COLECCION

DRAMATICA

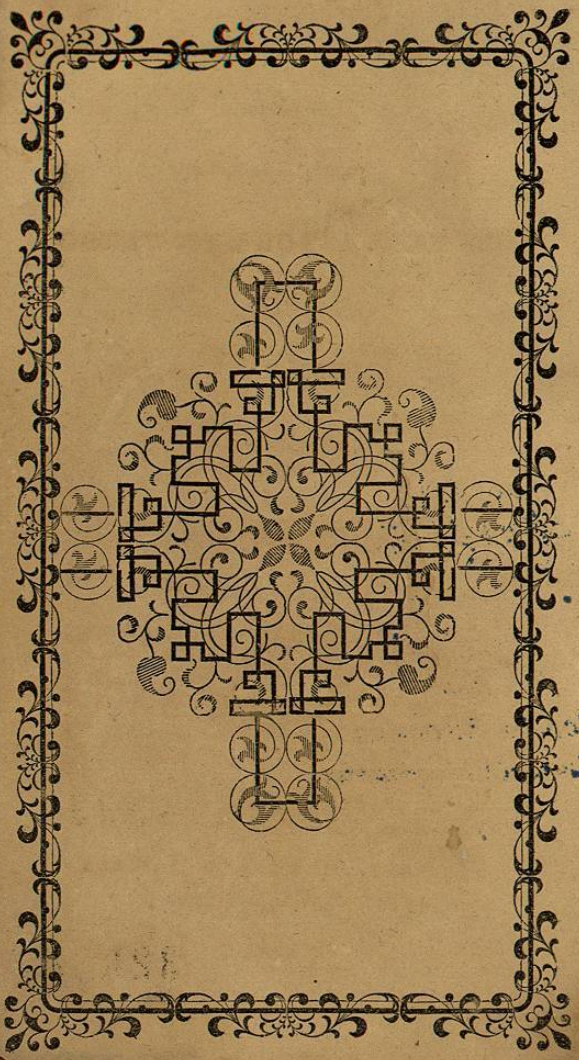
PQ7297
.G729
I8
1850
c.1

86-

1080044190

E#66#140

862
G.M.



ITURBIDE EN PADILLA.

ENSAYO DRAMATICO

EN TRES ACTOS Y EN VERSO

POR

F. Granados Maldonado,

quien lo dedica á su
amigo

CARLOS ECHENIQUE.

Capilla Alfonsina
Biblioteca Universitaria
54533

MEXICO.

IMPRENTA DE JUAN R. NAVARRO,
Calle de Chiquis núm. 6.

1850.

32658

FONDO BIBLIOTECA PUBLICA
DEL ESTADO DE NUEVO LEON

Escrita esta composicion para una tertulia de amigos, se notarán, sin duda, en ella mas defectos, que los que acaso tendria si se hubiera escrito para el teatro público. Por lo mismo es tan pequeña, y por lo mismo no debe considerarse sino como un ensayo. No es una pieza literaria, es un desahogo patriótico.

Así es, que al darla al público, no he querido otra cosa que ofrecer un testimonio de mi amistad á la persona á quien privadamente habia yo dedidado este humilde ensayo dramático.—México, 1850.

FRANCISCO GRANADOS MALDONADO.

PERSONAGES.

DON GERÓNIMO, *padre de* DAMIANA.
FLORENCIO, *amante de Damiana, huérfano adoptado por D. Gerónimo.*
GERMAN, *hermano de* MARÍA, *sobrinos huérfanos de D. Gerónimo.*
GERVASIA, *ama de llaves.*
DON BERNARDO, *maestro de piano de María y Damiana.*
ITURBIDE, *emperador de México.*
BENESKI, *coronel inglés.*
GARZA, *brigadier.*
UN OFICIAL.
DIEGO, *criado.*

Oficiales, tropa, pueblo, &c.

La escena pasa el año de 1824.

Esta composicion no podrá reimprimirse ni representarse sin permiso de su autor.

ACTO PRIMERO.

La escena pasa en Padilla en la casa de Don Gerónimo. Una sala con varias puertas, adornada con muebles no muy á la moda, y un relox antiguo.

ESCENA PRIMERA.

DONA GERVASIA *sola.*

Hay cosa; ya me fastidio
en esta casa de locos,
cada uno con su tema
y yo luchando con todos.
Y eso que estamos aquí
en este pueblo tan corto
en comparacion de México:
y no hay aquí tanto holgorio
como en las grandes ciudades
donde es fiesta diaria todo.

BIBLIOTECA PÚBLICA DE NUEVO LEÓN