

BOSC

que se usó en el reinado de Jaime I.

Bosaya: s. f. Bot. especie de helechos cuyas hojas están cubiertas por la cara inferior de un polvo que es la verdadera semilla de la planta, el cual llevado por el viento, se estiende y germina en abundancia. Se halla en el Malabar, y su cocimiento se emplea por los naturales como medicinal.

Bosboque: s. m. Zool. mamífero del orden de los ruminantes y correspondiente al género antilope.

Boscaje: s. m. bosque ó conjunto de árboles y plantas espesas.

= Pint. el cuadro que se hace en forma de país poblado de árboles, espesuras y animales.

Boscan-Almogaver: (JUAN) Biog. poeta español, introductor de las octavas de arte mayor, por lo cual fué criticado ágricamente entre los poetas pátrios, y muy particularmente por Castillejo, que le dedicó una sátira: n. en 1500, y m. en 1542.

Boscia: s. f. Bot. género de arbustos que al parecer corresponden á la familia de las rutáceas y que se cria en el Cabo de Buena-Esperanza.— Género de arbustos de la familia de las caparideas, oriinario de África.

= Zool. género de insectos coleópteros pentámeros que se compone de cinco especies de los Estados-Unidos.

Boscovich: (ROBERTO JOSÉ) Biog. sábio jesuita, físico, matemático, astrónomo y diplomático; n. en Ragusa en 1741, y m. en 1787. Se le de-

BOSF

ben muchos descubrimientos en Astronomía y en Óptica: *philosophie naturalis theoria.*

Bosch: (BALTASAR VANDEN) Biog. pintor flamenco; n. en 1675, y m. en 1715: *El duque de Marlborough á caballo; la Cofradía de los arqueros.*—GERÓNIMO BOSCH: pintor holandés de fines del siglo XV, que se cree residiría algún tiempo en España, por las muchas obras que hay en ella de su mano: *Adoración de los Magos; tres cuadros de las Tentaciones de S. Antonio; Caída de los ángeles rebeldes; Adán y Eva; Fantasia moral,* y otros muchos cuadros en los palacios reales.

Boschniaquia: s. f. Bot. género de plantas de la familia de las orobánqueas, compuesto de una sola especie, oriinaria del Norte de Asia.

Bosca: s. f. Bot. género de plantas de la familia de las atripliceas, compuesto de dos especies, una de Canarias y otra de la Cochinchina.

Bosclaf: s. m. Zool. mamífero ruminante del género antilope.

Bosclura: s. f. Bot. cisura natural que se encuentra en ciertas hojas.

Boscude: Geog. España: nombre comun á 4 aldeas y lugares sit. 1 en la prov. de la Coruña, 2 en la de Lugo, y 1 en la de Pontevedra.

Bósforo: Geog. estrecho, canal ó garganta, entre dos tierras, por donde un mar se comunica con otro. Aplicase principalmente esta voz al de Tracia, que hoy se llama tambien Estrecho de Constantinopla.—Antiguo país que

BOSN

ocupaba el Quersoneso Táurico, hoy Crimea. Los reyes del Bósforo emplean una era particular que comienza el año 297 antes de J. C., y concluye en el tiempo de Constantino el Grande.

Bosjesmans: Geog. pueblo de Hotentotes que habitan el país alto sit. al N. del cabo de Buena-Esperanza.

Bosmartin: Geog. España: lugar sit. en la prov. de Oviedo, felig. de San Mames de Nieves.

Bosna: Geog. río de la Turquía Europea en la Bosnia: es el mayor de la llanura de Seray, y se forma de muchos riachuelos que tienen sus manantiales en el monte Ivan.

Bosna-Seray: Geog. ciudad de la Turquía Europea, capital de la Bosnia: sit. á los 48° de lat. N., y los 22 de lonj. E. Tiene 60,000 hab., y es el centro de relaciones comerciales de la Turquía con la Dalmacia, la Croacia y el Mediodía de Alemania. Ha tomado su nombre de un serrallo que Mahomet II hizo construir allí.

Bosnia: Geog. ó Hist. rejion de la Turquía Europea, que forma uno de los Estados de más importancia, y tiene 850,000 hab. Se halla sit. entre la Esclavonia, la Servia, la Croacia y la Albania, su capital es Bosna-Seray. Antiguamente esta provincia pertenecía á la Hungría, pero Mahomet II la hizo tributaria de la Turquía en 1463, y la incorporó como provincia de su imperio en 1528.

BOSQ

Boson: Biog. nombre de varios principes soberanos de Provenza, de Toscana y de la Marca en la edad media.

Bosque: s. m. sitio más ó ménos frondoso, poblado de árboles y matas espesas.

—germ. BARRA.

= Mil. BOSQUES SAGRADOS: aquellos en que se adoraba á la Divinidad en algunos países; y en otros, los que estaban consagrados exclusivamente á este objeto.

Bosquejar: v. a. met. retratar, describir, referir, indicar vagamente ó en general algún concepto ó idea.

= Art. y Of. componer ó trabajar cualquiera obra material, pero sin concluirla.

= Escult. dar á las figuras ó bajos relieves en cera, barro, estuco ú otra materia blanda, la primera mano antes de perfeccionarlos.

Pint. pintar en lienzo ó tabla las figuras con su colorido, sin definir los contornos ni darles la última mano.

Bosquejo: s. m. acción de bosquejar.— Su efecto.— EN BOSQUEJO: sin perfeccionarse, sin concluirse, y tambien en extracto, en compendio de una manera concisa, breve, suscita.

= Art. y Of. cualquiera obra material que está sin concluir.

= Pint. la pintura que está de primera mano.

Bosques: (LAGO DE LOS) Geog. lago de la América Septentrional. Tiene 83 kil. de largo de E. á O., y 45 en su mayor anchura.

Bosquete: s. m. el bosquecillo artificial de puro ornato y recreo, que se coloca

BOSS

en los jardines y especialmente en las casas de campo, con árboles silvestres y de sombra.

Bossi: [JOSÉ CARLOS AURELIO, BARÓN DE.] Biog. célebre literato italiano, que á la edad de 18 años compuso dos tragedias muy aplaudidas, y que sobresalió en las odas. Fué secretario de Estado del Piemonte, desempeñó varias comisiones de su gobierno, y trabajó por reunir su país á la Francia, ocupando muchos cargos públicos hasta la época de la Restauración; m. en 1823. En su poema *Orosbasia*, ha incluido con gran talento los principales hechos de la revolución francesa.

Bossuet: [SANTIGO BENIGNO] Biog. n. en Dijon, el 27 de Setiembre de 1627, y finado en París el 12 de Abril de 1704; hijo de un abogado del Parlamento de Borgoña y consejero del de Metz. Hizo brillantes estudios en un colegio de la Compañía de Jesus, y destinado tempranamente por su familia al estado eclesiástico, alcanzó á la edad de doce años una canonjía de gracia en la catedral de Metz. Desearon los Jesuitas asociarle á la Compañía; mas opusieron sus padres, y por obedecerlos, el jóven Bossuet terminó sus estudios en París; diez años permaneció en el colegio de Navarra estudiando filosofía y teología. A los 16 años sostuvo sublimemente una tesis delante de muchos obispos y de numeroso auditorio. Predicó en el famoso Palacio Rambouillet, y su génio precoz arrancó una admiración indescriptible;

BOSS

la sociedad de los bachilleres de Navarra le encomendaba siempre los discursos de las fiestas y certámenes de la corporación. Por formarse bien en la declamación oratoria, asistía algunas veces al teatro para ver ejecutar las tragedias de Corneille. Guiado por el distinguido rector del colegio de Navarra, Nicolás Cornet, salió de las pruebas de los grados coronado de aplausos y laureles merecidos. Dedicó sus tesis de bachiller al príncipe de Condé, quien le honró con su presencia. Enero, 1648. Subdiácono en 1649, diácono en 1650, sostuvo las proposiciones de licenciado con brillo; empero no consiguió la primera censura, que le disputó y obtuvo el abate de Rancé, sin que por esto se enfriara en nada la amistad que les unía. Sacerdote y doctor en 1652, rehusó la gran Maestría ó Rectorado de Navarra que le ofreció Cornet, y pasó á residir á Metz, donde, como canónigo arcediano, se consagró con ardor al estudio de la Sagrada Escritura y Padres de la Iglesia y á la conversión de los protestantes, á quienes predicaba é instruía. En 1655 le encargó su obispo que impugnara el Catecismo de Pablo Ferry, ministro protestante, y su refutación enérgica y profunda produjo saludable efecto aun en el espíritu del precitado Ferry, quien se hizo desde entonces amigo de Bossuet. Enviado á París por el eclesiástico de Metz, fué elegido para predicar la cuaresma de 1659 en la iglesia de los ministros de la Plaza Real; escitó

BOSS

tal admiración, que la reina Madre quiso oírle, y con este motivo predicó el panegirico de San José en la Iglesia de los Fuldenses en presencia de toda la corte; y desde este día continuó predicando delante de todas las reinas y de Luis XIV, quien mandó escribir á Bossuet padre, felicitándole por la gloria de tener un hijo tan ilustre y aventajado. Durante diez años, estuvo predicando casi en todas las iglesias de París y en muchas de las provincias, haciendo admirar la prodigiosa fecundidad de su improvisación, pues jamás repetía el mismo sermón; y lo que aumentaba la admiración era la grande habilidad que desplegaba para servirse aun de los elogios delicados de los vivos como argumentos y medios eficaces á la enseñanza de las verdades cristianas. El arzobispo de París le confió misiones importantísimas, y entre ellas la de decidir á las religiosas de Port-Royal á firmar el formulario referente á los errores de Jansenio; continuaba sus trabajos, no obstante tantas y tan diversas ocupaciones, por la conversión de los protestantes, y con este objeto redactaba la *Exposición de la fé católica*, especialmente destinada á la particular instrucción de Turenne. Por fin, Luis XIV le nombró en 1659, para el obispado de Condom. Mas debía permanecer en París. Ya había pronunciado algunas oraciones fúnebres, la del P. Bourgoin, general del Oratorio, Doctor Cornet, etc.; entonces fué encargado de

BOSS

pronunciar la de la reina de Inglaterra, la cual fué como su estreno en esta carrera, en la cual debía elevarse sobre todos los oradores. Diez meses después, halló en la oración fúnebre de la jóven Enriqueta de Inglaterra, la materia de otra obra modelo. Luis XIV, cada vez más entusiasmado de la ciencia, virtud y elocuencia de Bossuet, le eligió para preceptor del Delfín; 1670; hizo, pues, renuncia de su obispado para poderse dedicar enteramente á sus nuevos deberes. Espuso el plan y método que pensaba seguir, en una interesante carta latina dirigida á Inocencio XI; redactó para su discípulo un catecismo de oraciones; instrucciones sobre la primera comunión, un compendio de gramática latina, tablas de cronología, resúmenes, etc., y con especialidad el *Tratado del conocimiento de Dios, y de sí mismo; la Política sacada de la Escritura Sagrada* y el *Discurso sobre la Historia Universal*. Conservó en la corte sus costumbres graves y su gusto y aplicación al estudio; contribuyó con sus exhortaciones y cartas á fortalecer el valor de la señorita La Valliere, y en 1675, predicó el sermón de la ilustre profesora. Su piadoso esfuerzo no tuvo tanto efecto respecto á la señora de Montespan; empero, supo hablar siempre con una libertad digna de los Padres de la Iglesia. Bossuet había ya entrado en la Academia francesa, en 1671. Terminada la educación del Delfín, fué nombrado limosnero mayor de

BOSS

madama la delfina. 1680 y obispo de Meaux, 1681, á cuyo título debió haber asistido á la famosa asamblea del clero de 1682, de la cual se hizo el alma y el órgano elocuente. En esta ocasion pronunció el discurso sobre la unidad de la Iglesia, para establecer sobre fundamentos inquebrantables la autoridad de la Santa Sede; empero, en él se mostró algo partidario de las libertades de la Iglesia galicana, con lo cual se hizo censurar. Redactó los 4 artículos, objeto de tantos ataques y controversias. Respondió á ellos por la famosa "Declaracion," que las circunstancias le impidieron publicar, ó porque viendo que se había estraviado, renunció por prudencia á darla á luz. Llenaba con celo los deberes del episcopado: visitas pastorales, conferencias eclesiásticas, misiones, instrucciones, sermones y activa correspondencia. Cuando escribía el *Tratado de la comunión en ambas especies*, se ocupaba de componer para las religiosas de Meaux un catecismo y dos de sus obras más notables, cuales son: *Meditaciones sobre los Misterios*, y *Meditaciones sobre el Evangelio*; al mismo tiempo pronunciaba las últimas oraciones fúnebres, la de Maria Teresa, 1683, y la del príncipe de Condé en 1686. Continuaba con ardor la conversion de los protestantes, y tuvo con el ministro Claudio una conferencia sobre la autoridad de la Iglesia; en 1682 publicó una relacion de esta conferencia y respondió á Jurien con el precitado *Tratado*

BOSS

de la comunión en ambas especies, y posteriormente con su *Defensa de la tradicion sobre la comunión en una sola especie*, obra publicada mucho más adelante. Compuso igualmente contra los protestantes la *Explicacion del Apocalipsis*; empero, su obra principal es sin duda alguna la *Historia de las variaciones de las iglesias protestantes*, 1690. Respondió á los escritos de Jurien y de Basnage, publicando: *Seis avisos á los protestantes*, y la *Defensa de la Historia de las Variaciones*. Trabajó con infatigable solicitud en la instruccion de los protestantes por medio de escritos sobre *Comunion paschal*, y sobre las *Promesas de Jesucristo á su Iglesia*. En 1694 publicó las *Máximas sobre la Comedia*, en las cuales condena severamente el teatro. La última parte de su laboriosa carrera la empleó en los asuntos del quietismo. Asustado Bossuet de las doctrinas místicas peligrosas del amor puro esparcidas por madama Guyon, se hizo defensor de la fé sana, de la razon, de la libertad humana contra las ilusiones estravagantes y corruptoras de los quietistas. Desde 1693, condenó las máximas de la contemplacion absoluta, los sueños sobre la comunicacion de las gracias, y en 1697 publicó un tratado sólido, intitulado: *Instruccion estados de Oracion*. Este fué el momento de su lucha con Fenelon, que defendia y explicaba las doctrinas de su amiga, madama Guyon, en su libro: *Explicacion de las máximas de los Santos*, Bossuet es-

BOSS

cribió para combatirlo algunos libros latinos: *Mystici in tuto*, *Schola in tuto*, *Quietismus ridicivus*, y especialmente, la *Relacion sobre el Quietismo*. El libro de las *Máximas de los Santos* fué condenado en Roma en 1699. Bossuet fué acusado de muy apasionado en esta lucha contra el arzobispo de Cambrai. Muchos han exagerado, quizá, las faltas y procederes desagradables que se le reprochaban. Es incontestable, no obstante, su ardiente solicitud y enérgica actividad en todas las negociaciones que tendian á la reunion de los protestantes alemanes á la santa iglesia romana. De aquí el origen de su correspondencia con Molano y Liebnitz, 1692-1701; desgraciadamente sus esfuerzos fueron infructuosos. Hasta el fin de su vida, sostuvo con igual enerjia y superioridad las doctrinas católicas contra los casuistas (*Tratado del amor de Dios*), contra los jansenistas (*Aviso sobre las reflexiones morales* del P. Quesnel), etc. Aún vivia, cuando La Bruyere le dió en plena Academia el título de Padre de la Iglesia. Teólogo, historiador, controversista, político y filósofo cristiano, ha sido, sobre todo, gran orador y no ménos grande escritor. Solamente una parte de sus obras fueron impresas durante su vida. Las ediciones completas más notables, son: las de Perau y Leroy, Paris, 1743-1753, 20 tom. en 8°; del abate Lequenx y Dom Deforis, Paris, 19 tom. en 4° [no acabada]; de Versailles, 1815-1819,

BOST

43 tom. en 8°; de Paris, 1825, 60 tom. en 12°, etc.

Distínguense entre los elogios de Bossuet, los de Dalember y de Patin y Saint-Marc-Girardin. La vida de Bossuet ha sido escrita por el cardenal de Bausset, 4 tom. en 8°. Numerosas obras especiales tratar de Bossuet: *Estudios sobre los Sermones de Bossuet* por el abate Vaillant, 1851; *De la controversia de Bossuet y de Fenelon sobre el Quietismo*, por Bonnel, 1850; *Ensayo sobre la filosofia de Bossuet*, por Nourisson, 1852; *Estudios sobre la vida de Bossuet*, 1627 á 1670, Floquet, 3 tom. en 8°; *Memorias y diario sobre la vida y obras de Bossuet*, por el abate Le Dieu, 4 tom. en 8°.

Bostan: Geog. una de las más hermosas ciudades de la Turquía Asiática, sit. en una llanura y rodeada de jardines y pueblecillos con 9,000 habitantes.

Bostezador: adj. el que bosteza.

Bostezar: v. n. respirar hácia adentro, abriendo involuntariamente la boca más de lo regular.

Bostezo: s. m. accion de bostezar. — Su efecto. — met. inus. concavidad ó abertura.

Boston: Geog. ciudad y puerto de Inglaterra, sit. en el condado de Lincoln, con... 10,000 habitantes. Tiene fundiciones de hierro y cobre, esporta productos manufactureros, é importa maderas, cáñamo, brea, etc.—Ciudad de los Estados-Unidos de América con 93,000 habitantes. En su puerto se hallan buques de todas las partes del

BOSU

mundo. Franklin nació en ella, y fué la primera que dió el grito de independencia en la revolución americana, el 21 de Setiembre de 1773.

Bosra: Geog. ciudad de la Turquía Asiática, sit. en Siria, á 65 kil. de Damasco. No está muy poblada, pero las inmensas ruinas que aun se ven en ella, demuestran suficientemente hasta qué punto había llegado su esplendor en la edad média, época de su destrucción.

Bostriçitos: adj. m. pl. Zool. division de insectos del órden de los coleópteros.

Bóstrico: s. m. Zool. (bucle), género de insectos coleópteros tetrámeros, de la familia de los xilófagos, compuesto de unas 52 especies, 19 de América, 3 de África, 1 de las Indias Orientales y las demás de Europa.—Género de peces de la China, que comprende dos especies.

Bostriquina: s. f. [bucle], género de hongos, cuyas especies son todas oriundas de la América Meridional y de las Antillas.

Bostriquinos: adj. s. m. pl. Zool. género de insectos coleópteros tetrámeros, de la familia de los xilófagos, cuyo tipo es el género bóstrico.

Bostriquita: s. f. Min. especie de amianto, que se parece á la cabellera de una mujer.

Bosu: s. m. Zool. pez que vive en los mares de la India; es mal configurado y se alimenta de verbas marinas y de pequeños insectos. Su carne, aunque muy aceitosa y de difícil digestión, es apreciada por los Indios.

BOTA

Bosvelia: s. f. Bot. género de plantas de la familia de las burseráceas, que comprende un corto número de árboles orijinarios de la India.

Bosworth: Geog. ciudad de Inglaterra con 1,400 hab., sit. al O. de Leicester, célebre por la batalla en que m. Ricardo III el año de 1485.

Bota: s. f. especie de bolsa piramidal de cuero, empegada por dentro, con un solo cocido lateral, fuerte y seguro que remata en un brocal de asta ó madera, y sirve para echar vino y beber.—Cuba ó pipa de madera con arcos para guardar vino y otros licores.—Especie de calzado de cuero que resguarda el pié y parte de la pierna.

—ant. BODA.—fr. BOTA DE MONTAR Ó BOTA FUERTE: especie de calzado de suela, más alto y holgado que la bota comun, para que no se lastime la pierna y poderla sacar con libertad. Usase comunmente para correr la posta.—ESTAR CON BOTAS PUESTAS: Estar dispuesto para hacer su viaje. Se usa metafóricamente por estar dispuesto para cualquiera cosa.—PONERSE LAS BOTAS: adquirir ó ganar mucho, hacer su suerte.

—Metrol. medida de líquidos, especialmente de vinos: tiene treinta arrobas.

—Min. especie de bolsa que se hace de una piel entera de buey para sacar las agnas por los tiros de las minas.

Botabala: s. f. ant. Mil. especie de baqueta usada antiguamente para atacar las carabinas.

BOTA

Botada: s. f. porcion de duelas de madera para toneles.

—Mar. acción de botar.—Su efecto.

Botado: adj. s. prov. América: esposito, hijo de la piedra.

Botador: adj. el que bota.—prov. América: malgastador, manirote.

—Art. y Of. instrumento de hierro á modo de cincel, para arrancar los clavos que no se pueden sacar con las tonazas.—Instrumento en forma de escopillo, dividido en dos dientes ó puntos, de que usan los sacamuelas.—Instrumento de madera que sirve en la imprenta para apretar y aflojar las cuñas de la forma.

—Mar. instrumento de calafate que sirve para echar fuera pernos.—Palo largo ó varal con que los barqueros hacen fuerza en la arena para desencallar los barcos.—BI-CHECO.

Botafuego: s. m. Mil. el palo ó bastoncillo en cuya punta pone el artillero la mecha encendida, para pegar fuego desde lejos á las piezas de artillería. met. se dice de la persona que se irrita con facilidad.

Botagueño: adj. se dice del chorizo ó longaniza hechos de asadura de puerco.

Botaina: s. f. prov. Cuba: la vainita de cuero con que se cubren los espolones de los gallos cuando los hacen reñir.

Bota-lanza-fuegos: adj. s. Mil. útil del juego de artillería que sirve para colocar en él el lanza-fuegos, y consta de una boquilla con

BOTA

su pasador de hierro, de las virolas y de un mango de madera.

Botaló: s. m. Mar. nombre comun á dos palos: uno que se coloca debajo del espolon para amurar el trinquete, y otro á popa de donde se alza la escota de contramesana.

Botalon: s. m. Mar. palo redondo de dimensiones proporcionadas, y herrado y aparejado convenientemente, el cual se saca hácia afuera, ya del costado mismo del buque, ya de las vergas, para marear las velas llamadas *alabas y rastreras*, amarrar embarcaciones menores y desatracarse de otras mayores.—BOTALON DEL FOCUE: el mastelero del palo del banprés.—BOTALON DEL PETIFOQUE: el que hace como el juanete de este mismo mastelero.

Botalli [LEONARDO]: Biog. médico italiano establecido en Francia durante los reinados de Carlos IX y Enrique III. Era hombre de muchos conocimientos, pero exajerao en sus opiniones, decididas á favor de la sangría. Presintió la circulación de la sangre, y se encuentran en sus obras los gérmenes de verdades que ha consagrado el tiempo.

Botámen: s. m. Mar. PIPERÍA.

Botana: s. f. Art. y Of. el pedacito redondo de madera que se pone en los agujeros que se hacen las botas ó pellejos de vino, para que no se salga.—El parche que se pone en alguna llaga, especialmente si es sífilítica, para

BOTA

que se cure.—La cicatriz de alguna llaga.

=Com. tela de algodón fabricada en la isla de Chipre.

Botanecio: s. m. Zool. género de insectos coleópteros tetrámeros de la familia de los cureuliónidos, compuesto de una sola especie, originaria de la isla de Cuba.

Botanero: adj. s. instrumento con que los boteros echan las botanas.

Botánica: s. f. parte de la historia natural que tiene por objeto el conocimiento, la descripción y clasificación de los vegetales. Se hacen de ella dos principales divisiones. La primera, que considera esta ciencia de un modo general y en cierto modo especulativo, comprende la ORGANOGRAFÍA, ó descripción de los órganos ó partes constitutivas las vegetales; la TAXONOMÍA, ó conocimiento de las leyes de la clasificación aplicada al reino vegetal; la FITOGRAFÍA, ó arte de describir las plantas, y la GEOGRAFÍA BOTÁNICA, ó estudio de la distribución de los vegetales en la superficie terrestre. La segunda, que la considera en sus relaciones inmediatas con las necesidades del hombre, comprende la BOTÁNICA APLICADA, subdividiéndose, según que estudie especialmente los vegetales útiles á la especie humana, en *económica, médica, industrial*, etc.

Botánico: adj. lo que pertenece á la Botánica.—adj. s. el que profesa la Botánica.—JARDIN BOTANICO: V. JARDIN.

Botanista: adj. s. com. el que profesa la Botánica.

BOTA

Botanófago: adj. Hist. nat. que se alimenta de plantas.

Botanfólo: adj. s. apasionado por la Botánica.

Botanografía: s. f. Bot. descripción elemental y principios generales de Botánica, de Anatomía y de Fisiología botánica.

Botanográfico: adj. Bot. lo que se refiere á la Botanografía.

Botanólogo: adj. s. el que escribe acerca de las plantas.

Botanolojía: s. f. Bot. tratado razonado de las plantas.—Sinón. inus de. BOTÁNICA.

Botanomancia: s. f. el arte de adivinar por las yerbas.

Botanomántico: adj. s. el que predice ó adivina por medio de las plantas.

Botanoxara: s. f. Zool. [que se goza en la yerba]: género de insectos coleópteros tetrámeros, de la familia de los crisomelinos, que comprende diez y nueve especies propias de América.

Botante: s. m. Mar. la cuna que se mete entre los picaderos y la quilla, á fin de levantar algo el buque al formar la basada para echarlo al agua.

Botany-bay: Geog. bahía del Océano Pacífico, sit. en las costas de Nueva-Holanda. Fué descubierta por Cook en 1770, y los Ingleses deportan á ella á los delinquentes; tiene unos 25,000 habitantes.

Botar: v. a. arrojar, lanzar, despedir ó echar fuera con violencia.—prov. Anda

BOTA

lucía y América: ECHAR.—prov. América: DESPEDIR.—Disipar, despilfarrar, despararramar la hacienda.—n. en el juego de peleta, saltar ó levantarse la pelota, cuando da en un cuerpo sólido.—Saltar el caballo procrando despedir de la silla al jinete.—ant. SALIR.—r. desluirse, hablando de colores.

=Mar. empujar ó hacer empuje para que una cosa jire ó se mueva hácia alguna parte.—Echar ó enderezar la caña del timón á la parte que conviene, para encaminar la proa al rumbo que se quiere seguir.—fr. BOTAR AL AGUA UN BUQUE: hacer que resbale por la grada después de construido ó carenado.—BOTAR EN VELA: MAREAR, en su segunda asepcion.

Botaratada: s. f. la acción propia de un botarate.

Botarate: adj. s. el hombre alocado ó alborotado y de poco juicio.

Botarel: s. m. Arquít. el estribo que sostiene el empuje de los arcos.

=Miner. madero en forma de cruz ó arpa que se coloca en las galerías entre las tablas costeras ó de ripa casi paralelamente al nivel del terreno, á medida que aquellas se llenan de escombros, con objeto de impedir el derumbamiento de las tierras.

Botarga: s. f. el vestido de arlequin ó el traje ridículo de varios colores, que se usa en las mojigangas y en algunas representaciones teatrales.—Llámase también así al sujeto que lo lleva.—Espece de embuchado.—ant. especie de calzon ancho y lar-

BOTC

go que se usaba antiguamente.—prov. Aragon: DOMINGUILLO, en la fiesta de toros.—fr. fam. ESTAR HECHO UN BOTARGA: estar casi ahito de puro harto; y también estar como una bola de puro grueso.

Botasilla: s. f. Mil. toque de clarín usado en la caballería, y equivalente al de generala, cuyo nombre lleva también: indica que deben ponerse las sillas á los caballos y disponerse la tropa para montar.

Botavante: s. m. Mar. BOTADOR: en su primera acepcion de marina. BOTALON.—Vara larga, herrada por uno de los extremos, á manera de chuzo, de que se sirven los marineros para defenderse del abordaje.

Botavara: s. f. Mar. palo redondo de una pieza y de proporcionadas dimensiones, que enganchada en el de mesana ó en el mayor, según la clase de la embarcacion, y estendiéndose hasta fuera del coronamiento de popa, sirve para cazar en él la caugreja.—La verga ó palanca que sujeta diagonalmente las velas de abanico.

Botavira: s. f. Mar. el cabo que se pasa por seno á una pipa, cañon ú otro útil que se conduce rodando sobre polines.

Botchica: Mit. nombre que dieron los peruanos al dios legislador y civilizador de Cundinamarca, que vivió dos mil años. Enseñó á los hombres el modo de hacer los vestidos y las cabañas, á labrar la tierra, y á reunirse en sociedad para defenderse. Después que concedió tantos

BOTE

beneficios, desapareció misteriosamente.

Bote: s. m. el golpe que se da con ciertas armas enhas-tadas, como lanza, pica, etc.—El salto que dan algunos cuerpos chocando con superficies sólidas, planas y compactas, como la pelota cuando cae en el suelo, la bala cuando cae en una piedra, etc. Vasija de barro vidriado ó de vidrio de que usan principalmente los boticarios para tener las medicinas.—Especie de vaso ó tarro pequeño en que las mujeres, los perfumistas, los peluqueros, etc., tienen las esencias, pomadas, aceites y aderezos de sus respectivos usos.—Un juego de niños.—BOTE DE TABACO: vasija de hoja de lata, plomo ú otra materia, para tener ó guardar el tabaco.—fr. ESTAR DE BOTE EN BOTE: se dice de cualquier sitio que está tan lleno que no cabe más.—DE BOTE Y VOLEO: sin dilación, á toda prisa, inconsideradamente, sin reflexion.

= Art. y Of. en los lavaderos de lana, los montones que de ella hacen. Úsase más comunmente en plural.—El acto y efecto de botar el caballo.—BOTE DE CARNERO: salto peligroso para el ginete, que da el caballo bajando mucho la cabeza y elevando el cuarto trasero.

= Mar. la acción de botar al agua un buque.—barco pequeño, aunque de varios tamaños, para el frecuente uso de los buques grandes, tambien los hay para el servicio de los arsenales, de los puertos, para pescar, etc.—BOTE DE LANCHAS: el de mucha man-

BOTE

ga puntal, con el cual puede suspenderse un anclote.—fr. ARMAR EL BOTE: montarle un cañoncillo, obús ó pedrero, segun su tamaño, ó proveerlo de otras armas para los bogadores, y de tropa cuando se destinan á alguna acción de guerra.—EMBARCAR EL BOTE: saltar á él los marineros bogadores, y disponerse para salir á bordo con oficiales ú otra cualquiera comision.

—Mil. BOTE DE METRALLA: tubo de lata, lleno de balas de menor calibre, el cual se cierra por uno de sus extremos con una tapa de hierro ó de madera, que sirve de taco á la pólvora de la carga, y por el otro extremo con un redondel de lata.

Botella: s. m. redoma de vidrio, de varias figuras, con el cuello muy angosto, en la cual cabe comunmente ménos de media azumbre, y sirve para conservar los líquidos,—met. el licor que se contiene en alguna botella, y así se dice: *se bebió tantas botellas.*

Botello: (NUÑO ALBAREZ DE) Biog. virey portugués de la India en 1628; venció á los Holandeses, defendió á Malaca, y m. en 1629.

Botellou: s. m. prov. Méjico, garrafa para agua.

Boterín: s. f. la tienda donde se hacen y venden botas.

= Mar. PIPERÍA.

Botero: adj. s. el que hace ó adereza botas ó pellejos para vino, vinagre, aceite, etc., y el que los vende.

= Mar. el que maneja un bote de tráfico dentro del puerto.

Botet (GUILLERMO): Biog.

BOTI

majistrado de Lérida, sábio juriconsulto, que vivió por los años 1229. Recapituló las leyes, costumbres y fueros porque se decidían los pleitos, con el título de *Constituciones.*

Both: Biog. pintor flamenco, n. en Utreht en 1610, y m. en 1650; *Vista de Italia al sol poniente; Un desfiladero entre dos rocas; Interior de un paisaje de posada en Italia; Paisaje de Italia.*

Botwhell: Biog. caballero escocés, que se casó con María Estuardo, despues de haber hecho asesinar á Darnley, su primer marido. Tuvo que huir á Noruega, donde m. en 1577.

Botica: s. f. la oficina en que se hacen, conservan y venden las drogas simples, y se preparan los medicamentos compuestos.—met. la medicina que se da al enfermo.—ant. la tienda en que se venden varios géneros mercantiles.—La vivienda ó aposento surtido del ajnar preciso para habitarlo.—germ. la tienda del mercero.—fr. met. y fam. RECETAR DE BUENA BÓTICA: se dice del que tiene padres ú otras personas que le asisten con todo lo que necesita, y por esto se esplaya á gastar largamente.

Boticario: adj. s. el farmacéutico competentemente autorizado, que prepara y vende las medicinas.—germ. el tendero de mercería.

Bótide: s. m. Zool. género de insectos lepidópteros nocturnos, cuyas orugas se mantienen escondidas en el interior de las hojas, que arrollan en forma de cilindritos

BOTI

y dentro del cual se trasforman en crisálidas. En el estado perfecto se encuentran en los prados y en los pasajes sombríos y húmedos. Hay algunas, aunque pocas, que prefieren lugares secos y elevados.

Botifiers: adj. s. pl. Hist. nombre que daban en Cataluña durante las guerras de sucesion, á los partidarios de Felipe V. para distinguirlos de los *maulets*, que eran los defensores del archiducque de Austria.

Botija: s. f. vasija de barro, mediana, redonda, de cuello corto y angosto.—prov. vasija de barro parecida á un cántaro, con dos asas y cuello ancho, provisto de agujerillos que denominan *rallo*.—BOTIJA PERULERA: la de vara y media de alto y dos cuartos de diámetro en su mayor anchura, de figura cónica inversa, en que se envían de España á América el vino, aguardiente, aceitunas y otras cosas.—fr. fam. ESTAR HECHO UNA BOTIJA: se dice de los niños cuando se enojan y lloran, y tambien del que tiene una grosura extraordinaria. Se aplica igualmente á cualquiera persona rechoncha.

Botijero: adj. s. el alfarero que hace botijas, y el que las vende.

Botijo: s. m. vasija de barro, regularmente de forma esférica, con una boca á un lado, un pico ó tubillo cónico mas ó ménos saliente al lado opuesto, y una asa entre ambos.—met. la persona gruesa y de poca estatura.

Botillería: s. f. casa don-

BOTI

de se hacen y venden las bebidas heladas y licores.

Botillero: adj. s. el que hace y vende bebidas heladas.

Botillo: s. m. pellejo pequeño que sirve para llevar el vino.

Botín: s. m. calzado antiguo de cuero que cubre el pie y parte de la pierna. También lo usaron y usan las mujeres.—Calzado de cuero, paño ó lienzo que cubre solo la pierna y el empeine del pie, ajustándose con botones, hebillas ó correas.—El despojo que logran los soldados en el campo ó país enemigo, en las entradas, combates y batallas.—Pieza de cuero con que se cubre el pie del caballo.

=Bot. ant. la trementina de pino.

=Med. especie de calza parecida á una pequeña bota, sin pie en la parte anterior, armada de correas, hebillas y muelles que sirve para corregir los vicios de conformacion del pie ó de la pierna. En muchas ocasiones se emplea como vendaje para otras dolencias independientes de los vicios de conformacion.

Botinería: s. f. el lugar ó sitio en donde se hacen ó venden botines.

Botinero: adj. s. el que vende ó hace botines.

=Mil. el que guarda ó vende su botín ó su presa.—ant. el que repartía el botín, tanto á los que combatían como á los que quedaban de reserva.

Botino: s. m. Zool. (agujero): género de insectos coleópteros pentámeros, de la familia de los lamellicornios.

BOTN

compuesta de una sola especie que se halla en el Brasil.

Botinodero: s. m. Zool. (enello agujereado): género de insectos coleópteros tetrámeros, de la familia de los curculiónidos, que está dividido en dos grupos, y comprende unas 26 especies que se encuentran en Europa, Asia y África.

Botiquín: s. m. el cajón mas ó menos grande con medicinas que llevan de camino, tanto los particulares como los ejércitos y embarcaciones.—El conjunto de botes, angüentos, etc., que tienen á su disposición los practicantes de los hospitales abiertos al público en horas dadas para la cura de heridas y otros males.—Cajoncito de varias dimensiones donde se conserva un ejemplar de cada medicamento, para estudiarlos y conocer mejor sus propiedades.—DROGUERO.

Botitos: adj. pl. Zool. grupo de insectos lepidópteros nocturnos, de la tribu de los bótidos y de la familia de los piralianos.

Botivoleo: s. m. el acto de jugar la pelota al mismo tiempo de llegar al suelo, que ni bien es bote ni bien voleo, sino que participa de ambos.—met. el empujon con que se arroja á alguno algo lejos.

Botnia: Geog. nombre general de la parte de la Suecia y de Finlandia sit. al N. del mar Báltico. Hoy se haya dividida en dos departamentos suecos y uno ruso.—BOTNIA OCCIDENTAL: departamento de Suecia con 34,5000 hab. La mitad del territorio está cubierto de bosques donde a-

BOTO

bunda la caza; las montañas son ricas en hierro, plomo y cobre. Tiene algunas fraguas y fabricas de breá y cedazeña, cuyos objetos juntos, con las pieles, la caza, la volatería y el pescado fomentan su comercio.—BOTNIA ORIENTAL: ant. prov. de Finlandia, que forma en el día el gobierno de ULEA ORG.—BOTNIA SETENTRIONAL: departamento de Suecia con 34,200 habitantes. Este país está cubierto de montañas; tiene tambien muchos bosques en la parte inmediata á la costa; es abundante en ganado y renjiferos, y no faltan osos, lobos, zorras, linces, martas, armiños, nutrias, ardillas y liebres. Las montañas encierran en su seno hierro, plomo y cobre.—GOLFO DE BOTNIA: parte setentrional del mar Báltico, sit. entre los 60 y 65 grados de lat. N. Su estension es de 480 kil de N. N. E., al S. S. O. Las costas, que son muy cortadas, presentan casi por todas partes un aspecto áspero. Este golfo abunda en focas.

Botocudos: Geog. indios del Brasil, que habitan en las orillas del río Doce: son naturalmente perezosos, y carecen de religion; sin embargo, temen al génio malo, y tienen mucha veneracion á la luna.

Boton: s. m. hornilla cubierta de hilo, seda, paño ú otra tela, que se pone al canto de los vestidos para que entrando por el ojal los añace y sujete, ó para colocar alguna parte del vestido sin más uso que servir de adorno. Los hay tambien sin hornilla ni tela, como los de metal, etc.—fr. DE BOTON GORDO:

BOTO

dícese de lo que es vasto, inculto ó rústico.—DE BOTONES ADENTRO: interiormente.

=Art. y Of. pequeño residuo de metal que queda en el fondo de un crisol, después de haber ensayado un óxido metálico.—Pieza de hierro, metal ó madera, cuyo espigon se fija en las puertas y ventanas para tirar de ellas con facilidad y abrirlas ó cerrarlas.—Especie de labor ó guarnicion á modo de anillo ó rosca que se hace en los balaustrés, llaves y otras piezas de hierro, latón ú otra materia, para adorno.—En la Esgrima, chapita redonda de hierro que se fija en la punta de la espada negra; suelen cubrirla de lana y haldés para que no hagan daño las estocadas.—BOTON DE LA BRIDA ó BOTON FIJO: en Equitacion, el remate superior en que se unen las dos riendas de la brida.—BOTON PASANTE ó PASADOR: el de correa que tienen las riendas de la brida y que corre por ellas segun se quiere, con el objeto de igualarlas y de alargarlas ó acortarlas.—fr. CONTARLE LOS BOTONES á UNO: en Esgrima se dice ponderando la destreza de alguno en dar ó poner las estocadas donde quiere y mejor le cumple.

=Bot. YEMA, por la de los vegetales.—La flor ántes de abrirse y desarrollarse encerrada en su capullo de hojas.—BOTON DE ORO ó DE PLATA: RANÚNCULO.

=Caz. pedazo de palo que tiene la red ó tela de caza, para asegurarla en los ojalos que corresponden al lado opuesto.

BOTO

=Mar. el conjunto de las segundas vueltas cruzadas sobre las primeras en la amarradura que se llama CRUZ. V. esta voz en su segunda acepción.—Especie de forro y costura en figura de muñequilla que se hace á los chicos de los buques de resguardo.

=Med. BOTON DE FUEGO: cauterio que se aplica con una barrita de hierro encendida, cuya estrechidad tiene la forma de boton.

=Zool. vulgarmente se llaman así algunas conchas de figura redonda parecida á la de un boton.

Botonado: adj. Blas. se dice de la rosa ó demás flores puestas de frente, en las que el botoncillo del centro es de distinto esmalte que ellas.

=Bot. dícese de los rosales, flores de lis y otras plantas cuando tienen capullo ó boton.

Botonadura: s. f. el juego completo de botones para un vestido ó para una parte de la vestidura, como: *una botonadura para el chaleco, para la camisa*, etc.

Botonar: v. a. ABOTONAR.

Botonazo: s. m. Art. y Of. en la Esgrija, el golpe dado con el boton de la espada negra.

Botonería: s. f. el taller donde se fabrican botones, y la tienda en que los venden.

Botenero: adj. s. el que hace ó vende botones.
Art. y Of. s. f. nombre que dan los carpinteros al agujero en que entra el pasador ó tornillo que une dos maderos en la fábrica.—En Esgrija,

BOTO

la cubierta del boton de la espada negra.

Botor: s. m. Bot. nombre de dos plantas indígenas de Madagascar.

=Med. nombre árabe que significa abceso en las ventanas de la nariz. Se dice en general de todos los tumores, especialmente aquellos que presentan soluciones de continuidad.

Botoral: adj. Med. calificación dada por los médicos á las apostemas pequeñas.

Botres: Mit. hijo de Eumelo; fué muerto por su padre, ferviente adorador de Apolo, por haberse comido los sesos de un carnero que aquel habia sacrificado. Eumelo, después de haber cometido el crimen, tuvo tanto sentimiento, que Apolo compadecido de su pesar, le trasformó en ave.

Botria: s. f. Bot. arbusto trepador, indijena de la India, cuyo fruto es comestible, y que tiene las flores dispuestas en racimos.

Botricera: s. f. Botánica. [Cuerno en forma de racimo]: género de plantas de la familia de las anacardiáceas, compuesto de una sola especie, indijena del Cabo de Buena Esperanza, que se cultiva en nuestras estufas.

Botridero: s. m. pl. Zool. [cuello agujereado]: género de insectos coleópteros tetrámeros, de la familia de los xilófagos, compuesto de nueve especies, que se encuentran en Europa, Africa y América.

Botridina: s. f. Bot. (racimo pequeño): género de plantas de la tribu de las noc-

BOTR

focíneas, que se crian en los lugares húmedos, en los sitios sombríos y entre las piedras.

Botridio: s. m. pl. Zool. [chupador]: género de gusanos de la familia de los anorincos, cuyo tipo es la lombriz tenóidea, que vive en los intestinos.

Botrilarios: s. m. pl. Zool. orden de zoófitos de la clase de los tunicados, que comprende los animales que en esta clase están reunidos, constituyendo una masa común. Tiene por tipo el género *botrilo*.

Botrilianos: adj. s. f. pl. Zool. familia de ascidias compuestas, que comprende los dos géneros *botrilo* y *botriloide*.

Botrilo: s. m. Zool. género de ascidias compuestas, de cuerpo gelatinoso ó cartilajinoso, que comprende 15 especies.

Botrilóide: s. m. Zool. género de zoófitos, cuyas cloacas se continúan con la masa común en forma de canales interiores, á cuyo costado los animales se encuentran colocados en series lineares.

Botrimono: s. m. Zool. [de un chupador]: género de gusanos intestinales, cuyo tipo es una lombriz, descubierta en el intestino de una especie de animales de América.

Botrin ó Botrino: s. m. Art. y Of. y Zool. BUITRON.

Botriocarp: s. m. Bot. [fruto en racimo]: género de la familia de las algas, compuesto de una sola especie.

Botriocéfalo: s. m. Zool. (cabeza horadada): género de

BOTR

lombrices intestinales tenóideas, que comprende una especie par sita en el hombre, que es la ténia, lombriz que llega á tener hasta tres metros de longitud.

Botriocero: s. m. Zool. (cuerpo agujereado): género de insectos hemipteros, de la familia de los fulgorinos, cuyo tipo es el *botriocero* del Brasil.

Botriodendro: s. m. Bot. [árbol con racimos]: género de plantas de la familia de las araliáceas, que no comprende sino dos especies últimamente descubiertas en las islas de Norfolk y de Taiti.

Botroide: s. m. Miner. nombre de que se valeu los mineralojistas para designar las sustancias minerales dispuestas en granos ó pequeñas masas mamelonadas, á la manera que los granos de la uva, ó sea en forma de racimo.

Botriojeno: s. f. Miner. sulfato de hierro rojo que se encuentra en Suecia, y sus cristales se hallan agrupados formando racimos.

Botriolita: s. f. Miner. (piedra en racimo): silicoborato de cal, variedad de datolita que se presenta en masas globulosas.

Botrion: s. m. Med. úlcera de la córnea, redondeada, superficial y de poca estension.

Botrionopo: s. m. Zool. [pié horadado]: género de insectos coleópteros tetrámeros, fundado para clasificar cuatro especies orijinarias de Java.

Botrioptero: s. m. Zool.

BOTR

(ala horadada): género de insectos coleópteros pentámeros, perteneciente á la familia de los carábicos, y compuesto de seis especies que se encuentran en Europa y América:

Botriospermo: s. m. Bot. [semilla acanalada]: género de plantas de la familia de las borrajíneas, que comprende tres ó cuatro plantas herbáceas, ánuas ó bienales, indígenas del Norte de la China. Se cultiva en Europa.

Botriquis: s. m. Bot. (racimo pequeño): género de plantas de la familia de los helechos y tribu de las ologias, cuyo tipo es el botriquis lunar, que se eria abundantemente en Europa.

Botris: s. m. Bot. planta ánuas aromática, especie de papa de gamo que posee propiedades estimulantes muy enérgicas. Se da este nombre á la ansarina de Méjico.

Botrita: s. f. Quím. nombre dado por los alquimistas á una materia en forma de racimo que extraían de los hornillos de los laboratorios, formada por los residuos de la combustión.

Botritide: s. m. Bot. género de hongos que crecen en las materias vegetales ó animales cuando están en putrefacción.

Botritideo: adj. Bot. semejante ó relativo al botritide—adj. s. pl. tribu de plantas del orden de las musceáceas, cuyo tipo es el género botritide.

Botrobáide: s. m. Zool. género de insectos coleópteros tetrámeros, de la familia de los curculiónidos, com-

BOTT

puesto de cuatro especies, orijinarias de Java.

Botrocéfalo: adj. Zool. (cabeza horadada): hablando de anélidos se dice de los que tienen dos agujeros en la cabeza.—adj. s. pl. orden de la clase de los sub-anelidarios, que comprende todos aquellos que presentan una cabeza más ó menos distinta, provista de algunos agujeros ó fosas.

Botrófide: s. m. Bot. género de plantas de la familia de las ranunculáceas, que no comprende sino dos especies; el botrófide ramoso, que es una de ellas, se cultiva con mucho esmero en todos nuestros jardines, y es indígena de la América Setentrional, donde se eria en las montañas.

Botskai: (ESTÉBAN) Biog. príncipe de Transilvania, que tomó este título en 1605, después de haber derrotado el ejército del emperador Rodolfo, que se vio obligado á reconocer la independencia de la Transilvania en 1606; m. en el mismo año.

Bott: Biog. arquitecto francés; n. en 1670, y m. en 1745. Abandonó su país natal cuando la revocación del edicto de Nantes, obtuvo un grado superior en el ejército de Federico I de Prusia; construyó el arsenal de Berlin y las fortificaciones de Wessel, y pasó en 1728 de teniente general al servicio de Polonia.

Botta: (JOSÉ GUILLERMO) Biog. historiador y poeta piemontés, y uno de los primeros escritores de la Italia moderna; n. en 1768, y m. en 1837: *Historia de la guerra de la independencia de los Esta-*

BOUC

dos Unidos; *Historia de Italia*, continuada desde Guicciardini hasta 1789, y desde esta época á 1814.

Bottari: (CAYETANO) Biog. prelado, filósofo y anticuario florentino; n. en 1689, y m. en 1775. Débesele la refundación del *Diccionario de la Crusca*, la formación del gabinete de medallas del museo del Vaticano y la célebre edición de Virgilio, ilustrada por Bartolomé: *Esculturas y pinturas extraídas de los cementerios de Roma; Museo Capitolino; colección de cartas sobre la pintura, la Escultura y la Arquitectura, sacada de los autores mas célebres.*

Botzaris: (MARCOS) Biog. uno de los héroes de la Grecia moderna, estratega de la Grecia Occidental. Fué uno de los principales actores de la revolución de 1820, y m. en el sitio de Missolonghi en 1823.

Botzen: Geog. ciudad del Tirol, de mucha nombradía por sus excelentes vinos y sus ferias, á que concurren muchos Alemanes, Suizos é Italianos. Está sit. á 32 kil. de Trento y 60 de Insbruck, y cuenta 9,000 habitantes.

Bou: s. m. Art. y Of. denominación de una de las barcas y redes que se usan en la pesca.

Bouciant: (JUAN LE MAINGRE, SEÑOR DE) Biog. mariscal de Francia; n. en Tours, en 1368, peleó en Rosebecque; fué nombrado mariscal á los 25 años de edad; siguió á Juan Sin-Miedo á la cruzada contra Bayaceto en 1393; sirvió después al emperador griego Manuel, pasó de go-

BOUF

bernador á Génova, y de vuelta á Francia cayó prisionero en Azincourt, y m. en Inglaterra en 1425: *El libro de los hechos del mariscal de Boucicaut, escrito bajo su inspiración.*

Bouillon: Geog. España: lugar sit. en la prov. de Lugo, felig. de Santa Eulalia de Rivabeso.

Bouchotte: [JUAN BAUTISTA NOEL] Biog. hombre de Estado y militar francés; n. en 1754, y m. en 1840. Siendo coronel de caballería después de la defección de Dumouriez, evitó que cayese Contrai en poder de los Austriacos; fué llamado al ministerio de la Guerra por el voto unánime de la Convención el 4 de Abril de 1793; manifestó una gran capacidad y una honradez ejemplar en este cargo, que conservó hasta 19 de Abril de 1794; fué detenido el 9 temidor como terrorista, y se retiró á la vida privada.

Boudewings: Biog. pintor flamenco; n. en 1660: *Países*, que se hallan en el Museo de Madrid.

Boudor: Geog. España: lugar sit. en la prov. de Lugo, felig. de Santa Cristina de Cilleres.

Bouet: s. m. Art. y Of. BOLIVET.

Boufflers: (LUIS FRANCISCO, DUQUE DE) Biog. mariscal de Francia; n. en 1644, y m. en 1711. Contribuyó á la victoria de Flenrus; defendió á Namur, y se cubrió de gloria en la defensa de Lila contra el príncipe Eujenio. Después de la derrota de Malplaquet, mandó la retirada y salvó al ejército;

BOUI

Bougainville: Biog. erudito francés; n. en 1722, y m. en 1763: *Paralelo entre la expedición de Alejandro á la India y la de Thomas-Kulican; ¿Cuáles eran los derechos de las metrópolis griegas sobre sus colonias?*—LUIS ANTONIO BOUGAINVILLE: hermano del anterior, célebre navegante y geómetra. individuo del Instituto de Francia; n. en 1729, y m. en 1811. Después de haber sido secretario de embajada en Londres, sirvió con distinción en el Canadá, y posteriormente en Alemania. De 1766 á 1769 dió cima al primer viaje alrededor del mundo; asce dió á jefe de escuadra en 1779; recibió el mando de la armada de Brest en 1790; pero presentó al poco tiempo su dimisión: *Tratado del cálculo integral; Viaje alrededor del mundo.*

=Geog. isla de la Oceanía, sit. en el archipiélago de las islas de Salomon; Fué descubierta el 30 de Junio de 1768 por el navegante cuyo nombre lleva.—Río de la Rusia Europea, afluente del Don, cuya navegación es dificultosa á causa de la escasez de sus aguas y de sus bancos de arena.

Bouguer: Biog. hidrógrafo, físico, astrónomo y geómetra francés; individuo de la Academia de Ciencias; n. en 1698, y m. en 1758. Es el inventor del heliómetro, y tuvo el encargo de determinar la figura de la tierra con Godin y La Condamine: *Tratado de la navegación; Tratado de la figura de la tierra; De la graduación de la luz.*

Bouillé: (FRANCISCO CLAU-

BOUI

DIO AMOUR, MARQUÉS DE) Biog. general francés; n. en 1739. Se distinguió en las guerras de América, fué nombrado en 1784 gobernador de las provincias de Alsacia y del Franco-Condado, y después general en jefe del ejército del Mosa, Sarre y Mosela. Obligado á emigrar con motivo de la parte que había tenido en la fuga de Luis XVI, hizo las campañas del ejército de Comdó. luego la del 93 con el duque de York, y se retiró á Londres donde m. en 1800: *Memorias sobre la revolución francesa.*

Bouillon: (GODOFREDO) Biog. V. GODOFREDO.—ENRIQUE DE LA TOUR DE AUVERGNE, DUQUE DE BOUILLON: mariscal de Francia; n. en 1553, y m. en 1623. Estuvo al servicio de Carlos IX y Enrique III; pero, habiendo abrazado luego la religión reformada, se adhirió á la causa de Enrique IV, á quien ayudó á ganar la batalla de Conraxy y á entrar en París.—FEDERICO MAURICIO DE LA TOUR DE AUVERGNE, DUQUE DE BOUILLON: hijo del anterior y hermano de Turenna; n. en 1605, y m. en 1652. Enpezó á servir en Holanda, donde adquirió gran reputación militar; pasó luego al servicio de Francia y se unió á los descontentos que querían derribar al cardenal Richelieu; pero después se reconcilió con la corte. Habiendo entrado en nuevas intrigas y maquinaciones, fué preso en 1642; compró su libertad cediendo el principado de Sedan. Durante la reñencia de la reina madre, Ana de Austria, fué

BOUL

uno de los que se pusieron al frente de la guerra civil.

=Geog. ant. principado de Francia, sit. en la Lorena, y reunido á los Países Bajos en 1815; hoy forma parte de la Bélgica.

Bouin: Geog. isla del Océano Atlántico, sit. cerca de la costa de Francia; algunos historiadores pretenden que en esta isla hicieron los Normandos su primer desembarco en 820.

Boulainvilliers: (EL CONDE DE) Biog. historiador y escritor político francés; n. en 1658, y m. en 1722: *Historia del antiguo gobierno de Francia; Estado de la Francia; Memorias para la nobleza de Francia contra los duques y pares; Historia del Parlamento de Paris.* Boulainvilliers sostuvo en todas sus obras que el feudalismo era mejor gobierno posible, sistema que han refutado Montesquieu y Voltaire, y últimamente Thierry.

Boulak: Geog. ciudad del Bajo-Egipto, con 15,000 hab. que fué quemada por los Franceses en 1799 y ha sido vuelta á edificar después.

Boulanger: Biog. ingeniero, filósofo y anticuario francés; n. en 1722, y m. en 1759. Fué el primero que calificó de simbólicos los principales sucesos de la historia judaica: *La antigüedad descubierta; Investigaciones sobre el despotismo oriental.*

Boulay-Paty: (PABLO SEBASTIAN) juriconsulto breton; n. en 1763, y m. en 1830; fué individuo del Consejo de los Quinientos, consejero del

BOUR

tribunal de Rennes y profesor de Jurisprudencia: *Observaciones acerca del código de comercio; Curso de derecho mercantil y marítimo; Tratado de las quiebras y bancarrotas.*

Boulogne: Geog. ciudad de Francia, sit. en el depart. del Paso-del-Calais, con 20 mil 900 habitantes.

=Hist. CAMPAMENTO DE BOULOGNE: campamento que mandó formar Napoleon en 1803, con la idea de hacer un desembarco en Inglaterra, el cual tuvo que levantar en 1805, sin más resultado que gastos y descrédito.

Boulter: (HUGO) Biog. filántropo inglés, arzobispo anglicano de Armagh en Irlanda; m. en 1742. Se ha hecho célebre por su beneficencia y sentimientos humanitarios; preservó á Dublin del hambre en 1729, y durante muchos meses mantuvo á su costa más de 3,000 personas.

Boulliau: (ISMAEL) Biog. astrónomo, geómetra, helénista, literato y juriconsulto francés; n. en 1605, y m. en 1694: *Astronomie opus novum ad arithmetican infinitorum.*

Bouquet: (MARTIN) Biog. uno de los benedictinos más sabios de San Mauro, bibliotecario de la abadía de San Germain de los Prados de París; n. en 1685, y m. en 1754: *Coleccion de los historiadores de Francia.*—PEDRO BOUQUET: sobrino del anterior, juriconsulto y literato; m. en 1781: *El derecho público francés ilustrado por los monumentos de la antigüedad.*

Bourbon-Lancy: Geog.