

Ambitiosus
voto fru-
stratus, ma-
ledicus.

fortuna privata. Intumuit ambitiosus, ex eo quod Iohannes dissimulaverat prius: & cum videret refragantem; garric, ac verbis malignis detrahit; quia se indignum, atque pessimum cognoscit: subvertitque oculos necedendo fraudes & fraudes; quippe pravalet molitur, modò sint plures. Verum quid? Verba vana, & tantum verba.

Orid.

Sed nihil ista iuvant, quia lingua crimen habetis.

DIDASCALIA III.

Detractionis imagines sunt colores & colores.

1 Vidimus detrahentium scorpionum venena & ingenia, pernicies & species; modò ut methodum sequamur Tertulliani cit. *Didascal.* præcedent. *nam. 1.* dicimus & dolores & colores. Varij coloris sunt neque inter serpentes, & ut tutius mirant virus, fumunt colores: equidem in discrimen magis faciles essent (ut homines illorum venena fugerent, nec pravalet virus) modò neque uniformes in coloribus. *Tetricæ species, qui abicit:* ait Nicander in *Tiberiac.* lib. 1. *Luridas apparet vulnere notus, Viridans tremulam horrorem ciet. Lividus est alius, infuso depasit membra veneno. Alius multâ fuscidine nigrat.* Speciosus coloribus, peior & nocuor: equidem, ut vidimus:

Species scorpionum.

Nicand.

Idem.

Rutilis quem fortè genis splendere videbis
Hic calidas flammæ, flagrantemque incutis astum.

Hac enim de causa multis placuit, Evam videntem scytalen splendens, vel stellionem micantem, sub luce luisse: igitur verba cogitans per nitorem verborum hausit ex luce venenum. *Tanta præfulget tergi varietate, ut notaram gratia videntes retardet: & quos assequi nequit, miculo sui captat serpentes:* ait Ravif. *Textor.* lib. 7. *Officin.* cap. 40. & *Colamell.* lib. 6. cap. 17. *Plinius* denique lib. 11. cap. 25. ait: *Venenum ab his candidum fundi in novem genera, per colores maxime supervacuos.* Ita ergo pravalet pestis, quia pestis non est color propter colores. Si figura saltem occurreret, visus horreret. Lucidè venenata se ingerunt, quia vario colore procedunt: pectusque ingenuum

Ravif. Text.

Plin.

Detraitor
candore no-
cuor.

non distinguens speciem, altiùs & promptius decipitur per candorem.

2 Videris in fratre summittent subtilis detractionis, sub specie pulcherrima charitatis. *Fratrem habuit Timoleon.* (inquit Plutarchus in eo) *audaci animo, promptissimoque in aggrediendis inimicis; qui cum temerarius, maloque animo esset & regnandi cupidus, semper minus honestis amicis sese stipaverat.* In his rebus *Timoleon suum præstitit officium.* *Nam cum ille vitia dissimularet, atque tegeter, ut minus illa apparerent; operam dabat Timoleon & urbanitate, ac factis exornando augebat, fugabatque, ubi paulò plus retererentur.* Quis non crederet in fratre defectuum exculationem? Quis non videt in exculationem subdolum malignitatem? Igitur crimina notiora cunctis faciebat, ubi artificiosa accusatione excusabat. Vide quæ de huiusmodi caliditate diximus ex *Bernardo, Tom. 2. T. 12. D. 1. num. 2. & 3.* Verba videntur simplicia, & later malignitas deaurata, ut fortitior qui desideratur, effectum, quicquid virulenter promptum: siquidem nulla profectò adhiberet fides; nisi malitia fucaretur colore simplicitatis. Dum *Christus* plura indigna in templo vidit, etiam *cathebras vendentium columbas evertit:* Etenim cum quasi ex corde candido, amplior locum concedatur maligno; eius evertitur artificium, illic simplicitatis atque strophâ confectum, ut fagitter in oculis immaculatum: quippequam fallaci lingua dolosa gratiâ, non cathedra tunc simplicitatis in ore, sed cathedra pestilentia.

Plutarch.

Malignitas
fucata dile-
ctionis colo-
re.

Matth. 21.
12.

3 De scorpionibus dicit *Plinius* lib. 8. cap. 59. in *Latmo Caria monte à scorpionibus hospites non ledi: indigenas interimi.* Hæc ex *Aristotele*, quod etiam refert *Ælian.* *Anim. hist.* lib. 5. cap. 14. ex *Apollodoro* autem lib. 11. cap. 25. *Hoc malum Africa voluere etiam Austri faciunt, pendentibus brachia, ut remigia sublevantes. Planè quibusdam inesse pennas.* Idem alioit *Ælian.* quò dudum tam lib. 6. cap. 20. ubi: *Aliud etiam ferunt, alatum esse, & duplici aculeo armatum: quàm lib. 16. cap. 41. & 42. Apollodoros, qui & Nicander, loc. cit. fuccinit:*

Plin.
Hospites im-
manes vene-
no scorpion-
is.

Ælian.

Barbara Memphis
Bestiolas nutris volitantis imagine vermis,
Quem circum accensas petulantem nocte
lucernas
Sera cæna abigunt, angusta cuius & ala
Squalent non viridi velut ipsa conila
colore.

Nicand.

Alati.

Sed

Sed quendam veluti cinerem, cum prebentis, edunt.

Objicitur typus scorpionum detrahentium, sed nequam urbanorum: estò lethale pectus, parcunt hospitibus, convolantque mira celertate, an' addit aliquid novi, ut feriant versutè indigenas, potissimè si speculantur lucernas. Ex rosea herba linguæ passus, ut efficaciam consequatur virus: etenim genio nequam voluntantium, multum offendere citius in pulchriorem venustatem. Sic igitur scorpionum loquacitas loquitur rotas. Volat scorpionis viridis infundens horrorem tremulum; quia quicquid loquitur, frigidum. Volat tetrica species albicansis scorpionis, & motâ caudâ cum lue morologè dicit vacuitates cerebri. Accedit luridus, vulnere notus, quia invidus, putridis visceribus, præ percussis percussus, intendens in alijs venenosa vulnera, ut illius excusentur specula venenata. Alius supervolat multa fuscidine nigrans: igitur nihil in conversatione tactum, quod non demonstrat nigerrimum. Denique conventum auctorat scorpionis lucidus, maculis notus, qui ferit & urit in virus & vulnus: igitur ut magis latitans inficiat fucata malignitas, splendor verborum urentes loquitur flammæ. Insigne sanè senaculum, quo uniuscuiusque singulare venenum pro colore singulorum: quandoquidem flabuntur à cogitatione species, in dolorem multorum sunt scorpionum colores; quibus imbuitur hospitem intelligentia, ut clarè cognoscant indigenarum vulnera.

Virus detra-
bentis in spe-
ciosa.

Cetera ma-
lignantium
diversitate
colorum.

Plin. 80. 13.
Maluend.

Loquitur
quicquid de-
siderat.

quàm viderunt: igitur detractis coloribus à turpibus imaginibus; apparet, dum lucret veritas, pictura tota machinationis malignitas. Pictores sunt infani, atque contendunt coloribus insanire, ut exeat fictæ horribiles imagines secundum luctum cordis. Haud pingit quod videt, sed quod displicet, & displicuisse placet: ut iure conciliet invidiam & displicentiam, ostendit desiderijs concinatum picturam; nancisciturque conatum, igitur coloribus monstrum, quicquid lineatum ad malignitatis libitum. In scorpionis patet. Maculat scorpion quicquid mordet. Si homo apparet maculatus, pupugit profectò scorpionis: macula sanè, nequam à corpore, sed à scorpionis venenato vulnere. Ulcera possunt videri in corpore fano, quæ minime incensit sine infuso veneno, quæ picturæ sunt cordis secundum illius desideria pingentis: etenim scorpionis pictore, non in corpore inacule, sed à mordente. Pulcherrima esset descriptio, facta ipsis coloribus dotium, quæ gaudet imago: signaturque cordis desiderium, ubi à scorpionis coram exhibetur simulacrum; quippe si aliquomodo navus in venustate imaginis, non ab imagine, sed à desiderijs cordis. Mille detractum ornant ad virum virtutum insignia, & speciosa meritorum instrumenta, quibus sibi dulciter conciliat plausus: unde si lucret naviculus (dum colores asititij superponantur, ut imaginis summa ornamenta abscondantur) nullo modo à corrupto exemplari; sed ab exemplo, quod inscindo deformavit scorpionis.

Cur pictis.

Unde specio-
sitati unacu-
la, & pul-
chritudini
umbra?

In cauda
scorpionis
cornidemet.

Plin.

Conditio spe-
culi conca-
vi.

5 Conchæ caudæ quibus illorum virus & dentes, fistulata & concava sunt, uti referunt *Plinius* & *Tertullianus*, loc. cit. De eloquio venenoso per fistulam fusè dicimus *Tautolog.* 10. *Didascal.* 1. à *num. 11.* modò dicendum de concavitate concharum, pharetrâ dentium venenatorum. *Cauda inesse dentem, & plerisque ternos:* inquit *Plin.* lib. 11. cap. 37. *Quicquid lucido concavo objicitur, omnino invertitur: unde in speculi concavitate imagines videntur evertæ: qua de causa de huiusmodi speculo dicitur: Recta distorquet.* Vide *Achil. Boch. Symbol.* 60. & *Picinel. Mund. Symbol.* lib. 15. cap. 23. numer. 118. *Homines dotibus insignes, atque gestis commendabiles, sæpe exponuntur virtutum exemplaria, quia ad colores illorum rectè eformantur exempla. Aliter fingitur illorum imago à rebus, aliter à cauda mordacissima scorpis.*

Tom. V.

Xa 2

pio

pionis; quia hinc colores secundum cordis malignantis desideria, illinc ex propria symetria & forma. Dum ab entitate pictrice figuratur, imago spectabilis scitissimè exponitur. Eadem demonstratur à scorpionibus picta, quam iurè ac merito auferatur prudentia. Nihil mirum ubi ficta iuxta desideria cordis, vacuitates capitis, malignitate pectoris, veneno linguarum, putredine viscerum, obiectaque speculis concavis scorpionum: equidem cum hæc distorqueant recta ac quæ summa collocantur ima; versà imagine ac inversà, simulacrum pulcherrimum erit specie daemonium. Aliter alias, si collocaretur rectè proprio colore: equidem cum in illis colore mirifico, fulgore ameno lucentes commendabiles doctes; nonnumquam speculo claro representarentur insignes. Non ut sunt obijciuntur oculis, sed præut sunt in speculo concavo pectoris. Si in hoc quæ sursum deorsum, quæ dextra sinistra, infra caput, pedes supra; haud apparebunt homines inclyti, sed fœdissima monstra: igitur si invertantur imagines, perperam apparebant insignes. Innuat Persius, Satyr. 5. v. 52.

Quare imagines virorum insignium parent monstrum?

Mille hominum species, & rerum discolor usus. Vello suum cuique est, nec voto vivitur uno.

Insignes atque viderentur uti recti speculantur; modò à speculò maligno nequaquam invertentur. Loquens locutus sum: dicit Dominus quia verus. Non ex verbo, sed ex vero constat vera locutio: non ex fucò coloris, sed ex coloribus purissima veritatis. Unde pingens detractor, fugiens callide vera, loquens haud loquitur; quippe vario colore bilinguis loquitur falsa, ministrato speculo concavo, ut artificiosè invertatur imago. Quoties res turbat, fallit species (inquit Chrysologus, Serm. 145.) facit color negotij interna nescire, declinamus iudicium, subtrahamus vindictam, sententiam fugiamus: igitur non iudicium, sed iudicij furor, in rebus color & color. Hæc de causa fictum, Iridem nunciam esse litium & contentionum, uti notavit Plato in Cratylò & Stuk., de Cratylò. Gentil. cap. 33. Ex coloribus varijs sumptum iudicij specierum detractoris: igitur ut hominum insignium deturpetur decor, species malitia multicolor, discolor, versicolor. Quid si Sol Præses auferat? Dicit Virgilius, lib. 4. Æneid. vers. 701.

Chrysolog.

Iris malicia quare insigne?

Mille trahit varios adverso Sole colores. Virgil.

6 Nihil mirum quòd inclyti variaretur imago, si cor maligni non erat rectum cum eo. Dicit Textus: In malignitate, in infania, in libidine secundum picturas cordis. Nequissimè huiusmodi furia pictrices sunt, maximè si colores iuxta depravatam cor; quippe cum affectiones careant luminibus, haud quid discernunt de objectis coloribus. Quid pinget infania? Dum fugit veritas, coloribus figurabit infanias falsas. Malignitas quid colorabit? Malignitatem. Alsumit sanè ad libidinem colorem, ut sese deaureret, & veritatem dedecoret; etenim aqualis illi periculi, detracto colore, quod clareat veritas; quam quòd cognoscatur penicilli malignitas. Colores & colores superimponit, & ipso studio fatiscit; quia tot pigmentis haud colorat sicut pravitas desiderat. Format, deformat, delet quod pridem placuit, quod exornavit expungit, totius imaginis coloris tædet; quippe falsos colores videri videt: & cum sit falsum & pictum, fictum factum nunquam apparet perfectum iuxta desideria malignitatis, cui decolores colores: ridereturque quicquid ab illa fingitur, dum exponitur; quippequam totum pictum simulacrum iuxta maligni infanientis luditum. Genebrard. Permissis tueri & ferri præcipites: quò liberet. Cognoscitur præcipitium quod non cognoscunt, dum efformant & deformant simulacrum: igitur cum amentia coloret, lubido colores signet; modò malignitas, quod cogitat, pingat, pingit & præcepis quicquid apparuerit. Vernaculè, vividè: Como salga consu intento, aunque pinte un mamarraccho.

Pictura horribilis detrahentium.

Summitas malignitatis delictorum.

Genebrard.

Publ. 59.

Imago tantum iuxta cordis affectum.

cùm non sit tertium, dum interveit amor vel odium; nihil aliud est imago, aut prominet in imagine, præterquam prototypus est in corde. Modus, quo eminenter micant istiusmodi imagines, fictique colores, describitur graphice à Plinio, lib. 5. cap. 1. Perivium (inquit) fama videri potest, sed id plerumque fallacissimum experimento deprehenditur, quia Dignitates (per Heterosim, abstracta pro concretis: Dignitates pro habitibus dignitates) cum indagare vera piget, ignorantia pudore mentiri non piget: haud alio fidei promiore lapsu, quam ubi false rei gravis auctor existit. Fingitur auctor gravis, dum sine colore species; quia relicta veritate, præ pudore ignorantia piget sine auctore mentiri; ut constet auctoritate pictura, ficta etiam cum auctore sententia; quin infani ac maligni considerent, quòd dignitates mendacia haudquaquam auctorent, imò e contra clareant ficta; equidem perspicuum, dum astruunt colores auctorem gravem; pro imagine pingenda, seu obumbranda, defecisse colorem.

Plin.

Heterosim.

Fictio detrahentis infirmitatem.

Ibid. Maluend. Genebrard.

Delicta illius cogitatione.

8 Arte fingitur auctor, & est color; ut horror sit imaginis iuxta picturas cordis. Sic erit ab arte requies? Nullo modo. Ibut in adinventioibus suis. Quid hoc? Quid adinventiones? Maluend. In conspectu cordis sui. Genebrard. In pravitate secundum malignitatem, in vanis opinionibus & studijs. Colores sunt, quibus depingit voluntaria simulacra pravum cor, seipios fallentibus pictoribus phantasticarum imaginum, malignitate colorum; quandoquidem arbitrantur fatui, imaginis varijs coloribus ita esse, sicut sunt in conspectu cordis sui. Deviant magnopere à veritate, & tunc studio abutuntur opinione. Quare si falsæ rei non exilit gravis auctor, & mendacium astruit ignorantia pudor; ut emineat pictura, cogitantur speciosa molimina, pulchra embolia, quia qui sunt in dignitate, dedignantur indagare notitiam veri: cuius quidem despectu, quique animo pravo, eunt in suis moliminibus, inventionibus, opinionibus, coloribus & studijs; ut coram potentibus (quæ non placent colores veritatis, sed in veritatem inventiones) fidem derogent, atque bonorum splendorem deturpent. Eunt & eunt; quia studijs studia, & opinionibus vanis vanas opiniones addunt. At quid inde? Facto profectò veritatis examine, in imagine picta, coloribus malignè variegata, per singulas fucatas species; haud aliud nisi malignitatis opinioniones, improbotum studia, molimina rutilantia, cordis pictura, umbra seu macula falsæ, embolia pestiferæ pravitatis, inventiones denique & adinventiones, id est, adinventiones inventionum, quæ scateat cerebrum in conspectu cordis sui: equidem minime pingunt quod vident, sed quod videre præ malignitate vellent.

gnitatis opinioniones, improbotum studia, molimina rutilantia, cordis pictura, umbra seu macula falsæ, embolia pestiferæ pravitatis, inventiones denique & adinventiones, id est, adinventiones inventionum, quæ scateat cerebrum in conspectu cordis sui: equidem minime pingunt quod vident, sed quod videre præ malignitate vellent.

9 Cogitaverunt & locuti sunt nequitiam: astruit de malignantibus Plates Regius. Impossibile sanè videtur, nisi fingatur, victumque patet à maligno detractore, quod videtur impossibile: igitur audacter loquitur ceu entitatem, quod sanè detracti nunquam venit in mentem. Cogitaverunt, quod ille nec cogitavit: imò quia illi cogitarunt, dixerunt; in quo obijciuntur mentis cæcitas, & voluntatis malignitas: igitur pro facto infecto, videtur illis, illorum quòd sufficiat cogitatio. Cogitaverunt & locuti sunt. Non locuti quod ipsi viderunt, sed quod ipsi cogitarunt, astruentes phantasticum crimen; quando pro reffe exhibent ipsorum cogitationem. Nihil visum est, sed quod non visum procaecis locuti sunt; ut simul promerent & audaciam & amentiam: quandoquidem solummodò dicere quibant furentes, & sine rubore efrontes, proximorum innocentium esse gravissimam culpam, quod per illorum ad lubitum transibat lasam phantasticam. Cogitaverunt & locuti sunt. Obijciuntur oculis malignum cor: igitur prædicant uti flagitium, quod tantum venit in depravatam cogitationem illorum. Malum profectò quod de bonis mala cogitent; sed extremum, quod loquerentur, quasi fecissent. Opinionibus, quasi coloribus intendunt sedate imagines pulchras, ne appareat illorum fœditas. Cogitant, & cogitata pronunciant: igitur fat illorum cogitatio, ut sit opinio: modòque adit harmoge sive mistura colorum opinionibus, ibunt in adinventionibus suis: siquidem perveraciter indemnibus notam inurunt; quia ipsi maligni duntaxat cogitaverunt. Hispan. Dieron por becho en los demás, lo que no les havia pasado, y à ellos les pasó por la imaginacion.

Psal. 72. 8.

Summitas malignitatis delictorum.

10 Subest ratio, quare de alijs indicant, quod sibi cogitant. Cur quod cognoscunt fictum, loquuntur factum? Ex abundantia cordis os loquitur: & loquuntur de alijs quod non vident; quoniam illi ita & non aliter illo in articulo faceant: cogitantque de alijs operationum amul-

Verf. 6.

Ab illo au-
dacter dici-
tur, quod
duntaxat ab
illo cogita-
tur.

Verf. 7.

S. Bened.

Quod pla-
cet displic-
ere.

Hebr.

Ovid.

amulsim, per propriam cogitationem. Alia textus, & ipsa. *Operi sunt iniquitate.* Iuxta cordis maligni abundantiam, concipiunt sine specie multam: pariuntque ore, quod conceperunt mente; quippe illorum cogitatio haud iuxta aliorum indolem, sed iuxta propriam conscientiam ac pravam inclinationem. Cogitationes detrahentium apparent tunc genimina viperarum: equidem quid possunt sine virulentia loqui, qui operi & opleri veneno & iniquitate? Linguam magnificant, labia dilatant, quin timor Dei sit ante oculos illorum, est innocentiū audiendū ex sagittis gemitum: videturque diabolo mancipati, exhibitis criminibus ex sola illorum cogitatione; quippe cum non habeant frænum, nec videant flagrum; sine fronte effugiunt foventes audaciam, quicquid venerit in buccam: igitur asserunt crimen aliorum uti ratum & firmum, quod ab illis, & quia ab illis cogitatum.

11 Aptius ibid. proposito nostro. Firmantur ut vera, illorum ludica mentis. Quid mirum? *Transferunt in affectum cordis:* & quæ ab illis cogitata, proponuntur tanquam vera; quia ita cæci odio, iuxta obcæcati malignitatis affectu, ut iuxta cordis proposita sint depravata iudicia. Unde si datur fides cogitationibus cordis, pressa ratione & sensu præ affectu nimio; audacter notant factum omnino infectum, quia ab illis duntaxat volitum. Graphice describit Patriarcha Monachorum SS. Benedictus, Reg. Sanct. cap. 1. *Pro lege eis est desideriorum voluptas: cum quicquid paterint, vel elegerint, hoc dicunt sanctum; & quod noluerint, putant non licere.* Iuxta voluntatem & voluptatem fiunt iudicia, quæ formant pro lubito desideria, auctorantibus quicquid lubitum ut sanctum, & respuentibus ingratum quasi non licitum; amissa omnino ratione, præ cordium malignitate: equidem constat illorum bracteatu verbis, nihil esse veritatis, sed tantum affectus cordis. Hebr. *Transferunt in picturas cordis.* Necessarii utique infucos picturæ colores varij: & dum obijciunt coloribus depictum perpolitè simulacrum, nihil effulgurat verum; quippe iudicio pravo, præ cordis affectu, nihil cogitatur iuxta visa, sed iuxta malignitatis desideria.

Usque adeo mutata ferar, nullique videnda.
Voxe tamen noscar;

Voce & voce nosci contendunt imagines, quippe pigmenta voces & voces. Quare Genebrard. hic legit: *In picturas, imaginationes cordis.* Imago non a corde, sed a mente: & cordi illorum datur imaginatio; quippe cuncta iudicia sine intellectū. Non solum in picturas, sed & corde cogitatas; ut conslet ex auctore ac coloribus fallitatis veritas: equidem iuxta cordis affectum, cum sit iudicium, pictæ ab illis effigies, solummodo cordis imaginationes. Creperum namque an ab affectu imaginatio, vel ab imaginatione affectus, vel prava affectio. Verum inconcussum, quod ab affectu & imaginatione totum falsum: equidem coloribus deberent pingere, quæ videbant, nulloque modo quæ phantasia cogitabant; exit horribile simulacrum, sicut illorum iudicium: species & species, colores & colores, cogitamen super cogitamen, imaginatio super imaginationem; quia machinationibus, fraudibus, trices ac imposturis minime pingunt quod cernunt, sed quod viderent invisibile percipiunt.

12 Cur igitur ita in vanum teste Saxturno laborant? Ut inique agant. Cognoscunt sese obijci bonorum odium propter venenum; & in illos adinstat scorpionum vomunt venenum & odium.

Saxa tenent timidi cavæ.
Insidiosus eos timidus piscator ab anas extrahit. Hac ubi se senserunt fraude teneri,
Confestim suffossa petunt à muribus antra,
Noxia ubi illorum soboles nutritur Ore.
Canit Nicander, ubi supr. Aptius Alianus, lib. 8. de Animal. histor. cap. 13. *Se retrorsum ad insequentes retorquent, & spiritum malum anhelantes, ab impetu suos insectatores reprimunt, ab seque avertunt.* Speculum elucet detrahentium, quandoquidem perique bonorum haud illos persequuntur, cognoscentes venenum, ne hauriant petuliferum halitum. Hinc dicitur: *Cruciatu eorum, ut cruciatu scorpion;* igitur adinstat scorpionum detractores venena iaculantur duntaxat in persequentes. Fugiant ne toxica ab illis extrahantur, & contra insequentes in ictu caudæ persistunt; quippe potius eligunt nocendo mori, quam venena derelinquere: ad suosque uti similes confugiunt, si teneri senserint; quoniam sese arbitrantur tutiores, si fuerint plures, ut mortis incussu à cæterva timore, nullus audeat sine periculo accedere, quandoquidem nemo vel zelo ductus accersit,

Genebrard.

Solium ima-
ginatione.

Cant. 1. 4.

Bernard.

Senec.

Despicendi
sunt, ac pro-
culcandi.

Idem.

Nicand.

Alian.

Cur detra-
hor venena
spiret?

Apoc. 9. 5.

Inbecillitas
superioris
Reptilis de-
tractores for-
midantis.

Cant. 1. 4.

Bernard.

Senec.

Despicendi
sunt, ac pro-
culcandi.

Idem.

Ex malis
fama, infam-
ia est.

Greg. Mag.

cessit; qui immunis veneni evalerit.
13 Occurrit nonulorum Præsidum cautio fatuissimæ, eò magis quo larvata apparenti prudentia, qua indulgent impunitè vagati huiusmodi scorpiones, quasi potestates haud accepissent calcandi serpentes. Luc. 10. 19. Unde sibi cavent, dum ita timent, postposito Dei honore auctoritati ridiculæ famæ; cuius, mundana sapientiam, integra persistit observatio, cum observantia religiosa dispendio. Quid quod lingua illorum pertranseat in terra, si in cœlum posuerunt os suum? Quid quod illi oderint, si recti diligunt te. Non fas, peccata subditorum comedere; sed legem aperire, & in penitentiam provocare. *Bona profectio consolatio* (ait Bernard. hic serm. 24. num. 2.) *cum blasphemamur à malis bene facientes, si recti diligunt nos.* Etiam Ethnicus. *Quanta dementia vereri* (inquit Seneca, Epist. 91.) *ne infamemur ab infamibus!* Ex illis utique elles & infamis, si apud infames infamis non elles. Gaude, quod non & ex illis. *Interim temeritas est, damnare quod nescias. Nunquid detrimentum faceret vir bonus, iniquis rumoribus aspersus? Quemadmodum famam extinxistis sine causa, sic & illa que nunquam timeretis, nisi fama inisset.* Idem ait prudenter ibid. & Epist. 123. *Istos tristes & superciliosos aliena vitæ censores, sua hostes, publicos pedagogos assis ne feceris: nec dubitaveris, bonam vitam, quam opinionem bonam malle.* Bona fama ex bonis fit. Bona ex malis, non fama, sed infamia est: solvique debet odium virtutis pretio, quippe infamia infamum est virtutum commendatio. Nervosè Gregor. Magn. in Ezechiel. Homil. 9. *Cum scorpionibus habitas. Stultum valdè est, si illis placere querimus; quos non placere Domino scimus. Debent enim haberi in metu & reorrenia iudicia istorum, quia membra omnipotentis Dei sunt, & hoc ipsi in terra reprehendant, quod Dominus redarguit à celo: nam perversorum derogatio, vitæ nostræ approbatio est; quia iam offenditur nos aliquid iustitie habere, si illis, displicere incipimus, qui non placent Deo. Nemo enim potest in una eademque re Omnipotentis Domino, atque eius hostibus gratus existere.* Quid quod illi te variis coloribus efformando deformant, pingendoque deveniunt? Operibus bonis imaginem ipsorum ad nihilum rediges.

14 Propter huiusmodi inanes metus igitur trepidant ambitiosi Præsides timo-

re, ubi non est timor) maxime quum Dei despiciunt honor; dicit quòd sup. cap. 64. SS. Benedictus: *Non Abbas turbulentus & anxius quia nunquam requiescet.* An timenda malignantium verba, vel observantia forma? *Quid autem stultius homine, verba metuente?* Ita sapienter Stoicus, ubi supr. Hinc oritur turbulentia; igitur cum Præses subditis malignis placere curet, & simul Deo placere non possit; utque quaque anxius impingit: turbulentusque delirat, quia in circuitu ambulat. Requiescere nequit, quippe intendit conservare, quos Deus uti scorpiones iubet destruere. Hinc trahit ratio, illud reducit ambitio. Hinc distinctio vocat divini iudicij, illud status ludicæ famæ; quæ si serpentes extinguere venenatas non esset pietas; quare hinc vectus, & illinc tractus nunquam requiescit anxius & turbulentus; quippe inter utrumque infociabile extremum manet attonitus. In exitium scorpionum subministratur à natura remedium. *Vim aculei retundat* (ait Alianus lib. 9. *Histor. Animal. cap. 4.*) *hominis sputo; ita ut obtorpescat; & ad infligendum ictum reddatur impotens.* Idem Plinius, lib. 28. cap. 4. Unde Ioachim. Camerar. lib. 4. *Emblem. 86. Emortuar hominis contacta saliva:* inquit. Lucretiusque lib. 4. de *Rer. natur. v. 640.* accinit:

Ut serpens hominis contacta salivæ,
Disperit, ac sese mandendo, conficit ipsa.
Per salivam despectum ideamus, ut latè vidimus, Tom. 3. T. 12. D. 5. à numero 21. Tom. 4. T. 3. num. 56. Ne sit Superior anxius & turbulentus, estò videat subditorum scorpionum lethale venenum; designatur sputum: equidem cum infamia ab illis volat, aculeus stimulat, voces magnificant, fidem dedecorant; immune requiescet pectus, si propter Dei honorem despiciat morsus.

15 Articulus videtur in Paulo. Super illius navem tota cœli, pelagique procella iuxta Melitam detonuit; sed eius meritis Deus naufragos omnes salvavit. Ab illis ergo, ut reciderentur, accensus rogos propter imbrem, qui iminebat & frigus: tuncque Paulo sarmenta imponente super ignem, *viperæ à calore cum processisset, invasit manum eius.* En exprellum theatrum detrahentium malignorum, iudicij audientium, contradictionis iudiciorum; igitur unde hominis insignis cogitatus interitus, respic-

S. Benedic.

Senec.

Superior in
detractoris
timidis vi-
vit attoni-
tus.

Alian.

Saliva in
scorpionis
venenam.

Lucret.

AG. 18. 3.

Ipse dicit plausus, & impostorum venenatorum supplicium. In manum quasi in operationum morsum insluit vipera lingua virulentâ; & ille quidem excutiens bestiam in ignem, nihil mali passus est. Barbari pro tunc Paulum arbitrati sunt improbum, postque plauserunt ut Deum. Graphicè Arator lib. 2. a v. 1157.

Verf. 5.

Cui vipera fixit Dæmonis arma ferens surgentibus obvia flammis

Antiqua feritate manum, gelidique veneni Vultus in igne dedit: digito nam bestia pendens

Excutitur proiecta rogis bene reddita flamma,

Quam dedit ipsa prius: glacies tepefacta veneni

Arator.

Solvitur in cineres, gelidaque superbia pestis.

Incolam non scire diu, mirata iuventus, Hunc, ait, esse Deum: Contraria iustis Vult retinere manum, quoniam apta ministrans

Iurò vocatur opus. Talem qui senserit hostem.

Impiger excutiat, Dominique vaporibus urat.

Despicendi detractores.

Exponit musa Cardinalis textum, & iuxta Davidis idèi à viperis propositum: etenim cum ex malorum desipientia, inimicorum dispergantur mala; etiam si fortes in animam insurgant, & uti viperæ mordeant; haud praestantius medicamen invenit in virus, nisi Super inimicos meos desepit oculus meus. Ergo nostro stylo delicemus exposita.

Plal. 53. 1.

16 Mordet delatorum viperismus, ceterum plectitur morsus: quandoquidem cum venenis interficere intendat, in quem linguis infectis conspirat; ipsa pefforis pestilentis malignitas sine effectu veneni tendit in flammam: Igitur in ipsis nobiles clarescunt dotes, & venenata reducuntur in cineres. Ignis detrahentium est detractionis lethalis irritum votum, ubi insigitur morsus, sed ex morsu pestifero nullus effectus: morsusque viperæ & ignis virtus meditanter memorantur; quia inefficaci veneno malignantes aduruntur.

Unde con. summantur.

Hispan. Si los maldicientes el tiro no lo gran; ellos se queman, se abrasan. Fixit in innocentes spicula dentium vipera, dæmonis ferens in lingua feralia arma ac virulenta; quia morsus malignantium intuitus dæmonum. Sed unde? Pende Ut viderunt Barbari pendentem bestiam de manu eius, ad invicem dicebant: Uique

Verf. 4.

bomicida est homo hic. Viderunt viperæ morsum, & factum illi dè improbitate iudicium, diabolo suggestore: igitur nullo modo ex morsu viperæ haud crederent, nisi Barbari. Non fecus accidit linguis virulentis detrahentium, dum armis dæmonis venenatum figunt morsum; maxime si audiunt barbari sine ulla nisi ex morsu detractione: igitur illorum conatus, ingerentium virus, ut innocens appareat duntaxat illorum morsu, solo indignus, celo & fallo: fideque pereat honor & nobile decus vel apud Barbaros.

Illorum intuitus ex fulsi venenatis viciat.

Agrestia corda gerentes.

Barbarica de gente sati, qui murmure dirò Insonnere simul, satis est ex crimine fusi Sanguinis iste reus, nullis iam tutus in oris Cui pelagus, tellusque surunt. Mortalia trahant,

Arator.

Et Divina probant.

Canit idem ibidem. Quia viperæ directum in Paulum acumen, illum Barbari aspiciunt uti nocentem. Mortalia trahant, sed successu variato divina probant: igitur pravo murmure dirò, præmissi morsu, missoque veneno, tamà homicida, publicè improbitate, ita ut nullibi esset tutus, vomebant & mare & pelagus; mirè spectabilem notant, qui nec venena nocebant. Diu autem illis expectantibus, & videntibus nihil mali in eo fieri, convertentes se dicebant eum esse Deum. Idem, hominem singularem, mirabilem per postestatem eximiam, divinitatis participationem: iudicium primum invertitur, ubi illasus à veneno, qui lètus à vipera mirabilis spectatur: siquidem quem ex morsu arbitrabantur ut improbum, plaudunt vel Barbari hominem de celo lapsum.

Sepe detrahi flores detrahi conficiunt latet.

Ambrosij

17 Astipulatur Ambrosius lib. 6. Hexaëmer. cap. 6. Paulum momordit vipera, & putabant eum quasi peccatorem vix de naufragio servatum, veneno esse moriturum; sed postea quam involabilis mansit, excussa in ignem viperâ, plus apud intuentes venerationis invenit. In huiusmodi teatro claret Pauli detrahitio & in illum Indæorum insatiata persecutio: mordebant viperæ ubique viperarum irâ, ut tolleretur è terra, malèque audiret vel apud Barbaros, inter quos aliquis posset esse venerationis respectus. Nacti sunt mordere, verum venenis haud potuerunt inficere: imò conciliarunt venerationem, dum vel inter exteros derogabant fidem: igitur frustrato veneno, insignis apparuit homo; cum duceretur in eius admirationem

Artifices sunt splendidi, nesciunt.

nem, quidquid lingua viperarum regesserat in perniciem. Ex contextu patet, quo modo hostium venena erant Pauli morsu gloria, plaudentibus Barbaris ut miraculum, quem viperæ momorderant tantquam improbum. Omnes qui in insula habebant infirmitates accedebant, & curabantur. Virtutes in Paulo expertæ, quæ uti vitia à detractoribus carptæ: quandoquidem vel Barbari cognoverunt, in quem vipera vibrabat lethale toxicum, de cælis sanè descendisse medicum. Commendavit calumnia, ubi incubuit in contraria: igitur palam factum, videntibus viperæ morsum, esse hominem supra hominem, in quem viperæ acuebant linguarum cuspidem: haud quippe mordebant æmuli, quia cognoscebant improbum; sed quia viperas urgebat ut deponerent venenum.

Verf. 9.

18 Modò in propositum anxietatis Præsidis, quem factuè commotum studia malignitatis. Primum detrahentium intentio, est Præsidis veneni expuitione commotio, ut ex notitia mentis, cordisque exoritur turbulentia, minimeque quiescat, splendorem contaminatum si audiat. Qui habet, unde dens venenatus inhereat, venena timet: qui non habet, in rogam venena proicit: igitur ex despectu malignantibus ardor, & illi splendor. Vipera cum in manum Apostoli dentes iniecerit, & nullam peccati in exultationem invenisset (insit Occumenius hic statim respicit) & in ignem se proiecit: quasi penam à se exegerit eo quòd nihil ad se pertinens corpus invasit. Detractores quippe exardescunt rumpuntur, ubi morsus sine virtute frustrantur. Ex tractu præsentis constat. Morsus erat Paulus & à vipera. Qui viderant, existimabant eum in tumorem convertendum & subito casurum & mori. Hac circumventum ex veneno præsumptio, & etiam prudentia Præsidis sine peccato. Momordit vipera, mordeat: expuit & toxica, expuat: placido stetit vultu, vel qui dolet etiam morsu: siquidem statim viperam uret, qui morsus non intumescit. Subitò Paulum casurum & mori, cogitabant Barbari: modò converteretur in tumorem, ob immisam à vipera pestem: & ille stetit illæsus, quantumvis morsus; quia morsus etiam nec tamidus. Proiecit in ignem, quicquid meditata malignitas; ut parceret vitæ perfectissimæ integritas: etenim qui morsu detractorum tubitò tument, venena sanè in vilceribus habent. Hinc su-

Occum.

Unde constat, detrahi eum habere, vel non habere defluo.

Verf. 6.

pra hominem cogitant Paulum sentientem viperæ morsum, sed non venenatus quandoquidem supra conditionem humanam se gloriosissime extollunt, qui vulnerati à viperis veneno non intumescunt. Quid detur tibi, aut quid apponatur tibi ad linguam dolosam? Sagitta potentis acutæ cum carbonibus desolatorijs. Qui in ignem mittit, morsus & venena despiciunt: igitur probatur immaculatus, ubi despicitur viperarum morsus. Excutiens bestiam in ignem. Conscientiæ sanè securitas, morum probitas, detrahentes despiciere quasi bestias: equidem dum illi ex incendio rediguntur in pulverem, qui morsus impune ampliore nanciscitur splendorem.

Verf. 5.

19 Diximus Tom. præced. T. 9. D. 5. n. 8. quid esset sub corona venire. Modò alio acumine delicandum proverbium. Mancipia antiquitus coronis induta veniebant, & iccirco dicebantur, sub coronis venire: inquit Gellius, lib. 7. Noct. Attic. cap. 4. Diversa videntur sanè & coronari & venire. In detractis & detractoribus unica est actio: igitur dum venduntur & calumniâ, & perperâque perfidiâ; florent innocentes sub corona, accipientes rutilum uberiorem splendorem, ubi linguis detractores maculant fidem. Venditum iustum non dereliquit, sed innocentia ambitiose coronavit: quippe floruit moribus magis rutilus, quando venditus à fratribus. Quicquid enim perfidè cogitarunt in pernitium, construxit magnificè potiorum exaltationem; quippequam calumnia corona aurea super caput eius, expressa signo sanctitatis, gloria honoris, atque opere fortitudinis: siquidem fratrum viperarum morsus portavit, & veneno etiam in dignitate non intumuit. Habent detractores virus, habent & morsus; magnique animi elucet sentire morsus, & non percipere virus.

Aul. Gellij

Quid sit sub corona venire

Sapient. 109.

Detraheret coronant,

Ille est thesaurus stultus in lingua stus, ut questui habeant, malè loqui melioribus. Canit Plautus in Pænul. Act. 3. scen. 3. v. 12. Non illis quaestus moliminis, dum ignis & illis cruciamen malignitatis: & dum melioribus improbi malè loquuntur, dicta & facta calumniantur, thesaurus exponitur in eorum lingua; ut non intumescat Præfes, sed veneno vigeat inalterata prudentia pro corona: quandoquidem in illius ornatum, quodlibet patienter auditum à detractoribus verbum, ex lingua illorum thesaurus, atque lapis preciosissimus. Vernaculè: Cada palabra

Plauti

Magnam, malè audire, & ferre.

Tom. V. X y biers

bien susfrida es una perla. Apposite Novarinus, in Umbr. Virgin. Excurs. 149. num. 1434. Non est malum, audire male; sed malis reddere mala (quasi venenis venena) non est magnum, ferientes referre; est magnum ferre. Clemens Alexandrin. 2. Pedagog. cap. ultim. asserit pro ornamento capitis suspendi saepe serpentes. Vide quae diximus, Tom. 3. T. 1. num. 22. & Tom. 4. T. 3. D. 6. num. 13. & T. 1. D. 2. num. 7. scilicet, aspides in diadematis Regum Aegyptiorum esse depictas, ut asserit Aelian. quo sup. lib. 6. cap. 38. Deserviunt enim patienti quasi in diadematis cultum, venena aspidum, quae sub labijs detrahentium. At minime fovebitur illorum audacia à Praesidis uti proferri patientia: equidem zelo Dei, dispiciant eos qui hominibus placent; potest delere qui lethifere mordent, ambulare super basiliscum & aspidem, atque conculcare draconem: quos enim zelus Dei in exterminium serpentium utget; etsi mortiferum quid biberint, non eis nocebit. Aculeum scorpionum decidere, rursusque succrescere (ait Plin. quò sup. num. 5.) facilem decessu; & sine eo esse, quos tractari cernamus. A prudentia vel insipientia Praesidis pendet quòd laedant vel non laedant scorpiones. Verùm quomodo? Dicit Gregor. Magn. lib. 9. Epist. 42. Ex nulla alia re evenire valet, nisi quia in regimine dilectio inordinata est, nec cum gravitate aliquid valet disponere: sed modò studet peccatoribus leniter blandiri, & extra modum nimè irasci. Nam si semetipsum in mentis sua ratione tenere potuisset; ipsa eius maturitas haberi in reverentia potuit, & disciplina in Monasterio ordo servari. Nihil faciet prudenter si tumens ex facili irascitur, vel peccatoribus scorpionibus blanditur: igitur haud cessabunt cuncta veneno corrumperere, si se arbitrantur timeri. Ni timeantur, austeritatem Superioris timeant, ut ita facile venena non vomant; quippequam relinquunt spiculum, ubi non nocet venenum: decussu enim facile, minime timente Praeside: igitur cum ex patientia vires veneni formentur, sine ulla pratermissione timebunt, qui timebantur. Dentes peccatorum conterendi, ne manus ad iniquitatem extendant iusti, & Dei cadat causa, ubi indulgentur reptilia: siquidem eius per illos despicitur honos, qui inordinatè amant semetipsos: annuents modo obtineant di-

gnitatis futis thronum, subditos vivere ad lobitum. Mordeant serpentes: quid in mortu desunt vires. Sine formidine ster, qui vinci non vult. Christus iuvat, quatuorvis scorpio mordeat. — Quod ius habuisset in ipsam Ulla lues? Casus alieno in pectore vincet: Lucan. 9. v. Spectatorque docet, magnos nil posse dolores.

DIDASCALIA IV.

Occupatio otiositatis micat nutritrix detractionis.

Signum bellicum Scorpj imago, & æquè detractoris in scorpio, quippe semper scorpionem in prociectu. Insignia Romanorum ornata fuerunt huiusmodi figura, ut videris apud Pier. Valerian. lib. 42. cap. 88. Insignia illorum Aquila & Nepa, ut quae iure aut viribus perficere non valent, perfidia facerent. Unde picti scorpionis lemma, apud Ioach. Camerat. lib. 4. Emblem. 96. Nec iurato quidem. Fovit in pectore fraudem. Si non fat leonis, vulpina exhibetur pellis: aliusque innocentia decipitur, dum perfidia fidei tenore firmatur.

Scorpio bellicus symbolus.

Non nisi desectâ credam tibi Scorpio caudâ: Iocac. Cam. Armaque ni ponas, fœdera nulla dabo. Apud Babylones insignia vexillorum erat columba, quo intelligitur illud Psalm. 67. 14. Si dormiatis inter medios clerospenna columba deargentata, &c. Ex duobus hîc symbolis in insidias constat ornatus pectoris detrahentis: igitur ut tutius figantur spicula caudæ, demonstrat quoad speciem simplicitatem columbae. Invertit Christi in venena cautionem, ut sine discrimine exerceat calliditatem. Prudentes sicut serpentes, simplices sicut columbae. Ostenditur columba, quò latet nepa, instructâ ultionis amaritudine; quia columba caret felle: igitur ut animi vomant venena serpentes, adinstar columbarum præ se feruntur ut simplices. Valde vario colore venenata nasci (inquit Aelian. lib. 16. Animal. hist. cap. 41.) ut pellis floridâ quibusdam picturâ maximè distincta, & ad tactum mollis & tenera sit. Cautio debet esse in pelle florida, dum spiculata cauda: etenim incalla venenata cordis punctio, sub colore simplicitatis specioso.

Iocac. Cam.

Fide firmatur perfidia.

Math. 10. 16.

Lucæ & filio candore. Aelian.

Venenam aspidum sub labijs eorum, dicit percussus David; equidem hostes in eum dolos cogitabant; & tota die contentiones atque praelia constituebant. Acuerunt linguas suas adinstar serpentium, sed venenum aspidum, sub labijs eorum. Serpenticum plures sunt species, quæ frequenter lethifera, infantemque virulentæ. Quare igitur in eius ruina (si æmulorum signat linguas venenatarum serpentium) non harum signat in labijs venenum, sed venenum tantum aspidum? Expositionem singularem invenimus in præfatio Auctore, lib. 9. cap. 4. Aspides (inquit) dentes, quos merito lethiferos dixeris, tenuissimis quibusdam veluti tunicis, aut membranis indui vestri audio: & cum aspis aliquem mordacis invadit, membranulis inversis, vel compressis, humorem venenosum effundi; tum illas rursus in pristinum statum, atque locum redire, & uniri. Claret iam artificium aspidis atque simula-toris detractoris. Serpentes in linguis instrumenta lethifera monstrant, aspides dentes virulentos occultant: signatque David in detractoribus linguas serpentum, sed venena aspidam; ut notetur subdola detractorum circumscriptio, dum plus veneni in modo, quam in veneno: quandoquidem dentes virulentum latent, quasi nunquam momordissent. Cavet homo à lingua serpentis: si videret à dente caveret aspidis: uti aspides detrahentes etiam fugeret, si ut detractores cognosceret; ac insiguit & moritur, quia nescit à quo mordetur, quum lingua & labia gaudeant utique naturali symmetria: detractoresque iure conferuntur aspidibus infelix morsibus; quia lumina clades miserabiles vident, verum nescitur, unde morsus atque venena venerint.

Uterius. Linguis suis dolose agunt, qui viam pacis non cognoscunt, & quomog os amaritudinem plenum: igitur magis ac magis fœmiant diffusiones, dum linguæ loquuntur: dolose comoda pacis. Labia aspidis malignum occultant dentem: facies festiva detractoris vafricium; eò deterior, quo callidior: igitur cum non confiter, unde virulentia manet; cadit honoris pretiosissima vita, modo detractor uti aspis aperiat labia. Membranae redeunt in pristinum statum post virulentum morsum, in quo elucet detractantis insensibilis conscientia, postquam inquit quicquid obvium eius malitia: siquidem post fixum dentem, post honoris

carpi maculamen, quietè ac pacificè manet, uti antequam momordisset. Efficaciam dentis venenati cognoscit, sed in fama relictionem non ita lethalem sentit. Morsuum vestigia parvarum apparentia aspis imprimit, ut indicia vix acri oculorum acie deprehendantur: subdit idem ibid. cap. 61. Merito morsui aspidis comparatur virulentia detractoris, cuius putrida corrupta viscera, & ex morsu honoris, sine morsu eius conscientia: igitur pacatè quiescit, ac sine punitione vivit; quia licet homo levi dente mortifero interficiatur, velligium vulneris leve videretur, aut non videretur. Præterea. Artificium detractoris instat aspidis simulando dissimulat, ut nonnunquam mordendo nocere valeat. Perpende. Aspides morsus lenis, sine dolore. Ibid. Aelian. cap. 11. Terreret idem morsus acerbitas, ni versatè sese gereret dentis mordacis malignitas; ut licet usque in viscera sit virulente percussus, spiculi non sit sensus: & venenum præfens aspidum signatur sub labijs mordaciter detrahentium; quippequam ut tutius ingerant in morsu splendore necem; arcent à morsu dolorem. Hinc patet, quo modo linguæ suis dolose agebant, dum venenum aspidum sub labijs eorum. Cognoscitur sanè lingua venenata, sed in huiusmodi aspidibus nec in morsu ferali noscitur lingua dolosa: igitur dum inferunt labia indeclinabilem mortem, videntur suaviter ministrare dulcedinem. Dolosè pectus agit, deaurato dolo, de quo, quippe vulnus leve sine vestigio, nulla penitudo in animo; imò catehatum propositum, præter occurrit, effundendū venenum; quippe vulnus lethale sine dolore. Spuit pectus mortifera, quum mordet mentem conscientia: equidem cum sputum sit venenum; pratermittit venenum, atque mortem honoris vocat sputum. Dolosè agit lingua & secum, dum mortem avertit vulnus, de quo in mordace nullus pectori morsus; quippe famam de medio venenosè tollit, quasi sine danno experit. Miratur Ethnicus eos, gravissimo crimine.

Qui pacem potuerit pati. Igitur cum nihil conscientiam torquet, & intolerabile pondus voluptuosè sustineat; tor plagis internis, non est pacem habere, sed pacem pati: foveat igitur intractum (torquentem dixerim) pacem, quasi exactissimè viverent iuxta legem. Hic (inquit Seneca, de Vita, beat. cap. 2.)

Tom. V. Xy 2

Incumbat Praes in exterminium malignantium.

Plin.

Greg. Mag.

Cuncta ab illis corrumpuntur, si formidari arbitrantur.

Plin. 39. 4.

Aelian.

Venenam aspidum cur non cognoscitur morsu, sed effudit.

Detractores similes aspidibus.

Unde illorum lingua dolosa?

Aelian.

Et insensibilis conscientia.

Iidem.

Et venenum aspidum.

Lucan. 2. v. 559. Quid sit pacem pati.