

do que el costado saliente, que es el izquierdo, lleve la velocidad natural del paso redoblado, de donde se deduce que gradualmente la disminuirán los que más próximos se encuentren del citado eje.

Para que los soldados no pierdan su alineación en esta marcha circular, volverán la vista con frecuencia al costado saliente y procurarán tener el intervalo correspondiente de doce centímetros de sus compañeros del lado del eje, resistiendo á la presión que venga del costado contrario.

Cuando el instructor quiera que el movimiento cese, dará la voz de:

Fila.—ALTO.

El alto se ejecuta.

Al principio, en tanto que los soldados se ejercitan en la conversión, sólo se exigirá que recorra la fila en esta marcha circular un cuarto de círculo, después la mitad, esto es, hasta dar frente á retaguardia y luego una y dos vueltas completas.

La conversión á la izquierda se ejecuta en sentido inverso á la de:

Escuadra á la izquierda.—MARCHEN.

Después estas conversiones se efectuarán sobre la marcha bajo los principios que á pié firme y con la propia voz de:

Escuadra á la derecha (ó á la izquierda.) MARCHEN.

Dando la voz:

De frente.

Para que la fila marche de frente en el momento que el instructor lo indica.

La conversión á eje móvil se ejecuta á la voz de:

Conversión á la derecha (ó á la izquierda.)—

MARCHEN.

A esta voz, el soldado que sirve de eje, describirá en su marcha, que ejecutará con paso corto de 18 centímetros, un círculo de 3 metros de radio, cambiando así lentamente de dirección á la derecha, dirigiéndose en su movimiento por el soldado del costado saliente que continuará haciendo su paso de 75 centímetros, y hará también una marcha circular hacia la derecha, dirigiendo la vista al terreno que ha de recorrer.

Los demás soldados, conservando su intervalo por el del costado que sale, se guiarán por éste al ejecutar su marcha circular, haciendo el paso tanto más corto cuanto más próximos estén al eje y resistiendo á la presión que venga de este costado.

El instructor cuidará de dar la primera voz 3 metros antes de que la fila llegue al punto de conversión, y la segunda en el momento en que la fila esté á la altura de ese punto; cuando quiera que la conversión cese, mandará:

De frente.—MARCHEN.



A la segunda voz, todos los soldados ejecutarán su paso de 75 centímetros, y la escuadra volverá á marchar de frente.

Cuando la escuadra esté en dos filas, cada uno de los soldados de la segunda seguirán el movimiento del de la primera, que tiene delante, es decir, de su cabeza de hilera, tanto en las variaciones, como en las conversiones á eje fijo y á eje móvil.

Formada la escuadra en dos filas, el instructor mandará:

Flanco derecho.—DERECHA.

A la segunda voz, ejecutarán el giro los soldados que componen la escuadra, formando entonces una hilera toda la primera fila y otra segunda, y quedando por consiguiente, los números pares á la derecha de los impares.

Hallándose así la escuadra, se manda:

De frente.—MARCHEN.

A la primera voz, se previenen para marchar como se ha explicado, y á la segunda, emprenden la marcha procurando ir todos en dirección de los que llevan á vanguardia y bien cubiertos con ellos.

Cuando los soldados ejecuten bien la marcha por el flanco, el instructor los ejercitará en practicarla con sólo la voz de:

Por el flanco derecho (ó izquierdo.)—MARCHEN.

A la segunda voz, los soldados darán el flanco mandado y romperán inmediatamente la marcha según los principios que se acaban de prescribir.

Yendo en esa marcha, para que la sigan á la izquierda, volviendo á la formación en dos filas, se manda:

Por flanco izquierdo.—MARCHEN.

Entonces, dando todos el frente á la izquierda, á la voz de marchen, y siguiendo la marcha en la nueva dirección, vuelven á la formación anterior. Mas si se quisiere que yendo marchando las dos hileras, hagan alto y den frente á la izquierda, por medio del giro á pié firme á ese costado, se dan para el efecto las voces de:

ALTO.—*A la izquierda frente.*

Por medios inversos y bajo los mismos principios se ejecutarán estas marchas por el flanco izquierdo, haciendo después que las hileras den frente á la derecha y no á la izquierda, para que vuelvan á su formación primitiva.

Cuando se haya ejercitado á la escuadra en esta manera de hacer alto y dar frente, se le mandará efectuar ambas cosas á la vez, con las voces:

Por el flanco izquierdo (ó derecho.)—ALTO.

A cuya última voz, los soldados se detendrán dando frente al costado que la voz de mando indique.

Yendo la escuadra en hileras para variar de direc-

ción á uno ú otro costado, siguiendo en la propia formación, se manda:

Por hileras á la izquierda (ó á la derecha).—
MARCHEN.

Los soldados cabeza de hilera al oír la voz ejecutiva, variarán de dirección hacia la izquierda, siguiendo formando la pareja; el soldado del costado izquierdo en ese momento de variar, acortará el paso para que su compañero de la derecha siga la marcha natural, sin tener que precipitarse. Las parejas de retaguardia seguirán de frente y sucesivamente vendrán á variar al ir llegando donde lo verificó la primera, bajo la regla para ésta establecida.

En sentido inverso se ejecuta la variación de dirección á la derecha.

Resulta de esa variación que la escuadra sigue siempre formada en dos hileras y que describe en su marcha un ángulo recto, cuya primera línea es la primera marcha, el vértice del ángulo el lugar en que se varía de dirección, y la segunda línea la marcha que se hace al costado del frente que llevaba.

Como en esas marchas por hileras podría suceder que éstas llegaran á perder la rectitud que deben llevar de la cabeza de ellas hacia atrás, para rectificar la formación, se mandará que hagan alto y luego se darán las voces de:

HILERAS.—*A cubrirse.*

A la voz de: *A cubrirse*, los que van delante y á quienes, según hemos dicho, se denominan cabezas de hilera, se cuadrarán bien á su frente, y los que están á su retaguardia, que se hubiesen desviado de la línea que cada hilera debe formar, procurarán con pasos cortos colocarse en la que les corresponde de modo que la cabeza del que tenga inmediatamente delante de sí, les cubra las demás que estén á vanguardia; al mismo tiempo recuperarán su distancia de 40 centímetros respecto de los hombres que les preceden.

Para que los soldados que forman la escuadra, estando ésta en una fila, pongan rodilla en tierra, se manda:

RODILLA.—*En tierra.*

A la voz preventiva, cada soldado da medio giro á la derecha, y á la ejecutiva echa el pié derecho 30 centímetros á retaguardia y 15 á la izquierda, de la dirección que tiene el pié izquierdo, que no se ha movido de su puesto, hincando luego la rodilla derecha y doblando esa pierna hasta apoyar la nalga del mismo costado sobre el talón del pié; luego se llevan sobre la rodilla izquierda ambas manos, colocando la derecha sobre la otra.

Para mayor facilidad de los soldados, este movimiento se les pondrá primero en tres tiempos.

Uno.—Darán el medio giro á la derecha.

Dos.—Echarán el pié derecho á retaguardia y á la izquierda.

Tres.—Se hincarán, tomando la posición definitiva.

Si la escuadra está en dos filas, los soldados de la segunda estrecharán su distancia á 30 centímetros de la primera, oblicuando 15 centímetros á la derecha; en seguida las dos filas pondrán rodilla en tierra, como se acaba de prevenir.

LEVANTARSE.

El soldado se levantará á esta voz, tomando luego la posición de firmes.

También este movimiento se descompondrá primeramente en dos tiempos.

Uno.—Levantarse.

Dos.—Llevar el pié derecho á vanguardia hasta unirlo con el izquierdo y cuadrarse el soldado.

Estando la Escuadra en una fila, se manda:

Pecho.—A TIERRA.

A esta voz, los soldados echarán el pié derecho á retaguardia é inclinarán el cuerpo hasta apoyar en el suelo la mano izquierda, luego retrasarán el pié izquierdo, quedando con el vientre en tierra, los dos codos unidos al cuerpo en lo posible y apoyados en el suelo, la mano izquierda cerrada y sobre ella la derecha; ambas debajo de la barba.

Este movimiento se hará primeramente en dos tiempos:

Uno.—Echarán el pié derecho á retaguardia.

Dos.—Tomar la última posición.

Cuando la escuadra esté en dos filas, la primera marchará tres pasos adelante de la segunda, y en seguida los soldados de ambas filas pondrán pecho á tierra, como se acaba de explicar.

LEVANTARSE.

A esta voz, los soldados se levantan, apoyándose para hacerlo en el pié y la mano izquierda primeramente, procurando no hacer uso de la derecha, que después servirá para llevar el fusil. Una vez levantados, si la escuadra está en dos filas, la segunda avanzará á tomar su correspondiente distancia de la primera.

En dos tiempos.

Uno.—Levantarse.

Dos.—Unirse la segunda fila á la primera.

LECCION IV

En esta lección podrán formar unidas tres escuadras, aunque también con una puede ejercitarse en ella á los soldados.

Tres escuadras unidas y mandadas por un Sargento 2º, constituyen un pelotón.

Las escuadras forman en dos filas, una al lado de la otra, con un intervalo de 12 centímetros.

Los Cabos de las escuadras forman en primera fila, en la primera hilera de la derecha el de la primera escuadra, y en la última de la izquierda el de la tercera; ambos Cabos desempeñan las funciones de guías del pelotón; el Cabo de la segunda escuadra forma detrás del centro de la suya, á dos pasos de la segunda fila.

El guía se lleva, por regla general, á la derecha, cuando en la voz de mando no se exprese otra cosa.

Si un instructor de mayor categoría que él, da el ejercicio, el Sargento formará en primera fila, á la derecha del Cabo de la escuadra, y desempeñará las funciones de guía, ó las de Jefe de pelotón si no fuere así.

Formada la escuadra ó pelotón en dos filas, se mandará:

Por la derecha, numeración corrida.

Esta se efectúa como se explicó, en una fila, y es de advertir que el Sargento no se numera y que, al numerarse la primera fila, naturalmente corresponde á los soldados de la segunda el mismo número que á sus respectivas cabezas de hilera; así es que los dos números uno forman la 1ª hilera, los 2 números dos la 2ª y así sucesivamente; á las hileras que llevan el número 1, el 3, etc., se les llama impares y el nombre de pares se da á las numeradas con el 2, 4, etc.

Estando el pelotón así numerado y en la formación que se ha dicho, el instructor mandará:

Flanco derecho doblando.—DERECHA.

A la voz preventiva, la segunda fila dará un paso atrás.

A la ejecutiva, se hará el giro á la derecha por los soldados de ambas filas, y luego los que forman las hileras pares, con paso oblicuo á la derecha, irán á formar á ese costado del número impar que á cada uno respectivamente precede en el momento de haber ejecutado el giro de que se habla, quedando por consiguiente firmes los números impares, de donde resultan formando la primera fracción de 4 soldados en fila; el número 1 de la primera fila, á la izquierda; luego, inmediatamente á su derecha, el 2 de la primera fila, después el 1 de segunda en el mismo orden, y por último, el 2 de segunda. En términos semejantes se formarán las filas de retaguardia. Si el Sargento del pelotón estuviere desempeñando las funciones de guía, se colocará al frente de la primera cuarta, adelante del soldado de la izquierda de ella.

El Cabo de la fila exterior dará un paso atrás, al mismo tiempo que la segunda fila, y cuando todos den flanco, lo hará él en su puesto, conservando en la marcha la colocación que después de verificarlo le resulte.



Formados así, se manda:

De frente.—MARCHEN.

En esa marcha se tendrá cuidado de no perder la distancia que resulte de una á otra fila de á cuatro, lo que es indispensable para volver á la formación primitiva.

Para hacer alto y dar frente, se manda:

Por el flanco izquierdo.—ALTO.

A la voz ejecutiva, se hará alto, dando luego frente á la izquierda; los soldados de las hileras pares con pasos oblicuos á ese costado, entrarán á su formación de dos filas, y la segunda estrechará su distancia con la primera.

Para verificar la formación explicada por la izquierda, se mandará:

Flanco izquierdo doblando.—IZQUIERDA.

A la voz ejecutiva, todos darán el flanco izquierdo, y los impares, con paso oblicuo, se colocarán á la izquierda de los pares, que quedarán firmes.

Si el Sargento estuviere desempeñando las funciones de guía, pasará por el camino más corto á colocarse delante del soldado de la derecha de la fila de á cuatro, que quedó á la cabeza.

Estando así formada la Sección, para que vuelva á la formación en dos filas se manda:

A la derecha.—FRENTE.

Todos darán el flanco derecho y los soldados de

las hileras impares, con paso oblicuo á la derecha, irán á formar á ese costado de los de la hilera par, que debe quedar á su izquierda.

Como se advertirá, siempre que se mande doblar el fondo por el flanco derecho, el paso oblicuo de las hileras pares es también á la derecha y cuando se ejecuta ésta por la izquierda, á ese costado oblicúan los soldados de las hileras impares; deshaciendo esos movimientos al volver á la formación de dos filas; es preciso también advertir que en todo caso de desfile á la derecha se debe mandar después dar frente á la izquierda y viceversa, para que los soldados queden en la formación primitiva. Mas como puede darse el caso de que un pelotón que haya doblado el fondo á la derecha, tenga que mandársele dar frente á ese costado, aunque se cambie la formación, entonces se hará esto con la voz de:

Por el flanco derecho.—ALTO.

Todos girarán á la derecha, haciendo alto inmediatamente, y los soldados de las hileras impares que en este caso quedan á retaguardia de las pares, con paso oblicuo á la izquierda (y no á la derecha como en los casos anteriores, por ser inverso el movimiento) entrarán á formar en dos filas uniéndose luego la de retaguardia á la otra. Verificado ésto, se nota que la primera fila quedó en segunda y que la nu-

meración, en lugar de estar de derecha á izquierda, se halla en sentido contrario.

Si se quiere que vuelvan á quedar desde luego en el orden primitivo, se manda dar media vuelta á la derecha.

Haciendo desfilar doblando el fondo por la izquierda y luego dando el frente al propio costado también se consigue el resultado.

Si el pelotón hubiese desfilado ó hubiese formado por la izquierda doblando el fondo y se manda dar frente á la misma izquierda para volver á formar en dos filas después de dado el flanco izquierdo, los soldados de las hileras impares, por medio del paso oblicuo á la derecha, entrarán á la formación, sucediendo en este movimiento inverso lo que en el anterior que la primera fila queda en segunda y que se encuentra invertida la numeración.

Se vuelve á la formación primitiva por los dos medios antes explicados.

Los movimientos por el flanco doblando se pueden ejecutar también sobre la marcha, para lo cual, marchando el pelotón de frente, se mandará:

Por el flanco derecho (ó izquierdo) doblando.—MARCHEN.

A la voz preventiva, la segunda fila marcará el paso para tomar su distancia de un paso de la primera, y á la ejecutiva, se hará el movimiento como

se explicó estando á pie firme, con la diferencia de que los soldados ejecutarán el giro sobre la marcha y que ésta se continuará inmediatamente con el nuevo frente que resulte.

Marchando el pelotón por el flanco doblando, se le puede hacer dar frente á la derecha ó á la izquierda para que continúe la marcha en dos filas en la nueva dirección, con las voces de:

Por el flanco derecho (ó izquierdo).—MARCHEN.

Los soldados darán el flanco mandado pasando á sus respectivos puestos en la formación en dos filas, por los medios que se explicaron para hacer alto y dar frente, según el caso en que se hallen; los soldados que deban desdoblar, lo harán marchando oblicuamente.

Concluído el movimiento, que se hará sobre la marcha, se proseguirá ésta con el nuevo frente y en la formación en dos filas que ha resultado.

Habiendo la Sección desfilado á la derecha doblando el frente, se manda:

A disminuir el frente.—MARCHEN.

A la voz ejecutiva, los números pares marcan el paso y siguen á retaguardia de los impares que respectivamente llevaban á su izquierda; después, la hilera de la derecha, que es la que al dar frente formaba segunda fila, oblicuando su marcha, se une á la otra.

Una vez marchando las dos hileras, se manda:
Aumentar el frente.—MARCHEN.

A la segunda voz se abren las hileras y los números pares aumentando la velocidad del paso y oblicuando á la derecha, se colocan á ese costado de los impares que llevaban respectivamente delante de sí.

Si marchando por el flanco izquierdo doblando se quisiere disminuir el frente y aumentarlo después, se hará con las voces indicadas, y el movimiento se ejecutará en los mismos términos, con la diferencia que á los números impares es á los que les corresponde hacer lo que para los pares se prescribió antes.

Para que marchando el pelotón por el flanco forme en línea desplegada sobre la derecha ó sobre la izquierda, se mandará:

Sobre la derecha (ó sobre la izquierda) en línea.—MARCHEN.

A la segunda voz, el Sargento, si marchare como guía con el pelotón, variará de dirección al costado que se indique, marchará cuatro pasos al frente y hará alto.

La escuadra seguirá marchando de frente y los dos hombres que van á la cabeza, darán flanco derecho (ó izquierdo) inmediatamente que la línea del flanco izquierdo (ó derecho) del guía ya formado, quede á la de su espalda, yendo luego á colocarse á

dicho costado izquierdo (ó derecho) del citado guía; los otros dos hombres que siguen á los expresados ejecutan el propio movimiento que los anteriores, y así sucesivamente seguirán verificándolo las parejas.

Si el pelotón marchare por el flanco doblando, desdoblará las hileras antes de entrar en línea, sin necesidad de que se de voz de mando para ello.

El instructor cuidará de rectificar el alineamiento, luego que todos los soldados hayan entrado á la línea.

Estando el pelotón ó la escuadra por el flanco á pié firme ó marchando, se le hace entrar en línea al frente, con las voces de:

Por la izquierda (ó por la derecha) al frente en línea.—MARCHEN.

A la voz de marchen, el guía permanecerá firme, ó seguirá marchando de frente si el movimiento se hace sobre la marcha; los demás soldados oblicuarán á la izquierda (ó la derecha) acelerando el paso hasta tomar el veloz si necesario fuese, dirigiéndose por el camino más corto para entrar en línea, para lo cual desdoblarán antes las hileras si fueren por cuatro, procurando entrar en línea sucesivamente uno después de otro y al haberlo verificado se alinearán con el guía; si fueren marchando, tomará por él la medida y compás del paso. Los soldados de la segunda fila que vengan á retaguardia se arreglarán al