

Como quiera, los sacerdotes Fenicios hicieron prontamente uso de ella para consignar en los registros públicos, los anales de la nacion. Resta todavía un fragmento célebre de las obras de uno de estos historiadores llamado *Sanchoniaton*.

## CAPITULO X.

## HISTORIA DE LA GRECIA HASTA LA REINSTALACION DE LOS ERACLIDAS EN EL PELOPONESO.

## SUMARIO.

- Carácter peculiar de la Grecia. Influencia de su situacion física.
- § 1.º Principios de la Grecia. Sus primitivos habitantes. Los Auctoctones. Los Pelasgos y sus construcciones. Primeros soberanos. Saturno y sus hijos. Fúndanse las primeras ciudades; Egialo Inaco, Foroneo, Argos, Esparton, Pelasgo y Licaon. Los Helenos, Doro, Eolo, Aqueo y Jon.
- § 2.º Cecrops funda á Atenas. Danao, Cadmo, Enecteo. Movimientos ocurridos en varias tribus. Establécese el consejo anfictiónico.
- § 3.º Tiempos heróicos. Hércules y sus hazañas. Teseo liberta á Atenas del yugo de Creta. Expedicion de los Argonáutas. Edipo; sus infortunios. Guerra civil entre Eteocles y Polinice. Guerra de los Epigonios. Sitio y toma de Troya. Catástrofes de los Helenos.
- § 4.º Invasion de los Heráclidas y los Dorios, en el Peloponeso. Los vencedores se reparten el país conquistado. Dinastía de los Agidas y de los Proclidas en Lacedemonia. Los Dorios invaden elÁtica. Desprendimiento y muerte de Codro. Al régimen monárquico sustitúyese casi por todas partes el gobierno republicano. Tendencias del consejo anfictiónico.
- § 5.º Juegos públicos. Olimpiadas: base de la cronología griega. Principian á reunirse varias poblaciones griegas.
- § 6.º Establecimiento de las colonias principales. Los Eolios fundan á Esmirna, Cumas, Mitilene etc. Los Jonios pueblan la Lidia y la Caria. Pujanza de Samos y Chios. Mileto y Focea florecen en el comercio. Union de las ciudades Jónicas. Panionium. Progresos de la civilizacion en la Jonia. Colonias dóricas en las costas meridionales del Asia Menor. Colonias en la costa occidental del Mediterráneo: Cirene, Sagunto, Hieres, Marsella, Andes, Niza etc. etc. Colonias en Sicilia. Origen de Siracusa, su opulencia, su poderío. Revoluciones en el gobierno. Agrigento, que de rival pasa á ser súbdita de Siracusa. Colonias griegas en Italia. Grande Grecia. Cumas, Locres, Tarento, Sibaris, Crotona etc. Prosperidad. Decadencia.

No lejos de esa Asia inmóvil, en la que á los imperios de una estension desmedida que se conmueven y desploman lentamente, se suceden otros imperios todavia mas dilatados; en donde las artes y la civilizacion quedan ahogadas al nacer; en donde por fin las costumbres corrompidas y enervadas tienen sumidos á los pueblos en una apatia que se asemeja á la muerte; tropeizamos con un pequeño rincon de tierra en que la fuerza del arte y de la ciencia produce obras maestras; y la inteligencia y la actividad son la dote comun de todos sus pobladores. La posicion geográfica del pais unida á su construccion fisica predestinaron á la Grecia para vivir con una existencia brillante: mejor situada que el Egipto, es por decirlo así, el punto de reunion de todos los pueblos; y en el decurso de los años las naciones de Africa, de Asia, y de Europa le envian sus colonias ó alomenos le dejan en su tránsito, sus multiplicadas tradiciones. En un pais entrecortado por mares y montañas, fue fácil que la menor llanura fuese habitable y formase una puebla aparte; lo cual esplica la division ó mas bien aquella diminutiva subdivision que presta á la Grecia una fisionomia tan original. Llegó dia en que elementos tan diversos se enlazaron entre si, pero no se amalgamaron jamas y de ahí proviniéron el multiplicado numero de intereses privados que dieron origen á las luchas de la tribuna y de los campos de batalla, que desplegaron el genio guerrero y el instinto de sus oradores, que incitaron y reanimaron sin tregua el entusiasmo del patriotismo y la energía de la libertad.

#### § I. TIEMPOS FABULOSOS. PUEBLOS ANTIGUOS DE LA GRECIA. PELASGOS, HELENOS.

La imaginacion brillante é inventiva de los Griegos se complació en rodear la cuna de su nacion de ficciones y tinieblas. Corto es el número de hechos ocurridos en los tiempos fabulosos que pueda aspirar á la certidumbre: en los tiempos heróicos la verdad no se presenta casi nunca sino bajo el disfraz de alegoria: y hasta en los tiempos históricos acontece no pocas veces tropezar con la ficcion.

Por un efecto de orgullo nacional comun á muchos pueblos, los Griegos aspiraron á proceder de un origen remotísimo. A su decir, sus antepasados surgieron del seno mismo de la tierra (autoctones). De cuya suposicion debe sacarse por única consecuencia que la Grecia hubo de ser poblada desde tiempos muy remotos. Sus primeros habitantes, conforme lo acreditan gran número de tradiciones que coinciden con el texto de la Biblia, llegaron del Oriente, cuna del género humano. Al parecer la poblacion mas antigua, de las que se fijaron en Grecia, salió de la isla de Creta que entonces se llamaba Telchinia y era una de las escalas principales de los Fenicios. Poco tardaron los Telchinios en verse turbados en la posesion de aquel pais por la aparicion de dos tribus descendientes de Jafet, llegadas la una por los desiertos de la Escitia y la otra por la via del Bósforo.

Era esta la tribu de los Pelasgos que dominaron en Grecia hácia el siglo décimo octavo anterior á nuestra era y sentaron al mismo tiempo sus establecimientos en Italia y quizás en el litoral de España; gente dada á edificar y á la agricultura. Comenzaron pues por romper el terreno; por levantar algunas ciudades rodeándolas de peñascos en guisa de murallas «amontonando rocas enormes á la fuerza de brazos como de gente agigantada. Murallas eternas que han abarcado dentro de su recinto y con la mayor indiferencia á todas las generaciones, y no han llegado á bambolear al choque de las revoluciones, sino que firmes como las montañas mofanse al parecer de las construcciones romanas y godas que estan sentadas sobre ellas y se desmoran cada dia» (Michelet.) Estos monumentos, que se llaman ciclopeos ostentan en todas partes señales indestructibles del establecimiento de los Pelasgos. Hacia esta misma epoca Saturno ocupó el trono, mas fue arrojado de él por sus popios hijos *Júpiter*, *Nepituno* y *Pluton* que compartieron entre sí sus estados; y he ahí los primeros dioses de la Grecia. Por aquel entonces *Egiato*, dicen, que fundó el antiguo reino de Siciona. *Inaco* que vivia unos dos mil años antes de Jesucristo, es reputado generalmente por uno de los primeros gefes de los Pelasgos, bien que ciertos historiadores le hacen descender de Fenicia ó de Egipto. Entre los años de 1800 á 1700 *Foroneo* fundó una ciudad, á la que *Argos* uno de

los descendientes de este puso su propio nombre. Otro jefe de los Pelasgos llamado *Esparton* echó los fundamentos de Esparta ó Lacedemonia y *Pelasgo* con su hijo *Licaon* reynaron en Arcadia. Licaon ofrecia, al parecer, sacrificios humanos á Júpiter; costumbre atroz á la cual dió origen en todas partes la idolatría, que se ostentó largo tiempo entre las naciones mas civilizadas del paganismo.

Los Pelasgos no disfrutaron mucho tiempo de la pacífica posesion de la Grecia: preparábase contra ellos una invasion. Llegó la segunda tribu compuesta de los descendientes de Jafet, que apareció por la via del Cáucaso llevando á su cabeza á *Prometeo*, que enseñó el uso del fuego á las poblaciones salvages del norte de Grecia, y á sus súbditos el arte falaz de investigar en las entrañas de las víctimas los secretos del porvenir. En la Fócida fijó su morada el hijo de Prometeo llamado *Deucalion*, quien libertado á duras penas de una espantosa inundacion (el diluvio de Deucalion por los años de 1590), intentó en vano penetrar en lo interior de la Grecia y legó á sus dos hijos *Anfiction* y *Heleno* la tarea de dar cima á sus proyectos. Anfiction logró establecerse en lo interior por un convenio amistoso; mas Heleno tuvo que acudir á las armas y cuatro descendientes suyos *Doro*, *Eolo*, *Aqueo* y *Jon*, fueron los troncos de las cuatro grandes familias de los Helenos, que desde 1500 á 1300 se posesionaron de toda la Grecia. Los pueblos primitivos desaparecieron ó se amalgamaron con los recién llegados.

## § II. COLONIAS ESTRANGERAS.

No fueron los Pelasgos, ni los Helenos los únicos que poblaron la Grecia, una multitud de tribus que traian diverso origen fueron llegando sucesivamente para disputar alguna porcion de territorio á los primitivos poseedores.

Por los años de 1643 *Cecrops* introdujo al Atica una colonia de Egipcios; aclimató en ella el olivo; enseñó á sus súbditos á servirse del hierro, y dió cierto impulso á su agricultura, que se desplegó con mayor vigor en el reynado de *Triptolemo*. Atribuyese á *Cecrops* la fundacion de doce pueblos, cuya reunion debia formar en adelante la ciudad de Atenas, y el repartimiento del terre-

no entre poseedores permanentes. Ya hemos visto que Esparta tuvo por fundadores á los Pelasgos. Un siglo despues (hacia el año de 1572) otro egipcio, por nombre *Danao*, usurpó el reyno de Argos, al mismo tiempo que Cadmo aportaba en la Beocia con una colonia de Fenicios, cuyas armaduras llenaron de espanto á los pueblos pelásgicos. Sometióse, la Beocia tras una debil resistencia (1549) y Tebas debió su fundacion á los Estrangeros. Cadmo introdujo el alfabeto en Grecia y *Erecteo*, fundador de Eleusis, estableció en ella los misterios egipcios de Isis ó Ceres.

La Grecia debia sufrir todavía otro sacudimiento antes de hallar reposo entre el flujo y reflujo de pueblos que la inundan. En el Siglo catorce operóse una reaccion por parte de los Pelasgos; *Pelops* hijo de Tántalo, rey pelásgico de Asia, forzado á espatriarse, invade en 1362 el Peloponeso, trayendo al mismo tiempo consigo las artes y la magnificencia de la Frigia; así es como su llegada ofreció ventajas á la naciente civilizacion. La Grecia comenzó á reunir y á ordenar los elementos confusos que la componian; débiles y dispersadas sus tribus sentian la necesidad de reunirse en una asociacion; á este fin Anfiction estableció un consejo Soberano, que recibió su mismo nombre (*Consejo Anfictionico*), al cual multitud de ciudades mandaron diputados propios, para discutir asuntos de comun interés y tomar medidas enérgicas contra los enemigos de la Grecia. De esta suerte ciertos pueblos poco importantes, aunque independientes entre sí, pudieron adquirir fuerzas suficientes para luchar contra los estrangeros. Faltaba únicamente poner coto á la ambicion de ciertos principes; que traian turbada la union general, y libertar á los pueblos pacíficos de los salteadores que robaban el pais, y de las fieras que desolaban las campañas; y tal fué la tarea que se impusieron á sí mismos los héroes.

## § III. HISTORIA DE LOS TIEMPOS HERÓICOS.

Notáronse en Grecia ciertos rasgos de entusiasmo caballeresco. Ciertos hombres confiados en sus fuerzas y en su pericia, recorrieron el pais para vengar agravios y proteger á los desvalidos. Las hazañas que ellos pusieron

por obra las atribuyeron los poetas á un reducido número de estos mismos héroes, proclamándoles grandiosas fantasmas que mediaban entre el cielo y la tierra para llenar el intervalo que á entrambos separaba. A estos bienhechores de la humanidad se les llamó semidioses y presto se levantaron altares en honor suyo. El mas célebre de todos fue *Hércules ó Alcides*, cuyos doce trabajos pertenecen exclusivamente á la Mitología; halláse sin embargo entre ellos algun hecho histórico, á saber la victoria que obtuvo sobre Euristeo hermano y perseguidor suyo, y las correrías que hizo por la Grecia y aun por el Asia y el Egipto, en que destronó los tiranos, libertó á los pueblos oprimidos, bien que empañó mas de una vez sus victorias con venganzas sangrientas ó con infames desórdenes. La toma de Troya y consiguiente castigo del perjuro Laomedon es una de sus mayores hazañas. *Teseo*, amigo y sucesor de Hércules, ilustró su propio nombre dando muerte á muchos salteadores afamados. Atenas su patria enviaba anualmente á Creta siete mozos y siete mozas destinadas á la esclavitud. (\*) *Teseo*, al salir vencedor de los cretenses libertó á Atenas de tan vergonzoso tributo; á su regreso á ella la reunió en una sola ciudad y le otorgó las primeras leyes que sin duda alguna debió en parte sacar de Creta misma y de la legislación de Minos, que fué tan sabia que la admiracion de los pueblos proclamó á su autor Juez del Tártaro. Quiso *Teseo* celebrar la reunion de todos los pueblos del Atica estableciendo la fiesta de los *Panateneos*, que se celebraba en honor de *Minerva*, protectora de Atenas.

Estos mismos héroes emprendieron la primera expedicion marítima de importancia. *Hércules*, *Teseo* y con ellos *Castor* y *Polux* gefes de Esparta, *Orfeo* el cantor divino, *Esculapio* médico ilustre, se reunieron bajo la direccion de *Jason*; embarcáronse en el célebre buque llamado *Argo*, que llevaba cincuenta pares de remos, y era de un porte y de una velocidad desconocidas. El objeto que llevaban los *Argonautas* era ir á conquistar el *Vellocino de oro*, es decir el de apropiarse las riquezas del rey de Colquida llamado *Aetes*: pero la expedicion no produjo

(\*) Los Atenienses propalaban la voz de que eran víctimas de voracidad de un monstruo llamado Minotauro.

otro resultado sino el rapto de la famosa, hija del rey de Colcos, *Medea*, que se desposó con *Jason*.

Mas sería era la lucha que iba á trabarse contra el Asia; pero precediola una guerra nacional que asoló la Grecia: *Edipo*, hijo de *Laio* rey de Tebas, asesino imprudente de su padre, y esposo de su madre, legó su cetro maldonado á sus hijos *Eteocles* y *Polinice* (1315), quienes debian reinar por turno un año á su vez. *Eteocles* reusó ceder el trono, y *Polinice*, sostenido por los primeros gefes de la Grecia que apoyaban sus pretenciones, reclamó su herencia con la fuerza de las armas: ambos hermanos perecieron á manos uno de otro en el combate, y el cetro pasó á las de *Creon*, aliado de *Eteocles* (1312). Una barbarie atroz caracterizaba todavía las costumbres de esta época; *Creon* dejó insepultos los cadáveres de sus enemigos y condenó á la piadosa *Antigona*, hija de *Edipo* que habia prestado los postreros honores á los restos de *Polinice*, á ser encerrada viva en la tumba de su hermano. Pasados algunos años, los *Epigonios*, hijos de los aliados de *Polinice*, cayeron contra Tebas para vengar la memoria de sus padres, rindióse la ciudad y una parte del botin fué ofrecida á *Apolo Delfico*.

Levantóse mientras tanto, frontero á la Grecia, y en el litoral del Asia, un estado poderoso, fundado por los *Pelasgos*, refugio de la raza de los mismos. *Troya*, que de humillada en la época de *Laomedonte* y *Hércules*, llegó á ser rica y floreciente en el reinado de *Priamo* (1311). La ojeriza que alimentaban los *Pelasgos* de Asia contra los Helenos de Grecia aguardaba para estallar una ocasion oportuna que no tardó en ocurrir: *Paris*, hijo de *Priamo*, robó á *Helena* hija de *Menelao* rey de Esparta, de quien habia recibido hospitalidad generosa. Tan escandalosa traicion obligó á empuñar las armas á la Grecia entera, que equipó hasta mil ciento ochenta buques, que depusieron en las costas de Asia mas de cien mil hombres (1280).

Por nueve años seguidos defendida Troya por el valor de *Hector*, pudo ver estrellados contra sus murallas todos los esfuerzos de *Agamenon* el rey de los reyes, de su hermano *Menelao*, de entrambos *Ayases*, y del prudente *Ulises*. *Aquiles* el heroe de los Griegos, quien pasado un arranque de cólera que por largo tiempo mantuvo contra el or-

gulloso Agamenon, empuñó otra vez la espada invencible, con ánimo de vengar la muerte de su amigo *Patrocho* logró matar à *Hector*; mas él pereció à manos de Paris. La guerra daba muestras de prolongarse todavía mucho tiempo, cuando Ulises concibió la idea de construir aquel famoso *caballo de madera*, máquina falaz, que introdujo en el corazón de la ciudad multitud de guerreros. Troya sufrió los horrores del saqueo. Priamo y sus cincuenta hijos fenecieron allí mismo; y su muger y sus hijas fueron conducidas al cautiverio (1270).

La caída de Troya retumbó por el universo entero; pero sus consecuencias fueron fatales para los vencedores. Gran número de príncipes griegos pereció en la travesía, ó fué como Ulises arrojado por las tormentas lejos de sus estados. Otros príncipes, no regresaron à los suyos respectivos sino para ser víctimas ó de esposas adúlteras ó de parientes usurpadores. Agamenon fué asesinado por su muger *Clitemnestra* y su primo *Egisto*, y entrambos perecieron à manos de *Orestes* (1263) que vengó la muerte de su padre, asesinando à su madre. Los excesos cometidos por la familia de los Atridas (\*) fueron la venganza que alcanzaron los hijos de Priamo. Los restos de las tribus de Troya buscaron un asilo en Italia, en cuyo punto estaban refugiados ciertos príncipes helenos que habían sido desterrados de su patria. La rivalidad entre ambas razas debía estallar mas tarde, por medio de sus respectivos representantes Roma y la grande Grecia.

#### § IV. INVASION Y CONQUISTAS DE LOS HERACLIDAS Y DE LOS DORIOS.

Las catástrofes de que fueron víctimas los Helenos socabaron los cimientos de su dominacion y prepararon una grande revolucion política. Los Heráclidas, ó sea los descendientes de Hércules, que establecidos por el valor de su padre en multitud de ciudades griegas, despues de la muerte de este, habían sido arrojados de ellas por sus numerosos enemigos, quisieron sacar ventaja de la debilidad que à la sazón aquejaba à los Pelópidas, y empuñar

(\*) Agamenon era hijo de Atreo rey de Misenas y de Argos, que traía su origen de Pelops,

otra vez el cetro. Viendo que eran inútiles sus primeras tentativas, contrajeron alianza con los descendientes de Doro (Dorios), y unidos con ellos se lanzaron contra el Peloponeso. Poco tiempo les bastó para enseñorearse completamente del país y repartir las provincias conquistadas entre los gefes del partido vencedor (1190). Argos cupo en suerte à *Temeno*, la Mesenia à *Cresfonte*; los hijos de Temeno se apoderaron de Siciona, Epidauro y Corintio; *Euristenes* y *Proclo* que fueron à establecerse en Lacedemonia, se constituyeron gefes de dos familias soberanas, à saber, la de los Agidas, y la de los Proclidas que simultaneamente sentaron dos reyes en el solio. De todo el Peloponeso únicamente la Arcadia se libró de los Heráclidas y de los Dorios.

Tambien Atenas fué atacada à su vez. Ya había invadido el Africa un ejército Dorico à quien el oráculo había precedido la victoria, como guardase respeto à la persona del rey enemigo; cuando sabedor de ello *Codro* (1160-1132) rey de los Atenienses, formó la resolución de sacrificar su vida por la salvacion de su país, y tomando el vestido de soldado, fué à buscar la muerte en lo mas recio del combate. Al reconocer los Dorios su cadáver se retiraron precipitadamente desconfiados del éxito de la empresa (1132). Desde aquella época la Grecia recobró la calma y gozó largos años de profunda paz. Sin embargo ibase elaborando sordamente una revolucion general. A la Monarquía reemplazó casi en todos sus estados el gobierno republicano, siguiendo el ejemplo que presentó Tebas (1190). Ocurrida la muerte de Codro, los Atenienses juzgaron que les sería imposible hallar un sucesor digno de él, y resolvieron no sugetarse à otro gefe soberano sino à Júpiter mismo. Los Megareces dieron muerte à su rey para nombrar por sí mismos magistrados elegibles y amovibles. En Focida, en Etolia, y en Beocia suprimiose tambien la monarquía y solo en Corinto, en Arcadia y en Mesenia mantuvieron sus reyes por cierto espacio de tiempo que no fué muy prolongado, pues en 668 no quedó ya rastro de su dominacion: Esparta solo conserbaba sus dos reyes que en verdad no eran sino unos gefes militares.

Esas tendencias republicanas fueron harto favorables para el desarrollo del consejo Anfictiónico, que llevaba la

mira de reunir la Grecia entera en una confederacion; y á esta accion conciliadora del consejo fué deudor el pais de la calma que disfrutó constantemente sin que llegase á turbarla querella alguna importante hasta la guerra de Mesenia (742).

#### § V. ERA DE LAS OLIMPIADAS.

Los juegos públicos contribuian eficazmente á estrechar los nudos que unian á los griegos; los mas famosos eran los juegos *olímpicos* y los *ístmicos* que fueron fundados en tiempo de los héroes. A ellos enviaban todos los pueblos los atletas mas diestros para disputarse el premio de la carrera y de la lucha: los poetas acudian á los mismos para hacer oír sus cantares, y por último el nombre del vencedor era decantado por la Grecia entera. Los juegos olímpicos ocurrían cada cuatro años y este intervalo de tiempo se llamó olimpiada. Estas fiestas estuvieron interrumpidas una larga serie de años hasta tanto que un oráculo de Apolo Delfico, declaró al rey de Elida, que urgía la reinstalacion de los juegos de olimpia y que se concediese entera franquicia y seguridad á los habitantes que de cualquier pais acudiesen á ellos. Con efecto, restablecieronse solemnemente en 884, y desde 776 formaron la base de la cronología griega. La primera olimpiada coincide con el año veinte y dos antes de la fundacion de Roma. Cada olimpiada se apellidaba con el nombre del vencedor.

La era de las olimpiadas señala una época de suma importancia en la historia de la Grecia; á saber, la de un principio de union y asociacion mútua en sus diversas pueblos que en tiempos antiguos se hallaban divididos de tal manera, que no se observa mayor unidad en sus tradiciones de la que ecsiste en su origen. Al estrecharse sus relaciones, al salir de su aislamiento para ponerse en contacto unas con otras, conciben la necesidad de otorgar á su historia, ya mas general, un fundamento comun y fijan por punto de partida de su cronología la fecha de estas asambleas solemnes, en que toda la Grecia se hallaba convidada á disfrutar de una misma fiesta nacional. La era de las olimpiadas es la verda-

dera señal que marca el tránsito desde los tiempos semifabulosos á los tiempos históricos.

#### § VI. ESTABLECIMIENTO DE LAS PRINCIPALES COLONIAS GRIEGAS EN EUROPA, ASIA Y AFRICA.

Mientras duraron las revoluciones que tantos sacudimientos ocasionaron á la Grecia antigua, su poblacion se renovó varias veces, los vencidos pudieron escapar de la esclavitud corriendo á buscar asilo en remotos paises. A la conquista de los Heráclidas debióse muy señaladamente el impulso que arrojó mas allá de los mares á las tribus dominadoras de los Jonios y Eolios. Esta fué la principal causa que puede señalarse á la fundacion de varias colonias griegas que doce siglos antes de Jesucristo se establecieron por todas partes. Hasta pasado mucho tiempo no ocurrieron las emigraciones voluntarias.

Cinco príncipes Pelópidas, que fueron arrojados del Peloponeso, condujeron consigo una colonia de Eolios que cruzó el Helesponto é hizo suyas las costas de la Misia, de la Caria y de varias islas circunvecinas. En el continente las ciudades principales de los Eolios fueron Esmirna y Cumas; y en las islas, Mitilene, una de las cinco ciudades de la isla de Lesbos. Estos establecimientos que conservaron su independencia hasta los tiempos de Ciro, tenían su gobierno peculiar, cuyo fundamento tendía con diverso impulso á la democracia. Sin embargo á consecuencia de las revoluciones, las ciudades Eolias se vieron forzadas á nombrar magistrados que fueron revestidos temporalmente de una autoridad absoluta.

Los Jonios, al salir del Peloponeso despues de la victoria de los Dorios, se establecieron primeramente en Atenas, desde cuyo punto pasaron á Asia acompañados de algunas antiguas tribus de Beocia y Focida. Ocuparon parte de la Lidia y de la Caria á que dieron el nombre de Jonia y fundaron en ella doce ciudades: á saber: Clasomenes, Teos, Lebidos, Colofon, Mionte, Samos, Chio, Focea, Eritrea, Efeso y Mileto. Samos que era la mas pujante de las ciudades Jónicas sometió á su autoridad, y bajo el reynado del tirano *Policrates* (535—424) todas las isletas vecinas (540—523). Chio fué la rival de

Samos; y los recursos de su marina eran bastante poderosos para alcanzar á equipar (504) noventa y ocho vageles de guerra.

Mileto y Focea descollaban por su comercio, la segunda de estas dos ciudades enviaba sus mercaderes á todas las costas del Mediterráneo. Mileto fundó entre el octavo y el sexto siglo anteriores á nuestra era, mas de trescientas factorias en el litoral del mar negro, y hasta en el Palus Meotides, y monopolizó de esta suerte todo el comercio del norte, que consistia principalmente en cereales, pescado salado y peleterias: al propio tiempo mantenia por tierra relaciones frecuentes con el Asia central. A Efeso no la hizo célebre mas que el templo de Diana que, edificado en tiempos posteriores fué una de las siete maravillas del mundo; y fue reducido á pavesas, por el insensato Herostrato, el día cabal del nacimiento de Alejandro Magno (355.) Todas las ciudades Jónicas poseian un templo comun consagrado á Neptuno y edificado sobre el promontorio de Micala; á este templo, que llamaban Panionium, acudian á celebrar las grandes solemnidades y á deliberar acerca de los asuntos generales del país; bien que por otra parte cada ciudad era completamente libre; y consiguieron mantener esta independencia hasta el tiempo de Memnadas en Lidia y de los Persas de Ciro, en que se sometieron á su yugo. No obstante, á pesar de hallarle sujetos al dominio de los Persas, lograron gobernarse por su propia constitucion, cifrándose su dependencia en aprontar cierto tributo: no dejaron sin embargo pasar ocasion alguna para recobrar su independencia, y esta es la causa de que en el periodo siguiente, la historia de la Jonia está tan intimamente ligada á la de Grecia «(M. Raoul-Rochette)

La civilizacion, la opulencia y el poder de que disfrutó la Jonia, la constituyeron la verdadera Grecia del Asia, Elba pu do contar en el número de sus hijos filósofos y poetas de lo mas ilustre, cuyas obras ostentan un brillante cuadro de la estension de los conocimientos humanos en aquella época. (V. cap. XXIII.)

Las colonias de los Dorios no fueron ni tan numerosas ni tan importantes: mancomunadas las poblaciones de la Dórida con los Heráclidas; tardaron mas tiempo en se-

pararse de la Grecia y lo practicaron á medida que su poder fué adquiriendo creces en el archipiélago. Echaron los fundamentos de Gnido y Halicarnaso en las costas del Asia Menor, y derramaron su poblacion sobre mucha porcion de islas meridionales, fundando varias ciudades en las islas de Creta y de Rodas.

Tales fueron las colonias orientales. Por la parte del norte otras colonias bastante numerosas se apoderaron de las orillas del Ponto-Euxino. De estas las principales fueron: Amisa y Trapezos ó Trebisonada en el reyno del Ponto; Sinópe en la Paflagonia; Heracléa, en Bitinia; Tanais á la embocadura del rio de este nombre etc.; en la Tracia y la Macedonia, las ciudades de Abdera, Ampipolis, Olinto y Potidea, que posteriormente representaron un importante papel.

En el occidente todas las costas del Mediterráneo hasta las columnas de Hércules recibieron colonias Griegas. Es bien sabido que los Griegos ya desde el tiempo de Psamético (siglo VII) mantubieron estrechas relaciones con el Egipto. Bajo el reynado de Amasis gran número de Jónios y de Carios fijaron su residencia en las orillas del Nilo; Griegos fueron los que fundaron á Cirene en la Libia en una antigüedad remota por orden del oráculo de Delfos. En España Sagunto es de origen Helénico. (\*) Varias colonias suyas adquirieron celebridad en la Galia meridional y en primera línea debe colocarse la ciudad de Marsella, que fundada por los años de 600 por ciertos mercaderes focenses, acrecentó su territorio á espensas de la tribu de los Salienos y formó una república rica y poderosa. El comercio y la navegacion contribuyeron en gran parte á su pujanza, por manera que llegó á ser la metrópoli de las ciudades nuevamente fundadas de Hiéres, Antibes, Niza y quizás de Nismes y de Aviñon. La influencia de su civilizacion, de su industria y de su prudente gobierno estendió su influjo simultáneo por el mediodia de la Galia y comenzó á arrancar de la barbarie á aquel selvático país.

Pero la Sicilia y sobre todo la Italia fué el país mas frecuentado y en que se fundaron mayor número de co-

(\*) Cómo lo son Rosas Ampurias, Denia y alguna otra. (Nota de los T.)

lonias por las poblaciones griegas; proviniendo de ahí que dioses, leyes, idioma, costumbres, todo en una palabra, fuese puramente griego en ambas regiones y para que nada faltase, adoptaron hasta el nombre de la madre patria y le denominaron Grande Grecia.

La Trinacria, cuyos pobladores primitivos fueron los Lestrigones y los Ciclópes, posteriormente los Sicanios de raza española, que la nombraron Sicania (siglo XI,) mas tarde los Cículos, originarios de la Ilidia (1050) que la apellidaron Sicilia, recibió en su seno desde el siglo XIII al XVI, una multitud de poblaciones diversas que acudieron à ella desde Fenicia, Frigia, Africa, y Grecia. Zanclo fundada en tiempos remotos por los Jonios, Leoncio, (ò Leontini) y Catana fueron ocupadas por los Mesenios compañeros de Aristómenes, que la llamaron Mesana. Hibla debió su origen à los Megarienses; Sogesto à los Tesalios; Gela à los Rodios; pero las dos colonias mas importantes de Sicilia eran Siracusa y Agrigento. La primera fué edificada en 735 por los Corintios. » Puesto en el caso Archias de Corinto, dice Estrabon, de elegir entre la salud y las riquezas, optó por estas últimas, y pasando à Sicilia, fundó à Siracusa; y de ahí nació que los habitantes de esta ciudad llegaron à ser tan opulentos, que cuando quería encarecerse la estremada riqueza de alguna persona se decia que no poseia la decima parte de bienes que un siracusano. » El origen de la prosperidad de Siracusa procedió de la fertilidad de su suelo y de la situacion admirable de sus puertos; bajo el gobierno aristocrático adquirió un poder que bamboleó al impulso de las discordias que para el establecimiento de la democracia ocurrieron hacia el año de 485. Sin embargo *Gelon*, príncipe de Gela, apaciguó las turbulencias, y estableció el reyno de Siracusa, del cual se apoderó en 484 y robusteció el trono con las victorias que consiguió contra los Cartagineses (480). La lucha que trabaron contra el Africa, interrumpida en los reinados de Hieron I, (478-467) y de Trasibulo (467-466) bajo cuyos auspicios quedó restablecida la república, estalló con mayor actividad y alternados sucesos en tanto que Siracusa estaba nuevamente sometida al gobierno monárquico de Dionisio el anciano (405). El tirano tan suspicaz como bárbaro fué con todo un protector esclarecido de las letras y de

las artes y por medio de los triunfos que reportó sobre los Cartagineses, elevó su país à la cumbre del poder. Su hijo *Dionisio el mozo* (368), que apesar de los consejos del sabio Platon, se habia concitado el odio de los pueblos à causa de su crueldad, fué vencido por Timoleon general Corintio, quien lo arrojó de Siracusa (343) para restablecer en ella el reyno de la libertad. Despues de Timoleon restaurador de Siracusa, las discordias que en ella sobrevinieron abrieron la puerta al tiránico poder de un soldado, *Agatocles* (347), y à este subsiguieron nuevas divisiones que hasta la conquista de Siracusa por los romanos (242) no fueron ni un punto interrumpidas sino bajo el reinado de Hieron II (269-243). Este príncipe que se conservó fiel aliado de Roma aun en medio de las vicisitudes de la segunda guerra púnica, ocupó el solio por un período de cincuenta y cuatro años, sin que desdijese un momento de mostrarse digno por su prudencia y sus virtudes, de la admiracion de sus súbditos. Tres años despues de acaecida su muerte fué asesinado su nieto Gerónimo (214) y Siracusa cayó en poder del imperio romano (212). (Por lo tocante à la historia de la guerra de Sicilia contra Cartago, véase el cap. IV de la *Historia Romana*). Agrigento, que tuvo por fundadores à los habitantes de la ciudad dórica de Gela (V.580) floreció por larga serie de años, no obstante el reinado del tirano *Falaris* (566-534) de quien cuentan que hacia morir encerrados en un toro de bronce hecho ascua, à cuantos excitaban sus sospechas. Agrigento, se mostró digna rival de Siracusa, en el reinado de Teron (488-480) suegro de Gelon à quien encomió Píndaro: pero tras una lucha prolongada, quedó por fin sometida à la pujante colonia de Corinto (446), único rival con quien en adelante disputaron los Cartagineses la preponderancia en Sicilia.

Los establecimientos griegos de Italia ocuparon con preferencia las costas vecinas de Sicilia; en las cuales fijaron su mansion ciertos vencedores de Troya, que fueron el juguete de las tempestades, ú objeto de expulsion de sus propios países en revolucion. Cúmas, cuyos fundamentos echaron en 4120 ciertos emigrados de Eubea y Eólida, dió posteriormente origen à Nápoles. Locres, que se afanaba en hacer remontar su origen hasta uno



de los Ayaces, fué dotada por el legislador Zaleuco con una constitucion sabia. Tarento hija de Lacedemonia, envió á su vez colonias fundadoras á Heraclea y Brindis. Sibaris célebre mas por el lujo y la molice de sus habitantes que por la estension de su territorio y el poder de sus armas, fué construida por los Aqueos en 720; y tambien su rival en pujanza, Crotona, que coincidió con ella en su fundacion y debia destruirla dos siglos despues. La estrecha union que reinó entre casi todas estas ciudades, la fertilidad de su suelo y un comercio activo abrieron las fuentes de una prosperidad asombrosa, que acertaron á acrecentar las reformas políticas y morales del célebre Pitágoras. Mas este periodo brillante fué de corta duracion; el sistema democrático, que adaptó la mayor parte de estas ciudades, acarreó muy pronto la anarquía, y preparó la senda á la tiranía de los usurpadores; y al tener que emprender la lucha contra los Romanos se echó de ver que la antigua fuerza de aquellas poblaciones habia sucumbido juntamente con su union.

## CAPÍTULO XI.

## LOS ATENIENSES.

## SUMARIO.

- § I. y II. Poblacion de Atenas. Mezcla de Jonios con Eolios y Pelasgos, y con los Egipcios. Sumision de estos últimos. Monarquía. Influencia de los Eupátridas ò nobles. Muerte de Codro. Revolucion aristocrática. Arcontes. Conmociones en el estado. Dracon. Escesia severidad de sus leyes.
- § III. y IV. Cilon. Epimenides. Solon, el Arconte. Su legislacion. Organizacion del Gobierno, union de la democrácia con la aristocrácia. Leyes civiles; educacion publica; educacion física é intelectual. Leyes criminales
- § V. Nuevas turbulencias. Tres facciones vienen á las manos. Pisistrato lisongeando las pasiones populares usurpa el poder apesar de Solon. Gobierno sabio y paternal del mismo. Hippias é Hiparco. Hiparco es asesinado; Hippias espulsado.
- § VI. Triunfo del partido popular á consecuencia de una lucha porfiada. Derecho concedido á todo ciudadano para perorar en publico. Ostracismo. Constitucion de Atenas en tiempo de las guerras contra los Medas.

Los grandes nombres de Esparta y de Atenas han resonado apenas en el periodo que acabamos de recorrer, porque han ido confundidos hasta ahora con los de muchas ciudades de segundo orden. Pero llegó el momento en que entrambas ciudades van á descollar sobre todas las demas, y reasumiendo en si toda la influencia de la Grecia y rivalizando en gloria y poderio, van á separar como en dos campos enemigos toda la peninsula Helénica. Pujanza que deben por una parte á su organizacion en estados regulares y por otra ó las leyes, por tantos títulos famosas, de Licurgo y de Solon.

## § I.—POBLACION DE ATENAS.

La conquista del Peloponeso, llevada á cima por los Heráclidas y los Dorios, fué un acontecimiento que al paso que cambió el estado del Peloponeso y produjo la fun-