

CAPITULO VIII

PARTIDO DE HUNUCMA

Siendo este partido uno de los situados en la parte más occidental de ésta península, poseyendo magníficos bosques, y extensas costas bañadas por las aguas del golfo mejicano, sin haber sufrido ni las terribles depredaciones de los indios sublevados, ni los sangrientos choques de las contiendas civiles, de esperar era que estuviese mejor representado en este certámen. Pero probablemente aun se resienten allí las naturales consecuencias de la traslación de la Aduana marítima al nuevo puerto de Progreso, y la consiguiente clausura del antiguo de Sisal que, perteneciendo á ese partido y haciéndolo con tal motivo punto de tránsito de gran número de pasajeros y de todo el movimiento de importacion y exportacion de nuestro Estado, le daban vida y animacion. La clausura de ese puerto causó á ese partido pérdidas considerables que aun resiente todavia, sin que por esto deje de ser muy cierto que Yucatan en general resultó beneficiado con aquella traslación, por que ella ha producido la consecuencia prevista y apetecida: *la estrecha union entre la Capital y su puerto marítimo por medio de un ferrocarril.*

En la Exposición solamente tomaron participio tres de sus municipalidades: la de la cabecera, la de Tetis, y la de Kinchil. Las de Uman, Bolon, y Samajil no enviaron uno solo de sus productos.

Para facilitar el exámen de los objetos exhibidos, así en este como en los demas partidos, los dividiremos en cinco grupos principales: *I Productos naturales.*—*II Productos agrícolas.*—*III Productos industriales.*—*IV Manufacturas.*—*V Artes y oficios.* Cada grupo será subdividido en secciones convenientes, para ir refiriendo á ellas los diversos objetos exhibidos.

I
PRODUCTOS NATURALES

Maderas. — Este fué el único de los productos de esta clase exhibidos en esta seccion. Pero suficiente para demostrar la exhuberancia de las tierras del partido, y corroborar la justa fama que disfruta Yucatan por sus maderas.

El C. Saturnino Solis, vecino de Hunucmá, exhibió un muestrario de veinte y un clases distintas, pero en piezas tan pequeñas, que no podian dar sino limitada idea de sus condiciones y aplicaciones. El expositor las designó con los siguientes nombres:

Cedro, bastante conocida por todos, siendo aplicable á la ebanistería y á la construccion. (Más adelante nos ocuparemos de esta madera) — *Huhub*, *Chopché*, *Iximché* cuyas cualidades y aplicaciones ignoramos. — *Pich*, hermoso árbol cuyo pequeño fruto, tostado, es alimenticio y grato al paladar, y cuya hermosa madera puede aplicarse á ebanistería fina. — *Mangle*, madera blanca, de escaso grosor y poco peso, aplicable á construccion hacia el interior de las habitaciones, porque expuesta á la intemperie pronto se inutiliza. — *Balam-toncos-ché*, madera de precioso jaspe que por su dureza y combinacion especial de sus fibras servía á los indígenas para hacer el *toncos*, utensilio de que se valían para extraer á la mano el filamento del *henequen*, antes de que la *máquina Solis* se propagara en Yucatan. — *Kibinché*, *Kanasin* (de amarillento color) *Chac-sabac-ché* muy adecuada para varas de carruajes de carga. — *Chacté*, de bello color rojizo, muy sólida para construccion. — *Granadillo* (ó *jobillo*) cuyo centro ó corazon es de un hermoso color oscuro, casi negro. — *Jucuc* de color amarillento, compacta fibra, y notable solidez. — *Jabin* (ó *habin*) la afamadísima cuya dureza es tal, que algunos la denominan *madera de fierro* ó *quebranta-hachas*. — *Kipché*, de finísima fibra y tersa superficie, que admite gran pulimento. — *Ichac-hac*, *Bochich*, cuyas cualidades y aplicaciones nos son desconocidas — *Nicté-chom*, madera blanca y liviana como el corcho, aunque tersa, lisa, y sin la elasticidad y porosidad de éste. — *Yaxek*, de precioso color aceitunado oscuro y muy sólida. —

Bayluch, de vistosos *jaspes*, tersa y brillante superficie. — *Hool*, muy semejante al *roble de castilla* aunque algo liviana.

Estas fueron las 21 muestras exhibidas por el Sr. Solis, que daban débil idea de la utilidad de estas maderas, así por lo reducido de su tamaño, cuanto por no haber sido acompañadas de una relación que diese siquiera algunas noticias sobre sus dimensiones ordinarias, cualidades y usos á que puedan dedicarse.

Tres vecinos de Tetis, los CC. Simon Uc, Juan E. Canché y Prudencio Poot exhibieron: el 1.º un trozo de *chobul*, el 2.º uno de *chacté*, y el 3.º otro de *tziminché*: las dos primeras muestras son de maderas de construcción muy apetecidas por su solidez y consistencia. La última es desconocida para nosotros. Estas tres muestras fueron de tamaño competente. El ramo de maderas, lo repetimos, es uno de los tesoros que posee Yucatan, y merecería una obra especial que ojalá se propusieran escribir y publicar personas competentes de saber y experiencia que no faltan entre nosotros, y que harían con este trabajo un servicio positivo á su país.

Palo de tinte. — Bonifacio Ek, vecino de Kinchil exhibió un trozo de esta preciosa madera, que si antes solo se exportaba de Campeche, hace bastante tiempo *se corta* también en nuestro Estado, constituyendo uno de los ramos de su exportación. En los terrenos de Hunucmá, hacia la costa, abunda este artículo que aun no hace muchos años era visto con indiferencia. La clausura del puerto de Sisal si bien causó perjuicios á los habitantes de este partido, los hizo fijar su atención en este palo, que hoy explotan con provecho, y que les remunera ventajosamente de las pérdidas sufridas. Un número regular de buques han salido abarrotados con el precioso palo, que tiene ya su designación especial en los mercados extranjeros: el de *palo de Sisal* variando en ellos su precio, entre 26 y 32 \$ la tonelada. — La muestra exhibida por Bonifacio Ek era pequeña, y si bien daba una idea exacta de la solidez y buenas cualidades *del palo*, no así de su *corte*, es decir, su longitud y rectitud, circunstancias especiales que lo hacen mas valioso, porque facilita su estiva en los buques y produce grande economía en los fletes; á lo cual debe en gran parte la fama que disfruta el palo que se exporta del puerto del Carmen.

Nos informan que entre las municipalidades de Tetis, Kin-

chil y la costa, existen hermosos bosques con magníficos cedros, caobas, y maderas preciosas que, por la falta de rios, canales, ó caminos, no pueden explotarse. — Es probable que agotado que fuere el *palo de tinte* se fijen los esfuerzos en sacar la utilidad que aquellos bosques están brindando al hombre trabajador.

II

AGRICULTURA

En esta sección estuvo muy pobremente representada la agricultura: ¿será posible que las ricas haciendas de Hunucmá no produzcan sino *maíz* y un poco de *chícharos*? — He aquí los únicos objetos presentados: Unas cuatro mazorcas de *maíz* superior, crecido, sólido, cristalino, exhibió el C. José E. Kantun, vecino de Tetis, y una pequeña muestra de *chícharos* exhibidos por el C. Eleuterio Uc, también de Tetis. — El *maíz* es uno de los productos principales de Yucatan, base de la alimentación de sus habitantes, por no ser aptas sus tierras para producir el *trigo*. — El cultivo y consumo de los *chícharos* aun es muy limitado: es renglon nuevo y descuidado en el país, por más que sea alimento nutritivo y agradable. ¿Por qué no aumenta su cultivo en nuestras tierras que, está visto, son aptas para producirlos y muy buenos? — Traídos al mercado de Mérida *tiernos* y *verdes*, el cultivador obtendría buenas utilidades, pues las familias se acostumarían á consumirlos con preferencia á los que vienen *preparados* y demasiado caros del extranjero.

III

INDUSTRIA

Aceites. — D.ª Juana Cetina, vecina de Hunucmá exhibió dos medias botellas de *aceite de higuera*, blanco y trasparente, que podría servir para los usos á que en medicina se aplica el *aceite de ricino* ó *palmachristi*. — Se extrae de dos modos: ó moliendo y pasando entre agua hirviente las semillas, ó aprensándolas en crudo. — Este ramo de industria tan importante en otro tiempo en Yucatan, porque era la base general del alumbrado, está hoy muy abatido, desde que hacia el año de 1860 comenzó

á introducirse el petróleo tan generalizado actualmente hasta en la mas ruin cabaña. — Aunque su producción y consumo son harto limitados, ésta industria dá trabajo y alimento á muchas familias de las que viven en el campo, tanto mas hoy que ya se sabe por experiencia cuán funesto es á la salud el uso del petróleo en el interior de las casas, especialmente en piezas que carecen de ventilación, por la gran cantidad de *oxígeno* que consume y el mucho *ácido carbónico* que produce.

Artefactos de henequen. — No es posible que en las poblaciones de Hunucmá no tenga esta industria el desarrollo que en todas las demas de Yucatan. En todos los pueblos, ranchos y haciendas se elaboran los artefactos de esta clase para los usos mas indispensables, y en el curso de esta Revista veremos que casi no hay partido que no los produzca. — Pero en la sección de Hunucmá solo se veían dos muestras: una pequeña cesta, vistosa ciertamente y bien construida, que exhibió la Sra. Pilar Solis; y un *sabucan* (morrall) corriente, que exhibió Gertrudis May vecina de Kinchil.

IV.

ARTES Y OFICIOS

Cestería. — He aquí un ramo en que ningun otro partido del Estado puede disputar la supremacía á Hunucmá. Sus fértiles terrenos producen abundantes palmeros silvestres, especialmente *huanos* y *chites*, de cuyas hermosas palmas, ora por las finas varillas adheridas á sus hojas, ora por la delgada y sólida corteza extirpada de la vara ó pedúnculo que la une al tronco, extraen los cesteros su materia prima. — El *cesto*, de diversidad de tamaños, clases y figuras, es uno de los utensilios más generalizados entre todas las familias por ser indispensable para las labores domésticas. ¿Qué mujer dejará en Yucatan de poseer siquiera un cesto para la costura, para la ropa, &c. &c.?—Hasta para las de más ínfima condición de entre el *bello sexo indígena* el cesto es mueble de primera necesidad.

Siete muestras de distintas formas y tamaños fueron exhibidas á saber:

Un cesto de *figura de barril*, por Manuel Cab.
Uno id. *redondo cónico* por David Cab.

Uno id. *redondo pequeño* por Pedro Gul.
Uno id. id. *más pequeño*, por Domingo Cuá.
Uno id. *forma de barrilete*, por Pedro N. Rodriguez.
Uno id. *redondo*, por el mismo Rodriguez.
Uno id. *id.*, por Eusebio Rodriguez.
Los seis primeros, vecinos de Kinchil, y el último de Tetis.
—Todas eran buenas, sólidas y vistosas manufacturas.

Tambien se exhibieron muestras de los cestos y canastos ordinarios de *bejuco del país* (especie de mimbrera) de que se sirven los peones en las obras de terracería ó albañilería. Las muestras de esta clase fueron exhibidas por Juan de Dios May y Ciriacó Cuitun, vecinos de Kinchil.

Un *tompeate ó tenate* de palma de huano, fué exhibido por Eusebio Chim (de Tetis).—Un *pequeño petate* de corteza de palma, fué exhibido por Eusebio May (de Kinchil); manufacturas ambas muy corrientes.

Carpintería.— Con excepcion de ésta, las demás artes y oficios carecieron de representación en este departamento. — Aun en el ramo de carpintería, solo se exhibieron dos obras harto insignificantes, á saber: una pequeña *camba ó curva* de madera de mora, preciosa por su brillante color amarillo y exquisito pulimento, exhibida por el C. Victoriano Canton vecino de Hunucmá, y una pequeña *alcancía* de madera de cedro, forma de corazón, exhibida por el C. Laureano López vecino de Kinchil.

He aquí, pues, cuantos objetos contenía este departamento ó sección que el partido de Hunucmá representaba en el presente certamen del trabajo.— De esperar es que en otra futura Exposición demostrarán sus inteligentes é industriosos habitantes, la abundancia de productos de sus tierras, y los adelantos que realmente poseen.