

Papel grabado no especificado. . . . . 287  
 Pantuflas de cuero con bordados de seda, con ó sin metal corriente. . . . . 514  
 Paraguas de hule. . . . . 102  
 Pizarras para adornos de chimeneas. . . . . 200  
 Plomos para rizar el cabello. . . . . 265  
 Plomos para sellos de carros. . . . . 267

R

Recortes de acero forrados de tela de algodón. . . . . 13

T

Tanino. . . . . 465  
 Tanques ó depósitos de madera corriente toscamente labrada, para líquidos, con sus aros de fierro para armarlos. . . . . 370  
 Tela de cerda con mezcla de algodón, lino ó cáñamo. . . . . 41  
 Toldos de lona para buques con ó sin ollaos, guarda-cabos y relingas. . . . . 573  
 Tónico oriental. . . . . 559  
 Tuercas de plomo sin roseas. . . . . 267

V

Velas de lona para buques. . . . . 573

“Por tanto, mando se imprima, publique, circule y se le dé el debido cumplimiento.

“Dado en el Palacio Nacional de México, á 31 de Diciembre de 1887.—*Porfirio Diaz.*—  
 Al Secretario de Estado y del despacho de Hacienda y Crédito público, Lic. Manuel Dublán.”

Y lo comunico á vd. para sus efectos.

Libertad en la Constitucion. México, Diciembre 31 de 1887.—*Dublán.*

CAMPAÑA MERCANTIL.

OJEADA RETROSPECTIVA.

Desastrosa, por más de un concepto, ha sido la campaña mercantil del año que acaba de finalizar. Muy léjos tendríamos que remontarnos para encontrar una paralización de negocios semejante á la de 1887.

Nuestros comerciantes, lo mismo que nuestros industriales, marcarán este año fatal con piedra negra, porque se nos figura, dada la desesperante calma en que nuestro mercado ha permanecido por espacio de largos meses, que los beneficios, para la mayor parte de entre ellos, habrán sido completamente nulos. A los que afirman impávidos, sin más antecedentes ni pruebas, que lo que ellos se dignan calcular á ojo de buen cubero, que nuestros comerciantes realizan un beneficio anual

de 30 p<sub>100</sub>, cuando ménos, sobre el capital de giro; á esos señores, que no tienen en cuenta las crisis mercantiles, quisieramos enseñarles los balances de muchas casas, para que vieran con qué beneficios se saldaba la campaña de 1887. ¡Cuántas de esas casas se darian por contentas con haber sacado siquiera el 5 p<sub>100</sub> al capital! ¡Y cuántas de entre ellas se darian tambien por satisfechas con no haber perdido nada más que el trabajo durante el ruinosísimo año que acaba de terminar!

Esos ciegos partidarios de la tributacion excesiva, sea directa ó indirecta, creen que el comercio y la industria son minas inagotables que pueden soportarlo todo; creen que el industrial y el comerciante, marchan siempre por una senda de flores, y que les basta alargar la mano, á derecha ó izquierda de esa vía triunfal, para recoger ópimos frutos. Pero ¿qué hacen el comerciante y el industrial cuando, por causas que ellos no pueden prever, se restringe el consumo, se ocultan los compradores, se paraliza el mercado y se aglomeran y estancan las mercancías en sus almacenes? ¿Qué hacen cuando á la animacion y al movimiento, que son la vida del mercado, y de los cuales depende la remuneracion del trabajo, suceden la calma y la atonía, como en este año desastroso? Trabájase ó nó, hay que pagar el tributo, y los gastos que el giro de producto, es saldar con pérdida la campaña, y felices aquellos que sólo obtienen beneficios ilusorios y cierran el balance sin haber disminuido el capital.

Dificil sería señalar todas las causas que han motivado la ruinosa paralización mercantil de 1887. Algo ha influido en esa paralización, la excepcional y larguísima estacion de lluvias que hemos tenido, lluvias que han embarazado el tráfico, no sólo en los caminos del interior, y aún en nuestros ferrocarriles, sino hasta en las calles de la capital. Algo tambien ha influido en esa falta de transacciones, particularmente en lo que afecta á nuestra industria algodonera, la reforma del

ANEXO NUM. 2.

VOCABULARIO

Ó REPERTORIO PARA LA APLICACION DE LA TARIFA.

ADVERTENCIA.

El número puesto al lado de cada artículo, expresa la fraccion de la Tarifa en que éste se halla comprendido.

A

Abalorios brillantados que estén ó no cortados y amolados. . . . .	211	Acero en barras cilíndricas ú ocharadas para minas. . . . .	Libre.
Abanicos ordinarios de paja, carton ó lienzo, sin varillas. . . . .	506	Acetatos de cobre, de plomo, de alumina y de fierro. . . . .	422
Abanicos con varillas de madera, asta ó hueso. . . . .	507	Acetatos no especificados. . . . .	423
Abanicos con varillas de marfil, concha ó carey, con ó sin adornos. . . . .	508	Acíbar sucotrino. . . . .	424
Abrigos de estambre de lana. . . . .	81	Acicates de oro ó plata (Véase alhajas.)	
„ de piel. [Véase manufacturas de piel.]		Acicates de metal sin dorar ni platear. . . . .	250
Aceite de olivo en botijas ó latas. . . . .	153	Acicates de metal dorado ó plateado de metal niquelado. . . . .	251
„ de olivo en vasija de vidrio. . . . .	154	„ de metal niquelado. . . . .	252
„ de pescado ó higado de bacalao. . . . .	417	Acido sulfúrico, clorhídrico, y fé-nico. . . . .	Libre.
Aceite de linaza, nuez y ricino [higuierilla]. . . . .	418	Acido acético, nítrico, oxálico y pirrolinoso. . . . .	425
Aceites fijos no especificados. . . . .	419	Acidos de todas sustancias gaseosas ó líquidos no especificados. . . . .	426
Aceites esenciales de azahar, geranio, nuez moscada, mostaza, pachulí y rosa. . . . .	420	Acidos en cristales ó polvo, no especificados. . . . .	427
Aceites volátiles ó esenciales no especificados. . . . .	421	Achicoria. . . . .	165
Aceite de olor para el pelo. . . . .	559	Aconitina y sus sales. . . . .	431
„ minerales purificados. . . . .	415	Acordeones. [Véase instrumentos de música.]	
„ minerales en estado impuro. . . . .	416	Aderezos de oro ó platino, con perlas ó piedras preciosas. . . . .	220
Aceiteras de metal ordinario, con ó sin frascos. . . . .	250	Aderezos de oro ó platino, sin perlas ni piedras preciosas. . . . .	221
Aceiteras de metal dorado ó plateado, con ó sin frascos. . . . .	251	Aderezos de plata, ó de plata y oro, con perlas y piedras preciosas. . . . .	222
Aceiteras de metal niquelado, con ó sin frascos. . . . .	252	Aderezos de plata ó de plata y oro sin perlas ni piedras preciosas. . . . .	223
Aceiteras de madera, con ó sin frascos. . . . .	364	Aderezos de cristal ó vidrio, con metal ordinario. . . . .	250
Aceitunas rellenas ó en aceite. . . . .	155	Aderezos de loza ó porcelana con metal ordinario. . . . .	250
„ en salmuera. . . . .	174	Aderezos de metal ordinario sin dorar ni platear, con ó sin piedras ó perlas falsas. . . . .	250
Aceró en bruto. . . . .	225		

Aderezos de metal dorado ó plateado, con ó sin piedras ó perlas falsas.....	251	Alambre de fierro para telégrafos, y para teléfonos.....	Libre.
Aderezos de madera.....	364	Alambre de fierro ó acero, del número 26 para arriba de la medida de Birmingham.....	228
"    de hueso, asta, ballena, gutta-percha ó celuloide.....	511	Alambre de fierro ó acero, esté ó no galvanizado, excepto los especificados.....	229
Aderezos de azabache, carey, concha ó marfil.....	513	Alambre de fierro ó acero, forrado con tela de algodón.....	230
Adobes de tierra cruda.....	203	Alambre de fierro, con púas, para cercas.....	Libre.
Adornos de fierro vaciados ó estampados.....	231	Alambre de fierro tejido para cercas.....	231
Adornos de cobre, latón ó metal ordinario sin dorar ni platear, estampados ó vaciados.....	250	"    de fierro vestido para flores artificiales.....	231
Adornos de metal dorado ó plateado de metal niquelado.....	251	"    de fierro con broches.....	Libre.
"    de plaqué.....	262	"    de fierro ó acero en artefactos de todas clases.....	231
"    de peltre ó metal blanco.....	263	"    de latón ó cobre.....	247
"    de paja.....	512	"    de latón ó cobre forrado con algodón, seda ú otra materia.....	248
"    que no sean de seda, para la cabeza.....	535	Alambre de latón ó cobre en obras no especificadas.....	240
Adornos de seda para la cabeza.....	536	Alambre de metal dorado ó plateado.....	249
"    de pelo humano.....	558	"    de metal blanco, del número 20 en adelante, de la medida de Birmingham.....	260
Agarraderas de fierro.....	231	Alambre de metal blanco, hasta el número 19 de la medida de Birmingham.....	263
"    de latón.....	250	Alambre de cobre, aislado para luz eléctrica, siempre que el alambre sea hasta el número 5, de la medida de Birmingham.....	Libre.
Agata. [Véase artefactos.]		Albardones, sin adornos de oro ó plata.....	393
Aguas aromáticas, compuestas, destiladas, ó espirituosas para tocador ó usos medicinales.....	428	"    con adornos de oro ó plata.....	515
Aguas minerales, naturales ó artificiales.....	429	Albayalde.....	465
Aguas para platear, dorar ó desmanchar.....	469	Albornoces de estambre de lana.....	81
Aguas para los dientes. (Véase perfumería.)		Albortantes de metal que no sean dorados ni plateados.....	250
Aguarras.....	430	Albortantes de metal plateado ó dorado.....	251
Aguardientes de todas clases en vasija de vidrio.....	156	Albortantes de metal niquelado.....	252
Aguardientes de todas clases en vasija de madera.....	157	Albuminas.....	463
Agujas hasta de cinco centímetros de más de cinco centímetros de largo.....	226	Albums de todas clases, con ó sin fotografías.....	375
"    de más de cinco centímetros de largo.....	227	Alcali.....	439
Aisladores: según la materia componente.....		Alcaloides, no especificados.....	431
Ajedreces de fierro.....	231	Alcanfor.....	432
"    de madera.....	364	Alcaparras encurtidas.....	171
"    de hueso.....	511	"    en salmuera.....	174
"    de marfil ó concha.....	513	Alcaravea.....	158
Ajenjo: según su envase. [Véase aguardiente.]		Alcayatas de fierro.....	231
Ajos frescos.....	167	"    de latón.....	250
Alabastro en bruto ó en lozas labradas por una sola cara, hasta de 40 centímetros en cuadro.....	204	Alcohol.....	433
Alabastro en lozas labradas por una sola cara de más de 40 centímetros en cuadro.....	200	Alcoholados y alcoholaturas, no especificados.....	469
Alabastro en lozas de todas dimensiones labradas por ambas caras.....	200	Alemanisco de algodón. (Véase telas de algodón.)	
Alacranes de fierro para lanzas de coches.....	231	Alemanisco de lino. (Véase telas de lino.)	
Alambre de plata, dorada ó sin dorar.....	219		

Alfabetos de hoja de lata para marcar.....	231	Alquitran.....	437
Alfabetos de latón para marcar.....	250	Alumbre.....	496
Alfileres comunes de fierro ó acero de todas clases.....	231	Amatistas (piedras preciosas).....	Libres.
Alfileres comunes de latón, de todas clases.....	250	Ambar gris.....	438
Alfombra de cáñamo ó estopa, de tejido liso, cruzado ó labrado, ó rizo sin cortar.....	45	Amoniaco líquido.....	439
Alfombra de cáñamo, rizo cortado.....	46	"    goma.....	478
"    de jerga, de tejido lizo ó cruzado, ó lana batida.....	74	Ancha guantes de madera.....	364
Alfombra de lana, rizo sin cortar.....	75	"    "    de gutta-percha.....	511
"    de tripe de lana, cortado ó aterciopelado.....	76	"    "    de marfil.....	513
Alfombra de lana, acordonada.....	77	Anclas, con ó sin cadenas de fierro, para embarcaciones.....	Libres.
Algodón sucio.....	1	Andaderas para niños, según su materia. (Véase ligas y tirantes.)	
"    en greña, con pepita.....	2	Anillos de oro ó platino, con perlas ó piedras preciosas.....	220
"    despepitado.....	3	Anillos de oro ó platino, sin perlas ni piedras preciosas.....	221
"    cardado y engomado.....	98	Anillos de plata ó de plata y oro, con perlas ó piedras preciosas.....	222
"    pólvora.....	Libre.	Anillos de plata ó de plata y oro, sin perlas ni piedras preciosas.....	223
Algarrobas.....	195	Anillos de metal ordinario sin dorar ni platear, con ó sin perlas ó piedras falsas.....	250
Alhajas de oro ó platino, con perlas ó piedras preciosas.....	250	Anillos de metal dorado ó plateado, con ó sin perlas ó piedras falsas.....	251
Alhajas de oro ó platino, sin perlas ni piedras preciosas.....	221	Animales vivos, excepto los caballos castrados.....	Libres.
Alhajas de plata ó de plata y oro, con perlas y piedras preciosas.....	222	Animales preparados para gabinetes de historia natural.....	509
Alhajas de plata ó de plata y oro, sin perlas ni piedras preciosas.....	223	Anís.....	158
Alhucema.....	434	Anisete en vasija de vidrio ó madera. (Véase licores.)	
Alicates de fierro ó acero, de todas clases.....	231	Anisado, según su envase. (Véase aguardientes.)	
Alizarinas naturales ó artificiales.....	465	Anteojos engastados en oro. (Véase alhajas de oro.)	
Almadanetas de fierro.....	237	Anteojos engastados en plata. (Véase alhajas de plata.)	
Almagre.....	465	Anteojos de larga vista ó de teatro, con ó sin cajas.....	269
Almendra dulce ó amarga, sin cáscara.....	159	Anteojos engastados en cualquiera materia que no sea oro ni plata.....	269
Almendra dulce ó amarga, con cáscara.....	160	Anteojos sin gafas, denominados con los números 6 y 8.....	270
Almendras de cristal para arañas ó lámparas.....	211	Antimonio metálico.....	440
Almidón.....	435	Anuncios impresos, cuando no tengan marcos.....	377
Almireces de mármol ó pórfido.....	200	"    de fierro.....	231
"    de cristal.....	211	"    de latón, cobre ó composición.....	250
"    de porcelana.....	216	Almizcle.....	436
"    de fierro.....	231	Almohadillas para perfumar. (Véase perfumería.)	
Almohadillas para perfumar. (Véase perfumería.)		Almohadas de todas materias, que no sean de seda.....	522
Almohadas de todas materias, que no sean de seda.....	522	Almohadas de seda ó de tela que contenga seda.....	523
Almohadas de seda ó de tela que contenga seda.....	523	Almohazas de fierro, de todas clases.....	231
Almohazas de fierro, de todas clases.....	231	Alpaca de lana: según el peso del metro cuadrado. (Véase telas de lana.)	
Alpaca de lana: según el peso del metro cuadrado. (Véase telas de lana.)		Alpargatas.....	402
Alpargatas.....	402	Alpiste.....	195
Alpiste.....	195		

Aparatos de todas clases para la industria, la agricultura, la minería y las artes, así como sus piezas sueltas ó de refaccion, ya vengan juntas ó separadas.....	Libres.
Aperitivo de Seltzer.....	496
Apomorfinas.....	431
Arados y sus rejas.....	Libres.
Arañas de cristal con metal sin dorar ni platear.....	250
„ de metal sin dorar ni platear.....	250
„ de cristal con metal dorado ó plateado.....	251
„ de metal dorado ó plateado.....	251
Arboladuras para embarcaciones.....	Libres.
Arcos de madera para toldos de carrros.....	370
Arenilla, arena y arcilla.....	Libre.
Aretes de cristal ó vidrio de todas clases.....	211
Aretes de loza ó porcelana, de todas clases.....	216
Aretes de oro ó platino, con perlas ó piedras preciosas. (Véase alhajas de oro.)	
Aretes de oro ó platino, sin perlas ni piedras preciosas. (Véase alhajas de oro.)	
Aretes de plata ó de plata y oro, con perlas ó piedras preciosas. (Véase alhajas de plata.)	
Aretes de plata ó de plata y oro, sin perlas ni piedras preciosas. (Véase alhajas de plata.)	
Aretes de metal ordinario sin dorar ni platear, con ó sin piedras falsas	250
Aretes de metal dorado ó plateado, con ó sin piedras falsas.....	251
Aretes de madera, de todas clases.....	364
„ de hueso, asta, ballena, gutta-percha ó celuloide.....	511
Aretes de azabache, carey, concha ó marfil.....	513
Argollas de fierro ó acero, con ó sin tornillos, de todas clases.....	231
Argollas de laton, con ó sin tornillos, de todas clases.....	250
Argollas de goma.....	511
Armas blancas, sin dorar ni platear el puño, vaina ó conteras.....	354
Armas blancas con puños, vainas ó conteras doradas ó plateadas.....	355
Armas de fuego, de retrocarga ó repetición, de todas clases y sus piezas de refaccion.....	356
Armas de fuego, que no sean de retrocarga ni de repetición, de todas clases y sus piezas de refaccion.....	357
Armazones de tela de algodón para gorros y sombreros de señoras y niñas.....	510
Armónicos de todas clases. [Véase instrumentos de música.]	
Arneros. (Véase cedazos.)	
Aros de fierro con sus remaches, para amarrar bultos.....	Libres.
Aros de madera para barril.....	Libres.
Arrak [aguardiente]: segun su envase. [Véase aguardientes.]	
Arsénico metálico.....	442
„ rojo ó amarillo.....	465
„ blanco.....	Libre.
Artefactos de alabastro, mármol ó estuco, no especificados.....	200
Artefactos de yeso ó barro, no especificados.....	201
Artefactos de fierro ó acero de todas clases, no especificados.....	231
Artefactos de fierro ó acero, no especificados, cuyo peso exceda de 20 kilogramos.....	232
Artefactos de cobre, laton y bronce, de todas clases, no especificados.....	250
Artefactos de metal niquelado.....	252
„ de cobre, laton, bronce ó cualquiera otro metal comun, dorados ó plateados.....	251
Artefactos de zinc, de todas clases, no especificados.....	261
Artefactos de plaqué.....	262
„ de peltre ó metal blanco.....	263
„ de estaño, no especificados.....	265
„ de madera, no especificados.....	364
„ de papel ó carton.....	376
„ de cuero, no especificados.....	394
„ de hueso, asta, ballena, gutta-percha ó celuloide.....	511
Artefactos de paja ó bejuco, no especificados.....	512
Artefactos de ámbar, espuma de mar, azabache, ágata, carey, marfil ó concha.....	513
Artefactos de bejuco, paja, carton ó cualquiera otra materia análoga con tela ó piel de todas clases, y con ó sin adornos de metal que no sea oro, plata ó platino.....	514
Artefactos de todas materias, con adornos ó accesorios de oro, plata ó platino.....	515
Artefactos para flores artificiales, no especificados.....	516
Artículos no denominados, de tela de algodón, de todos tejidos sin bordar.....	4
Artículos no denominados, de tela de algodón de todos tejidos, bordados de otra materia que no sea oro ó plata.....	5
Artículos no denominados, de tela de lino, de todos tejidos, sin bordar.....	47
Artículos no denominados, de tela de lino, de todos tejidos, borda-	

dos de otra materia que no sea oro ó plata.....	48
Artículos no denominados, de tela de lana de todos tejidos, sin bordar.....	78
Artículos no denominados, de tela de lana, de todos tejidos, bordados de otra materia que no sea oro ó plata.....	79
Artículos de hilo de estambre, no especificados.....	81
Artículos de seda, no especificados, de seda con mezcla de algodón, lino ó lana, con ó sin bordados de las mismas materias; los no especificados.....	124
Artículos de seda con mezcla de algodón, lino ó lana, con abalorios, cuentas de vidrio ó metal que no sea fino; los no especificados.....	126
Artículos de seda con abalorios, cuentas de vidrio ó metal que no sea fino; los no especificados.....	127
Arvejones.....	195
Arroz.....	195
Asbesto en polvo.....	Libre.
„ en planchas ó en cualquiera otra forma, y aun cuando contenga hule, plumbagina ú otra materia, siempre que sea para el uso de la maquinaria.....	544
Asbesto con fieltro de lana, algodón y carton.....	544
Asentadores de todas clases, para navajas.....	271
Asfalto.....	437
Atincar.....	496
Atlas.....	379
Atropina y sus sales.....	431
Atún en conserva.....	171
„ salado, salpreso, ahumado ó seco.....	189
Avellanas.....	175
Avena en grano.....	161
„ triturada.....	181
Azabache en artefactos.....	513
Azadas y azadones para la agricultura.....	Libres.
Azafates de fierro esmaltado ó charrolado.....	231
„ de cobre ó laton.....	250
„ de metal dorado ó plateado.....	251
„ de metal niquelado.....	252
„ de plaqué.....	262
„ de peltre.....	263
„ de madera.....	364
„ de papel ó carton.....	376
Azafrán seco ó en aceite.....	443
Azarina.....	465
Azogue.....	Libre.
Azúcar comun ó refinada.....	162
„ candi ó de leche.....	444
„ en polvo preparada con limon.....	444
Azuclas.....	240
Azufre.....	445
Azulejos.....	202
<b>B</b>	
Babuchas en cortes, de seda con ó sin metal.....	124
Babuchas hechas de cualquiera materia que no sea seda ó metal.....	395
Babuchas en cortes, de todas materias que no tengan seda ó metal.....	403
Bacalao seco ó ahumado.....	189
Bálsamos naturales ó líquidos.....	446
„ compuestos.....	447
Badanas. (Véase becerrillos.)	
Balanzas de fierro de todas clases.....	231
„ de hoja de lata de todas clases.....	231
„ de latón ó cobre.....	250
Balcones de fierro cuando no pesen más de 20 kilogramos.....	231
Balcones de fierro que pesen más de 20 kilogramos.....	232
Baldes de fierro, de todas clases.....	231
„ de hoja de lata, de todas clases.....	231
„ de zinc, de todas clases.....	261
„ de madera, de todas clases.....	365
Baldosas de piedra para pisos.....	204
Baleros de fierro.....	231
„ de cobre ó laton.....	250
Bandas de algodón de todos tejidos sin bordar.....	4
Bandas de algodón, bordadas de algodón ó lana.....	5
Bandas de algodón, bordadas de seda.....	5
Bandas de punto de media de algodón, con fleco de lana.....	7
Bandas de lana de todos tejidos, sin bordar.....	78
Bandas de lana, bordadas de lana.....	79
Bandas de lana, bordadas de seda.....	79
Bandas de seda, lisas ó bordadas.....	124
Bandas de seda y algodón, ó de seda y lana, ó de seda, lana y algodón, bordadas de cualquiera materia que no sea oro ó plata.....	125
Bandas de cuero, que no vengan unidas á alguna maquinaria.....	396
Bandas de cuero, unidas á alguna maquinaria.....	Libres.
Bandas de hule, que no vengan unidas á alguna maquinaria.....	517
Bandas de hule, unidas á alguna maquinaria.....	Libres.
Bandas formadas de varias capas de tela de cáñamo embreada para maquinaria.....	517
Baños hidroterápicos de todas clases.....	231
Barba de ballena, labrada ó sin labrar.....	511