

S E R M O N

X X X I I

Y DEZIMOQVARTO DEL SANTISSIMO SACRAMENTO del Altar, Domingo infraoctavam de su fiesta. En San Gil de Granada. Año de 1678.

Homo quidam fecit cenam magnam, & vocavit multos, &c. Ex Evangel. lect. Luc. cap. 14.

SALVACION.

Simil.
VE se puede dezir de vn mercader poderoso, que lleva descubierta por vn camino su riqueza toda? Que solicita el mismo que le roben, dizze San Gregorio el Grande: *Depradari desiderat, qui thesaurum publicè portat in via.* Què podrèmos dezir de Jesv Christo nuestro Señor quando se manifesta en este Soberano Sacramento? Es su Magestad aquel Mercader rico de la parábola, que empleò todo su caudal en vna Margarita preciosa: *Vendidit omnia quæ habuit, & emit eam*: porque Jesv Christo nuestro Señor, en cuyas manos puso su Eterno Padre todas las cosas, en quien estàn todos los tesoros del Cielo, y de la tierra, empleò todas sus riquezas, su Cuerpo, su Sangre, su Alma, su Divinidad, y todos los merecimientos de su Santissima vida, en la Margarita preciosa de este Sacramento inefable; que Margarita le llamò Fortunato, con S. Juan Damasceno, y San Juan Chrylostomo: *Margaritum inuentis, sacrati corporis agni*, pues aqui empleò (como dixo el Santo Còcilio) todas las riquezas de su amor al hombre: *In quo divitias divinis sul erga homines amoris velut effudit.* Es este Señor (dize Hugo Cardinal) aquel mercader, que dixo Salomon



Greg. 60. 11. in Evang. Mat. 13. Iohn. 13. Colof. 2.

Chryf. in Liturg. Damasc. orat. 3. de imag. Fortun. in Carmis. Epiphan. hom. de Resurre. N. i. en. in Epist. ca. cap. 40. Conc. Trid. sess. 13. cap. 2.

traxo del Cielo à la tierra los tesoros de su Divinidad, en la nave de su Humanidad Santissima: y trae en la nave de este Sacramento inefable todo el caudal, y riquezas de su Divinidad, y Humanidad: *Quasi na- vis institoris de longè portans panem suum.* Y vemos que manifesta à todos sus riquezas? Què podemos dezir, sino que quiere su Magestad que le roben? *Depradari desiderat.* Pero si da este Señor liberal, y graciosamente sus tesoros en el Altar: como dezimos que es robo? Veamos el Evangelio.

2. Vn hombre (dize Jesv Christo nuestro Señor.) El Eterno Padre (expone San Cyrilo) que se llama hombre (dize S. Juan Chrylostomo) para explicar su humanissima misericordia, dispuso vna cena grande: *Homo quidam fecit cenam magnam.* Què cena? La eterna gloria (dize San Gregorio) à que son convidados los racionales: *Et vocavit multos.* Què cena? La Divina Escritura (dize Hugo Cardinal) à la que son convidados los Predicadores. Què cena? La de el Evangelio sagrado (dize Theophilacto) à la que son llamadas las Naciones todas. Què cena? Este Soberano Sacramento (dize San Cyrilo) à la que son llamados, y convidados todos los Christianos. Llamele cena, poi que fue instituida al ponerse ya el Sol de Justicia en el

Cyrl. in Caten. Greg. 60. 36. in Evang. Hug. Cat. in Luc. 14. Theop. in 14. Luc. 5. Cyrl. in Caten. Lob. 9. 1. Lu. 15. Dom.

decaño de la muerte, y es plato en ella el Cordero de Dios, significado en el antiguo, que se sacrificava à la tarde. Es cena, porque como despues de cena no ay mas comestible; con este Sacramento Santissimo no tiene el hombre en la vida que delear. Es cena, porque con ella se da fin al trabajo del dia de la vida, y à ella se figue el reposo, y descanso de la gloria. O es cena, porque se celebra entre la obicura noche de la Fè, mientras amanece el dia claro de la eternidad. Y es cena grande, por la grandeza del Señor que la dispuso: grande por la grandeza de la comida que ofrece: grande por la grandeza à que se va à los convidados que llama. Ea: todo està dispuesto para que la cena (sea grande: *lampara autem sunt omnia*) vengan los convidados à esta mesa; Pero se escusaron, dize este Señor: vno, con que comprò vna granja: otro, con que comprò cinco yuntas: y otro, con que estava de boda. Así? Dize el dueño de la cena: *Exi cito,* presto vayan por estas plazas, calles: salgan à los caminos; y los que hallaren, pobres, debiles, cojos, y ciegos, traiganlos à que se sienten à mi mesa: porque no han de gustar de mi cena los que se escusaron.

Exod. 11. Cyrl. in dem. Gloss. in Luc. 14. Hug. Cat. in 14. Luc.

Simil.

3. Esta es (Fieles) la parábola de el Evangelio. No reparais que llamando cena à este Sacramento inefable, admite à los ciegos à participar de sus regalos? Pues por esso se llama robo el pereberir los frutos de esta mesa: *Depradari desiderat*: No porque la violencia los perciba; si por que es la Fè quien los goza. Què haze el que quiere robar la riqueza de vna casa? No aguarda, à las tinieblas de la noche? Es así: porque le apadrinan las tinieblas, para asegurar el robo. Dize pues Jesv Christo nuestro Señor: Pongome de manifesto en el Altar, para que el hombre entienda que quiero libre, y amante que me reciba en este Sacramento; però advierole que es cena, para que conozca que ha de venir (como el ladrón) de noche à recibirme; porque ciego à lo que informan los ojos, ha de llegar à la obscuridad de la Fè à pereberir los regalos de mi cena, en que le doy por plato todos mis tesoros, en esta

preciosissima Margarita.
 4. Si feria este el mysterio de aquellas tinieblas, quando estuvo en la Cruz nuestro Redemptor? Tres horas durò la obscuridad (dize San Matheo) quedando el dia como la noche mas tenebrosa: *A sexta hora tenebra facte sunt.* Què es esto? No fuera mejor que viera el mundo la fineza suma de morir su Dios amante? O es vestirse luz los el Sol por la muerte de su divino dueño? Mas para esto aguardara que huviese muerto su Magestad. Ea: quien apaga la luz del medio dia? La muerte, responde vna docta p'umia, que se portò aqui como el ladrón. Delea este robar vna joya rica: y hallando que quien la defiende es vna vela que arde, poi que (como dixo San Pedro Chrysologo) le descubré con su luz: *Furum idè cery. lucerna prodit.* Què haze? Mata la luz para llevarse la joya. Así pues en el Calvario la muerte: deleola de llevarse la Margarita preciosa de Jesv Christo: viendo que el Sol le ha de embaracar el robo: *Sol eos qui frudantur accusat,* apaga la luz del Sol, para llevarse a efcuras la margarita: *Tenebra facte sunt.* Enseña que no firme, que estorva la luz natural (dize San Ambrosio) quando ay luz de Fè que sabe hallar los tesoros de Jesv Christo à efcuras de la razon: *Tenebra effusa sunt oculis perfidorum, ut fidei lumen resulget.*

5. O Eclavitud Nobilissima, que bien sabes practicar este estilo, como lo enseñava el Apotol! Dezia que para obsequio de Jesv Christo, hemos de capltivar los entendimientos: *In captivitatem redigentes omnem intellectum.* El entendimiento captivo? Luego el clavo. Es así: Eclavos del Santissimo Sacramento han de ser los entendimientos: porque como el captivo no va donde quiere, sino adonde le lleva el que le captiva; esta Eclavitud Carolica es captiva de la Fè, que no se gobierna por los sentidos, sino por la Fè, para ofrecer este obsequio reverente à Jesv Christo: *In captivitatem redigentes intellectum.* Pues aora: Eclavos, dueño rico, y el tesoro manifesto: quien duda que le robarán el tesoro? Però robadle en hora buena: recebidle, Eclavos dichosos; que si es robo porque le recibes à

Mat. 27. Sedul. lib. 5. Passio. cap. 16. Avil. de Passio. simil. Chryl. 1. 54. Amb. li. 10. in Luc. ca. 23. 2 Cor. 10. Amb. 1. 1. Orig. 60. 25. in Num. Aug. in Psal. 67.

perdido de vna, importan- te dexar castigado por om-

escuras, no es robo porque se os comu- ca de gracia. De esta necesidad para pro- feguir : llegemos à pedir la por medio de MARIA Santissima. AVE MARIA, &c.

Homo quidam fecit cenam magnam. Luc. 14.

§. I.

PROPONENSE EN GENERAL LOS TRES excluidos de la cena, por los tres dedos de la mano.

6 P Vesto que oy (Sobserano Señor Sacramentado) hemos de considerar como cena esta mesa soberana; para verla de noche, y como ciegos, hemos de valernos de la industria de las manos, pues (como dixo Picrío) à los ciegos sirven las manos de ojos. La mano misma del Sacerdote, que nos reparte el manjar en esta cena, ha de guiarnos para conocer, y para gozar sus frutos. Tomemos el baculo legüero del Evangelio. Combida Jesu Christo nuestro Señor, à esta cena grande: Et vocavit multos; y hallo que (como observò San Agustín) siendo tres los excluidos, porque se escufaron: Tres fuerunt excusationes, fueron los admiridos dos generos de gente, los de las plazas, y los de los caminos, porque obedecieron: Exi in plateam: exi in vias.

Pier. Valer. li. 33. Hierog.

Aug. ser. 33. de Verb. Do. min.

Simil.

Durand. in Quat. Bib. 4. cap. 43. u. 5.

7 Bien: y que significa tocar los dos dedos del Sacramento Santissimo? Oyga- mos à este Señor, que pregunta, segun San Lucas: Quis est qui tetigit me? Segun San Mateo. 5. Marcos; Qui tetigit vestimenta mea? Quien

me ha tocado? Quien ha tocado mis vesti- dos? Pues, Señor (dixeron los Discipulos) os está oprimiendo este concuso numero- so: y preguntais quien os tocó? Todos, Señor. No son todos, dize el Soberano Maes- tro: que ay mucho entre comprimir, y to- car. Quien me ha tocado? Porque ha sali- do virtud de mí para quien me tocó: Ego novi virtutem de me exisse. Fue el caso (Fie- les) que vna muger, que padecía fluxo de sangre, se llegó con grande Fè à tocar la vestidura de Jesu Christo, y hizo (como di- xo Gilleberto) vn piadoso robo de su fa- lda: Felici furto attingit sinbrtam Iesu, & statim sberit in illa fluxus sanguinis. Pues, como quería el Señor que se publicasse el milagro, por esto pregunta por quien le to- có, aunque lo sabe. Defuerte, que lo mismo es tocar la vestidura de Jesu Christo, que recibir su soberana virtud? Es así: es vna representacion de la virtud que se percibe, recibiendo este Sacramento Santissimo: porque (como dixo San Agustín) son vesti- dos de Jesu Christo S. N. los accidentes que le ocultan: Pans & vini pallio y el que lle- ga à tocar con viva Fè estos vestidos, expe- rimenta la virtud del Señor que en ellos se oculta, contra el pernicioso fluxo de sus pasiones, como dixo Santo Thoma: Fluxum carnalium delectationum.

Amb. lib. 3. de Vir- novi virtutem de me exisse. Fie- les) que vna muger, que padecía fluxo de sangre, se llegó con grande Fè à tocar la vestidura de Jesu Christo, y hizo (como di- xo Gilleberto) vn piadoso robo de su fa- lda: Felici furto attingit sinbrtam Iesu, & statim sberit in illa fluxus sanguinis. Pues, como quería el Señor que se publicasse el milagro, por esto pregunta por quien le to- có, aunque lo sabe. Defuerte, que lo mismo es tocar la vestidura de Jesu Christo, que recibir su soberana virtud? Es así: es vna representacion de la virtud que se percibe, recibiendo este Sacramento Santissimo: porque (como dixo San Agustín) son vesti- dos de Jesu Christo S. N. los accidentes que le ocultan: Pans & vini pallio y el que lle- ga à tocar con viva Fè estos vestidos, expe- rimenta la virtud del Señor que en ellos se oculta, contra el pernicioso fluxo de sus pasiones, como dixo Santo Thoma: Fluxum carnalium delectationum.

Beda. lx. 1. de Domi- Santiss. Padasio- min. 24. post. Tri- bit.

Aug. ser. 127. de Temp. Chrysol. ser. 34. D. Th. Do- min. 27. post Pent. ser. 2.

8 Segun esto, el tocar dos dedos el Sacramento Santissimo, significa que son dos los admitidos à participar los frutos de esta mesa soberana, quando son tres los excluidos de esta participacion en esta di- vina cena? Si, Catholicos: así se ve en el Evangelio, como en la mano: Tres fuerunt excusationes. Entremos pues à considerar esta diferencia de los dedos, y los combi- dados: para aprender à lograr los frutos de esta cena soberana. Quales son los dedos excluidos? Tres: el auricular, el annular, y el medio; y en el Evangelio son excluidos, el que comprò la granja, el que comprò las yuntas, y el que estava desposado. Y qua- les son los dedos admitidos? El pollice, y el indice; y en el Evangelio son los que esta- van en los caminos, y plazas. Vamos con distincion: que son symbolo de los princi- pales vicios, y virtudes.

EL PRIMER DEDO EXCLUIDO ES imagen del primer combidado que se escuso sobervio.

9 EL primer combidado del Evan- gelio, que se excluye porque se escusa, es el que comprò vna granja: Villam emi. Aqui está entendido el apetito de am- bicion, y presumpcion sobervia, dize San Agustín: Ambitio facit Villam emi, y antes: Inventa superbia, venire noluit. Pero repare- te lo que el Divinamente San Gregorio dice: Rogo te habere me excusatum. Ruega que le tengan por es- cufado. El rogar no es humillarse? Ya se ve. Pues como es sobervio, si se humilla quan- do ruega? Divinamente San Gregorio: Es verdad (dize) que las palabras suenan hu- mildes; pero entre estas voces humildes lleva vn coraçon muy sobervio, como se ve en la obra que se escufa: Humilitas sonat in voce, superbia in actione. Pues por esto es excluido de los gustos de la cena: cómo lo es el dedo primero, de tocar en el Altar al Sacramento Santissimo. No le veis que es el dedo mas pequeño el auricular? Pues se llama así, porque mostrandose el mas pequeño de todos, intenta sobervio entrar- se por el oido à lo interior de la cabeça, y cierra el oido para que no oyga la voz del que le llama. Dedo pues, que mostrandose el mas pequeño, y humilde, es el mas atre- vido, y mas sobervio, vease excluido de to- car el Sacramento Santissimo; como el so- bervio de la parabola, de tocar, y partici- par los regalos de esta cena, que solo se comuicau à los verdaderos humildes.

Aug. ser. 23. de Verb. Do. min. Vitric. ser. 3. Do- mino. 2. Pentecost.

Greg. 6o. 26. in Evang.

Simil.

Berchor. li. 2. ma- ra. reduit. cap. 26.

Torn. 1.

10 Este fue el mysterio que San Am- brofio hallò en vn texto de Jeremias. Des- cribe el Profeta à su pueblo buscando entre gemidos el pan para sustentarse: Omnis pa- pulus eius gemens, & querens panem, y pone la letra Hebrea Caph aates de esta senten- cia, que significa (dize el Santo Doctor) rendimiento, y humillacion profunda: por- que para percibir la refeccion dulcissima de este Sacramento Santissimo, y pan de el Cielo, conviene que preceda en quien lle-

ga à recibirle, vn profundo rendimiento, y humillacion: Ergo qui anime sue querit re- fectionem (dize San Ambrosio) humilitate curvetur qua possit citius ad Domini perveni- re misericordiam. No aveis reparado (dize Cesario Arrelatense) que para llegar con la boca à beber del agua de vn rio, es diligen- cia precisa inclinarle, y postrarle, hasta to- car la agua con los labios? Pues ya dixo David, que de la fuente de la vida, que es Jesu Christo Señor nuestro (como dize San Agustín) sale el torrente impetuoso, en fuerça de su amor, de las delicias espiritua- les, para que beban las almas: Torrente vo- lupratis tue potabis eos; Luego es menester inclinarle con la profunda humildad, para beber, y gozar de las amorolas delicias de este divino Sacramento? Ita & de vivo fonte Christi (dize Cesario) nemo aquam vivam haurire poterit, nisi se humiliter inclinare vo- luerit.

Amb. ser. 12. in Pf. 118.

Simil.

Psal. 35.

Aug. E. narr. i. bib.

Cesar. bee. 30.

11 Pues quien ay (me direis) que le- gue à comulgar, sin esta reverente, y humil- de inclinacion? O atmas, que no es lo mis- mo inclinacion reverente, que humildad! Muchos (dize San Ambrosio) tienen de la humildad la apariençia sola, no la virtud: inclinau defuera el cuerpo, no el coraçon: y va mucho (dize San Geronimo) de seguir la sombra, à seguir la verdad: Aliud est enim virtutem habere, aliud virtutis similitudinem; aliud verum umbram sequi; aliud veritatem. La humildad que se requiere para percibir los espeçiales regalos de esta soberana ce- na, es la que encargaua Jesu Christo nues- tro Señor, quando dixo que nos sentàra- mos en el vltimo lugar siendo combida- dos: Recumbe in novissimo loco; que es (dize San Bernardo) tenerse con verdad no solo por indigno, sino por mas indigno que to- dos: es ser humilde con aquella humildad de coraçon, que quiso este divino Señor aprendieramos de su Magestad, humildad de afecto; à mas de la de conocimiento, en que es bastante maestro nuestra fragilidad, y miseria: Humilis videlicet illa humilitate, quam cordis suavit affectio, non quam extorsit discussio veritatis.

Cesar. bee. 30.

Amb. lib. 4. 7. Epist. 42.

leron. E- pist. 14. ad Colat.

Luc. 14. Bern. ser. 34. in Cant.

Bern. ser. 42. in Cant. & ser. 4. de Adv.

12 Vamos por explicacion à David. Habla profeticamente (en sentir de San Agustín)

pedido de vista, importunamente dexar castigado

17h. Qu. drag. ser. 47. n. 18. Psal. 21. Aug. ibi. exp. 1. Psal. 67.

Amb. lib. de bea. Pa. tria. c. 9. Cypri. in Catech. Gen. 49.

Psal. 21.

Luce 1.

Aug. in Psal. 21. exp. 2. Luc. 1. Hag. Car. in Psal. 21.

Agustin) de este inefable mysterio, y dize que los pobres son los que han de comer los regalados platos de esta mesa, hasta su mayor satisfacion: *Edent pauperes, & saturabuntur*; porque (como dixo en otra parte) preparo Dios su dulçura para los pobres. Para si en dulçedine tua pauperi Deus. Valgame Dios! Para los pobres solos? El Patriarca Jacob hablando en profecia del pan vivo del Altar, no dixo que comunicaria sus delicias a los Reyes? Así San Ambrosio, San Cyrilo, y Procopio: *Præbetis panis eius, & præbebit delicias vagibus*. Como dize David que es su dulçura a solo para los pobres? Mas. El mismo David, en este Psalmo 21. dize, que los ricos comieron, y adoraron tambien. *Manducaverunt, & adoraverunt omnes pingues terre*. Luego, ò se contradize el Profeta, ò este divino pan es para pobres, y ricos? Aguardad, que no se contradize. Oid a Maria Santisima en su Cántico: *Esfurientes implevit bonis, & divites dimisit inanes*. Llenò Dios (dize) de sus bienes a los hambrientos, y dexò a los ricos vacios. No reparais que no contraponen hambrientos a no hambrientos, ni pobres a ricos: sino ricos a hambrientos? Pues entendid el mysterio, dize San Agustin; que contraponen a pobres, y ricos, llamados hambrientos a los pobres, porque los ricos no tienen hambre. Veale ya que no le contradize David. Que dize de los pobres? Que comeràn, y se satisfaràn del pan del Cielo: *Edent pauperes, & saturabuntur*. Que dize de los ricos? Que comieron, y adoraron; mas no dize que se satisficieron: *Manducaverunt, & adoraverunt*. Que es esto? Que solo hallan refeccion, y satisfacion en esta mesa (dize San Agustin) los que llegan como pobres con hambre: no los que llegan sin hambre, como los ricos, aunque le reciban, y adoren: *Qui divites sunt non satiantur, quia non esurient*. Antes: *Nec sicut esurientes saturati sunt, sed quæ ad imitationem, laem ibi, sed tantum adoraverunt*. O Catolicos, y quanto importa llegar al Altar con esta hambre amorosa, ayunos de culpas, vacios de vicios, para recibir el lleno de bienes que comunica este Señor a los hambrientos! *Esfurientes implevit bonis*.

13 Pero es más a lo que voy. Los pobres, dize David, que comen, y se satisfacen; pero los ricos no hallan la refeccion, y satisfacion, aunque comen. Pòrque? por la falta de hambre? No, sino por la falta de humildad verdadera, dize Hugo Cardenal. Los ricos aqui lymbolo de los soberbios, y los pobres representan a los humildes, que son los que llamò pobres de espirtu, Jesu Christo nuestro Señor, cuyo es el Reyno de los Cielos: *Beati pauperes spiritus, quantum ipsorum est Regum Cælorum*. Y lo dixo exprellamente S. Agustin: *Edent pauperes, humiles, & contemptores sæculi*; dõde se ve que explicó David la profecia de Jacob. Jacob dezia, que el pan divino comunicaria delicias a los Reyes: *Præbebit delicias Regibus*. Y que dixo David? Que preparo Dios estas delicias a los pobres: *Parasti in dulcedine tua pauperi*. O que bien explica la Profecia! Porque los Reyes de si mismos, son los humildes (dize Ruperto) son los que, como pobres de espirtu, participan los regalos, y delicias de esta soberana mesa: *Regibus, id est, eis qui semet ipsos student regere, delicias præbebit vitalis armonia, Evangelicam portitendo*. Veis (Fieles) la admirable consonancia de la divina Escritura? Pues estos pobres (dize David) estos humildes Reyes de si mismos, son los que gozan la dulçura de este pan: *Edent pauperes*, de la que no gozan los soberbios ricos: O que tambien le adoran, y le comen! *Manducaverunt, & adoraverunt*. Es así, dize Hugo Cardenal; pero como la adoracion, y el rendimiento es solo exterior, ni a Dios es agradable su rendimiento, ni a ellos les entra en provecho la comida, porque su soberbia lo impide: *Manducaverunt, & adoraverunt*. El Cardenal: *Superbi manducaverunt Corpus Christi, & adoraverunt genua flectendo, sed nec manducatio eis profuit, nec adoratio Deo placuit*. O almas, y quanto debemos trabajar por desferar del coraçon esta soberbia, y por adquirir esta verdadera humildad de coraçon; para ser admitidos a los regalos de esta soberana cena! Como ha de vnir a si Jesu Christo humilde de coraçon que fuere soberbio? Como ha de llenar la agua de esta fuente el vaso de

Mat. 5.

Aug. Ca. 10. in Genes. 49.

in Psal. 21.

Gen. 49.

in Genes. 49.

Greg. in Evang.

§. III.

EL DEDO SEGUNDO EXCLUIDO ES imagen del segundo combidado que se escusò codicioso.

14 EL combidado segundo se escusò, porque avia comprado cinco yuntas, para labrar la tierra: y por esto fue excluido de la cena mysteriosa: *Id est, inage bonum emi quinq; & y el segundo dedo que se excluye de tocar al Sacramento inefable es el anular. Este dedo es en el que se pone el anillo de oro; pero aunque le adorna con lo precioso, y rico, es como vn grillerre, que como a captivo le aprisiona: Por esto dezia en sus celebrados lymbolos Pythagoras: Dei figuram ne insculpas in annulo. No traigas esculpida la imagen de Dios en el anillo. Que fue dezir, como explica Paulo Scaligero: no aprisiones al alma imagen de Dios en las cadenas del oro: Significa este dedo con el anillo al esclavo de la codicia terrena; y lo mismo significa (dize San Agustin) el que en el Evangelio comprò las cinco yuntas. *Concupiscentia oculorum, inage bonum emi*. Pero ay que advertir en el dedo con el anillo lo que observò el Pictaviense Bercoario. Dize que antes de la comida està esse dedo mas grueso que despues: de fuerte, que el anillo que antes de comer no se facara sin dificultad; se faca con façilidad despues de aver comido: *Anulus qui propter sui constrictionem vix ante prandium de digito extrahitur; facilius post prandium amovetur*. Dedo pues que así se estrecha con las prisiones del oro, quede excluido de tocar el Sacramento inefable; y quede excluido de los regalos de esta di-*

Vid. Def. per. ser. 30. n. 11.

Simil.

Pythag.

lymb. 3. lo.

Sealig. li. 2.

Aug. lib. 33. de Perb. Do. mia. Vtriac. ser. 3. Do. mia. 2. Peut. Berco li. 2. redact. cap. 26.

Simil. Berco li. 2. redact. cap. 26.

Simil. Berco li. 2. redact. cap. 26.

Simil. Berco li. 2. redact. cap. 26.

vina cena, el que se escusa de venir a comer a esta mesa soberana, por no tener la facilidad que comunica este Señor para des- prender el coraçon de la codicia terrena, por el amor de sus yuntas: porque estos regalos son solo para el coraçon libre de la esclavitud de esta codicia terrena.

15 En el Apocalipsi hallò vn combite que haze vn Angel, muy parecido al de el Evangelio. Convoça a todas las aves, para que se junten, y vengan a vna cena grande de Dios: *Clamavit voce magna, dicens omnibus avibus, qua volabant per medium Cæli: venite, & congregamini ad cenam magnam Dei*. Ya veis la semejança en llamarle cena grande, en aver quien combeida a ella, y en tener vna, y otra comida. Si será vna misma cena? Es la misma, dize Juan Lusitano: porque en vna, y otra parte se representa la cena grande de este admirable Sacramento. Pero como es la misma, y como supongo la semejança, si tienen, si bien se advierte, grande diferencia? En la del Evangelio son combidados los hombres: en esta son las combidadas las aves. En la del Evangelio no son todos los hombres combidados, sino muchos: *Vocavit multos*; en esta son combidadas; y no muchas, aves, sino todas: *Dicens omnibus avibus*. En la del Evangelio hubo excluidos, porque se escusaron; en esta no hubo aves que se escusaron, y así no hubo excluidas. Y es la misma cena? Si: esta soberana cena del Altar; pero se conocen sus distintos efectos en esta diferencia, y lo mismo significa (dize San Agustin) el que en el Evangelio comprò las cinco yuntas. *Concupiscentia oculorum, inage bonum emi*. Pero ay que advertir en el dedo con el anillo lo que observò el Pictaviense Bercoario. Dize que antes de la comida està esse dedo mas grueso que despues: de fuerte, que el anillo que antes de comer no se facara sin dificultad; se faca con façilidad despues de aver comido: *Anulus qui propter sui constrictionem vix ante prandium de digito extrahitur; facilius post prandium amovetur*. Dedo pues que así se estrecha con las prisiones del oro, quede excluido de tocar el Sacramento inefable; y quede excluido de los regalos de esta di-

Greg. de Sac. P. 4. lib. 1.

Apoc. 19. a

Symb. lib. 2. p. 55.

Simil.

Alex. Alaj. b. i.

Bern. in avibus, pero como en la que describe el Evangelio ay quien no se contenta con vn yugo

perdido de vista, importan- te dexar castigado...

yugo solo, sino con cinco, empleando su amor en las cosas de la tierra, sin levantar de la tierra sus afectos: por esto huvo excludidos, y escusados: Quid est dicere (escriu ve el grande Abady) cupidi amatores saculi...

16. Que me direis (Catolicos) de las comuniones de muchos? Llegais con los afectos del coracon levantados de la tierra? Llegais libres, o esclavos de la codicia? Llegais con el yugo suave del amor de las cosas celestiales, o con cinco yugos, empleando todos los sentidos en el amor de los bienes terrenos? Que responden las conciencia de los que llegan a comulgar cargados de la hazienda sin restituir, y las deudas, salarios, y demas obligaciones sin pagar? Pondera mucho S. Juan Chrystostomo lo inexcusable que son los que se quedan lobos rapantes, llegando a comer a este divino Cordero, que se dio todo sin reserva por nuestro amor: Quenam nobis excusatio, cum lapsi sumus, & agnum comedentes? pero se pudiera defeat que muchos imitaran al lobo en la propiedad que tiene. Como tierra, quando le fatiga la hambre; pero romiendo despues algun cordero, arroja de si la tierra. Salga, Fieles, salga la tierra del coracon, del afecto, de la voluntad, quando llegais a comer a este divino Cordero, si queréis, como debeis querer, participar de sus inefabes favores; que ni tocará al soberano Sacramento el dedo anular aprisionado con su grillete de oro: ni será admitido a los regalos de la mysteriosa cena el coracon empleado en la codicia: Tuga a boum emi.

S. IV.

EL TERCERO DEDO EXCLUIDO ES imagen del tercero comidado, que se escusó de honesto.

17. EL tercero comidado se escusó, porque se hallava de boda: vxorem duxit: y aun añade a la escusa, la impossibilidad: Non possum venire. Tambien

este fue excludo de la cena; como lo es de tocar al Sacramento inefable el dedo medio. Saben porque? Llamaron a este dedo los Anriguos con ignominiosos nombres. Vno le llamó dedo infame: infantis digitus obiectus, qui medius est. Otro le llamó torpes, y deshonesto: Medius, quasi vitiosus & stertum. Otro dixo que era dedo impudico: Ostendit digitum, sed impudicum. Otro le llamó libidinoso: Tertius, qui medius, petulans, & libidinofusus. O que dedo tan mal acreditado! Veafe con quanta razon es excludo de tocar al Sacramento purissimo vn dedo infamado de deshonestidad. Bien dize el tercero comidado, que le es imposible venir a gozar de las purissimas delicias de esta divina cena, pues se halla entregado a las delicias torpes de la carne: Non possum venire. Ello (dize San Agustín) significa, quando se excusa: Concupiscentia carnis, vxorem duxit. Lo mismo San Gregorio: Quid per vxorem, nisi voluptas carnis accipitur? Claro está que es imposible que goze de las delicias espirituales de esta mesa soberana, cuyo vino engendra virgenes, el coracon possido del afecto a los carnales deleytes: porque como dixo bien Algero estando Jeshu Christo Señor nuestro en el Altar con el modo mas puro que es posible, pues estando su cuerpo realmente, está como fuera del cuerpo, con modo espiritualissimo: como ha de vuir consigo al coracon carnal, que es el fin con que aquí se comunica, sino ay costana contraria a su pureza, como la impureza, ni cosa que más repugne la vnion con su carne virginal, como la vnió torpe de los afectos carnales: Cum in Sacramento Christi, & vniú debeamus conformitate passionis & mansuetudinis, nihil se aduersatur passioni Cracris, & voluptas: nihil se munditie, & fornicarie societatis vntas. Veamos esto.

18. Combidado David a los hombres, a quen agradecidos canticos entonen las alabaças de Dios: Praecinite Domino in confessione, & psalms Deo nostro in cithara; y despues de referir algunos beneficios generales, por los que debemos tributar alabaças a su liberalidad, haze individual memoria de la providencia, con que sustentada Dios

Rap. al b. 11. in Apocal.

Chryf. bo. 60 ad papul. Berob. II. 10. red. d. cap. 63.

Perf. sa. 11. a. 2. Alex. ab. Alex. lib. 4. Gou. d. 4. cap. 26. Rod. gin. lib. 14. c. 11. & li. 17. c. 12. Martial. lib. 6. E. pigr. 63. Alex. vbi sup.

simil. Vitiac. ser. 3. Domini. 2. post Paul. Aug. ser. 33 de Perb. Domini. Greg. bo. 36. in Evang. Bed. Hay. mo. int. 4. Luc. 9. Ieron. c. 11.

Alger. li. 1. de Ed. vltim.

Ps. 146. lob. 38.

Dios a los hijos pequeños de los cuervos: Qui dat iumentis escam ipsorum, & pullis coruorum inuocantibus eum. Pero; David Santo: No sustentan tambien esta providencia de Dios a los cuervos grandes? Es muy distinto el sustento de los pequeños; dize Casiodoro: porque los sustenta Dios con rocío celestial: Celestis rore pascuntur. Succentur. Veis (althas) que no ay cosa tan contraria a la purissima carne de Jeshu Christo, como la afección a los deleytes de la carne? 19. No fabré yo decir lo muy mucho que zela este Señor la pureza, y castidad en este Sacramento castissimo. No reparais (dize San Juan Chrystostomo) quanta limpieza, y hermo fura se solicita en los vasos sagrados, que sirven a este divino mysterio? Non ceruis vasa; tantum vndique versa Chryf. bo. 3. in ad Ephes. Reynand. tom. 6. de Euchar. 1. 2. 3. 4. num. 2. 3. 4.

simil.

Petr. li. 4. 1. 301.

Chryf. bo. 24. in 1. ad Cor.

Genes. 8.

Alb. Mag. ser. 8. de Dominio: & propterea sunt imitatores. cora. Berob. li. 7. red. nit. cap. 21. Drog. lib. 1. de Sa. cr. Dom. P. off.

grandes del rocío celestial, y lo comunica Dios a los pequeños cuervos: porque las delicias celestiales de esta soberana mesa son solo para los puros, y castos; no para los deshonestos, y torpes: Pulli (escriua Casiodoro) qui adhuc paternis escas, idest, fictores callaverunt, beneficio adis ignorant, digni sunt qui celesti rore diuinitus sustententur. Veis (althas) que no ay cosa tan contraria a la purissima carne de Jeshu Christo, como la afección a los deleytes de la carne?

20. Es caso singularissimo el que se refiere en la vida de San Theodoro Archimandrita. Embió a vn Arcediano de su Iglesia por vn caliz de plata, por no tener, sino de piedra, para celebrar el Sacrosanto Sacrificio. Traxole vno muy hermofo, y bien labrado; pero mirandole con atencion, le desagrado, sintiendo interiormente que renia el caliz alguna oculta fealdad. Hizo oracion: caso raro! Y al punto se puls el caliz negro como vn carbon. Mandó entónces al Arcediano, que le boluiese al platero; y en el mismo instante se restuyó a su blancura primera. Lleuóle

Casiod. in Ps. 146.

simil.

Chryf. bo. 3. in ad Ephes. Reynand. tom. 6. de Euchar. 1. 2. 3. 4. num. 2. 3. 4.

Gregora Presb. in eius vita. Surio 224 April. Berob. in theatra b. vasa. Herrera de orig. Miss. lib. 2. cap. 24. num. 1. 54.

perdido de vista, importunamente dexar castigada con un

focaron à Jesv Christo en este Sacramento inefable. Sea así, clementísimo Padre de la familia grande de los Christianos, para ser admitidos à los frutos de tu divina cena; que ya no nos escusarèmos, soberbios, codiciosos, ni torpes: sino renunciando estos vicios, y aun los naturales afectos de carne, y sangre, desde luego nos ofrece-

mos, vnidos en christiana caridad, à solo amarte, sin admitir en nuestro coraçon otra cosa que no sea de tu divino agrado. Admítenos, Señor, à tu cena, à sus frutos, à tu amor, à la práctica de todas las virtudes, para servirte hasta vna muerte en tu gracia, con que passar à glorificarte en tu gloria: *Quam mihi & vobis, &c.*

S E R M O N

X X X I I I.

Y DEZIMOQVINTO DEL SANTISSIMO SACRAMENTO del Altar, y la espiritual Comunión.

Caro mea verè est cibus, &c. Ioan. cap. 6.

SALVACION.



SI como es grande, imenso, extremado, el poder, el amor, y la liberalidad de Jesv Christo Señor nuestro en este Sacramento inefable, se comunicàrà à las almas que le reciben, à la medida de su piadosísima inclinacion, facilmente configuieran todas aquella grande perfeccion, que desea este Señor comunicarles; pero se ve que reprime su inclinacion. Porquè? Preguntad al Sol (Carolicos) porquè no comunica toda su luz, y calor en vna casa? Y os dirà que no queda por su promptitud; si porque no halla ventana por donde comunicar de lleno su luz, y su calor. Preguntad al rio caudaloso, porque dà sus aguas con escasez? Y os dirà luego, que no queda por su liberalidad; si porque no llevan vasos competentes para recibir con abundancia sus aguas. Preguntad al fuego, porquè no calienta à todos, porquè no arde igual en todas las materias, que se le aplican? Y hallareis que

responde, que no quedando por su actividad, queda por la distinta disposicion de las materias. Pues esto mismo nos dize Jesu Christo nuestro Señor desde aquel Altar. Es Sol, con el lleno de la luz, y calor de su Divinidad en el cuerpo de su Humanidad Santísima: *Sol iustitiæ*. Es rio caudaloso de cantidad, que corre con impetu de amor à comunicarse: *Fluminis impetus*. Es fuego de actividad incomparable, para transformarnos en si: *Ignis consumens est*. Pero si no halla ventana, vaso, y materia, no obra con la plenitud que desea este Sol. Este rio, y este fuego, porque solo comunica sus efectos (dize San Paschalio) segun halla en las almas la disposicion: *In Christo Divinitatis plenitudo manet in te autem de plenitudine; non quanta est, sed quantum idoneus fueris prastatur.*

2 Acordaos de los hermanos del Joseph antiguo, quando fueron à Egipto la segunda vez. Llegò el tiempo de despedirse, para volver à tierra de Chanaan: y mandò Joseph à su mayor domo, que les diese

Similes. Ansel. li. de Sacra. Alt. c. 9. Catar. Sen. Dialog. tr. 3. cap. 110.

Malac. 4. Psal. 45. Orig. bo. 13. in Ezech. Denotat. Ezech. cent. 1. cap. vlt. P. d. scil. lib. de Encortit. cap. 17.

Gm. 44. diese trigo para alimentarse en su tierra. Quanto? Oyganos como lo dize: *Imple saccos eorum frumento, quantum possunt capere*. Manda que les llenen los sacos que trae, todo quanto trigo en ellos cupiere. Joseph provido: Y si estos sacos fuesen tan grandes, que dexasen exhaustos los graneros? Que los llenen: *Imple saccos*. Y si fuesen tan cortos, que no llevasen trigo para dos jornadas? Que se llenen tambien: *Imple saccos*. No se buscaràn otros sacos, en que lleven trigo, desuerte que ni parezcas miserable, ni prodigo? Estos que traen han de ser, dize el Patriarcha: *Imple saccos eorum*. Artiegaràs el credito de tu providencia. Antes asegura el credito de tu amor, dize Oleastro: *Hæc est mensura, quam faceret soler amor*. De que suerte? Dandoles lo que pueden recibir, y midiendo el trigo en los sacos segun su capacidad: *Quantum possunt capere*. Si diera mas de lo que cabe en los sacos, expusiera el favor al desperdicio. Si diera menos, pareciera menor su liberalidad. Pero dando todo quanto cabe, muestra la prudencia de su liberalidad, y su amor, midiendo por el vacio, y disposicion de los sacos, el lleno mayor, ò menor de el beneficio: *Quantum possunt capere. Hæc est mensura, quam facere solet amor*. Esta es (dize San Laurencio Justiniano) la medida con que comunica sus efectos admirables este soberano Sacramento. Promptos tiene aqui Jesv Christo los graneros, con la abundancia de sus favores, para darlos con imenso amor. Vea la alma que los llega à recibir, que vaso trae: que segun la disposicion del vaso, serà la comunicacion de los favores: *In sui corporis Sacramento mirificè operatur, non tamen uniformiter, sed iuxta dispositionem uniuscuiusque sumentis.*

Lawren. Justin. ser. de Eucb. num. 9.

3 No eslo que pasó con los Profetas, Elias, y Eliseo? Vno, y otro representavan à Jesv Christo nuestro Señor, dizen Origenes, Ruperto, San Agustin, y San Bernardo; y vno, y otro representan à su Magestad en este soberano Sacramento (dize Dregon Hostiense, y San Juan Chrysostomo) en donde ausentandote se quedò oculto con la mysteriosa capa de aquellos

Orig. bo. 33. in Lucæ. Rup. li. 5. in li. Reg. cap. 7.

accidentes. Pues aora. De vno, y otro leonios dos resurrecciones: porque Elias bolvió à la vida à vn hijo de la viuda de Sarepta; y Eliseo restituyò tambien à la vida à vn hijo de la Matrona de Suna; pero es digna de advertir la diferencia entre vna, y otra resurreccion. Elias (dize el texto sagrado) se estendiò sobre el niño difunto: *Expandit se super puerum*. Eliseo se encogió para ponerse sobre el cuerpo del niño: *Incurvavit se super eum*. Se estrechò con el niño (dize San Bernardo) reduciendose à la medida de su cuerpo: *Ad mensuram puerilis corporis sese contraxit*. Ya advertis (Fieles) la diferencia. Porquè vno se estrecha, y otro se dilata, al dar la vida milagrosa? Si ambos representan al mismo Jesu Christo, que comunica su vida divina en este Sacramento inefable: porquè es esta diferencia al comunicar esta vida? Esta la causa en los difuntos? No: que vno, y otro eran niños. Esta en las madres? No: que ambas eran caritativas. Pero causa la diferencia mysteriosa la diferente habitacion, que vna, y otra prepararon à los Profetas. A Eliseo dispuso à Sunamite vn cenaculo, que advierte el texto sagrado que era pequeño: *Cenaculum parvum*. A Elias hospedò la otra viuda en otro cenaculo de su casa; pero no se llama pequeño: *Cenaculum ubi ipse manebat*. Veaite pues (dize vna docta pluma) que se mide el beneficio à la medida de la habitacion: *Pro modo hospitij fuit modus beneficij*. Eliseo se estrecha para vivificar al niño, por que era su cenaculo estrecho: *Incurvavit se* espero Elias que tiene cenaculo dilatado, se dilata al comunicar el favor: *Expandit se*: para que entriendan las almas que desean resucitar el fervor difunto, al hospedar à Jesu Christo nuestro Señor en este Sacramento, que seràn los efectos segun la preparacion del hospedage: *Pro modo hospitij fuit modus beneficij*. A coraçon vacio de tierra, y dilatado, correspondèràn dilatados los favores; *Expandit se*: Y à coraçon estrecho con afectos de tierra correspondèràn estos favores, estrechos: *Incurvavit se*.

4 Ea, Fieles: he supuesto esta doctrina de la preparacion, y disposicion para comul-

Aug. in Psal. 83. Bern. ser. 16. in Cant. Drog. de Sacra. P. a. C. hys. lo. 2. ad pop. Hincmar. encom. Sa. Remig. 3. Re. 17. 4. Reg. 4. Bern. ser. 16. in Cantica.

Hicumen. in Ioseph accres. cap. 30.

sume on para el adelantam

perdido de vista, imoportu- te dexar castigada