RÉPONSE DE M. REBOUL,

DE NÎMES.

A M. DE LAMARTINE.

Juillet, 1830.

Mon nom, qu'a prononcé ton généreux délire, Dans la tombe avec moi ne peut être emporté; Car toute chose obscure en passant par ta lyre Se revêt d'immortalité.

S'il est vrai que ma muse en plus d'une mémoire A laissé des accords et des pensers touchants, Chantre ami, qu'à toi seul en retourne la gloire! Mes chants naquirent de tes chants. C'est toi qui, faisant naître en mon âme ravie Cet espoir de laisser un noble souvenir, Me fais sacrifier, chaque jour de ma vie, Sur les autels de l'avenir.

C'est toi qui fus pour moi cet ange de lumière Qui se laisse tomber du haut du firmament, Et qui sur le palais comme sur la chaumière Se repose indifféremment.

Tu t'abattis vers moi. Des sphères immortelles Tu me vantas l'éclat, les chœurs mystérieux, Et soudain comme toi je secouai mes ailes Et nous partîmes pour les cieux.

Quelle extase inconnue a subjugué mon être!
Quel jour éblouissant mes yeux ont vu paraître!
Et quel concert ai-je entendu!
Dans ces ravissements mon âme s'évapore;
Et je voulais franchir quelques mondes encore...
Sans toi je m'y serais perdu.

Mais tu m'as dit : Voilà l'inflexible barrière ; Tu vas voir s'éclipser nos songes de lumière. Descendons, les ordres divins Veulent que ce bonheur, ces clartés sans mélange, Passent rapidement pour que l'homme, de l'ange N'envahisse pas les destins.

Attendons que le temps ait achevé sa course ; Que la mort à l'esprit abandonne la source De cette pure volupté ; Que des jours éternels l'astre éternel se lève ; Alors, la terre alors ne sera que le rêve, Et le ciel la réalité!

Et quand tu me rendis aux terrestres domaines,
Je sentis s'allumer une fièvre en mes veines
Dont rien n'a pu calmer l'ardeur,
Si ce n'est une lyre entre mes mains vibrante,
Et faisant apparaître une image enivrante
De tout ce qu'éprouva mon cœur.

Rayons dont s'inonda mon avide paupière, Et comment, replongé dans cette ombre grossière, Comment ne pas vous exalter! Ineffables accords des célestes génies, Comment, en retrouvant d'humaines harmonies, Comment ne pas vous répéter!

FIN.

TABLE DES MATIÈRES.

AVERTISSE	MENT	Pag.	1
	LIV	VRE PREMIER.	
HARMONIE	PREMIÈRE.	Invocation	7
HARMONIE	DEUXIÈME.	L'Hymne de la nuit	15
		Hymne du matin	
		. La Lampe du Temple, ou	
		ieu	27
		Bénédiction de Dieu dans la	
	The state of the s		30
		ux Chrétiens dans les temps	
d'épreu	ve		57
THE RESERVE OF THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN		Hymne de l'Enfant à son	
		Maryon San San Inda	45

HARMONIE HUITIÈME. Hymne du soir dans les			
Temples. A madame la princesse Aldobrandin Borghese. HARMONIE NEUVIÈME. Une Larme, ou Consolation. HARMONIE DIXIÈME. Poésie, ou Paysage dans le golfe de Gênes. HARMONIE ONZIÈME. L'Abbaye de Vallombreuse dans les Apennins.	i · 46 · 55 · 56	HARMONIE TROISIÈME. Le Cri de l'Ame	178
LIVRE DEUXIÈME.	48	HARMONIE SEPTIÈME. Le Tombeau d'une Mère 1	
HARMONIE PREMIÈRE. Pensée des Morts		HARMONIE HUITIÈME. Le Génie dans l'obscurité. A M. Reboul, à Nîmes	203
HARMONIE DEUXIÈME. L'Occident.	99	HARMONIE NEUVIÈME. Pourquoi mon âme est-elle	1
TARMONIE TROISIÈME. La perte de l'Anio A M le		triste?	200
marquis Tancrède de Barol.	85	HARMONIE DIXIÈME. La Retraite. Réponse à M.	
IARMONIE QUATRIÈME. L'Infini dans les Cieux	01		21:
JARMONIE CINQUIÈME. La Source dans les bois d***.	99	HARMONIE ONZIÈME. Cantate pour les enfants d'une	10
farmonie sixième. Impressions du matin et du		maison de charité 2	220
soir. Hymne	105	LIVRE QUATRIÈME.	
ARMONIE HUITIÈME. Jéhovah, ou l'Idée de Dieu.	109	LIVE QUATRIEME.	
ARMONIE NEUVIÈME. Suite de Jéhovah. Le Chêne.	120	HARMONIE PREMIÈRE. Hymne de la Mort 2	3
ARMONIE DIXIÈME. Suite de Jéhovah. L'Humanité.	125		258
ARMONIE ONZIÈME. Suite de Jéhovah. L'Idée de		HARMONIE TROISIÈME. La Voix humaine. A madame	
Dieu.	155	de B***	241
ARMONIE DOUZIÈME. Souvenir d'enfance, ou la	A September 1	HARMONIE QUATRIÈME. Pour le premier jour de	
vie cachee. A M. P. G. de B.	157	Pannée	
ARMONIE TREIZIÈME. Désir.	148	HARMONIE CINQUIÈME. La Tristesse 2	
		HARMONIE SIXIÈME. Au Rossignol 2	25:
LIVRE TROISIÈME.		HARMONIE SEPTIÈME. Hymne de l'Ange de la terre	
RMONIE PREMIÈRE ERGORO II		après la destruction du globe	
RMONIE PREMIÈRE. Encore un Hymne	155	HARMONIE NEUVIÈME. Cantique. Éternité de la	Oe
RMONIE DEUXIÈME. Milly, ou la Terre natale	159	nature, brièveté de l'homme	066
		and the state of t	

HARMONIE DIXIÈME. Le premier Regret. Élégie.	270
HARMONIE ONZIÈME. Novissima Verba, ou mon	
Ame est triste jusqu'à la mort	277
HARMONIE DOUZIÈME. Fragment d'une tragédie	
biblique. La Mort de Jonathas, fils de Saul	300
HARMONIE TREIZIÈME. A l'Esprit Saint. Cantique.	510
HARMONIE QUATORZIÈME. Les Révolutions	316
RÉPONSE de M. Reboul (de Nîmes) à M. de Lamar-	
tine	598

FIN DE LA TABLE.

