

Cordon de lana, ó de lana y algodón con goma elástica.....	114	Cortes de botines ó babuchas de seda.....	124
Cordon de seda.....	124	Cortes de babuchas de cuero ó género que no sea seda.....	403
„ de seda, con mezcla de algodón, lino ó lana.....	125	Cortes de botines de cuero ó género que no sea seda.....	404
Cordon de seda con mezcla de algodón, lino ó lana, con abalorios de vidrio ó metal falso.....	126	Cortezas medicinales.....	466
Cordon de seda, con abalorios de vidrio ó metal.....	127	„ curtientes. (Véase maderas tintoreales.)	
Cordon de cáñamo forrado de seda y algodón ó de lana y seda.....	130	Cortinas de muselina de algodón, lisas, bordadas ó caladas.....	15
Cordon de cáñamo forrado de seda.....	131	Cortinas de punto de algodón, de todas clases.....	17
„ de seda con mezcla de algodón ó lana con goma elástica.....	151	Cortinas de punto de lino.....	55
Cordon de seda con goma elástica.....	152	„ de tela de lana sin bordar.....	78
Cordobanes [Véase becerrillos.]		„ de tela de lana bordadas.....	79
Cornetines. [Véase instrumentos de música.]		„ de punto de lana.....	87
Coronas de cuentas ó flores de vidrio.....	211	„ de punto de seda.....	124
„ de flores de porcelana.....	216	„ de punto de lana y seda, ó de algodón y seda.....	125
„ de metal sin dorar ni platear.....	250	„ transparentes, al óleo ó al temple.....	287
„ de metal dorado ó plateado.....	251	Cosmético para tacos de billar.....	288
„ de flores artificiales. (Véase flores artificiales.)		„ para el pelo. [Véase perfumería.]	
„ mortuorias de flores naturales.....	512	Costales hechos ordinarios, de yute, pita, henequen y demás fibras análogas, para la exportacion de frutos.....	Libres.
Corsés de algodón, lino ó lana con ó sin pequeños adornos de seda, de todos tamaños.....	13	Costales de telas que no sean de esas materias. [Véase la partida á que corresponde el tejido.]	
Corsés de seda con mezcla de algodón, lino ó lana de todos tamaños.....	132	Cotense. [Véase telas de lino ó cáñamo.]	
Cortaplumas con cachas de metal sin dorar ni platear.....	250	Cotí de algodón.....	41
Cortaplumas con cachas de metal dorado ó plateado.....	251	„ de lino.....	72
Cortaplumas con cachas de metal niquelado.....	252	Crema de bismuto.....	469
Cortaplumas con cachas de madera.....	364	Crémor tártaro.....	467
„ con cachas de hueso, asta, ballena ó gutta-percha.....	311	Creosota.....	468
Cortaplumas con cachas de carey, marfil ó concha.....	513	Crinolinias de tela de algodón.....	13
Cortes de vestido, de tela de algodón, con ó sin adornos de algodón.....	14	Crisoles.....	Libres.
Cortes de vestido, de tela de lino, con ó sin adornos de las mismas materias.....	54	Cristal labrado en piezas, de todas formas.....	211
Cortes de vestido de tela de lana, con ó sin adornos de las mismas materias y cintas de seda.....	84	Cristal cortado, imitando piedras finas.....	212
Cortes de vestido de tela de lana, con cenefas y bordados de seda, y con ó sin adornos de seda, ó de seda y algodón, ó de seda y lana.....	85	Cristal labrado en piezas, con montaduras ó engastes de metal ordinario.....	250
Cortes de vestido de tela de seda, con ó sin adornos de todas materias.....	124	Cristal labrado en piezas, con montaduras ó engastes de metal dorado ó plateado.....	251
Cortes de vestido de seda con mezcla de algodón, lino ó lana, con ó sin bordados ó adornos de las mismas materias.....	125	Cristal labrado en piezas, con montaduras ó engastes de metal niquelado.....	252
		Cristal plano. [Véase vidrios planos.]	
		Cristales para anteojos y relojes.....	218
		Cruceros de madera para postes de telégrafos.....	Libres.
		Cruces de cristal ó vidrio.....	211
		„ de metal ordinario sin dorar ni platear.....	250
		„ de metal dorado ó plateado.....	251
		„ de madera.....	364

Cruces de goma ó gutta-percha.....	511	Cuellos de pieles. [Véase manufacturas de piel.]	
„ de concha, marfil, carey ó azabache.....	513	Cuentas de vidrio que estén ó no cortadas ó amoladas.....	211
„ de oro ó plata. [Véase alhajas.]		Cuentas de espumilla.....	213
Cuartas. [Véase látigos.]		„ de metal ordinario.....	257
Cubebina. [Véase alcaloides.]		„ de oro ó platino. (Véase alhajas.)	
Cubos de fierro de todas clases.....	231	Cuenta-hilos que no estén engastados en oro ó plata.....	250
„ de cobre ó laton de todas clases.....	250	Cuenta-gotas de cristal ó vidrio, sin engastes de metal.....	211
„ de zinc de todas clases.....	261	Cuerdas de todas materias para instrumentos de música.....	289
„ de madera.....	365	Cuerno de ciervo, raspado.....	494
„ de cuero.....	394	Cueros curtidos y charolados.....	397
Cucharas de todos tamaños, de fierro estañado.....	231	„ sin curtir.....	411
Cucharas de todos tamaños, de laton.....	250	Cupés: segun su peso. (Véase carruajes.)	
„ de todos tamaños, de metal dorado ó plateado.....	251		
„ de todos tamaños, de plaqué.....	262		
„ de todos tamaños, de metal blanco ó peltre.....	263		
„ de todos tamaños, de asta, goma ó gutta-percha.....	511		
„ de oro ó plata. [Véase alhajas.]			
Cuchillos y tenedores de fierro, barnizados.....	231		
Cuchillos con cachas de metal dorado ó plateado.....	251		
Cuchillos con cachas de metal niquelado.....	252		
Cuchillos con cachas de madera.....	364		
„ con cachas de asta, hueso, ballena ó gutta-percha.....	511		
„ con cachas de concha ó marfil.....	513		
Cuellos de tela de algodón, lisos.....	4		
„ de tela de algodón, bordados.....	5		
„ de punto ó encaje de algodón, con ó sin adornos de seda.....	17		
„ de tela de lino, sin bordar.....	47		
„ de tela de lino, bordados.....	48		
„ de punto ó encaje de lino, con ó sin adornos de seda.....	55		
„ de punto ó encaje de lana, con ó sin adornos de seda.....	87		
„ de punto, encaje ó blonda de seda, con ó sin adornos.....	124		
„ de punto, encaje ó blonda de seda con mezcla de algodón, lana ó lino, con ó sin adornos de seda.....	125		
„ de punto, encaje ó blonda de seda con mezcla de algodón, lana ó lino, con abalorios de vidrio ó metal falso.....	126		
„ de punto, encaje ó blonda de seda, con abalorios de vidrio ó metal.....	127		

CH

(*) Aclaracion de 21 de Setiembre de 1887.

Chimeneas para armas de fuego.....	357	Diligencias.....	348
Chinelas en corte, de seda.....	124	Dinamita.....	Libre.
„ hechas, de todas materias, que no contengan seda ó metal.....	395	Diseños de máquinas, monumentos y embarcaciones.....	528
„ en corte, que no contengan seda ó metal.....	403	Documentos, (esqueletos) de todas clases.....	382
Chocolate, de todas clases.....	172	Dominós: segun la materia compo- nente.....	
Chorizos.....	163	Drogas medicinales no especificadas	469
D			
Dados de fierro para morteros y ta- honas.....	237	Dril de algodón. (Véase telas de al- godon.)	
„ de laton.....	250	Dril de lino. (Véase telas de lino.)	
„ de madera.....	364	Duelas para barriles.....	Libres.
„ de carton.....	376	Dulces de todas clases, no especifica- dos.....	173
„ de hueso.....	511	Durmientes de fierro ó madera para caminos de fierro.....	Libres.
„ de marfil ó concha.....	513	E	
Damajuanas de todos tamaños.....	210	Ejes de fierro ó acero para carrua- jes.....	238
Damas de madera.....	364	Elástico de más de 4 centímetros de ancho. (Véase resortes.)	
„ de carton.....	376	Elástico hasta de 4 centímetros de ancho. (Véase trencillas con go- ma elástica.)	
„ de hueso.....	511	Elaterina.....	431
„ de marfil ó concha.....	513	Elíxires de uso medicinal.....	470
Damasco de lana: segun el peso de un métro cuadrado. [Véase telas de lana.]		„ para el tocador. (Véase per- fumería.)	
Dedales de fierro ó acero, de todas clases.....	231	Embarcaciones de todas clases.....	Libres.
Dedales de metal ordinario, sin do- rar ni platear.....	250	Envolturas de paja, para botellas..	529
Dedales de metal dorado ó plateado.	251	Embraces de lana con ó sin abalo- rios.....	78
„ de hueso, goma ó gutta- percha.....	511	Embudos de cristal ó vidrio.....	211
„ de marfil ó concha.....	513	„ de hoja de lata.....	231
„ de oro ó plata. (Véase al- hajas.)		„ de gutta-percha.....	511
Delfina. (Véase alcaloides.)		Emplastos de todas sustancias para usos medicinales.....	469
Dentrificos. (Véase perfumería.)		Empuñaduras de fierro ó acero pa- ra espadas.....	231
Depilatorios. (Véase perfumería.)		Empuñaduras de metal ordinario, sin dorar ni platear, para espadas.	250
Desechos de parafina.....	533	Empuñaduras de metal plateado ó dorado, para espadas.....	251
Despabiladeras de fierro ó acero....	231	Empuñaduras de metal niquelado, para espadas.....	252
„ de laton.....	250	Enaguas de algodón, en corte, sin bordar.....	4
„ de metal dorado ó plateado.....	251	Enaguas de algodón, en corte, bor- dadas.....	5
„ de metal niquelado.	252	Enaguas de lino, en corte, sin bor- dar.....	47
„ de plaqué.....	262	Enaguas de lino, en corte, bordadas.	48
„ de peltre ó metal blanco.....	263	„ de lana, en corte, sin bor- dar.....	78
Desperdicios de pedernal.....	207	„ de lana, en corte, bordadas.	79
Despertadores con cajas de madera.	332	Encajes de algodón.....	17
„ con cajas de metal, que no sea oro ó plata.....	333	„ de lino.....	55
Destrozos del cachalote.....	526	„ de lana.....	87
Destornilladores.....	240	„ de seda.....	124
Detonadores para “pólvora gigante”	Libres.	„ de seda y algodón, ó de seda y lino, ó de seda y lana.	125
Dextrina.....	475		
Devanadores: segun la materia com- ponente			
Diamantes [piedras preciosas.]....	Libres.		
„ montados para cortar vi- drios.....	240		
Digitalina.....	431		
Dientes artificiales, de todas mate- rias.....	557		

Encajes de seda y algodón, ó de se- da y lino, ó de seda y la- na con abalorios de vidrio ó metal falso.....	126	Esperma en marqueta.....	531
„ de seda con abalorios de vi- drio ó metal.....	127	„ labrada.....	575
Encarrujados de muselina de algo- don, con ó sin encajes de algodón y con pequeños adornos de seda..	18	Espiga de maíz ó mijo.....	532
Encarrujados de muselina de lana..	88	Espiguillas: segun sus materias. [Véase flecos.]	
„ de tela de seda.....	124	Espíritu de vino. [Véase alcohol.]	
„ de tejido de seda y al- godon, ó de seda y lana.....	125	Espitas de fierro.....	231
„ de tejido de seda y al- godon, ó de seda y lana con abalorios de vidrio ó metal falso.....	126	„ de cobre, laton ó bronce... „ de metal dorado ó plateado. „ de metal niquelado..... „ de zinc..... „ de plaqué..... „ de peltre ó metal blanco... „ de madera.....	250 251 252 261 262 263 364
„ de tejido de seda con abalorios de vidrio ó metal.....	127	Esponja fina.....	291
Encerados de todas clases, para me- sa ó suelo.....	290	„ ordinaria.....	292
Encurtidos.....	171	Esprimideras de fierro, de todas cla- ses.....	231
Escafandras.....	Libres.	Esprimideras de madera.....	364
Escapularios, con cintas y tela de algodon.....	4	Espuma de mar. [Véase artefactos de.]	
Escapularios, con cintas y tela de lana.....	78	Esqueletos para paraguas, sombri- llas ó quitasoles.....	293
Escarcha de plata dorada y sin do- rar.....	219	Esqueletos para facturas, libranzas, etc. [Véase documentos impresos]	
Escarcha de metal dorado ó pla- teado.....	249	Estacas de madera para calzado....	366
Escarcha de metal amarillo sin do- rar.....	253	Estambre de lana con ó sin meta- l falso.....	89
Escobas de brezo, de todas clases y tamaños.....	530	Estambre de lana y seda con ó sin metal falso.....	133
Escofinas.....	240	Estampas de todas clases, con ó sin marcos que no estén forrados con tela ó piel.....	294
Escopetas de repeticion ó retrocarga que no sean de repeticion ni retrocarga.....	356 357	Estampas de todas clases, con mar- cos forrados de tela ó piel.....	514
„ llamadas de viento.....	363	Estaño en barras ó en greña.....	264
Escoplos.....	240	„ en láminas, hojas y demás artefactos no especificados	265
Escudos para imprenta.....	Libres.	Estátuas de mármol, alabastro ó es- tucó, de tamaño natural ó ma- yores dimensiones.....	525
Esencias de zarzaparrilla.....	471	Estátuas de mármol, alabastro ó es- tucó de menor tamaño que el na- tural.....	200
„ para tocador. (Véase per- fumería.)		Estátuas de yeso ó barro, de tama- ño natural ó mayores dimensiones	525
Esferas celestes y terrestres.....	379	Estátuas de yeso ó barro, de menor tamaño que el natural.....	201
Eslabones de fierro ó acero.....	231	Estátuas y bustos de piedra, de ta- maño natural ó mayores dimen- siones.....	525
Esmalte en hojas ó picado.....	318	Estátuas y bustos de piedra, de me- nores dimensiones que el natural.	201
Esmeril en polvo ó en grano.....	Libre.	Estátuas de fierro, de tamaño natu- ral ó mayores dimensiones.....	525
Esmeraldas. (Véase piedras precio- sas.)		Estátuas de fierro, de menor tama- ño que el natural.....	231
Espacios para imprenta.....	Libres.	Estátuas de cobre, bronce ó compo- sicion, de tamaño natural ó mayo- res dimensiones.....	525
Espadas: segun su clase. (Véase ar- mas blancas.)		Estátuas de cobre, bronce ó compo- sicion, de menor tamaño que el natural.....	250
Espátulas: segun la materia compo- nente.			
Espejos, con ó sin marco, hasta de 30 centímetros por lado.....	214		
Espejos, con ó sin marco, de más de 30 centímetros por uno de sus la- dos.....	215		

Galon de seda, con mezcla de algodón, lino ó lana.....	125	cos, que no estén forrados de tela ó piel.....	294
„ de seda y algodón, ó de seda y lana, ó de seda y lino con abalorios de vidrio ó metal falso.....	126	Grabados en papel, con marcos, forrados con tela ó piel.....	514
„ de seda con abalorios de vidrio ó metal.....	127	Grafito.....	493
Galletas de todas clases.....	178	Grajeas medicinales.....	492
Gamuzas de todas clases. [Véase becerillos.]		Granadas de cristal cargadas de líquido para extinguir incendios.....	Libres.
Ganchos de fierro, de todas clases..	231	Granates (piedras preciosas).....	Libres.
„ de laton, de todas clases.....	250	Gránulos medicinales.....	492
Garlopas.....	240	Grampas de fierro, cuando se importen con el alambre con púas para cercas.....	Libres.
Garbanzo.....	195	„ de fierro, cuando no se importen con el alambre.....	231
Garrafones. [Véase damajuanas.]		Grasas animales no especificadas...	542
Garrobas. [Véase algarrobas.]		Grenetina.....*	171
Garrofas. (Véase algarrobas.)		Gro de seda.....	124
Garruchas de fierro.....	231	Gruas.....	Libres.
„ de laton.....	250	Guadañas para la agricultura.....	Libres.
Gasa: segun la materia de que esté fabricada.		Guantes de algodón ó lino sin forrar.	20
Gasógenos de todas clases, para agua de Seltz.....	211	„ de algodón ó lino forrados..	21
Gasolina.....	415	„ de lana sin forrar.....	93
Gatos ó lirones de fierro.....	240	„ de lana forrados.....	94
Gelatina alimenticia.....	171	„ de seda.....	124
„ para uso industrial.....*	171	„ para esgrima.....	405
Ginebra: segun su envase. [Véase aguardientes.]		„ de piel, bordados ó sin bordar, que no estén forrados.....	406
Ginger Ale, en botellas. [Véase cerveza en botellas.]		„ de piel, bordados ó sin bordar, que estén forrados.....	407
Glicerina sin aroma.....	Libre.	Guardapeños: segun la materia componente.	
„ con aroma. [Véase perfumería.]		Guarniciones de tiro para carruajes.	408
Globulos homeopáticos.....	492	Guayines.....	349
Goma para borrar y líquida para escriptorio.....	302	Gurvias.....	240
„ damar, laca, senegal, la garsilla y la tragacanto.....	477	Guillames.....	240
„ benjuí.....	478	Gusanillo de lana, con ó sin abalorios de vidrio ó metal falso.	95
„ no especificada.....	478	„ de seda.....	124
Gorros de punto de media, de algodón.....	7	„ de seda y lana, ó de seda, algodón y lana.....	125
„ de tela de algodón, para niños. (Véase ropa hecha de algodón.)		„ de seda y lana, ó de seda y algodón, con abalorios de vidrio ó metal falso.....	126
„ de punto de media, de lino..	49	Gutta-percha (artefactos de).....	511
„ de punto de media, de lana..	81		
„ de punto de media, de seda..	115	H	
„ de tela de seda, de todas clases.....	124	Hachas ó hachazuelas, con ó sin mangos.....	240
„ de tela de seda y algodón, ó de seda y lana, de todas clases.....	125	Hamacas de red, cañamo, pita ó yute. [Véase jarcia y cordelería.]	
„ de punto de media, de seda, con mezcla de algodón, lino ó lana.....	129	Harina de trigo.....	180
Goznes de fierro, de todas clases....	231	„ de los demás cereales.....	181
Goznes de laton.....	250	„ lacteada ó alimenticia, de todas sustancias.....	475
Gotas amargas.....	179	Harneros de alambre, de fierro ó acero.....	231
Grabados en papel, con ó sin mar-		„ de alambre de laton ó cobre.....	250

(*) Aclaracion de 21 de Setiembre de 1887.

* Aclaracion de 21 de Setiembre de 1887.

Hebillas de metal dorado ó plateado	251	Hueso. (Véase artefactos de.)	
„ de metal niquelado.....	252	„ calcinado.....	Libre.
„ de plaqué.....	262	Huevos frescos de gallina.....	Libres.
„ de fierro, forradas de seda.	276	„ frescos de pescado.....	Libres.
„ de fierro ó laton forradas de cuero.....	409	Hule para mesa ó suelo. (Véase encerados.)	
„ de oro ó plata, con ó sin piedras preciosas. (Véase alhajas.)		„ en planchas, cuando venga unido á alguna maquinaria...	Libre.
Hematoxilina. (Véase alcaloides.)		„ en planchas, cuando no venga unido á alguna maquinaria.	544
Heno.....	Libre.	„ en planchas, sobre tela de algodón.....	544
Herraduras de fierro para animales.	231	„ en tiras para barandas de billar, y hule hilado.....	545
Herramientas para artesanos.....	240	„ en calzado de todas formas...	545
Hielo.....	543	„ en piezas de vestir de todas formas.....	546
Hilaza súcia.....	1	„ preparado para dentistas.....	547
Hilaza súcia para chumaceras de carros de ferrocarril.....	1		
„ de algodón de todos colores.	22	I	
„ de lino, cañamo y sus estopas	56	Impresos, anuncios sin marcos.....	377
„ de lana de todas clases y colores.....	96	„ anuncios con marco: segun la materia componente de los marcos.	
Hilo de algodón de todas clases....	23	„ periódicos y catálogos... Libres.	
„ de algodón Crochet.....	23	Indianas. (Véase telas de algodón pintadas.)	
„ de algodón planchado para rebozos.....	23	Inodoros: segun las materias componentes.	
„ de cañamo crudo ó de colores, fino ó corriente, incluso el de medio tuerce, en ovillos ó madejas.....	57	Instrumentos para artesanos. (Véase herramientas para artesanos.)	
„ de lino ó cañamo, blanco ó de colores, en carretillas.....	58	„ de música de todas clases y materias.....	303
„ de lino planchado para rebozos.	58	„ para las ciencias.....	304
„ de lana.....	89	Inyecciones de todas sustancias y autores.....	428
„ de seda torcida.....	123		
„ de lana con mezcla de seda ó metal falso.....	133	J	
Hiposulfito de soda.....	Libre.	Jabones medicinales de ácido fénico, alcanfor, alquitran, árnica, cloruro de mercurio, hiel de toro, manteca de cacao, sulfuroso, sulfocalcalino y de coco.....	479
Hoces.....	Libres.	„ corrientes sin aroma.....	548
Hoja de lata en láminas, hasta 40 centímetros de largo por 30 de ancho, que no esté estampada ó pintada.....	Libre.	„ finos para el tocador, con ó sin aroma.....	549
„ en láminas, de más de 40 centímetros de largo por 30 de ancho, y la estampada ó pintada, de todas dimensiones.....	241	Jaleas medicinales.....	490
„ manufacturada en obras, de todas clases, no especificadas.....	231	Jamon ahumado ó salado.....	163
Hojas sueltas de espadas.....	361	Jarabes que no sean medicinales...	173
„ de plantas medicinales.....	466	„ de usos medicinales de todas clases.....	480
„ artificiales para flores.....	516	Jarcia y cordelería.....	305
Hojuela de plata dorada ó sin dorar.	219	Jarras de alabastro, mármol ó estuco.....	200
„ de metal dorado ó plateado.	249	„ de yeso ó barro.....	201
„ de metal blanco ó amarillo, sin dorar ni platear....	253	„ de vidrio ó cristal.....	211
Hornos de fierro, de todas clases, cuyo peso no exceda de 20 kilogramos.....	231	„ de loza ó porcelana.....	216
„ de fierro, de todas clases, cuyo peso exceda de 20 kilogramos.....	232	„ de cuero.....	394
Horquillas: segun la materia componente.		Jaulas: segun la materia componente.	
		Jeringas: segun la materia que do-	