

BOBA

badilla la escribió para vengarse de la repulsa que habían sufrido dos sobrinos suyos en el tribunal de Órdenes, que se negó á cruzarlos bajo pretexto de que no habían probado su nobleza.—FRANCISCO ARIAS DE BOBADILLA: cuarto conde de Puñonrostro célebre por su valor como militar en tiempo de Felipe II y Felipe III: *del oficio de maese de campo general*.—GERÓNIMO CASTILLO DE BOBADILLA: doctor de Salamanca de fines del siglo XV y principios del XVI, fiscal de la chancillería de Valladolid: *Política*.—GERÓNIMO DE BOBADILLA: pintor español, natural de Antequera y discípulo de Zurbarán; m. en Sevilla en 1639, y dejó un copioso estudio de academias, dibujos, modelos y borrancillos de grandes artistas, quedando sus obras en los conventos y casas particulares de aquella ciudad.

—Geo: España: villa de 80 vec., sit. en la prov. de Valladolid, á 40 kil. de la capital y 8 de Medina del Campo.—Lugar de 20 vec., sit. en la prov. de Málaga, á 40 kil. de la capital y 8 de Antequera.—Villa de 20 vec., sit. en la prov. de Lugo, á 24 kil. de la capital y 8 de Nájera.

—Mar. s. f. mampara colocada «proa del descanso de bauprés» en los navos de proa cubierta.

Bobago: s. m. Zool. sinon. de BOBAC.

Bobalias, Bobalicon: adj. fam. el que es muy bobo.

Bobamente: adv. con bobería, sin cuidado, sin estudio, sin trabajo, y así se dice: *come su renta bobamente*.

BOBI

Bobarcia: s. f. Bot. género de plantas de la familia de las iridáceas; una de sus especies llamada BOBARCIA ANARANJADA, se cultiva como planta de adorno en Europa, y procede del Cabo de Buena Esperanza.

Bobbio: Geog. prov. de los Estados Sardinios division de Génova, con 31,500 habitantes. Linda al N. con la de Boghera, al E. con el Duca o de Parma, al S. con la de Chiavari, al O. con la de Génova, Novi y Tortone. Tiene 34 kil. de largo 14 de ancho y su superficie es de 92 kil. cuadr.

Bobear: v. n. hacer ó decir boberías.—Ser tonto ó bobo.—met. emplear ó gastar el tiempo en cosas vanas y frívolas.

Boberías: s. f. dicho ó hecho necio.—met. cosa insignificante, frívola, que no vale la pena.

Bobi: s. m. Zool. especie de concha comprendida en el género voluta, de Linneo.

Bobia: Geog. España. lugar sit. en la prov. de León, á 20 kil. de la capital y 16 de Murias de Par des.

Bobilis, bobilis: [pe] mod. adv. y fam. que vale tanto como sin trabajo, sin saber cómo, de balde.

Bobillo: s. m. jarro vidriado y barriguto con un asa á modo de la de puchero.—ant. el encaje que llevaban las mujeres alrededor del escote, que caía hácia abajo como valona.

Bobina: adj. s. fam. bobo. Suele usarse como expresión de cariffo.

—Art. y Of. s. f. pl. carretes grandes de que usan los

BOBO

pasamaneros.—Carretes formados por una barra de hierro dulce, en torno de la cual está envuelto un hilo metálico cubierto de seda. La barra de estos carretes, poniendo los extremos del alambre envuelto en comunicacion con los polos de una pila, adquiere todas las propiedades magnéticas, y se emplea en los telégrafos eléctricos y en una porcion de máquinas curiosas que tienen por motor la electricidad.

Bobis, bobis: [pe] mod. adv. y fam. V. BOBILIS.—s. m. pl. germ. habas.

Bobitono: adj. s. el muy tonto.

Bobo: adj. s. la persona de cortísimos alcances, de poco entendimiento, que obra neciamente ó á quien se engaña con facilidad.—El que se perjudica á sí propio, aunque sea guiado por un sentimiento noble.—fam. úsase como expresión cariñosa en muchas locuciones.—No escaso, bien cumplido como: *tiene 20 años bobos*.—Lelo, chocho, desmemoriado.—Adorno de que usaban antiguamente las mujeres, y se echaba por debajo de la barba para abultar la cara.—ant. el gracioso en los entremeses.—germ. la cosa hurtada que se restituye á su dueño.—f. á BOBAS: neciamente.—ENTRE BOBOS ANDA EL JUEGO: se usaba irónicamente cuando los que tratan algun negocio son igualmente listos.—MANGAS BOBAS: mangas perdidas, esto es, anchas por la parte inferior y sin ajustar al puño.

—Zool. ave marina, del tamaño poco más ó menos de

un grajo, que se deja cojer por los navegantes.—Pez muy comun en los rios de América, de palmo y medio de largo; carece de escamas, su piel es negra, y tiene la carne sin espinas. Se llama así por la facilidad con que se deja matar á palos.

Bobolina: Biog. heroína griega de los tiempos modernos, natural de Albania. Armó á su costa tres buques, y combatió valientemente en la guerra de la independencia para vengar á su marido, que habia sido muerto de orden de la Puerta, por sospechas de un delito político, m. en 1824 asesinado.

Bobos: s. m. Zool. reptil correspondiente á la clase de los ofidios propiamente dichos, que llega á tener de 20 á 23 varas de longitud.

Bobuna: s. f. BOBERÍA.

Bobuno: adj. fam. lo que es propio de bobos.

Boca: s. f. parte del rostro por donde se toma el alimento, y se despide la voz.

—Abertura que forman los labios, y así se dice: *fulano tiene la boca grande*.—Entrada ó abertura de alguna cosa, como: *la boca de un horno, boca de tierra, de cañon, etc.*—Hablando de vino, gusto ó sabor, y así se dice: *este vino tiene buena ó mala boca*.—met. la persona ó animal á quien se mantiene y da de comer.—

prov. Andalucía: especie de camarón semejante al cangrejo, aunque más pequeño, cuya carne es sabrosa y está encerrada en una costra bastante fuerte. Usase regularmente en plural.—fr. BOCA DE ESCORPIÓN: la persona en estre-

BOCA

mo murmuradora y maldiciente.—BOCA DE ESPUERTA: la boca muy grande.—BOCA DE FUEGO: denominación genérica de las armas que se cargan con pólvora, pero que se aplica especialmente á los cañones, obuses y demás piezas de artillería.—BOCA DE HUCHA: la de configuración semejante á la abertura de las huchas de barro en que se guarda el dinero.—BOCA DE INFIERNÓ: suele darse este nombre á los volcanes, y á los murmuradores y maldicientes.—BOCA DEL ESCUDO: guardación del escudo.—BOCA DEL ESTÓMAGO: la parte que hay entre el pecho y el vientre, en la cual se recibe el alimento. También se toma por la parte exterior.—BOCA DE LOBO: el maldiciente ó murmurador. Usase también para denotar una grande oscuridad, y así se dice: *está como boca de lobo á oscuro como boca de lobo*.—BOCA DE ORO: nombre que se ha dado á algunos filósofos y santos padres por su elocuencia.—BOCA DE RIO: la parte por donde entra y desagua en el mar.—BOCA DE RISA: denota la afabilidad y agrado en el semblante y en las palabras.—BOCA DE VERDAD: el que dice á otro con claridad lo que sabe ó siente. Dícese también irónicamente del embustero.—BOCA RASGADA: la boca grande cuyos estremos son desproporcionados á las demasfacciones de la cara.—GENTIL-HOMBRE DE CASA Y BOCA: V. GENTIL-HOMBRE.—BOCA ABAJO ó BOCA ARRIBA: con la cara hácia el suelo ó con la cara mirando hácia el cielo ó al techo. Se dice ge-

BOCA

neralmente de la persona que está acostada ó recostada.—BOCA Á BOCA: Á BOCA.—BOCA CON BOCA: estando muy juntos, casi tocándose.—BOCA POR BOCA: BOCA Á BOCA.—A BOCA: vervalmente de palabra.—Á BOCA DE CAÑILÓN, Á BOCA DE CAÑÓN: á boca de jarro.—Á BOCA DE GOSTAL; sin medida, sin tasa.—Á BOCA DE INVIERNO: el principio ó entrada del invierno.—Á BOCA DE JARRO: desde muy cerca, como: *le disparó á boca de jarro*.—Sin medida ni tasa, hablando de beber.—A BOCA DE NOCHE: al oscurecer.—A BOCA LLENA: con claridad, sin rebozo, manifestamente, como: *le llamó ladrón á boca llena*.—ANDAR DE BOCA EN BOCA: ser objeto de la conversacion general, de las habiillas de todos.—ANDAR, ESTAR O QUEDARSE CON LA BOCA ABIERTA: admirarse mucho de una cosa que se ve ú oye.—Á PEDIR DE BOCA: oportunamente á medida del deseo.—Á QUE QUIERES BOCA: á medida del deseo con el mayor regalo.—BLANDO DE BOCA: dicese de la persona fácil en hablar lo que debía callar.—BUSCAR A UNO LA BOCA: dar motivo con lo que se dice ó hace para que otro hable y diga lo que de otro modo callaría.—CALENTÁR-SE A UNO: LA BOCA: hablar estensamente sobre el asunto de la conversacion ó controversia; enardecerse, prorrumpir en claridades ó en palabras descompuestas ó insultantes.—CALLAR LA BOCA: CALLAR.—CERRAR EL PAPA LA BOCA A SUS CARDENALES: ceremonia que se hace en un consistorio secreto, y consiste en privar el

BOCA

papa á los cardenales nuevamente creados el uso de la palabra, que luego les concede en otro consistorio. Esta segunda ceremonia se llama, ABRIR EL PAPA LA BOCA DE LOS CARDENALES.—CERRAR LA BOCA Á ALGUNO: hacerle callar.—CERRAR LA BOCA: callar.—COCERSE LA BOCA: cerrarla, no chistar, no responder palabra.—DE BOCA: moteja al que se jacta de alguna valentía, dándole á entender que no la ha hecho, ó que lo la hará.—DE BOCA EN BOCA: en boca de todos, como: *esta acentura as da ya de boca en boca*.—DEJAR A UNO CON LA PALABRA EN LA BOCA: marcharse ó interrumpir á uno cuando está hablando.—DE MANOS Á BOCA: instantáneamente, de repente.—ECHAR DE Ó POR AQUELLA BOCA: decir uno contra otro imprudentemente palabras injuriosas y ofensivas, y así se dice: *echaba por aquella boca scapos y culébras*.—ECHAR SANGRE POR LA BOCA: hacer alarde de nobleza.—ESTAR CON LA BOCA Á LA PARED Ó PEGADA Á LA PARED: hallarse en la mayor miseria y no tener recursos ni protección.—GANAR LA BOCA: persuadir á uno á que siga cierto dictámen ú opinion, precisándole á que desista del que tenia ántes.—GUARDAR LA BOCA: ser mortijero en el comer y beber.—Callar lo que no debe decirse.—HABLAR POR BOCA DE GANSO: no tener ideas propias, decir lo que otra persona ha sujerido.—HABLAR POR BOCA DE OTRO: conformarse alguno en lo que dice con la opinion y voluntad ajenas.—HACER BOCA: es-

BOCA

timular el apetito con alguna cosa ántes de la comida principal,=HACERSE AGUA LA BOCA: tener gran satisfaccion pensando en una cosa que se cree conseguir pronto.—IRSE DE BOCA Ó IRSELE A ALGUNO LA BOCA: hablar mucho y con imprudencia.—IRSE LA BOCA Á DONDE ESTÁ EL CORAZON: hablar conforme á sus deseos.—NO CARRSELE A UNO ALGUNA COSA DE LA BOCA: decirlo con frecuencia y repetición.—NO DECIR ESTA BOCA ES MIA: no hablar palabra.—NO SALIR DE SU BOCA COSA ALGUNA: callarla.—NO TOMAR EN BOCA: no hacer mencion de alguna persona ó cosa.—PEGAR LA BOCA Á LA PARED: resolverse á callar la necesidad que uno siente, por grave que sea.—POR UNA BOCA: GENERALMENTE.—PUNTO EN BOCA: prescribe el silencio sobre lo que se habla ó discute.—QUITAR A UNO ALGUNA COSA DE LA BOCA: anticiparse uno á decir algo que estaba á punto de decir otro.—QUITÁRSELO DE LA BOCA: privarse uno de las cosas más precisas para socorrer la necesidad de otro.—TAPAR BOCAS: impedir que se continúe censurando á una persona.—TAPAR Ó CERRAR LA BOCA Á ALGUNO: comprarle con dinero ú otras dádivas para que calle.—Citarle un hecho ó una razon tan concluyente que no pueda contestar á ella.—TENER FLUJO DE BOCA: ser parlanchin.—VENIRSE A LA BOCA: ocurrir, ofrecerse algunas palabras ó razones para proferrirlas regularmente en defensa de otro.—Anat, parte de la cara formada esteriormente por los

BOCA

lábios, é interiormente, en su cara posterior, por el velo del paladar, los pilares y las amígdalas; en las laterales por parte de los arcos dentarios, la superficie interior de los carillos, y alguna parte de las glándulas salivales; en la cara superior por la bóveda del paladar; en la inferior por la lengua; y en la anterior por las encías y la mayor parte de los arcos dentarios.

—Art. y Of. en las erramientas que tienen filo como escoplos, cinceles etc., la parte afilada con que cortan, y en algunos otros, como el martillo, la parte con que más trabajan.—La abertura que dá libre entrada al aire para hacer sonar los órganos.—Entre pescadores, el círculo superior de una nasa por donde se extrae el pescado que ha entrado en ella.

Boca: Geog. *Méjico*, hac. de labranza en el cant. de Galeana, Estado de Chihuahua.

Boca del Arroyo: Geografía. *Méjico*, cuad. en la municipalidad de Atoyac de Alvarez, dist. de Galeana, Est. de Guerrero.

Boca de Chacabua: Geog. *Méjico*, punto por el que desagua en el Océano Pacífico la laguna del propio nombre, dist. de Jamiltepec en el Estado de Oajaca.

Boca de Leon: Geog. *Méjico*, pueb. de la municip. de Ixtacoyotla, dist. de Mexitlan, Est. de Hidalgo.

Boca de Leon: (*Mineral de San Pedro de la*) Geog. *Méjico*, hoy Villaldama, en el Est. de Nuevo-Leon.

Boca de Lima: Geog. *Méjico*, barra en las costas que

BOCA

del canton de Papantla en el Est. de Veracruz Llave, dan al Seno Mejicano.

Boca de Mita: Geog. *Méjico*, ran. de la municip. de Acapulco, dist. de Tavares, Est. de Guerrero.

Boca de Coyuca: Geog. *Méjico*, punto donde desaguan al Océano Pacífico el río de Coyuca y la laguna del propio nombre en la municip. de Acapulco, dist. de Tavares, Estado de Guerrero.

Boca del Monte: Geog. *Méjico*, estación del Ferrocarril Mejicano á Veracruz, y lugar en que los pasajeros toman alimentos.

Boca del Río: Geog. *Méjico*, pueb. y cab. de su municip. en el canton y Estado de Veracruz Llave, con una poblacion de 1,030 hab.

—Mar. la entrada de un puerto, de un canal, de un río, etc.—Toda abertura ó hendidura semicircular que se hace en el extremo de un palo ó de otra pieza cualquiera como en las velas cangrejas.—El mismo extremo de la verga donde se halla el cangrejo.—El agujero circular de las cubiertas y de los tamboretas para el paso de los respectivos palos y masteleros.—El espacio que media en el sentido de babor á estribor entre las bordas de un buque. Úsase más en plural.—La abertura de una escotilla.—La distancia ó abertura entre las puntas de un compás.—ABRA, en su primera acepcion.—La abertura que resulta entre dos tablonas que deben estar unidos por sus cantos, por faltarles madera ó haberse enjutado.—BOCA DEL COMBES: abertura

BOCA

grande que hay en la cubierta alta y entre dos palos mayores.—A BOCA DE LOBO: el vacío cuadrado que tiene la cofa en el medio. También designa la union de los extremos de dos piezas por medio de dos ángulos salientes en la luna que se ajusta con el entrante é igual con la obra.

—Mil. MUMICIONES DE BOCA: viveres.

—Mús. la parte de los instrumentos de viento que entran en la boca. Dícese más comunmente *boquilla*.

—Zool. se da el nombre de boca á la tenaza que anteriormente presentan en uno y otro lado de la region correspondiente, los crustáceos; á la abertura de la concha en los moluscos, por donde toman el alimento; y á la cavidad por donde se sustentan todas las especies provistas de tubo digestivo.

Bocabarra: s. f. Mecán. abertura practicada en los cabrestantes, de forma prismática y en la cual se introducen las barras ó palancas para hacerle actuar.

Bocacalle: s. f.—la entrada ó bocacadura de una calle.—Distancia que hay entre las dos esquinas que terminan una calle.

Bocacaz: s. m. la abertura ó boca que se deja en la arena de algun río, para que salga por ella cierta cantidad de agua destinada al riego ó á otro cualquier uso.

Bocaci, Bocacin: s. m. Com. tela de lino engomada, más gruesa y basta que la holandilla; la hay de varios colores.

Bocacio: [JUAN BOCCAC-

BOCA

cio ó], célebre escritor italiano; nació en 1313, en París ó en Certaldo, cerca de Florencia; murió en 1375; hijo de un mercader de Florencia, abandonó el comercio en Nápoles y á pesar de su padre, se hizo poeta, al mismo tiempo que como todos los de su época, estudiaba derecho canónico, el latin y el griego. Se dice que amó á una hija natural del rey Roberto, á quien celebró con el nombre de Fiametta y fué encargado por la República de muchas misiones diplomáticas. En su juventud habia quemado muchos de sus versos italianos; más tarde escribió la *Teseida*, primer ensayo de poema épico en Italia, en 12 cantos y en octavas rimadas; el gran poema el *Filostrato*, que tiene estrofas elegiacas de gran belleza, sobre los amores Troilo y de Criseida ó Criseis. El *Nimfale Fiesolano*, consagrado á los amores desgraciados de Africo y de Menzola, es otra especie de poema épico en honor de Fiesola; La *Amorosa vision*, en *tercia rima*, es una imitacion monótona de los *Triunfos* de Petrarca; *Admeto ó la Comedia de las ninfas de Florencia*, es un poema bucólico, en que la prosa está mezclada con los versos. El *Filocolo*, la *Fiametta amorosa*, el *Corbaccio* ó *Laberinto de amor*, son novelas caballescadas, en las que domina la exajeracion pomposa. Sin embargo, se las considera como preludivos de su obra maestra el *Decameron*. Las cien novelas del *Decameron* (los diez dias), son á la prosa italiana, lo que Dante y Petrarca son á

BOCA

la poesía. Si la relación ofende á veces la decencia, si las pinturas son licenciosas, Bocacio no hizo más que ser fiel á las costumbres de su tiempo y á los hábitos poco castos de los novelistas de la Edad Media; pero el lenguaje es rico, abundante, armonioso, tiene variedad y gracia; muchos episodios, como la novela de *Griselidis*, son admirables, y el cuadro de la peste de Florencia que sirve de introducción al *Decameron*, es una obra maestra.

Bocacio, grande admirador de Dante, fué el primero que ocupó la cátedra fundada en Florencia para la interpretación de la *Divina Comedia*, y comenzó un comentario del que se publicó una parte en 1724. Fué amigo de Petrarca, erudito apasionado, gastó mucho en hacer copiar manuscritos griegos y latinos y en hacerse explicar las obras de Homero: escribió también buenas obras en latín: *De Genealogia Deorum; De montium, sylvarum, etc., nominibus; De casibus virorum et familiarum illustrium; De mulieribus claris*, en fin, 16 *Eglogas*, etc. Se han publicado numerosas ediciones de sus obras; la mejor y más completa de Bocacio es la de Florencia, 1827, 18^{to} tom. en 8^o. Entre las traducciones francesas del *Decameron* citemos las del Ant. Le Maçon, dedicada á la reina de Navarra Margarita de Valois, 1545, de Sabatier de Castres, 1779; de Mirabeau, 1802 [póstuma]; de Christian, etc.—Shakespeare, Chaucer, Dryden, La Fontaine, Voltaire, etc., han tomado los

BOCA

romances de la Edad media, en las *Cien novelas* de Bocacio ó en las mismas fuentes que el autor italiano.

Bocachon: adj. s. hablador, bocon.

Bocadear: v. a. dar bocados, partir á bocados alguna cosa.

Bocadilla: s. f. Com. estofa de lana fina, no teñida, sino solamente bien remojada en el agua de modo que conserva el color amarillo de la seda natural de la lana.

Bocadilla: s. f. Com. especie de lienzo delgado y poco fino.

—Art. y Of. cinta de las más estrechas, llamada MELINDRE por los pasamaneros.

Bocado: s. m. la porción de comida que naturalmente cabe de una vez en la boca.—Mordedura, herida hecha con los dientes.—El pedazo de cualquier cosa que se saca ó arranca con la boca.—El pedazo de cualquier tela ó piel que se saca con el instrumento llamado sacabocados.—El veneno que se da á uno en la comida. Es muy poco usado en esta significación.—pl. pedazos que se hacen para comer, de conserva de membrillo, pera, calabaza, etc.—fr. BOCADO CARO: lo que cuesta mucho ó tiene malos resultados.—BOCADO DE CARDENAL: se dice de las cosas muy buenas.—BOCADO DE DAMA especie de bebida.—BOCADO SIN HUESO: el empleo de mucha utilidad y poco trabajo.—BEBER Á BOCADOS: beber de bruces en alguna fuente.—BUEN BOCADO: exclamación con que se encarece la excelencia de ciertas cosas.—CO-

BOCA

MER EN UNO Ó DOS BOCADOS

ALGUNA COSA: explica la mucha prisa con que se come.—CON EL BOCADO EN LA BOCA: al acabar de comer ó cenar.—CONTAR LOS BOCADOS Á ALGUNO: observar ó notar lo que otro come, por parecerle al que mira que come más de lo que él quisiera, ó por temor de que le quede poco.—DAR UN BOCADO Á ALGUNO: darle de comer por caridad ó conmiseración.—ME LO COMERÉ, ME LO COMERÍA Ó QUISIERA COMERMELO Á BOCADOS: pondera el furor ó rabia que se tiene con alguna persona.—NO TENER PARA UN BOCADO: estar en extrema necesidad y también ser muy escasa la comida.—TOMAR UN BOCADO: comer alguna cosa ligera, pero sin formalidad de comida.

—Art. y Of. en Equitación, instrumento de hierro compuesto de tres partes principales, á saber: las camias, el cañón ó embocadura y la barbada, y que sirve para sujetar y dirigir al caballo, conforme á la voluntad del jinete.—BOCADO COMUN Ó REGULAR: el que tiene camias rectas, el cañón bastante grueso y su descenso suave y de una elevación regular.—BOCADO DE CUELLO DE PICHON: especie de bocado algo elevado de montada ó desveno, cuyo cañón se compone de dos ó de una sola pieza, y disminuye considerablemente en grueso, desde la unión á las camias, hasta la parte superior.—BOCADO FUERTE Ó DURO: el que tiene camias ardientes y el cañón con un desveno fuerte y muy elevado.—BOCADO SUAVE el

BOCA

que tiene camias vencidas y el cañón con poco desveno.

—Mar. el espacio interior ó hueco de los buques desde la cubierta más baja hasta la quilla.

—Mil. taco hecho de filásticas para contener las balas en las piezas de artillería.

—Veter. instrumento en forma de escalerilla que sirve para tener abierta la boca del animal cuando hay que examinarla ó hacer alguna cura en ella.

Bocage: [EL], país del antiguo Poitou, en los límites de la Vendée, del Loira inferior y del Maine y Loira formado por las últimas alturas de la meseta de Gatiné, es célebre por el papel que hicieron sus habitantes en las guerras de la Vendée. Las principales ciudades eran: Clisson, Tiffanges, Maulebrier, los Herhriers, el Loroux, Bressouire, etc. Los bosques y los sotos han desaparecido en parte y las vías estratégicas cruzan el territorio.—País de la antigua Normandía, en los límites de la Mancha, del Orne, del Calvados; tenía por ciudades: Vire, Tinchebray, Thorigny, Condé del Noireau. El lienzo labrado que allí se fabrica se llama *bocajo*.

Bocaina: Geog. cordillera del Brasil, que empieza en la parte oriental de la prov. de San Pablo.

—Mar. s. f. la entrada que por algunos parajes tienen las barras de los ríos, con fondo suficiente para dar paso á ciertas embarcaciones.

Bocaja: s. f. Bot. género de plantas de la familia de

BOCA

las anonáceas, que comprenden algunos árboles ó arbolillos del Brasil, de hojas alternas, aovadas y lanzcoladas, y de flores pequeñas y solitarias.—adj. s. f. pl. Bot. tribu de la familia de las anonáceas, cuyo tipo es el género boca-jea.

Bocal: adj. s. especie de jarro que tiene la boca estrecha, y con el cual se saca el vino de las tinajas.

—Fís. especie de frasco de cristal, cuyo cuello es ancho y corto, y que se emplea en la construcción de botellas eléctricas ó de Leiden.—Aparato físico que consiste en un globo de cristal ó de vidrio blanco lleno de agua y montado sobre un pié, que produce una luz clara, semejante á la de una lámpara, cuando se coloca una bujía por detrás.

—Mar. ANGOSTURA.

—Mús. tubo curvo de latón, que se ajusta al fagot, y al cual se le pone una caña doble montada en forma de boquilla, para transmitir el aire de la boca del músico al instrumento.

—Quím. frasco de boca ancha, destinado á la estravasación.

Bocalo: s. m. Bot. género de plantas de la familia de las gramíneas, oriundo de las costas de Malabar, que crece en los terrenos arenosos y en los pedregales, y se multiplica y reproduce por medio de las yemas que tienen sus hojas y que caen al suelo.

Bocamanga: s. f. la parte de la manga que está más inmediata á la muñeca.

Bocana: s. f. Mar. BOCAT-

BOCA

NÁ.—ABRA, en su primera acepción.—La apariencia de una BOCA Ó ABRA.—CONTRASTE, en su primera acepción. fr. DAR BOCANA DE TAL VIENTO: recibir un contraste del viento de que se trata.

Bocanada: s. f. la cantidad de cualquier líquido ó fluido que se toma de una vez en la boca ó se arroja de ella.

—La porción de humo que se echa cuando se fuma, ó la que sale por intervalos de alguna parte, como horno ó chimenea.—Fanfarronada.—fr. BOCANADA DE GENTE: tropel de gente que desemboca de una calle ó cabe con dificultad por alguna parte.—BOCANADA DE SANGRE: se dice del que hace alarde de ser muy noble ó de estar emparentado con familias ilustres.—BOCANADA DE VIENTO: el golpe de aire que entra de repente por cualquier abertura y se suspende luego.—ECHAR BOCANADAS: jactarse de valor, nobleza, etc.

Bocanegra: Biog. pintor granadino de la escuela sevillana, célebre más que por su habilidad, por los desafíos artísticos que tuvo con el pintor Torres y otros, de los cuales salió con poco lucimiento; m. en 1676: *Doctores de la Iglesia Griega y Latina; Jesuista atado á la columna; la Virgen y San Bernardo.*—Antigua familia de Génova, célebre por la parte activa que muchos de sus individuos tomaron en las revoluciones populares acaecidas en aquella ciudad en los siglos XIII y XIV.—GIL BOCANEGRA: almirante de Castilla, que derrotó dos veces al rey de Mar-

BOCA

ruecos y venció además á los Portugueses y á los Ingleses; m. en 1372.—SIMON BOCANEGRA: primer dux de Génova, que hizo la guerra al partido de los Güelfos, y m. encerrado en una prision, en 1362.

Bocarán: s. m. Com. especie de bocaci muy fino.

Bocarda: s. f. especie de trabuco que forma campana al extremo del cañon.

Bocaron: s. m. figura hueca y casi cuadrada, que une el fuelle de los órganos con el cañon del viento.

Bocarte: s. m. Mecán. máquina destinada á triturar el mineral antes de fundirlo.

Bocas del Ródano Geog. [Depart. de las] en el S. de la Francia, tiene por límites: al N. el depart. de Vaucluse; al E. el del Var; al O. el Ródano, que lo separa del Gard; al S. el Mediterráneo. El suelo, generalmente poco fértil, está cortado por rocas, montañas y pantanos; al E. se elevan las ramificaciones del Esterel y de los Alpinos al O.; con grandes llanos, como el Crau y la Camarga; al S. estanques como los de Valcares, de Berre, de Galejon, de Ligagnan, etc. Está regado por el Ródano, el Durance, el Arc. El clima es cálido, malsano solamente en las tierras pantanosas. Poco trigo; pero viñedos estimados [Cassis, Ciotat, Roquevaire]; olivos, morales. Numerosos carneros; caballos en la Camarga; gusanos de seda. Mármoles bastante hermosos, aguas minerales, en Aix. Fábricas de jabon, de sosa, de productos químicos, de boneterías para el Oriente, refinaduras, tenerías; fábr-

BOCA

cas metalúrgicas, destilatorios; pesca del coral, del atun y de anchoas. Comercio considerable por mar; las costas pertenecen á la 5ª prefectura marítima (Tolon); forman el territorio de Marsella y los 4 barrios de la Ciotat, Marsella, Martigues y Arles; los otros puertos son: la Vignole, Port de Bouc, Ponteau y Cassis. El depart., parte de la antigua Provenza, tiene 547,903 hectáreas de superficie 554,911 hab. La cabeza de depart. es Marsella. Los tres distritos son: los de Marsella, Aix y Arles.—Forma el arzobispado d'Aix y el obispado de Marsella. Tribunal de apelacion y Academia universitaria en Aix; hace parte de la 15ª region militar (Marsella).

Bocas de Weser: Geog. depart. de la república francesa, formado de una parte de la Baja Sajonia; cabeza de depart. Bremen; distritos, Bremen, Bremerlehe, Niemburgo y Oldemburgo [1810-1814].

Bocas: Geog. pueb. cab. de su municip. en el part. de Indé, Estado de Durango.

Bocas: Geog. hacienda de labranza y cria de ganados en la municip. de Cerro-gordo, Estado de Durango.

Bocas: Geog. hacienda de labranza y cria de ganados en el part. del Centro, Estado de San Luis Potosí.

Bocas: Geog. hacienda de labranza, como la anterior, en la municip. de la Hedienda, part. de Río Verde, Estado de San Luis Potosí.

Bocas [S. José de]: Geog. pueb. del Estado de Sinaloa.

Bocas cerradas ó ciegos: Geog. cuatro pasos por

BOCA

los cuales se comunica con el mar del Seno Mexicano la Laguna Madre, formada en las costas del Estado de Tamaulipas, y cuya laguna se alimenta un tanto por las aguas del río de San Fernando ó del Tigre.

Bocasin: adj. s. Com. BOCACÍ.—Especie de tela de algodón que se fabrica en Armenia y en Persia.

Bocateja: s. f. la última teja que hay en la boca de cada una de las canales de un tejado.

Bocayrente: Geog. España: villa de 800 vec., sit. en la prov. de Valencia, á 52 kil. de la capital y 4 de Onteniente; produce toda clase de cereales, vino, aceite y cañamo; abunda en ganado lanar, y constituyen su principal industria los paños, bayetas y lienzos.

Bocage (MARIA-ANA-LÉPAGE DEL): Biog. poetisa y literata Francesa; n. en Ruan en 1710, y m. en 1802. Formó parte de la Academia de los Arcades de Roma, y de las de Bolonia, Padua, Lyon y Ruan, y se le puso por divisa: *Forma, Venus; arte, Minerva. Escribió El Paraíso perdido; la Muerte de Abel y La Colombiada.*—MANUEL MARIA BARBOSA BOCCAGE: célebre poeta é improvisador portugués; n. en Setúbal en 1771, y m. en 1806. Se distinguió por la fecundidad de su imaginación, su memoria y su elocuencia fácil y fluida. Sabia de memoria á Voltaire, Corneille, Racine, Crebillon, Molière, el Taso, el Ariosto, Virgilio, Ovidio, Horacio, Tibulo, y otros autores.

BOCE

Boccherini: Biog. célebre compositor italiano, que estuvo mucho tiempo al servicio del rey de España; n. en 1740, y m. en 1806: *Sinfonías, Sestetos; un Stabat Mater.*

Boccheta: Geog. montaña y desfiladero del Apenino Setentrional, en los Estados Sardos.

Boccar: v. a. Veter. BOCEZAR.

Bocci: s. m. el borde ó labio del vaso.

—Arquit. moldura en forma de media caña que suele colocarse debajo de la cornisa.—El instrumento en forma de media caña que sirve para hacer estas molduras.—CUARTO BOCEL: moldura lisa, cuya proyectora comprende un cuarto de círculo.—MEDIO BOCEL: moldura lisa cuya proyectora comprende un semicírculo.

—Mar. la parte de regala que sale por fuera del galion, y en los galones inferiores, la superior que forma media caña convexa.

—Mil. moldura de la culata del cañon.

Bocelar: v. a. Arquít. Art. y Of. hacer bocelos en cualquier fábrica ó pieza.

Bocellar: adj. s. especie de caldera de cobre.

Bocera: s. f. lo que queda pegado á la parte exterior de los labios después de haber comido ó bebido.

Boceto: s. f. Pin. borrón colorido que hacen los pintores ántes de pintar su cuadro, para estudiar la composición y su efecto y corregir las faltas que noten.

Bocazar: v. n. ant. BOSTEZAR.

BOCI

—Vet. mover el caballo ó cualquier otra bestia los labios hácia uno ú otro lado, como hacen cuando toman ó beben el pienso.

Bocicastaño: adj. Art. y Of. en Equitación se da este nombre al caballo ó yegua que tiene toda la estension de los labios de un rojo reluciente.

Bocidio: s. m. Zool. género de insectos hemipteros de la familia de los membrácidos, del cual solo se conocen algunas especies oriñarias del Brasil.

Bocin: s. m. pieza redonda de esparto que se pone por defensa alrededor de los cubos de las ruedas de carros y galeras.—Aro de hierro hueco que sirve de guardapolvo á la tuerca, y está fijo en el cubo de la rueda de los carruajes.—ant. mofa, burla, escarnio.

Bocina: s. f. Astr. uno de los nombres vulgares de la Osa Mayor.

—Mar. especie de trompeta, por lo comun de hoja de lata, que sirve para hablar de lejos desde buque á buque, y cuyas dimensiones son proporcionadas á la distancia á que ha de usarse.—Chapa gruesa de hierro con que se forra la parte interior del escoben por donde pasa el cable de cadena.

—Mús. instrumento de viento, hueco y corvo, cuyo sonido se parece al de la trompeta. Es de cuerno y metal, y se usó en la guerra y en la caza.

—Trompa grande de guerra que usaban los Romanos, y era de figura cónica.

—Zool. caracol marino de

BOCO

un pié de largo, y de unas cinco pulgadas de ancho, que termina en punta por uno de sus extremos, y es de color blanco manchado de negro. Llámase así, porque aguje reándolo por la punta sirve como una bocina.

Bocinero: adj. s. el que toca la bocina.

Bocio: s. m. Med. lesion del cuerpo tiróideo que puede referirse á su inflamación y á la hipertrofia. Existen varias especies de bocio: así hay BOCIO CARNOSO, que es ocasionado por una hipertrofia del cuerpo tiróideo con aumento en su masa y en el número de sus moléculas; el MULTIFORME, que se divide en bocio escrofuloso y linfático. Existen tambien muchas mas variedades de esta afeccion.

—Zool. BOCIO DE CEMAN: concha univalva de gran dimension, que se pesca á uno ó dos brazos de agua en el golfo de Manaar. Se comercia mucho con ellas, y tienen grande uso para anillos de adorno entre las mujeres indias.

Bock: (JEREMIAS) Biog. célebre botánico aleman, el primero que ensayó una clasificación de vegetales y la reconstitucion de la Botánica antigua; n. en 1468, y m. en 1554.

Boco: Biog. rey de Mauritania, suegro de Yugurta, le ayudó contra los Romanos; fué derrotado dos veces por Mario y consintió en entregarse por traicion á su yerno á Sila, cuestor de Mario, 106 ant. de J. C. En recompensa recibió el país de los Masasienses.—Otro BOCO, proba-

BOCH

blemente su hijo ó su nieto, hermano de Bogud, ayudó á César contra los Pompeyanos, á Octavio contra Antonio, y quedó dueño de la Mauritania; que le confirmó Octavio.

Bocol: s. m. especie de tonel en que se trasportan algunos géneros de comercio.

Bocón: adj. fam. el que tiene la boca muy grande y fea.—met. el que habla mucho y echa bravatas.

Bocoris: Biog. rey de Egipto, á quien Trogo, Pompeyo y Tácito atribuyen la expulsión de los Judíos de Egipto, y que en este caso sería el Farson de la Biblia.

Bochor: Biog. orientalista, profesor de árabe en la Escuela de lenguas orientales de París; n. en 1784, y m. en 1821: *Diccionario árabe*.

Bocha: s. f. bola de madera de mediano tamaño que se arroja en el juego llamado de bochas.—prov. Murcia: arruga del vestido que no ajusta bien al cuerpo.—JUEGO DE BOCHAS: el que se juega entre dos ó mas personas con unas bolas de mediano tamaño y otra mas pequeña que se arroja á cierta distancia. Gana el que se acerca mas á ella con las otras.

Bochar: v. a. en el juego de bochas, dar con la bola que se tira un golpe á otra, para separarla del sitio en que está y de la bola pequeña.

Bochart de Savron: Biog. primer presidente del Parlamento de París, matemático, académico de la de Ciencias; n. en Lyon en 1730, y m. en 1794.

Bochart: [SAMUEL] Biog

BOCH

orientalista nacido en Rouen (1599-1667). estudió desde muy joven casi todas las lenguas de Asia, y durante 43 años fué ministro protestante en Caen. Su *Geografía sagrada*, Caen, 1646, en folio, Francfort, 1681, en 4.º, obra de una maravillosa erudición, le hizo célebre. Cristina de Suecia le llamó á Estocolmo y le recibió con distinción. A su vuelta, publicó el *Hierozoicon ó Historia de los animales mencionados en la Escritura*, Lóndres, 1663, Francfort, 1675, 2 tom. en fol., Leipzig, 1793-'96, 3 tom. en 4.º. Compuso un gran número de otros escritos, *Sermones* publicados en Amsterdam; había redactado un *Diccionario Árabe*, que no fué impreso. A pesar de su ciencia muy real, daba puerilmente etimologías hebraicas ó árabes á la mayor parte de las palabras de las otras lenguas. Sus *Obras completas* han sido publicadas en Leiden, en 1712, 3 tom. en folio.

Bochazo: s. m. golpe dado con una bola á otra en el juego de las bochas.

Boche: s. m. el hoyo pequeño y redondo que hacen los muchachos en el suelo para jugar, tirando á meter dentro de él las piezas con que juegan.—germ. verdugo.

Bochir: s. m. Zool. animal correspondiente á la clase de los reptiles, y órden de los ofidios, propiamente dichos, que se halla en Egipto.

Bochista: adj. a. com. el que es diestro en bochar en el juego de bochas.

Bochnia: Geog. círculo de Galitzia, al S. de Cacrovia

BODE

y de la Polonia; tiene 180,000 habitantes.—Ciudad de la Galitzia, capital del círculo del mismo nombre, con 5,600 habitantes. Está rodeada de montañas y minas de sal, descubiertas en 1251, de las que se extraen sobre 230,000 quintales anuales.

Bochorno: s. m. aire caliente y molesto que suele levantarse en el verano.—El calor que produce una grande calma ó el mucho fuego.—Encendimiento ó vapor de poca duración que padecen algunas personas en la cabeza.—Encendimiento ó alteración ocasionada comunmente por un impetu de rabia ó por vergüenza.—Por estension, insulto, desaire.

Bochornoso: adj. lo que causa ó da bochorno ó vergüenza.

Bod: Mit. India: divinidad que invocan las mujeres para obtener la fecundidad.

Boda: s. f. el casamiento y la fiesta con que se solemniza.—La reunion de personas que concurren á la ceremonia ó fiesta.—fr. fam. BODA DE NEGROS: cualquiera función en que hay mucha gritaría, bulla, confusion y algazara.—EL PAN DE LA BODA: la primera época del casamiento, en que todas son satisfacciones y mútuas complacencias.

Bode: (JUAN JOAQUIN CRISTÓBAL) Biog. compositor alemán, nacido en Brunswick, (1730-1793), se distinguió como instrumentista, fué con Weishaupt, uno de los jefes de los iluminados; y al mismo tiempo que componía odas y canciones y que traducía mu-

chas obras inglesas y francesas, se ocupaba siempre de la francmasonería, que defendió contra otras sectas ó asociaciones.

Bode: [JUAN FLERT] Biog. astrónomo nacido en Hamburgo [1747-1826]; desde muy joven fué notado y protegido por el sabio Busch, nombrado en 1772 astrónomo práctico de Berlin, durante 50 años dirigió el Observatorio de esta ciudad. Ya en 1768 habia publicado un buen *Manual de astronomía*. Se le deben: las *Efemérides astronómicas*, en 54 tom.; un *Atlas celeste* en 20 hojas; con una lista de 17,240 estrellas; el *Sistema planetario del sol*, 1788 etc. Des cubrió muchos cometas y un gran número de estrellas. Su nombre se ha dado á una ley, sospechada ya por Kepler, segun la cual, los intervalos de las órbitas de los planetas van duplicándose casi á medida que se alejan del sol.

Bode: [EL] afl. izq. del Saale, baja del Brocken por un rapido declive hácia un valle lleno de rocas; riega á Elbingerode, Quedlimburgo, donde el valle se ensancha, Groninga, Oscherleben, Egel y se termina en Berneburgo; 165 kil. de largo.

Bodega: s. m. el lugar destinado para guardar el vino de la cosecha ó el que se compra con objeto de traficar con él, ó consumirlo en pipas, cubas, toneles, botellas, etc.—La cosecha en general, ó una gran abundancia de vino de alguna población, como: la *bodega de Jerez, de Yepes*.—En los puertos de mar, la pieza ó

BODE

piezas bajas que sirven de almacén á los comerciantes. — prov. en algunas partes ESTABLO. — En la isla de Cuba, la tienda donde se vende tasajo, manteca y otros comestibles.

= Mar. el espacio interior ó hueco de los buques desde la cubierta mas baja hasta la quilla. Segun á los objetos á que se destina, se divide en cuatro partes, que se denominan de popa, de proa, de despena, etc.; pero en sentido general se entiende que es el espacio comprendido entre la caja de las bombas y el pañol del contramaestre, ó primer mamparo que se encuentra á popa del palo del trinquete.

Bodegon: s. m. sitio, tienda, especie de taberna en que se guisa y dan de comer viandas ordinarias. — La fonda mala ó mal adornada, y así se dice: *esto es un bodegon!*

— prov. la taberna. — germ. TASQUERA. — fr. BODEGON DE PUNTAPIE: mesa portátil en que se venden chorizos, morcillas, etc. — ECHAR EL BODEGON POR LA VENTANA: dar en alguna ocasion un gran convite, hacer un gasto extraordinario. — Llegar á enfadarse ó encolerizarse con demasia. — ¿EN QUE BODEGONHEMOS COMIDO JUNTOS? se usa para reprender ó censurar al que se toma demasiadas libertades con quien no debe.

— Pint. cuadro en que se representan cosas comestibles.

Bodegonear: v. n. fam. andar de bodegon en bodegon, comer en los bodegones. — met. andar saltando de una parte á otra.

Bodegonero: adj. s. el que tiene bodegon.

BODI

Bodeguero: adj. s. el que tiene á su cargo una bodega.

Bodel: (JUAN) trovador de Arras, acompañó á San Luis en su primera cruzada; iba á seguirle en la segunda, cuando, atacado de lepra, se vió obligado á alejarse de Arras. *Nicolas*, obispo de Mira, una pieza dramática, en verso de doce y de ocho sílabas. M. Francisco Michel le atribuye la *Cancion de los Sajones*, relacion novelesca y cómica, que se publicó en 1839, 2 tom.

Bodenstein [ANDRÉS]: Biog. teólogo alemán, maestro de Lutero; n. 1480, y m. en 1541. Fué el primer eclesiástico de Alemania que se casó públicamente, y por último riñó con Lutero, que le acusaba de impiedad.

Bodianitos: adj. s. m. pl. Zoolog. tribu de peces de la familia de los esparóideos, cuyo tipo es el género BODIANO.

Bodiano: s. m. Zool. género de peces de la familia de los esparóideos, que se divide en dos sub-géneros, segun que la cola es ahorquillada ó en forma de cruz, ó se presenta rectilínea y redondeada sin ninguna escotadura.

Bodigo: s. m. panecillo hecho de la flor de la harina, que se suele llevar á la iglesia por ofrenda.

Bodin (JUAN), Biog. publicista, n. en Angers [1530-1596], abandonó el estudio del derecho y la carrera de Abogado, en París, obtuvo los favores de Enrique III, fué diputado del estado llano del Vermandois en los Estados generales del Blois, 1576, se

BODI

opuso al enagenamiento del dominio y á la revocacion de los edictos de pacificacion; cayó en desgracia. El duque de Alençon le agregó á su servicio y le llevó á Inglaterra. A la muerte de su protector, 1584, fué procurador del rey en Laon, sublevó la ciudad contra Felipe IV, 1589, despues contribuyó á hacerle reconocer rey; murió de la peste. Su título de gloria es el tratado de la *Republica*, en 6 libros, 1577; es obra sabia, pero poco metódica. á veces imitada de la *Politica* de Aristóteles; obtuvo gran reputacion en Francia y en Europa; tiene ideas atrevidas y elevadas, en favor de la monarquia templada, sobre la influencia de los climas, etc., pero no se puede comparar con el *Espiritu de las leyes*. Escribió tambien: *Método para estudiar la historia* (en latin), 1566, en 4º; *heptaplomeres, sive colloquium de abditis, rerum sublimium arcanis*, diálogo entre muchos filósofos, en el que se discuten las diferentes religiones; fué publicado la primera vez por Guhrauer, Berlin, 1841, en 8º. *La Demonomanta ó Tratado de los Brujos*, París, 1587, en 4º, obra curiosa en la que sostiene la existencia de los brujos; *Theatrum naturæ*, Lyon, 1590, en 8º, obra muy escasa, en la que muestra gran fé en la magia, etc. — V. *Bodin y su tiempo*, por H. Baudrillart, París, 1853, en 8º.

Bodin (JUAN FRANCISCO), Biog. magistrado é historiador, n. en Angers (1776-1929); publicó con respecto al Anjou dos obras notables: *Inda-*

gaciones históricas sobre Saumur y el Alto Anjou, 1821-22, 2 tom. en 8º; *Indagaciones históricas sobre Angers y el Bajo Anjou*, 2 tom. en 8º.

Bodin [FELIX], Biog. literato francés, n. en Saumur (1795-1837), hijo del anterior; escribió en muchos periódicos liberales durante la Restauracion y tuvo la primera idea de los *Resúmenes históricos*; publicó el *Resúmen de la historia de Francia*, 1821; el *Resúmen de la historia de Inglaterra*, 1823; los *Estudios históricos sobre las Asambleas representativas*, 1824. Dió una edicion de la *Historia de Francia* de Anquetil, 15 tom. en 18º; los editores, queriendo una continuacion de esa obra, él les hizo escoger á M. Thiers; pero con la condicion de que el nombre de Bodin apareciese al lado del autor en los primeros volúmenes. Bodin fué diputado despues de 1830; pero quedó en la oscuridad.

Bodo: s. m. Zool. género de infusorios, caracterizado por tener cola, única circunstancia que le distingue de los otros géneros de la misma familia.

Bodoque: s. m. met. la persona de poco talento, y tambien la que es gruesa y carece de gracia.

— Agr. el zurrón ó cascari-lla en que están encerrados los granos de la avena, trigo, etc.

— Mil. ant. pelota ó bola de barro hecha en turquesa y endurecida al aire, como una bala de mosquete, la cual servia para tirar con la ballesta, llamada de bodoques.

Bodoquero: Art. y Of.

U. A. N. L.

BODO

adj. s. f. el molde ó turquesa donde se hacían los bodoques.

Bodorrio: s. m. fam. boda desigual ó celebrada sin aparato ni concurrencia.

Bodrato: s. m. Com. especie de tela procedente de Egipto y de Levante.

Bodrie: s. m. caldo con algunas sobras de sopa, menudrugos, verdura y legumbres, que de ordinario se daba á los pobres en las porterías de los conventos. — Cualquier guisote mal aderezado ó repugnante á la vista ó al olfato. — met. la mezcla de varias cosas sin orden ó mal dispuestas.

Boecio: (ANICIO MANLIO TORCUATO, SEVERINO, BOECIO ó BOETHIO), filósofo y hombre de Estado, nació en 470 ó 475, murió en 524, de una rica familia consular, siguió las lecciones de Simaco, en Roma, y tal vez, las de Proclo en Atenas. Sabio, rico y generoso, mereció el favor de Teodorico, rey de los Ostrogodos de Italia, quien le elevó al consulado, le nombró maestro de los oficios y le encargó misiones importantes. Yermo de Simaco, vió á sus dos hijos recibir, en 522, la dignidad consular. Reprimió más de una vez los excesos de los oficiales bárbaros; pero si bien ganó el afecto del pueblo, también despertó la envidia y el odio de los cortesanos. Se le acusó de ser el cómplice de Albino, á quien había defendido, y de conspirar con Simaco para liberar la Italia de los Bárbaros y entregarla al emperador Justiniano. Teodorico, ya viejo, cre-

BOEC

yó efectivamente en una conjuración de los Italianos católicos contra sus señores arrianos; Boecio fué condenado á muerte por un tribunal infucuo. En la prision de Pavia escribió su admirable libro: *de Consolatione philosophiae*, diálogo elevado y elocuente, en prosa y en verso, entre Boecio y la Filosofía. Pereció en horribles tormentos. — Boecio ha sido inmortalizado por la posteridad; su libro de la *Consolacion*, tuvo durante la Edad media un gran número de comentaradores, de traductores, de imitadores, como Alfredo el Grande, Juan de Meung, Santo Tomás, Carlos de Orleans. Ha sido traducido por M. Judicis de Mirandol, París, 1861 en 8º. Durante mucho tiempo no se conoció á Aristóteles sino por los comentarios de Boecio sobre las *Categorías*, la *Interpretacion*, los *Analíticos*, los *Silogismos*, los *Tópicos*, á los que es preciso agregar los comentarios de los *Tópicos* de Cicéron y de Porfirio. Sus tratados de *aritmética* y *geometría* han servido de bases á los estudios durante una parte de la Edad media; su *Tratado de la música*, menos conocido, no deja de contener proposiciones notables. — Durante mucho tiempo se ha creído que Boecio era cristiano; pero parece probado que permaneció pagano. — V. Jourdain, *del Origen de las tradiciones sobre el cristianismo de Boecio*, París, 1861, en 4º. Las mejores ediciones de sus *Obras*, son las de Venecia, 1491; de Basilea, 1570, en folio; de Leiden, 1671 en 8º, de Clas-

BOER

gow, 1751, en 4º D. Gervaise escribió la *vida de Boecio*.

Boedronion: s. m. Crón. tercer mes del año ateniense, que correspondía al nuestro de Agosto.

Boehm: Biog. célebre visionario alemán; n. en 1575, y m. en 1624. Fué primero pastor y luego zapatero en Górlitz. Su primera obra, titulada *Aurora*, contiene revelaciones acerca de Dios, el hombre y la naturaleza, notándose en ella su estudio constante de la Biblia, y en particular del Apocalipsis: *Descripcion de los tres principios de la esencia divina; La triple vida*, etc. — ANDRÉS BOEM: filósofo y matemático alemán, discípulo de Wolff; n. en 1720 y m. en 1790: *Lógica metafísica; Biblioteca militar; Almacen para los ingenieros y artilleros*.

Boémica: s. m. Bot. género de plantas acotiledóneas de la familia de los líquenes, cuya especie más notable es el líquen de color de rosa, muy comun en los lugares secos, que forma sobre la tierra una costra blanca, con pequeños botones rosáceos.

Boemicóideo: adj. Bot. calificación dada á los vegetales semejantes al género boémica. — ad. s. f. pl. tribu de plantas de la familia de los líquenes, cuyo tipo es el género boémica.

Boerabia: s. f. Bot. género de plantas de la familia de las nictajíneas, compuesto de varias especies herbáceas, que se crían en las regiones inter-tropicales, y se cultivan en los jardines de Europa.

BOER

Boerhaave: (HERMANN) Biog. célebre médico, n. en Woorhout, cerca de Leiden [1668-1738], destinado primero al estado eclesiástico, se distinguió por bellas tesis, que le valieron una medalla de oro y el título de doctor en filosofía; pero le dominó su gusto por la medicina; tomó por maestro á Hipócrates y á Sidenhan; fué doctor en medicina en 1693, y sucesivamente fué llamado á ocupar en la universidad de Leiden las cátedras de medicina práctica, de botánica y de química. Puede ser considerado como el fundador de la enseñanza clínica. Muy pronto su reputación fué inmensa; tuvo reyes por clientes y el solo título de discípulo de Boerhaave era una poderosa recomendación. Sin dejar de reconocer su genio y su ciencia, se le ha hecho un cargo, el de haber sustituido á menudo los cálculos y las aplicaciones exajeradas de la mecánica á la simple observación de los hechos; la anatomía es la parte débil de sus obras; hizo progresar á la química en vasta escala; pero sus doctrinas han sido destruidas por los trabajos del siglo XVIII. La ciudad de Leiden le ha levantado un monumento en la iglesia de San Pedro. Sus principales obras son: *Institutiones medicæ*, Leiden, 1708; *Aphorismi de cognocendis et curandis morbis*, Leiden, 1709; obras traducidas al francés por Lamettrie; *Elementa Chemiæ*, Leiden, 1732, obra abreviada por Lamettrie; y muchas disertaciones y opúsculos, reu-

BOET

nidos en sus *Obras completas*, Venecia, 1766, en cuarto. Sus discípulos publicaron con su nombre, y según sus lecciones, un gran número de obras; él mismo publicó muchas de Swammerdan, Drelincourt, Vesale, Bartolin, Areteo, etc.

Boers ó **Aldeanos**, nombre de los habitantes de origen holandés en la Colonia del Cabo (Africa austral), la mayor parte son agricultores y pastores. Desde 1836, muchos Boers, irritados contra el gobierno inglés, á causa de la libertad de los esclavos, han emigrado al interior, otros han sido asesinados por los Cafres; el mayor número se fijó en Puerto Natal. Obligados á retroceder ante el gobierno inglés, después de una encarnizada lucha, se refugiaron hácia el Norte, y en medio de continuos combates, han fundado dos pequeñas repúblicas; la de *Orange*, al S. del río de ese nombre, y la *Transvaalica* al N.

Boettcher: [JUAN FEDERICO] Biog. químico alemán; n. en Brandeburg en 1682, y m. en 1719. Tratando de hacer oro, halló la composición de la porcelana llamada de Sajonia, abriendo así á su país un manantial abundante de riqueza.

Boettiger: [CARLOS AUGUSTO], arqueólogo y literato nacido en Reichenbach (Sajonia) (1760-1835), dirigió el gimnasio de Wiemar y, en 1804, fué nombrado inspector de los museos de antigüedades. Ligado con los hombres célebres de Weimar, trabajó en muchos periódicos litera-

BOFE

rios; dió lecciones de arqueología, y publicó muchas obras de una erudición inmensa. Se citan suyas: *Ideas sobre la arqueología de la pintura*, 1811; *Lecciones sobre la galería de antigüedades de Dresde*, 1814; *Lecciones y Memorias de arqueología*, 1817; *Disertacion sobre las Bodas Aldobrandinas*, 1810; *Ideas sobre la mitología del arte*. El más conocido de sus opúsculos es el intitulado: *Sabina ó la Mañana de una dama romana durante su tocador al fin del siglo I de la era Cristiana*, traducida al francés por Clapier, 1802. Sus noticias literarias y sus poesías han sido reunidas por Sillig, Dresde, 1837, en 8º; sus artículos arqueológicos se encuentran en *Boettigers Kleine Schriften*, Dresde, 1837-38, 3 tom. en 8º.

Bofe: s. m. parte de la a-sadura, de color sanguíneo, que se divide en dos mitades contenidas en la cavidad del pecho; es esponjosa, y ensanchándose y contrayéndose atrae y despié el aire para la respiracion. Se usa más comúnmente en plural.—fr. ECHAR EL BOFE Ó LOS BOFES: trabajar escesivamente.—ECHAR EL BOFE Ó LOS BOFES POR ALGUNA COSA: solicitarla con ansia, con grande empeño.

Bofetada: s. f. golpe dado con la mano abierta en el carrillo ó mejilla de alguno.—DAR UNA BOFETADA: fr. met. hacer un gran desaire.—DESCARGAR BOFETADAS: darlas repetidas y con violencia.

Bofeton: s. m. bofetada grande.—fr. DAB Ó RECIBIR UN

BOGA

BOFETON: dar ó recibir un desaire, un insulto; una ofensa.

—Teat. ant. tramoya que se fundaba sobre un quicio como de puerta, y tenía el mismo movimiento que ella. Si había dos bofetones se movían como dos medias puertas, y en ellos iban las figuras sentadas, de pié ó en otras posturas, según lo exigía la representación.

Boga: s. f. prov. Estremadura: cuchillo pequeño de dos filos á modo de rejon.—fr. ESTAR Ó NO ESTAR EN BOGA ALGUNA PERSONA Ó COSA: tener ó no crédito, relaciones, aficionados, estar ó no estar en moda.

—Geog. España: lugar sit. en la prov. de Orense, felig. de Santa María de Albeleda.

—Mar. acción de bogar ó remar. Puede ser ARRANCA-DA, LARGA, SUCIA, LIMPIA, PICADA, RANCHERA, LEVANTADA, SENTADA, AGUANTADA, etc., según el grado de esfuerzo y el modo con que este se aplica en el manejo del remo.—El mismo marinero que boga ó rema.—fr. DAR LA BOGA: servir de norma á los demás bogadores en el manejo del remo, ó en los tiempos de introducirlo ó sacarlo del agua, de manera que todos se muevan á compás.

—Zool. pez correspondiente á la familia de los esparóideos, muy comun en nuestros rios; es de 6 á 8 pulgadas de largo, de cuerpo cilindrico, plateado y con las aletas blancas. Su carne es comestible. Hay también otra especie marina cuyo cuerpo es comprimido, con seis ú ocho

BOGA

rayas, tres superiores oscuras, las inferiores doradas, y el resto del cuerpo blanco-azulado; es igualmente comestible, y se halla en las costas del Mediterráneo.

Bogada: Mar. el espacio que la embarcacion anda con cada esfuerzo de los remos.—BOGA, en su primera asepcion marítima.

Bogador: adj. s. el que boga ó rema.

Bogar: v. n. Mar. meter y sacar alternativamente los remos en el agua, haciendo punto de apoyo en ella con las palas, y tirando del otro extremo en el sentido de popa á proa, para hacer caminar la embarcacion hácia adelante.

—Andar, navegar, singlar.—Conducir la embarcacion á fuerza de remos.—Montar ó contar la embarcacion tantos ó cuantos remos, y así se dice: *esta lancha boga cuatro remos*.—fr. BOGAR EN LLANO: dar á las palas de los remos una situacion horizontal.—BOGAR EN SECO: remar en paraje de tan poco fondo que se toca en tierra con la pala.—BOGAR POR CUARTELADAS: estar en acción parte de los remos, mientras otros descansan, ó remar alternativamente con los remos pares é impares.—BOGAR POR DEBAJO: remar sin sacar los remos del agua.

Bogarmilos, **Bogarmitas**: adj. s. pl. Rel. sectarios de Constantinopla en el siglo XII, que negaban el misterio de la Trinidad y sostenían que Dios había tenido ántes de Jesucristo otro hijo llamado Satanás, cuya rebelion había obligado al padre