

314

JUICIO SINTETICO

Después de las tres sesiones veraniegas, celebradas en la casa de campo del virrey, volvieron los académicos á congregarse en Palacio.

El tema religioso, sobre el cual escribieron los poetas en esta velada, fué desempeñado hasta con brillantez en algunos de los sonetos; pero, á nuestro juicio, el mejor de ellos es el de don Francisco Santos de la Paz, persona extraña al círculo de los literatos.

El soneto leído por el Virrey fué como el último canto del cisne; y confesamos que nos parece de lo menos malo entre los versos que de Su Excelencia conocemos.

Fué esta la última sesión de la Academia, en los seis meses que tuvo de existencia, contados desde el 23 de setiembre de 1709, hasta el 24 de marzo de 1710.

El virrey marqués de Castell-dos-Rius falleció el 24 de abril; y en el mes siguiente tuvieron los ingenios la sesión fúnebre, con que remata el curioso manuscrito en que el capitán don Diego Rodríguez de Guzmán compiló las actas de la *Flor de Academias*.

R. P.

ACTA FÚNEBRE

DE LA ACADEMIA CELEBRADA EL 15 DE MAYO DE 1710, EN CASA DE DON PEDRO JOSEPH BERMÚDEZ, EN MEMORIA DEL EXCMO. SEÑOR MARQUÉS DE CASTELL-DOS-RIUS, VIRREY DE ESTOS REINOS, CUYA LAMENTABLE MUERTE ACAECIÓ EL 24 DE ABRIL DEL AÑO DE 1710. (1)

Mors ultima línea rerum est.
(Horat. lib. 1. epist. 16)

Si última línea es de todo la muerte, fué acción precisa que, de estas escritas hojas, también fuese última línea.

Versus est in luctum chorus noster.
(Jerem. 5. 15)

(1) Sólo dejaron de concurrir á la sesión fúnebre el del Villar del Tajo, que hacía meses estaba ausente de Lima, y don Matías Angles que se encontraba enfermo en cama. Todos los demás académicos honraron con sus poesías la memoria del ilustre amigo y del docto Mecenas.