . . . 347 v.
- 10 Otro dezir:  
Viva llama es á mi vida. . . . . 347 v.
- 11 Motes para seis adormideras:  
Yo dormidera cuytada. . . . . 348
- 12 Coplas:  
O tan amada señora. . . . . 348 v.

- 13 Otras:  
A vos dama, de quien so. . . . . 349 v.
- 14 Otras:  
Vos, por quien lágrimas mias. . . . . 340
- 15 Dezir sobre la cerca de Atiença:  
Saber debés, Margarida. . . . . 351
- 16 Otro:  
A ti vá mi triste carta. . . . . 352
- 17 Coplas:  
El tiempo de lybertat. . . . . 353  
De diferente letra y quedando un claro hasta el fólío 362.
- 18 Otro dezir:  
Aries me fiso movido. . . . . 383
- VI—DE UN GENTIL HOMBRE.
- 1 Coplas, porque perdió á su amiga:  
Pues perdiste el esperança. . . . . 362
- 2 Cancion:  
La gentileça os arrea. . . . . 363
- VII.—JUAN DE DUEÑAS.
- 1 Dezir que fizo quando era del bando del rey, antes que el infante (don Enrique) fuese á Toledo.  
Sy fortuna no distando. . . . .
- 2 Coplas á Juan de Padilla:  
Desidme, señor, qué cuyta es la vuestra. . . . .
- 3 Idem al señor rey de Castilla:  
Rey virtuoso, yo vivo turbado. . . . . 365
- 4 Coplas:  
O triste ventura mia. . . . . 365 v.
- 5 Otras á Villalpando (Francisco?):  
Ya sabes de mi facienda. . . . .  
fijo mio, Villalpando. . . . . 365 v.
- 6 Otras:  
Sy por presçio se vendiesse. . . . . 365 v.

- 7 Otras:  
No es pena la mía, no.. . . . . 365 v.
- 8 Idem al rey de Castilla:  
Quando el rey mostró su cara. . . . . 366
- 9 Idem al rey, por tres dueñas:  
De los reyes el que sobra. . . . . 366
- 10 Misa de Amores:  
Iudica me, Deus de amor. . . . . 366 v.
- 11 Coplas:  
Aunque visto mal argayo. . . . . 366 v.
- 12 Otras:  
Templo de mi devoción. . . . . 366 v;
- 13 Otras:  
Sy muy grand mal los tus ojos.. . . . id. v.
- 14 Otras:  
De aquesta plaza tan fuerte . . . . . 368
- 15 Coplas:  
Una letra rescebí. . . . . 368 v.
- 16 El Manto de Amor:  
Un muy galan mercader. . . . . id. id.
- 17 Pleyto que ovo con su amiga:  
Catad que uos emplaço, Señor.. . . . 368 v.
- 18 Coplas al rey:  
En los tiempos ya pasados . . . . . 369 v.
- 19 Dezir:  
Sy Dios há fin que me enmiende.. . . . 369 v.
- 20 Al rey de Castilla:  
Alto rey, más poderoso . . . . . 425
- 21 Al mismo:  
Rey señor, los mis ynojos. . . . . 425 v.
- 21 Pregunta á unos cordobeses:  
Si por modos coruscales. . . . . 426 v.
- 22 Al Condestable (don Álvaro de Luna):  
Buen conde de Santistevan. . . . . 426
- 23 Al rey de Navarra sobre una pregunta á Pedro

- de Santa Fé:  
Noble rey, de quien espero. . . . . 427
- 24 Al mismo una Pascua de Navidad:  
Aquel quel mundo sostiene.. . . . 427
- 25 Al infante don Enrique:  
Infante Señor, algunos. . . . . 428
- 26 Á la reina de Navarra:  
Reina, de quien la fortuna. . . . . 428
- 27 Á la princesa de Navarra:  
Princesa, do bien paresçe. . . . . 428 v.
- 28 Al rey de Aragon:  
Noble persona famosa. . . . . 429
- 29 Al rey de Castilla (Es la *Nao de Amor*):  
En altas ondas del mar. . . . . id.
- 30 Coplas:  
Á vos, la más entendida.. . . . 430
- 31 Idem á Íñigo Lopez:  
De aquella noche pasada.. . . . 430
- 32 Sueño de Juan de Dueñas:  
En la gran corte real. . . . . 430
- 33 Coplas á Fernando de Guevara:  
O Fernando de Guevara.. . . . 430 v.
- 34 Al mismo:  
Ferrando, Señor, amigo bien quisto. . . . id.
- 35 Otras al mismo:  
Tristes nuevas ó gozoso. . . . . id.
- 36 Otras:  
Por singular afeçion. . . . . id.
- 37 Otras á su amiga:  
De los dones de natura. . . . . 431
- 38 Otras á un amigo:  
Por Dios, mi buen compañero. . . . . 431 v.
- 39 Otras:  
Entre todos los cuydados. . . . .

544	HISTORIA CRITICA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA.	
40	Otras:	
	O noble dueña conplida. . . . .	
41	Otras:	
	El sol claro sea,   la luna escuresca. . . . .	432
42	Otras:	
	Bien meresçe ser atal. . . . .	432 v.
43	Otras:	
	Todas las damas   al mundo nascidas. . . . .	id.
44	Otras:	
	Non se quál de mis sentidos. . . . .	id.
45	Otras:	
	Quando fuerdes al sermon. . . . .	id.
46	Otras:	
	Vida llamays á mi vida. . . . .	id.
47	Otras:	
	Señora, tanta pasion. . . . .	id.
48	Otras:	
	Amor, temor é cordura. . . . .	432 r.
49	Otras:	
	Coraçon, antes morir. . . . .	433 r.
50	Otras:	
	Pues mi vevir non desea. . . . .	id.
51	Otras:	
	Aunque veo que es mi daño. . . . .	id.
52	Otras:	
	Bien así como defiendes. . . . .	id.
53	Otras:	
	Señora, mi coraçon. . . . .	id.
54	Otras:	
	Señora, desesperar. . . . .	id.
55	Otras:	
	El plaser que más deseo. . . . .	433 v.
56	Otras:	
	Pues que bien desesperado. . . . .	id.
57	Otras:	
	Aun agora se me acuerda. . . . .	id.
58	Otras:	
	Pues siempre te quiero más. . . . .	id.
59	Otras:	
	Dueña, de quien esperança. . . . .	id.

60	Otras:	
	Bien creo que deste mal. . . . .	434
61	Á Fernando de Guevara:	
	Pues si uás á Portugal. . . . .	id.
VIII.—FERNANDO DE GUEVARA.		
1	Cancion:	
	Con el temor que vos hé. . . . .	343
IX.—JUAN DE AGRAZ.		
1	Dezir á la muerte del conde de Niebla:	
	Excelente rey, Señor. . . . .	371 v.
2	Idem, evocando al conde:	
	Yo me so el conde Enrique. . . . .	372
3	Sobre la muerte del conde de Mayorga:	
	Yo el conde sin ventura. . . . .	372 v.
4	Idem, al mismo asunto:	
	Aqui yaçe sepultado. . . . .	374
5	Otro dezir:	
	Yo vos quiero revelar. . . . .	374 v.
	Es elogio de Juan II.	
6	Otro:	
	Señora doña Marina. . . . .	375
	Acaso doña Marina Manuel.	
7	Coplas al rey por la muerte del Condestable:	
	Rey, que siempre deseastes. . . . .	384 v.
8	Al maestre de Calatrava, don Gutierre:	
	La muerte:—Vengo por vos. . . . .	
X.—DIEGO DE VALERA.		
1	Dezir en comptento del mundo:	
	Quien no te conosco, ó mundo, te ame. . . . .	336
	Respuesta de Íñigo de Estúñiga:	
	Magüer vuestra lengua mucho me difame. . . . .	
2	Cancion al maestre de Santiago:	
	¿Qué fué de vuestro poder? . . . . .	381
3	Otra:	
	O persona desastrada. . . . .	382

- 4 Otra:  
Por cierto si más tardara. . . . . id.
- 5 Otra:  
Con cuánto dolor y pena. . . . . 382 v.
- 6 Letanía de Amores:  
O soberana señora. . . . . 465
- XI.—DIEGO DE BURGOS.  
1 Elogio al rey don Iuan:  
Digno rey para la tierra. . . . . 384
- XII.—EL BACHILLER DE LA TORRE.  
Non como quien se desvela. . . . . 385 v.
- XIII.—GARCIA DE PADILLA.  
1 Antes que la mano mía. . . . . 388
- XIV.—EL CONDE DE MAYORGA.  
1 Quieres saber cómo va. . . . . 388
- XV.—JUAN RODRIGUEZ DEL PADRON.  
1 Coplas:  
Ya dolor del dolorido. . . . . 390
- 2 Idem:  
Fuego del divino rayo. . . . . 391
- 3 Idem:  
O tú, sola robadora. . . . . 391 v.
- 4 Los Siete gozos de Amor:  
Ante las puertas del templo. . . . . 447 v.
- XVI.—DON GOMEZ MANRIQUE.  
1 Al nacimiento del infante don Alonso:  
Alto rey muy poderoso. . . . . 393
- 2 En loor de la reina doña Juana:  
Muy poderosa señora. . . . . 394
- XVII.—TOLEDO (rey de Armas):  
1 Coplas:  
En esta parte siniestra. . . . . 397
- 2 Cancion:  
Por vuestra breve venida. . . . . id.
- 3 Idem:  
Gentil dueña, sed segura. . . . . 397

- 4 Glosa de: *La gracia de vos, doncella*:  
Allende de ser muy bella. . . . . 398
- 5 Glosa:  
Agora con grand quexura. . . . . 398 v.
- XVIII.—PEDRO DE ESCÁVIAS.  
1 Coplas:  
O triste partida mía. . . . . 400
- 2 Otras:  
De vos, que puedo llamar. . . . . 400 v.
- 3 Idem:  
De vos por mal que pasase. . . . . 401 v.
- 4 Idem:  
Vuestra crüeldad sobrar. . . . . 402
- 5 Idem:  
Veniendo cansado yo. . . . . 402
- XIX.—MOSSEN UGO DE URRIES.  
1 Canciones é coplas:  
De amar ya me contento. . . . . 406
- 2 Dezir:  
El gran daño que ha avido. . . . . 407
- 3 Otro:  
Fased, mi bien, que me dexe. . . . . 408
- 4 Otro:  
Diversas veces mirando. . . . . 409
- 5 Cancion:  
Sola virtud conocida. . . . . 410 v.
- 6 Idem:  
Plañido sea mi mal. . . . . 410 v.
- 7 Idem:  
Con Dios, señora, quedad. . . . . 411
- XX.—FRANCISCO BOCANEGRA.  
1 Dezir:  
Á la sazón quando suelen. . . . . 414
- 2 Cancion:  
Quien por su mano reparte. . . . . 117 v.
- XXI.—JUAN DE TORRES.  
1 Coplas:  
Aunque sufro enojo asaz. . . . . 415
- XXII.—DON DIEGO DE SANDOVAL.

- 1 Cancion:  
O qué fuerte despedida. . . . . 415
- XXIII.—DON CARLOS DE GUEVARA.  
1 Cancion:  
Ay, que non puedo alegrar.. . . . : 415 v.
- 2 Idem:  
La vana esperanza mia. . . . . 415 v.
- XXIV.—MANUEL DE GUZMAN.  
1 Cancion:  
De podervos yo jamás. . . . . 416
- 2 Idem:  
El dolor é pena fuerte.. . . . 416
- 3 Idem:  
Donsella, si por amarvos.. . . . 416 v.
- 4 Dezir:  
Non puedo, mi bien, pensar. . . . . 416 v.
- XXV.—EL DUQUE DE BENAVENTE.  
1 Crueldat et trocamiento (?) . . . . . 117 v.
- XXVI.—MACIAS.  
1 Señora, en quien hé fiança. . . . . 418
- XXVII.—SUERO DE QUIÑONES.  
1 Cometer grand osadia. . . . . 418
- XXVIII.—PEDRO DE SILVA.  
1 Cancion:  
Si como quiero querido. . . . . 418
- XXIX.—PEDRO DE QUIÑONES.  
1 Cancion:  
Cuydad de nuevo venido. . . . . 418 v.
- 2 Idem:  
Querella por que meresçe. . . . . 418 v.
- 3 Idem:  
De la ferida primera. . . . . 419
- 4 Glosa de: *Ay, donas, por qué tristuras:*  
Pensando en vuestra figura. . . . . 419
- XXX.—VILLASANDINO (Alfonso Alvarez):  
1 Dezir:  
Qué se fizo lo pasado?. . . . . 419 v.

- 2 Dezir:  
Pues que fortuna sus rayos inflama. . . . . 424
- 1 Dezir contra Ferran Manuel:  
Señor Alvaro de Luna. . . . . 444 v.
- XXXI.—DIEGO DE CÁRCAMO.  
1 Dezir:  
Mi señora Garavita (burlesco). . . . . 421 v.
- XXXII.—MOSSEN PEDRO DE TORRELLAS.  
1 Coplas:  
Quien bien amando, persigue. . . . . 422 v.
- 2 Otras:  
Un solo bien finalmente. . . . . 423 v.
- XXXIII.—FRAY DIEGO DE VALENCIA.  
1 Dezir al nacimiento del Rey, Nuestro Señor:  
En son de figura dezir lo que es. . . . . 435
- XXXIV.—FRAY BARTOLOMÉ GARCIA DE CÓRDOA.  
1 Dezir al nacimiento del Rey don Juan. . . . . 441 v.
- Por muy grand virtud fué establecido. . . . . 441 v.
- XXXV.—(En blanco el nombre).  
1 Dezir al mismo asunto: . . . . . 442
- Primogénito es nacido. . . . .
- XXXVI.—MOSEH, CERUJANO DE DON ENRIQUE (III).  
1 Dezir al mismo asunto: . . . . . 442 v.
- Una estrella es nascida: . . . . . id.
- XXXVII.—PEREZ DE GUZMAN.  
1 Dezir:  
Tú, ombre, que estás leyendo . . . . . 443 v.
- XXXVIII.—JUAN DE MENA.  
1 Idem:  
La cara se vos cangreja (burlesco). . . . . 444 v.
- XXXIX.—ANÓNIMO.  
Por qué, ó per qué:  
Pregunto por cuál rason. . . . . 445
- Otro:  
Por qué tan syn trabajo . . . . . 445 v.

- XL.—DIEGO DE PALOMAQUE.  
1 Dezir: 446 v.  
Muerte, que á todos convidas,  
dime, ¿qué son tus manjares? . . . . . 447 v.
- XLI.—DIEGO MARTINEZ.  
1 Dezir:  
Dime ¿quién eres tú, grant Anibal. . . . . 449
- XLII.—ANÓNIMO.  
1 Dezir:  
Espendí la mi vida. . . . . 449 v.
- XLIII.—FERRANT MANUEL.  
1 Dezir:  
¿Muy noble fué don Enrique? . . . . . 450
- 2 El Torneo:  
En el torneo campal. . . . . 465 v.
- XLIV.—RUY PAEZ DE RIVERA.  
1 Dezir:  
Goste el xarope del grant açorí. . . . . 450 v.
- XLV.—ANÓNIMO (gallego ó portugués).  
O Demo toche por seus  
todos estos castelaos . . . . . 451
- XLVI.—SUERO DE RIBERA.  
Dezir de la Gala:  
1 Non teniendo que perder. . . . . 451 v.  
Otro en su defensa:  
2 Contra la gala galana. . . . . 452
- XLVII.—ANÓNIMO:  
Querellas de Pantasilea:  
Yo sola membrança sea. . . . . 452 v.
- Algunos *Cancioneros* atribuyen esta *Querella* al docto Marqués de Santillana, y en este concepto la insertamos entre sus poesías en la edicion de sus *Obras* (Madrid, 1852). Ciertos datos adquiridos despues, nos inspiran no despreciables dudas, por lo cual la conservamos aquí como anónima, segun se halla en el Códice, que examinamos.
- XLVIII.—FRANCISCO IMPERIAL.  
1 Decir:  
En un espantable valle temeroso. . . . . 453

- 2 Otro:  
En dos setecientos é más dos é tres. . . . . 460 v.
- XLIX.—ANÓNIMO.  
Dezir:  
Suelto es el gran leon (profético). . . . . 455
- L.—DEL ABAD?  
1 Los dos gerifaltes que recio volaban. . . . . 455 v.  
2 Respuesta de Alvarez (Alfonso... de Villasandino):  
Si los gerifaltes (assaz) discordaron. . . . . 455 v.
- LI.—FRANCISCO ORTIZ CALDERON.  
1 Dezir:  
Los prinçipados é poderios. . . . . 456 v.
- LII.—FERNAN MOXICA.  
1 ¿Sois vos? desid, amigo. . . . . 458  
2 Buen pensar fase quien piensa. . . . . 459  
3 Sobre negro no hay tintura. . . . . 459 v.  
4 Bien sirviendo, he servido. . . . . 459 v.  
5 Fortuna, çedo proué. . . . . 480
- LIII.—EL ARCEDIANO DE TORO.  
1 Á Deus, amor, á Deus el rey. . . . . 464
- LIV.—CARLOS (¿DE GUEVARA?).  
Á la muerte de Diego de Torres:  
1 Al rey de mayor tribuna. . . . . 464
- LV.—ANÓNIMO.  
1 Los monjes en consistorio:  
Ayuntáronse los monjes. . . . . id.
- LVI.—DIEGO MARTINEZ.  
Ante la muy alta corte. . . . . 469
- LVII.—UN PORTOGUES.  
Mal siglo aya | quien vos enseñeu.. . . . 469 v.
- LVIII.—(El nombre está en blanco).  
1 Dezir á la Soberbia:  
2 Al grand Padre Santo é á los cardenales. . . . . 473
- Otro:  
3 En la noche terçia de la redençon. . . . . 473 v.