

ho tristes sobrietates removenda paulisper. Aliquando & insanire, iucundum. Idem Plauto, 1. de Legib. Anacronon. Od. 7. Cicer. 1. Tuscul. qq. & Horat. 3. Carm. Od. 21. v. 11. Scultam fecit Deus sapientiam huius mundi; ut notat ipse Profanus, lib. 2. Satyr. 2. v. 4. & Satyr. 3. v. 3.

Inatus tibi, quod vini somnique benignus Nil dignum sermone canas. Quid fiet? Ab ipsi

Saturnalibus huc fugisti. Sobrius ergo Dic aliqd dignum promissis. Incipe: nil est.

Discite non inter lances, mensaque nitentes, Cum supet insanis acies fulgorious, & cum Aclinis falsis animus meliora recusat.

3 Hoccine tempus insaniz, intolerabile nisi furentis qui vagatur gloriosus, quia mentis impos. In Bacchanalibus vir induens muliebrem vestem, simul induebat procaenam fragilitatem, pculantiam effrontem & adriatrephiam; accipiens uti gloriam ampliore sexui ignominiam, a te mina galeata, pudore deposito, quia fugit a sexu. Cum tympanis crotalis ac chrysis, suis epulis imunda dæmonia pascabant. Vide Augustin. 2. Civ. cap. 4. & 7. cap. 20. Vives hic, Chartar. in Imagin. à fol. 275. Culta personato, ut nasci non possent, licentiosissimæ per urbem vagabantur, nullis verbis factisque fœdis parcantes; ut ex Macrobo. & alijs vidimus in Ephemerid. Eodem in tempora sacra celebrata Soli, qui idem in mundo ac in cælo, diversa cultus specie. Hac de caula dextra Gratiæ gestasse, sinistra arcum & sagittas Appolo fingitur, Chartar. d. fol. 41. Gratiæ Horæ comitabantur, quia idem Gratiarum Numen atque Horarum: idem fol. 353. filia dictæ Solis, ad Homero, 5. Iliad. à v. 757. quibus ut earum commendaretur venustas, pro dotibus Appolo concessit Gratiæ. Alius mysterium latebat, quod uti indigna Gentilitas ignorabat. Plurima stultè finxit, sed vera umbraticè retulit. Signo Crucis factò, indice tanquàm horologij cuiusdam gnomoè prominente, quadraginta significabantur: subdit Pier. Valer. lib. 37. cap. 39. Unde ut patet, tempus erat quadraginta horarum, quo signo Crucis dicente Solis labores, Sol aliena specie ornatus, ratione cultus hominibus deliris, fulgentibus radijs vibrabat fragittas, atque conferebat gratias.

Longeva virtus Cuncta situ involvens, non res, sed nomina dedit.

Quid signatius & perspicuus in nostram causam, ut huius temporis corda fanatica

expellant amentiam? Sol enim Iustitiz occultus in Eucharistia alia specie, ut homines convertantur ad cor, dum de celo radiat lux, gratis fragittis conficit humana corda, per quadraginta horarum floridissima spatia. Hora, qua cælum claudere & aperire dicuntur, interdum Soli tribuntur (sic Eusebius 2. de Preparat. Evangel. cap. 7. Natal. Com. 4. Mytolog. 16. & Chartar. d. fol. 354.) interdum Cereri. In gratis quadraginta horarum, tribuntur utrique; Soli scilicet, Cereris sub velamine: equidem sub specie panis è Throno altaris, à Sole Iustitiz Christo tela vibrantur amoris; ut stultitiam cordis, quam sensim infert fanaticus mundus, vincat panis intellectus. Horis claudere cælum, & aperire, munus: demonstrat tempus: igitur cum ex affectu aut fastidio constet eius calamitas vel felicitas: Horæ quadraginta cælum insanientibus claudunt, atque Solem sequentibus aperient.

4 Signo Crucis factò in horologio designantur quadraginta. Quorsùm Crucis tessera? Ut scutum in hostium iacula obtineant humana corda. In illa invehuntur rapide, maxime in hoc tempore, tres hostes animæ, Cupiditas, Mundus & diabolus. Quo intuitu cor humanum, horum irruente corde, ponè scutum Crucis Christi, collocavit ingeniosè Hæsten. 3. Schol. Cordis, lect. 9. & epigraphe, illud Thren. 3. 65. Dabis eis scutum cordis, laborem tuum. Ego dicentem:

Quo custode procul pelle, Rex Christe pissione, Omne nefas inimic, Mundo corde.

Causam promit ibidem præfatus Auctor. Laborem Christe tuum, ut sit illis scutum. Tua passio erit illorum protectio: tuus labor erit illorum clypeus; nam in labore & vulneribus Iesu, est remedium nostrum constitutum. Hoc proposito exponitur modò passio Christi: Tradetur enim Gentibus, & illudetur & flagellabitur & conspuetur. Intendit hominem habere scutum ad incursum hostium: & nullum validius ad corda custodienda, quam eius passio, eius vulnera & opprobria. Ni velis dicere (diceque iurè) passionem recolli Christi, propter flagitia cordium isthoc in tempore: igitur corruptis moribus, iterum hominibus traditur tanquàm Gentibus; ut illudatur, conspuatur & flagelletur. Idcirco simul obijctio hominè cæcus, quem illuminat Christus: non enim ita aberraret à mente, nisi impulsus cecitate. Iesus insit illum adduct ad se. En cæcitatatis huius temporis collyrium, ut videant

deant cæci corruptelam morum. Accedite ad eum & illuminamini. Nisi ad illum hoc tempore accedat cor, sine luce aberrabit cæca mens. Non illuminantur, qui non accedunt: cæcumque iubet adduci ad se, ubi apparet ad illuminationem fulgens Sol; ut per eius lucis radios, videat quam amens, dum cæcus, resistens fragittis amoris, pugnaque gratis, quas distribuit eius generosum ingenium per quadraginta horarum notum curriculum: etenim modò oritur Sol in lacem, tenebrarum illuminationem; ut furens cognoscat oculorum ac mentis voluntariam cæcitatem.

5 In Oraculo Trophionij Numinis, iuxta Plin. lib. 31. cap. 1. duo sunt fontes: quorum alter memoriam, alter oblivionem affert. Hoc in tempore oblivionis & memoriz apparent fontes aquarum, oppositum in mortalium animis influentes effectum: equidem qui recordantur temporis, obliviscuntur amoris; & qui Salvatoris recordantur, quæ mundi ac eius vanitatis actutum obliviscuntur: equidem cum apud illum sit fons vitæ, & in eius lumine videatur lumen, quo eliminantur tenebræ; qui accedit ebrius charitate ad fontem, ut voluptatis potu gratiarum bibat torrentem; degustatà gratiâ, & luce visâ, voluptatum, illecebrarum mundi nec memoria. Fabula nota Ulyssis, qui nave vectus, ut pateret portus, mirâ arte vicit Sirenes, quæ navigantes talebant, ac in eorum ruinam voce, tibiâ, lyraque cantabant. Dixi, Tom. 5. l. 10. D. 2. à n. 9. expressa exempla esse iuincorum animæ; ad aurem mulcentium, verum in audientium præcipitium. Haud aliò insidiantes voluptates propinant, nisi ut bibentes barathrum usque præcipites eant. Ulysses periculum cognovit, focios arte fardos fecit, & se ad navis malum ligavit, atque devictis Sirenis in portum appulit. Quamobrem in proposito lemma emblematis, apud Picinell. Mund. symbol. lib. 3. n. 163. Canitis surdis, canitisque ligatis. Quandiù vivimus, remigantes vitæ naviculâ in patriam tendimus. Vid. Tautol. 3. D. 3. n. 10. & T. 9. D. 4. n. 6. Occurrunt Sirenes voluptates, allicient animæ hostes: verum si surdelicimus, & malo crucis ligamur; inimici præcipites corruunt: igitur desiciunt, dum corda illorum vocum non recordantur: faulteque anima in gloria pervenit portum mirabili nave, cuius Christi Crux insigne, panem portante de longè. Præcepto præcipi: est sententia Tautologiz. Ratione præcipere, conatus est in cæli directione. Huius ordinatio opponitur delirij quæ præcipiuntur à mundo,

Horat.

Licentior libertas inter liberos.

Macrobo.

Ritus cultus.

Chartar.

Sol cum Gratijs Horis & Sagittis.

Pier. Valer.

Lucret. 4. v. 324.

Euseb.

Quanta demonstratio nei amoris Christi, 40. horarum & cultu & throno.

In carnis proprio tristibus hostium anima.

Ecclesi.

Luc. 18. 32.

Verf. 40.

Plal. 33. 6.

Cur recollitur in Bacchanalibus?

Plin.

Quare oportet tunc fons vitæ Plal. 35. 10.

Picinell.

Sirenum fabula.

3. Reg. 2. 43

deant cæci corruptelam morum. Accedite ad eum & illuminamini. Nisi ad illum hoc tempore accedat cor, sine luce aberrabit cæca mens. Non illuminantur, qui non accedunt: cæcumque iubet adduci ad se, ubi apparet ad illuminationem fulgens Sol; ut per eius lucis radios, videat quam amens, dum cæcus, resistens fragittis amoris, pugnaque gratis, quas distribuit eius generosum ingenium per quadraginta horarum notum curriculum: etenim modò oritur Sol in lacem, tenebrarum illuminationem; ut furens cognoscat oculorum ac mentis voluntariam cæcitatem.

5 In Oraculo Trophionij Numinis, iuxta Plin. lib. 31. cap. 1. duo sunt fontes: quorum alter memoriam, alter oblivionem affert. Hoc in tempore oblivionis & memoriz apparent fontes aquarum, oppositum in mortalium animis influentes effectum: equidem qui recordantur temporis, obliviscuntur amoris; & qui Salvatoris recordantur, quæ mundi ac eius vanitatis actutum obliviscuntur: equidem cum apud illum sit fons vitæ, & in eius lumine videatur lumen, quo eliminantur tenebræ; qui accedit ebrius charitate ad fontem, ut voluptatis potu gratiarum bibat torrentem; degustatà gratiâ, & luce visâ, voluptatum, illecebrarum mundi nec memoria. Fabula nota Ulyssis, qui nave vectus, ut pateret portus, mirâ arte vicit Sirenes, quæ navigantes talebant, ac in eorum ruinam voce, tibiâ, lyraque cantabant. Dixi, Tom. 5. l. 10. D. 2. à n. 9. expressa exempla esse iuincorum animæ; ad aurem mulcentium, verum in audientium præcipitium. Haud aliò insidiantes voluptates propinant, nisi ut bibentes barathrum usque præcipites eant. Ulysses periculum cognovit, focios arte fardos fecit, & se ad navis malum ligavit, atque devictis Sirenis in portum appulit. Quamobrem in proposito lemma emblematis, apud Picinell. Mund. symbol. lib. 3. n. 163. Canitis surdis, canitisque ligatis. Quandiù vivimus, remigantes vitæ naviculâ in patriam tendimus. Vid. Tautol. 3. D. 3. n. 10. & T. 9. D. 4. n. 6. Occurrunt Sirenes voluptates, allicient animæ hostes: verum si surdelicimus, & malo crucis ligamur; inimici præcipites corruunt: igitur desiciunt, dum corda illorum vocum non recordantur: faulteque anima in gloria pervenit portum mirabili nave, cuius Christi Crux insigne, panem portante de longè. Præcepto præcipi: est sententia Tautologiz. Ratione præcipere, conatus est in cæli directione. Huius ordinatio opponitur delirij quæ præcipiuntur à mundo,

Unde si corda propter cælum Crucis figurantur, & ad mundi mulcinina obfurdescunt, irritum mundi in præcipitis delirium quippe surdis, ligatis non est præceptum.

6 Vita humana proprie dicitur Comædia: Augustus orbis dominus, cum in fine temporis, in quæ vidisset insumptum & tritum tempus, in amicis dixit: Satisne bellè in imperio personam meam, mimunque vita egit? Illis annuentibus, addit: Valetè & plura. Sueton. dicit. Sueton. in eo cap. 99. Senec. Epist. 77. Quomodo fabula, sic vita. Epist. 80. subdit: Senec. Sæpius hoc exemplo mihi utendum est: neque enim ullo efficitis exprimitur bis humana vita minus; qui nobis partes has, quas male agamus, assignat. Iuvenal. Satyr. 14. v. 265. nis scena est Humana negotia; Iudi. Palladique 1. Antho. fabula. log. carm. 17. Scena hæc est vita & minus: vel ludere dicit Pallad.

Seria postpones, vel cruciari miser. His quadraginta horis producit in scenam actus Sacramentalis, cuius personæ tres: Auctor & actor Christus, hitrio tempus ethopæus homo: sive imitator morum. Tempus relationem profert, ac vividè affectus exprimit (Pro rudibus in lingua Latina, vernacula est necessaria) El tiempo echará la relación, y tendrá bien que sentir. Christus agit verè personam, igitur verè exiit per apparentiam. Hæc bien el papel, porque en apariencia representa en realidad. Si genius, & inclinatio iuvant in expressionem affectuum, sensumque verborum; partes agit homo apprimè, nihil agendo; quippe in tempore ex relatione importuno, sentit semper contra sensum. Si el natural hace que se sienta bien, el hombre siente mal bien; porque olvida el natural. Prodit tempus in profœnium, ætate canum, cæterum cultibus, estò ridiculis, floridam: lateque furor, qui videtur candor. Hominem scena videt nudum, sed eleganter ornatu: igitur anget commendationem gratiæ & venustatis, dum exiit cordis atque corporis passiones. Christus illustrat theatrum peregrinâ specie, invisibili decore; & apparet gloriosus, aliena specie occultatur. Titulus actus Sacramentalis in quadraginta horis, Amoris obsequium, in amantis studium: Profanus uti dixit Hispanicè: Finezas contra finzas: id est, singulares demonstrationes amoris in amorem singularem. Exponit offerens tempus in mensis lances, dapeque vellicantes vel palati fastidium, gultu delicatulo; quas protinus respuit homo. Hæc profectò amoris demonstratio in cordis fidem: Christifuge homini pendit amorem; quippequàm elurientem eo pane alit, qui de cælo descendit. Urget in

Persona, cultus, scena & partes actus Sacramentalis.

potus tempus, dulcia miscens, mulla evolvens, ut lateat calicem fax, inclinans ex hoc in hoc ebrius pocillator; ceterum homini est horor: Flamma cordis obsequio nitet: amori studet: Christifque generose respondet; siquidem ne siti arefeat pectus, est languis, qui verè potus. Ne tempus rubore cadat, frigidique recedat; astu mundi, suggestione demonis, illecebrâ cupidinis, obijcit commutationem vestium, larvasque ludionum. Ornatus hominem tædet, facilitatem fastidit; quia contra naturam fovet vitalitatem, quilibet commutat cum foeminis vestem. Non tantum ignis, sed vehementia amoris est: flagrat in pectore cor, sed haud fugit Christi obsequium in huiusmodi studium: igitur ita transformatur homo; ut maneat unus cum Christo, & Christus maneat in eo. Si ficine theatri festivitas, dividenda est Actus in scenas.

7 Incendite. Christus dicit: *Caro mea verè est cibus. Quorsum Verè? Quomodo verus, si in Actu Sacramentali duntaxat apparet cibus? Heiogabalus pîctas epulas & dapes apponebat epulonibus. Sape ceream cœnam* (ait Lampridius, in eo) *sape ligneam sape eburneam, aliquando sicilem, nonnunquam marmoream, vel lapideam exhibuit: ita ut omnia illis exhiberentur videnda de diversa materia, qua ipse cœnabatur, quum tantum biberent per singula fercula, & manus quasi comedisent, laevarent. Elucent huius temporis ludibria, risu accepta, convivis grata, quasi fel in offa, melle lita; quippe cibus duntaxat in apparentia, vel apparentia cibi adversus sensum voluptatumque palati. Christus econtrâ cibi exponit veritatem, exhibens duntaxat panis speciem: igitur sine substantia in apparenti pane, includitur substantia cibi veri: nauscatque mundanus vescalus super cibo isto levissimo; quippe accidentia cibi absque ullo prorsus subiecto: mensaque pane exposita, sine panis substantia; etdò continet superiorem dulcedinem, & omnis saporis suavitatem, quam degustat accipiens mundum cor: equidem non videre accidens est.*

*Hoc Domini donum, hanc speciem munere Christi.*  
 Ut canit Paulin. *Natal. 10. v. 194.* Hæc dulcedo hominem invitat, qui despecto tempore mensæ lubenter appropriat: rependiturque gratis promptitudo humanæ voluntatis; quia relinquit pro Christo servitutem, delictum infanti temporis.

8 Nobile Eucharistiæ sacramentum signatum fuisse per agnum in Ægypto à filiis Israël immolatum; asserunt PP. Adi Greg-

gor. Homil. 22. in *Evangel.* Augustin. in *Joann. Tract. 55.* Ambrosi. 1. in *Hexamer.* cap. 8. Quapropter Alcim. Avit. lib. 5. Genes. à v. 244. canit.

*Inter labentis ferventia munera mundi, Sanguis ab inferno miseris Pharaone redemptus, Ægyptique dedit salvo evadere terram. Ergo agnosce tuum in nobis Rex Christe cruorem.*

*Atque tuos educ Ægypti è carcere servos.* Fulgent quæ mirabilia in Ægypto, per amplius & perfectius in Augusto Sacramento; Decreto Dei voluit relinquere terram, sensitque Ægyptus servorum nauscam: atrecereque sollicitavit fugam, cognoscensibus accolis tanto tempore expositam ab Ægyptijs voluptatem; nil aliud esse præter turpem servitutem. Hoc in tempore à Domino instituitur per Moysen Agni immaculati sacrificium; Tollit unusquisque agnum. Hoc sacrificium urgebat, ut possint exire in aliud à Domino indictum, nimirum spatio quadraginta horarum in deserto, Ægypto amandata, ut munda essent ac libera corda. *Deus vocat nos, ut camus viam trium dierum in solitudinem, & sacrificemus.* Cap. 5. 3. Illotunc, ut ait ex Eupolemo Euseb. 9. de *Præparat.* *Evangel.* & ex utroque Alapid. in Exod. 1. 10. *Hebraos divorsâ quàm Ægyptios veste indui Rex insisit; ut ita risu à vexationi omnium eos exponeret.* Dialecto nostrâ: *El trage era de mascara, provocativo à risa.* Modo scitur plenè, quare tunc institutum sacrificium Agni. Si sacrificium peragendum in deserto; quare ergo perficitur in Ægypto: Vocavit Dominus, ut ludicra relinquerent superstitiosa terræ; & acturum responderunt vocationi. Obedientiæ & amoris est obsequium: unde cum Deus vellet cordis manerare servitium; contulit (quod amplius) in ipsa Ægypto sacrificium Agni, utpotè typum Eucharistiæ sacramenti.

9 Respondet Dominus fervori hominum in spatio quadraginta horarum, dum abdicunt mundi facietas, temporis gratias, seu potius iniurias, fictas ridiculasque personas, gulæ dapes, Bacchi potationes, Veneris ignes, foventes cupiditates, voluptates, voluntatis illecebras, in quibus etiam rationis captivitas; quippe fixa in Deo voluntas: quare cum vehementia amoris pectoris respondeant amoris celestis demonstrationes; ut corda gaudent singulari beneficio, occurrit Christus gloriosè mirabili sacramento. Par pari redditur, imò vel tempore superplenè obsequium solvitur: equidem quia triduo tempus & mundi vanitatem

Alc. Avit.

Exod. 12. 3.

Vestitularum in Ægypto ridicula.

Ensch.

Mundi odio occurrit, minor Christi in Sacram. 10.

tém homo relinquit; in Eucharistia Christus per tres continous dies faciem ostendit. Triduo propter Christum sustinent famem, nec habent quod manducent: non esurient, quippe sustinentes per triduum famem; triduo coram oculis habebunt panem celestem. Agnus datur Israëlitis ex sacrificio degustandus, & in ipso fervore persecutionis, subdit Alapid. d. *Ut hoc quasi felle, mel & delicias Ægypti, Hebraeis ad illas anhelantibus insipidas redderet.* Efficacius sacramentum Eucharistiæ, debacchante cum Mundo furioso tempore, & consciente embollia, ut irretiantur tricis incauta pectora: igitur qui gustaverit, quanta sacramenti suavitas; delicias mundi arbitrabitur insipidas. Prisci Volupiz haud concessere corpus (vide Hesiod. in *Theogon.*) quia veram duntaxat capiebat animus; cum univërse mundi, uti apparentes deliciae sint nugacissimæ nuga. Cupido (sincerant) haud valebat trahere corda, quia eius gaudia non erant apparentia. Rumpebatur sentiens aversionem; nesciens, cum esset amor, fastidij originem: maxime abeuntibus cogitationibus hominum, post mundum vanum; etiam in delicijs acerbum. A celesti Venere, sive Urania consilium accepit, quò corpus ad erotica fameret. Consecit philtro: apparuit, corpus averis ostendit; & illicò flagrans corda hominum ad se traxit. Ultra procedit fictio, ut hominis Amoris studio responderet affectio.

10 Chim vagaretur per aëra, sagittifque sollicitaret corda, ut subijceret blanditijs hominum voluntatem, nonnunquam vel indignè dignatis offendebat offensus ingratitudinem; quin nec signum redamationis ullum micaret, etsi præclara in affectum pro hominibus perfecisset. Quid non pro voto vehemens cogitat affectio? Intruxit pharmacum, quod dedit homini in cibum, quo sumpto suavissimâ violentia usque in iugum traxit corda, sequentia amorem, quin ducentem scirent, cæca voluntate, atque fascinato pectore. *Fuit ista compositio* (ait Marcell. de Pised. Homil. 3. de *Eucharist.* mihi pagin. 265.) *singularis pharmaci; ut malagma reciperet particulam carnis & sanguinis.*

*Sic longæva fuit, sed non damosa vetustas.* Nobis ergo liceat, sacris miscere profana; igitur articulus, quicquid Græcia mendax audet in historia. Quæ non egit erga nos exaltuans amore Christus; ut in suum raperet pectus! Semper à mundo raptus fascino, fugiebat felicitatem infelix homo, perterritus amorem, & in illo retorquens ingra-

Alapid.

Hoc celestis panis, insipida mundi delicia.

Volupia & Cupido sine corpore.

Philtroam illius.

Pised.

Alcim. Avit. d. v. 452

Tom. VI.

titudinem, efformans in vulnèra pravas cordis sagittas, dum amplius amor propendebat in gratias. Pridem tempus sequebatur: modò tempus obliviscitur. Unde in tempus & mundum horror? Ex philtro quem consecit ingeniosus amor. Expositus hominibus in charitatem insignem & suam carnem & suum sanguinem. Sic consecitur agogima, quo trahuntur ad nutum corda, quantumvis rebellia: hominique redit pectus; quod illecebris prastigijavit mundus, iacetque uti insanum tempus; quia mulcimine philtro, lenocinio charitatis sequitur Christum vulnerata voluptas, unde amor in præcordia pro sagittis vibrat gratias.

11 Inimici anima modò ex temporis despecti relatione; mutudò possunt dicere quod olim Pharisæi: *Videtis quia nihil proficimus? Ecce mundus totus post eum abiit.* Mundus totus iam mundus abiit, & avide post Iesum, quasi extra se. Nunquam magis mentis compos, quam ubi qui insanus extra se fuerit mundus. Unde obitus in vana propensionem, qui gravi corde diligebat vanitatem. In Eucharistia philtro datum amoris, consecum ex pretio eius carnis & sanguinis. Philtro trahit, homo suavitate est: rapiturque è pectore cor, dum pragustatur suavitas; quippequam trahit sua quemque voluptas. Unde cum in hac forma universo mundo conseciat philtro; hac forma traxit ad se incantatum mundum totum.

*En ipse allestus Rex Maximus, Optimus, Achil. Bocch. ad se*  
*Non sapiens, dirâ morte carere facit.* Accinit Achilles Bocchius, *Symbol. 78.* Nactus est cordis propositum per carnis & sanguinis philtro; nimirum esse deliciosè cum filiis hominum: quorum corda fortiter & suaviter traxit; quia qui vinxerat, in captivitate gloriosè vici.

12 *Nunc iudicium (idest, damnatio) est* *Verf. 32. mundi: nunc princeps huius mundi ejicietur forâ; & (pro Quia) si ego exaltatus fuero* *Et pro Quia terra, omnia trabam ad me ipsam: dicebat* *Assertor N. turbis exponens effectus tradendæ carnis & sanguinis. Cuncta ad illum in cruce ventura, quippe illecta, ab illoque attracta. Cuncta? Utique. Carnem & sanguinem ibi hominibus tradidit, ex quibus charitatem in attractionem composuit: formatoque philtro, visa hominis excantatio; quia nec mansit ullum cor, quod non traxerit* *ad se. Subest causa in eadem sententia, da cuncta. Tunc, ait: verum quare Tunc? Magnes, ni detineatur tendit in polum. Non secus corda hominum tendunt in celum. Hæc infatua:*

Christus sacramento trahit corda.

Joann. 12. 19.

Philtro cor diuina est.

Achil. Bocch.

Et pro Quia

Traxit cor da cuncta.

tuaverant falsis delicijs dæmon & mundus, ut floridum voluptatis non prætermittent tempus, vellitantes pronam indolem, ac illecebris necentes captivitate. Detinebantur à tyrannis, ne possent iugum excutere servituti, nec gravi ad sensus dulci catena elevari fursùm corda: hæcque Christus suavius traxit in crucem, dum contulit libertatem; quia ne præoccuparent altura parguria peccatis, eiectus foras tyrannus mundus & diabolus. *Tunc*: uterque usus est tempore, ut insidiaretur cordi: quorum embolij pectora fascinata, ne summo amori responderent corda: factoque philtro ex carne & sanguine in cruce, victa corda victa traxit quippe exactores tyrannos, qui captivaverant, vicit. In Eucharistia passionis Christi recolatur miracula cum memoria. Hæc sunt signa, quæ faciebat super his qui infirmabantur; quippe si corda non tracta, infirma: quem sequebatur multitudo expertis infirmitatum; igitur corda iam degustaverant philtro. Hac de causa qui aderant ad Calvarij spectaculum, & videbant quæ fiebant; *percutientes pectora sua revertebantur*. Ita? & iure: tristes victis inimicis vasis percutiebant pectora; eò quòd aliò decepta abissent errantia corda. Nunc videtur in Sacramento, quod tunc factum in Calvario. Nunc iudicium est mundi, cuius cognita facilis vanitas: nunc princeps huius mundi eijcitur foras. Hoc in tempore uterque in hominem mulcimine pravo exercebat tyrannidem: nuncque uterque victus, foras eiectus; quippequam victo tempore à charistia, ad se Christus traxit corda, dulcedine catenata: paruitque cœlestis panis effica philtro amoris. *Uulgò vivide: Porque perseverasse en el hombre la firmeza: dióle zeloso ebrioz en la comida.*

13 Aliud embolium cogitat tempus, ut prævaleat potus; si inanis ad deceptionem illecebrosus cibus. Necessè erat ingeri in comædium etiam à tempore scenam mimicam, seu fabulam Atellanam. Vide Adrian. Turneb. 3. *Adversar.* cap. 17. Non novum temporis ludibrium: habet enim genium defultorium. Quod gratissimum palato, & quod facietur à Priscis dicebatur *Lac Iovis*. Nostros dicunt: *Saynete*, quasi illecebras gula. Has cogitavit in debellationem cordis humani tempus, ut cederet propter vulnerus: aliter invencibilis, quem non mulceret lac Iovis. Homo propter sacramentum renouit poculum. Inclinat ex hoc in hoc: liberaturque à morte, quia vult potiri in potu pretioso sanguine. Calix olim fuit tessera mortis, quo exhibebatur cicuta damna-

Ex mundi atque dæmonis ruina.

Luc. 13. 48.

Totus despicitur mundus, salvatoris calice.

tis. Adi Diogen. Laert. in *Vit. Sacras*. Christus alium calicem propinat hominibus. *Vitæ Christus, mortis tempus: Qui bibit meum sanguinem, habet vitam*; & cum potus verus sit, qui vitam sitientii dat; non potest homo temporis ut verum habere potum, quo porrigitur venenum ac veneficium. Cæcè sensu uti somnianti aliquid suave videre videtur; verum fallitur: tantæ enim inauratæ dulcedinis nil videt apertis oculis. Vide dicta *Tom. 3. T. 12. D. 5.* Ex vino & melle fit cæcis oculis collyrium infigne. Hoc tempore, quo largus hilarat convivia Bacchus; aërasiam mittit in oculos tempus. Homo cum suffatione labore, videre se potum videt; sed apertis oculis suavitate dulcissima cœlestis calicis, potum sequitur verum; quoniam in potu temporis duntaxat videt embolium, scenam versatilem, oculorum decepticem: equidem cum non fatietur, ac in Sacramento vivificè reficiatur; inter utrumque calicem per effectus, discernit qui verè potus.

*Sic fruimur dulci nectare & ambrosiâ.* Bomh. d.

14 Observatum ab Altronomis Serpente & Craterem oriri simul. Adi Iovian. Pontan. lib. 3. *Uran.* & quæ diximus in *Ephemer. Isagog. Lal.* à n. 20. Scribitur in cælo, quod hoc in tempore usavenit mundo: igitur contra cælum dum mundus exultat craterem, nescit in damnum ministratum à serpente. Crater est, quo serpens fatagit inebriare mentes, ne homo consideret ut fopitus vasa mortis: equidem si aliquatenus vigeret ratio, dum tempus bacchar luxu cognosceret sanè, ut caveeret periculum, in craterem serpentis nil esse præter venenum. Plures agnoscunt quasi in cælo rutilantem à serpente craterem, & fugiunt in calicem cœlestem. Est hoc in tempore amantium fides, quæ remaneretur excessivi dono amoris; quoniam amantibus faver, illis confusile, atque diligentes diligit: collocatque pro signo alexipharmaci ortum serpentis atque calicis in cælo; quoniam nulla efficiator antidotos in potionem virulentam serpentis, nisi sanguis divinus, quem cœlestis habet calix.

*Protulit irriguus populi sitientibus banstus: Alcim. d. v. 462.*  
*Porrexitque suis sacro de vulnere potum.* v. 462.  
*Calix Domini præclarus dicitur & inebriatus:* Psal. 22. 5.  
Est calix colubri, & calix Christi. Verum in quo calicis Christi claritas, ut illum avidè in potum amplectatur voluntas? Calix colubri influit in memoriam temporis: calix Christi destruit huiusce memoriam calicis: habetque ex ebrietate singularem pretiosam claritatem; quia non relinquit in serpentis cali-

Ioan. d. 544

Qui salutaris riu; ubi munda vasa mori.

Bomh. d.

Adversus calicem mundi, sanguis Christi.

In que Christi calicis claritas.

calicem illam mentis cognitionem. Bibitur calix serpentis, tempore pincernæ, quandiu temporis fatui perseverat memoria; qua vigente sensus, & sepelitur ratio. Ex Eucharistia florere ratio, mortuo sensu: etenim simulacra cum calice apparet Christus & serpens cadit & tempus.

15 *Cecidit, cecidit Babylon, habitatio demoniorum, & custodia omnis spiritus impuri.* Apoc. 18. 2. *mundi.* *Quanam hæc? Mulier habens poculum aureum in manu sua plenum abominatione, & immunditia fornicationis.* Sæpe multiplicatur sine termino peccata, quoniam deaurantur, ut facilius poterunt, etiam abominabilia. *Unà borâ desolata est.* En hyporiposis gentilium Dionysiorum, quo tempore corda in hilaria fe effundunt; quia gloriatio ex privilegio temporis, non apparet homines rationales: at cecidit & unâ hora desolata, quæ inebriabat calicis veneno corda. Unde clades tantæ molis & plausus? Præclare in calicem demonstrat calicem Christus; qui inebriat hominum mentes, ne sit memoria calicis Babylonis: unde cum abominatio criminum, habitatio demoniorum cadat, in nihilum redigatur, si calix quia venenatus oblivione despicitur; fulget claritas calicis Christi ex subita Babylonis destructione: equidem apparet in Eucharistia illecebratarum, errorum Babylonis nec memoria.

16 Promittitur eiusmodi felicitas à Domino per Oleam. Proterva Synagoga legis & rationis, volens excutere iugum; identidem dicebat: *Vadam post amatores meos, qui dant mihi potum.* Celebrantur Hilaria, efformentur tripudia, ut sequar gaudia, quæ etsi vana, ferunt tempora. Exolus Deus bestiales cogitationes, quippequam etiam misericors plectens; minatur exterminium gaudiorum, hilaritatis plaudentium; quoniam si illecebræ ac nugæ cum tempore inolevere, exolecent cum tempore illecebræ nugæ. *Nam revelabo stultitiam eius, & cessare faciam omne gaudium eius, solemnitatem eius, & omnia festa tempora eius.* Unde Domine plausus gaudiorum destruxisti tempus, etiam in tempore plausus? *Nescivit, quia ego dedi ei (respondet) frumentum & vinum.* Quid quòd scierit, ut à stultibus gaudijs respiciens sese averteret? Multum supramodum. Frumentum & vinum typus sacramenti Eucharistici (Vid. D. Thom. *Opus.* 57.) potiosis sæculi illustis alexipharmaci. Tempus Hilariorum ostendit vana festa, gaudia inania, quæis prono pectore potantur venena: cessant illorum cum tempore promittit deificationem, dum tem-

17 Sagittæ temporis dantur in irrita: men amoris, sed desunt in lachrymas, quas cor evanidum retur ut dilectionis sagittas. Falsa profectò dilectio, uti munus Deianiræ marito. *Mittere quæ vires defecto reddat amori.* *Dona det illa viro mandat, capit inscius heros.* Ovid. 9. *Metam. tab. 3.*

18 Sagittæ temporis dantur in irrita: men amoris, sed desunt in lachrymas, quas cor evanidum retur ut dilectionis sagittas. Falsa profectò dilectio, uti munus Deianiræ marito. *Mittere quæ vires defecto reddat amori.* *Dona det illa viro mandat, capit inscius heros.* Ovid. 9. *Metam. tab. 3.*

*Incaluit vis illa mali, resolutaque flammis Hercules abijit latè diffusa per artus.* Quod in expressionem amoris fuit munusculum, fuit verè venenum; quod quem leviter tetigit, ussit & flammis extinxit. Aliter Christi sagittæ, tinctæ amore in eius pretioso sanguine: igitur cum in corda vulnerata sit vitalis, noscent stultitiam & venena temporis. Sanè ut illecebræ falsa gaudia titillant, verum immemores utique in cælum elevant. Lucunda fabula à Priscis indicatum propositum (si spiritus in bello de appetitu mulcente reportat triumphum) in rapto Ganymedis in cælum iussu Iovis, latrante in Ida cane respicienteque fursùm; dum puer ab aquila elevaretur in cælum. Epigraphæ ad rem elato per auras: *Vera in cognitione Dei cultuque voluptas:* ait Boechius d. subditique metricè.

*Qua mens lætitiâ offertur secura tuendo Divinam speciem? Hic nectar & ambrosia.* Achil. Boech.

Interea canis obsceno latratus in auras *Sævit nequicquam: hæc bruta cupido hominum est,* *Quæ furit inferius: sublimis at ille triumphat.* Modò obtineatur triumphus, latret ergo tempus, latret appetitus, desiderij incendens focum; siquidem furdus sublimatur, ad cælum.

18 Ulcima huius actus scena est munus amoris, quo transmutantur corda. Haud tempus mutationis valet vincere hominem, & aliam cogitavit actionem in mul-

Tom. VI.

pus ampliore ostendit solemnitatem; igitur in Sacramento contra sæculi stultitiam, simulatque apparet Christus, gaudia destruit, & festa tempora eius. Quærebat in mortem pro potu amatorum calicem; & in suo calice Christus ministrat salutem: equidem cum illuminet in veri gaudij cognitionem hominis intelligentiam; gaudia temporis & festa cognoscit ut stulticia. Felices Catholici qui cognoscunt, quid sit sacrum frumentum & vinum; quippe panis cœlestis, & vinum germinans virgines: quibus proculcatis ludibrijs sæculi, larvis gaudij; non solum fovent cordibus gaudium, sed gaudium plenum.

17 Sagittæ temporis dantur in irrita: men amoris, sed desunt in lachrymas, quas cor evanidum retur ut dilectionis sagittas. Falsa profectò dilectio, uti munus Deianiræ marito. *Mittere quæ vires defecto reddat amori.* *Dona det illa viro mandat, capit inscius heros.* Ovid. 9. *Metam. tab. 3.*

*Incaluit vis illa mali, resolutaque flammis Hercules abijit latè diffusa per artus.* Quod in expressionem amoris fuit munusculum, fuit verè venenum; quod quem leviter tetigit, ussit & flammis extinxit. Aliter Christi sagittæ, tinctæ amore in eius pretioso sanguine: igitur cum in corda vulnerata sit vitalis, noscent stultitiam & venena temporis. Sanè ut illecebræ falsa gaudia titillant, verum immemores utique in cælum elevant. Lucunda fabula à Priscis indicatum propositum (si spiritus in bello de appetitu mulcente reportat triumphum) in rapto Ganymedis in cælum iussu Iovis, latrante in Ida cane respicienteque fursùm; dum puer ab aquila elevaretur in cælum. Epigraphæ ad rem elato per auras: *Vera in cognitione Dei cultuque voluptas:* ait Boechius d. subditique metricè.

*Qua mens lætitiâ offertur secura tuendo Divinam speciem? Hic nectar & ambrosia.* Achil. Boech.

Interea canis obsceno latratus in auras *Sævit nequicquam: hæc bruta cupido hominum est,* *Quæ furit inferius: sublimis at ille triumphat.* Modò obtineatur triumphus, latret ergo tempus, latret appetitus, desiderij incendens focum; siquidem furdus sublimatur, ad cælum.

18 Ulcima huius actus scena est munus amoris, quo transmutantur corda. Haud tempus mutationis valet vincere hominem, & aliam cogitavit actionem in mul-

Ovid. 9. Metam. tab. 3.

Sagittæ Christi amoris & mundi.

In cælo assumptio, quòd à sæculi delicijs longior remotio.

Achil. Boech.

cimen. In vestitio preludium varijs dilcoloribus pitacis simulavit in embolium; ut novitate ridicula, novitate coloris, esset ad oculum scena verfatilis. Ostendit se in orchestra gesticulator rara figura; ut magis spectatores alliceret, quia propter fictionem simulatio fucata magis placet. Movet fatua, minimè oculata corda; quippe fraus patet, dum representando fingit: caditque in illucium industria, quia pradicibus displicet apparetia; & per Sacramenti sumptionem, possunt in figura hominum habere divinitatem. Heterodoxi, maxime Novatores, asserunt Eucharistiam verè esse comediam; ubi apparet haud Christi persona, sed figura. Collimarent, asserentes sub aliena accidentium figura esse personam: videtur in accidentibus panis species, sub quibus presentia corporis. Ita Christus proclivis in corda hominum, ut ficine miraculis ludat in orbe terrarum. Negat hareticus, quia impossibilia, tanti amoris obsequia; quàm Christus præ amoris flamma, superet impossibilia. Hinc hocine sacramentum augmentum dicitur novum atque vetus testamentum. Habet ex veteri figuram, ex novo verò presentiam: quia alieno specierum habitu, latec persona Christi mirabili sacramento: quod quidem apparet comedia nova, quoniam sub accidentibus alienis vera substantia. Vividius vernacule: *La substancia en agenos accidentes, y la representacion en realidades.*

19 *Hoc facite in meam commemoracionem: dixit Christus discipulis, dum Sacramentum instituit. Unde Ecclesia: Hec quotiescunque feceritis, in mei memoriam facietis.* Quomodo perficiendum sacrificium in eius memoriam; quo credimus firmiter, ac veneramus presentiam? Ibi non est, quia eius ibi ex cultu memoria fit? Destruatur eo loquentium iniqua. Amplius inter prodigia miraculorum, quod ibi Christus representaret seipsum. Quid enim comedia sacra de novo haberet, ni seipsum Christus in illa representaret? Inter bella civilia, ab Henrico IV. Galliarum Rege parta victoria; eius memoriam comedia nova celebravit in aula. *Ibi est personatus suas egit partes Henricus: subdit Pluffed. lib. 5. ex P. Mattheo. Articulus ad unguem sacre comedie exprimit novitatem. Peperit Christus & pretio sanguinis, & dispendio vite victoriam insignem; qua debellavit & mortem & demorem. In Sacramento quo celebraremus victoriam memoriam, novam instituit prodigio singulari comediam. Duntaxat interest discrimen habitus. Modò ergo candidus, qui*

in confictu rubicundus. Mutavit theatrum, quoniam in victoria memoriam constituit thronum; qui quidem est personatus (ut ita dicam) per sacramentales species; suas agit miracula partes: quandoquidem hic sol corporis realis vera substantia, mirabili prorsum, ineffabili sacramentali presentia. Observa phasem Paulinam, quam primo aspectu arbitraberis impropiam. *Figura substantia Patris, Christus ab illo dicitur. Improprium sanè videtur; quippe in Deo totum esse substantiale. Quomodo litera liter ac catholicè intelligenda sententia; diximus, Tom. 5. T. 3. n. 65, & 82.* In expressionem novæ comedie sacramentalis retorquenda concinnitas vocis. In Eucharistia substantia corporis Christi profectò presentis: figura sanequam accidens. Christus hic substantialiter adest, verum se occultat: unde cum eius substantia locetur sub accidentium figura; species in Sacramento fulgent figura substantia.

20 Quid mirum, ubi vel cælis articulus novus, quòd ad articulum superet ridiculum tempus? Stupuit, cum vidit in homine per Sacramenti communionem, transmutationem cœlestem, & manere in Christo, qui pridem habitu inventus ut homo. *Ego claritatem, quam dediisti mihi dedi eis, ut sint unum, sicut & nos unum sumus: dixit ascellis Magister cœlestis in cœnaculo, postquam cibaverat sacramento. In comedia nova tractus mirabilis, sed difficilis. Christus & homo unum, dum suscipitur latens sub novitate accidentium? Uti que: operatur per Sacramentum in anima, quod ex cibo facit vitæ: quare cum substantia cibi convertatur in substantiam aliei; Eucharistia, hominis cibo, dignè ab illo suscepta, una profectò Christi & hominis substantia. Clareat modus. Distinguitur Pater cœlestis à filio personas sed non naturæ. Conficit gratia Sacramenti, quod in divinis mirabile. Claritate hominibus dat ut cum illo unum sint; sicut Pater & filius unum sunt: quandoquidem eadem Christi & hominis substantia per Sacramentum, distinctione personarum. Vide ubi dudum, à n. 27. Tautolog. II. n. 30. & dicta, Tom. 3. T. 13. D. 4. n. 3. In rem Gregor. Magni. *Dum nos unum cum illo iam facti sumus* (inquit lib. 27. in Iob, cap. 8.) *unde solus venit in se, illic solus redit etiam in nobis: & is qui in celo semper est, ad cœlum quotidie ascendit.* Vita dat Christus in Sacramento, quia homo vivit propter Christum; ceterum ut remuneret obsequium; in ipsa vita etiam immutat modum. *Vita vestra abscondita est**

Hebr. 1. 3.

Unde ibi Christi substantia & figura

Ioan. 17. 22.

Per sacramentum, Christi sui & homo unum.

Greg. Mag.

Colof. 3. 3.

Ultima scena temporis in carnis privio.

Cur ex sanguine Christi novum atque vetus testamentum.

1. Cor. 11. 24.

Piscid.

Quomodo in Eucharistia presentia, & sacrificij memoria

Christo in Deo. Abscondita? Cur ergo non manifesta? Uritur urbanitate propter despectum temporis habitum; ut studio amoris, amoris hominis gratificetur studium: igitur species, despecta temporis placet; vitam ipsam quam elargitur, in blandimentum abscondit. Dialecto nostra: *Dexando el disfráz del tiempo; por pagarle la fineza, la vida que le dà se le disfraza.*

21 *Vitales influxus asserat* (inquit Ptolom. lib. 1. de Iudicijs, cap. 12.) *singulari coniunctioni, quæ est aspectus duorum in eadem domo.* Vita est in homine influxus Christi. Vitales influxus in Sacramento, quia respiciunt se mutuo. Sunt profectò iam unum per animarum nexum; & sunt in eadem domo, manente Christo in eo, & homine in Christo, quia per eius gratiam, sapit quæ farsum, nequaquam quæ super terram. Si histrio tempus habitu cibo & potu grassatur in mundo; cum inimicis animæ expellitur, spuitur & exulat Sacramento: igitur cor hominis memor candoris; nec delitij temporis in comestationibus, & ebrietatibus & impudicijs. Perseverat passio memoria, atque Sacramenti gratia, quæ haud appetantur nisi cœlestia. *Sedulius lib. 5. à v. 34.*

*Nam corporis atque Sanguinis ille sui postquam duo munera sanxit, atque cibum potumque dedit; quo perpetuo nunquam Esuriant, sitiantque anima sine labe fideles.*

DIDASCALIA VI.

*Nulla iudicij iura, ubi iustitia à indice vulnecrata.*

1 **C**ensoris Romani insigne erat statera, quæ sine iustitiæ examine iudicari valebit, qui enim iustitiæ examine iudicaverit. Libra enim prægitur coram oculis iudicis, ut ad iustitiam examinentur actiones.

*Dirigitur qua norma boni, quis limes bonesti; Quenam membra sui virtus divisa domadis Obieket vittij, que pars iniusta recidat.* Inquit Claudian. *Panegy. Manlij Theodor. v. 95.* Ita in varia, dum æqua, iusti-

tiæ libra: quandoquidem non est libra, si non æqua. Emblemata signat Octavius Strada, *Tom. 2. Symbol. 2.* nimirum, libra æqua lance, in cuius medullulo calathus, pulchris opimis fructibus superplenus, cum lemmate: *Bona spei.* Index caufarum quasi censor exponitur, & simul libra in iudicium signatur: igitur bonæ spei erit, ubi causas iudicaverit: modò quàm æquus in illarum examine, pateat per fructus iustitiæ. Actiōnes describit Stoiceus, 2. de Ira, cap. 29. *De summa* (ait iudicatore, tibi res sine te. Senec.

2 *Cum venerit Paraclitus* (alloquitur Dominus discipulis post novissimam cœnam) *arguet mundum de peccato & de iustitia & de iudicio.* Variè ac in diversa hocine testimonium expouit: modò occurrit, nexus, quare obijcitur rerum longè distitarum, ut sunt peccatum, iustitia, atque rationis iudicium? Longè utique à iustitia ac rationis iudicio legis transgressio: quomodò igitur in iudicio & iustitia erunt arguenda peccata? Fit suspensius tribunal non iuxta regulas iuris, sed iuxta affectionem iudicantis, iugulata iustitia, dum exposita: in iudicioque fit de peccato argumentum; quia argumentum iustitiæ totum peccatum: siquidem ubi discutienda & iure & legibus causa, fit contra ius atque leges iudicium univèrsum de iustitia. Olim *imago iustitiæ erat* (iuxta Chartar. in Fortun. fol. 310.) *nuda virgo, super quadratum lapidem sedens, æquatam manu altera tenens bilancem, cœterum altera sub ala ensem quodammodo occultens.* Exponamus singula. Nuda virgo iustitia exponitur, ut sit iustitia. Non nuda, iustitia non est, quia colorem fingit ius, ut species iustitiæ tantam appareat, dum index non nudè iudicat: simulque necuntur peccatum, iustitia & iudicium; quippe in iudicio iustitiæ habitu subornatur peccatum. Quò pulchriore ornamento iustitia compta, èò magis à iudicibus in tribunali corrupta. Pravi iudices pavent, si iustitiam nudam vident. Fugiant sic iustitiæ aspectum: equidem si aliquando, aliquomodò amplectuntur; minimè ex eue colant, sed ut virginem corruptant, collocauto peccato pro iustitia iniustissimo

Strad.

Fructus iustitiæ ex iudicij æquitate.

Partes iudicij.

Ioan. 16. 8.

Virgo iustitiæ personatur peccata.

Imago iustitiæ.

Chartar.

Non nuda, corrupta.

iudi.

judicio: igitur ubi in iustitia vestis & vestis signum iustitiae, iudicij & iudicis corruptionis. Intendit iudicium pravitas privato comodo, quod iustitia non fit virgo. Potitis voto, quae integerrima virgo, apparet facta, ac iudicij parit monstrum: igitur nil praeter monstrum possunt oriri a iustitia corrupta: tuncque quasi iudicium prodit in lucem detestabile peccatum; quia a corruptione iustitiae (qua tantum iustitiae coloratae perpulchra species) e tribunalibus exeunt horridae monstrositates.

Ex qua eriantur mōstra.

3 Tunc iudicium mundi & impietatis vastitas, quando eorum princeps eijceretur foras. Hoc iudicium a mundi Salvatore factum in cruce; quod nudus ascendit tanquam in sedile tribunalis, medius inter duos latrones. *Crucifixerunt eum, & cum eo alios duos hinc & hinc, medium autem Iesum.* Nudus ascendit, ut iudicaret: *Postquam crucifixerunt eum, diviserunt vestimenta eius.* Patet ibi iustitia virgo, iudice nudo: equidem ubi ad iudicium iustitiae vestis; iudicium pravum ut vestiat iudex: non ergo ornaretur in iudicio, nisi in utroque esset corruptio: etenim quia iudicium obliquum nomen iustitiae supponitur ad ornatum. Diversa vestimenta habuit Christus in tractibus passionis: album, scilicet, purpureum & proprium. Dum fedet, ut iudicet; cur saltem datum ab Herode; vel militibus non habet, maxime spoliatus suis, medius inter duos latrones? Ut possit mundum & latrones iudicare recte, iustitia & iudex obijciuntur nudè. Album vestimentum & coccineum non erat proprium: patetque iudex nudus, ut in iudicij constet etiam quam rectus: equidem inter duo extrema acceptæ iniuriæ, vel proferendæ; factus quod sit nudus in officio, quam vestitus ex alieno. In iurias proprias patienter sustulit; ceterum alijs factas iustus iudex indicavit: non enim videretur iustus, damnans latrones; videntem in illo, iudice suarum causerum, purpureas alienas vestes. Ornatus iustitiae, est praedictio ornatus sententiæ; pravo iudicio; quippe constat ornatu. Nuditus iudicis, in iustitia ac in iudicio est signum integritatis; quoniam nec affectus praebuit velum, quo possit damnandos iustum latere iudicium: quandoquidem claruit recte damnasse latrones; qui ita in iudicando nudus, ut veste ablatâ, separaretur a suis.

Ioann. 19. 18. Matth. 27. 27.

Luc. 23. 11. Ioan. 19. 5.

Iudex, ut iudicet recte, nudus adinstitat iustitiae.

Ellian,

4 Inter leges Locrensium una erat: *In adulterio deprehensio uterque oculus trahitur.* Alian. 13. de Var. histor. cap. 24. Filius Zelucii, qui legem tulit, in crimen ac poenam cecidit: *Cum plerumque sententia esset in-*

quit Ubbo Emmius, in *Locrens. Republ.* ignoscendam filio temeritate atatis lapsus, ob merita parentis, & hoc tota penè civitas clamaret; pater intercessit, *as in gratiam suam filijque infirmari leges haudquaquam passus est.* Hoc verò iudices poposcit; ut siquidem gratia sibi facere vellet, ut alterum oculum filio, alterum sibi ererent: idque obtinuit. Singulare in Ethnico integritatis theatrum, ut propendeant homines in huiusmodi studium: equidem studendum iustitiae, etsi evantur sententia iudicis oculi. Hispanice: *Ha de hacer justicia aun con los mas amigos, aunque le cueste las niñas de los ojos.* Ad rem Cicero, de Offic. lib. 3. *Deposuit (ait) personam amici qui induit iudicis.* Amici potest relevare poenam, sed non remittere causam; est dolo poenae pra amore tangat teneram pupillam oculi. Prius vulnerandum cor, quam privilegio vulneretur lex: igitur si aliquomodo indulgentia praemittitur; indulgentia iudex facti a lege expositas penas pro officio luct: igitur patebit ad oculum quid puniunt, quid indultum. Vernacule: *Le saldrá a la cara.* In vera iustitia non est acceptio personarum; quae quidem datur ubi interest privilegium, quo damnatur iudex a lege devians, atque obnoxio poenae iuxta legem non castigans: legem non videt, qui legem tranfit, quasi non videret: senicacus in iudicium sedet, qui legem ex parte videt & ex parte praerit: Zeluciusque partim retinet, partim amittit oclorum lumen; quia poenam legis dividit inter legem & amorem. Iustitia duobus oculis ornatur, duabus auribus, ut utraque parte audita, iudex sit rectus; iustitiae videns imaginem, respicientem & iustum & peccatorem. Qui dividit officia unoculus imperfecte videt, quoniam ad utrumque ut iustitia non attendit. Unde ex deformatione vultus iudicis, constat deformatio legis, atque ex lata sententia laesa iustitia; quia Dominus interrogat iustum & impium, ut prodeat iudicium rectum. Zeluciusque (ubi ob iudicij rectitudinem sententia privatur oculi) deviat a recto iudicio; quoniam non penè castigavit transgressorem, & iniuste se condemnavit innocentem. Legem sanxit, & a lege implens recessit; dum relinquentis amoris glossemate animadversionem mitigavit, quam iustitia in legis transgressorem direxit: equidem ut rectum sit de peccato iudicium, & in iudicio colore iustitiae haud involvatur peccatum; tenor adimplendus legis, etsi poena transfodiat praecordia iudicis.

iudicium Zelucii.

Ubi Emmi

Cicero

Ex indulgentia ac dispensatione legis admodum inlicita.

Plectat, quia tenuis doctus.

Rom. 8. 32.

5. Proprio filio suo non pepercit, sed pro

pro nobis omnibus tradidit illum: de Patre celesti asseverat Doctor Gentium. Nec filio parci? Quid fecit? Peccatum non fecit, neque inventus est dolus in ore eius. Quae non rapuit, exolvit. Si iustus & filius & dilectus non salvatur, impius & peccator ubi peccant? Nil enim filius mali fecit, qui peccatum non noverat, sed poenam peccati uti sponsor tolerabat. Peccata nostra in corpore suo super lignum pertulit, & iniquitates nostras ipse portavit.

Horat. 1. Satyr. 1. v. 36.

Casu tunc respondere vadato Debebat, quod nisi fecisset, perdere litem. Pro homine se vadem dedit, Patrem iudicem habuit; sed mortem iuxta legem iudice patre sustulit: equidem interveniente legis decreto, atque iustitiae iudicio, integre irrogare debet poenam qui iudex iustus; est dandum sit filium, maximopere dilectus. Haud inter hominem & filium dividit poenam, ne vulneraret iustitiam. Poena mors: de filio, hominis vade, in capite libri scriptum est, ut ipse lucret, pro quo spondidit: paterque iudex filio proprio pro hominibus non pepercit; ut discant iustitiam, qui lege iudicant terram: equidem pro crimine inferendum supplicium, quantum frangat pupillam oclorum. Innocens filius erat, sed nocentis super se crimina sumperat, quae addita mors, ut praescriberet lex. Diligebat iudex filium, sed eius iustitiam implorabat erratum. Vel homo in mortem ducendus est, vel hominis vas. Ab homine non futura iustitiae divina satisfactio, quoniam per hominem Deum perficienda redemptio: licet filium sponforem diligeret, filio proprio non pepercit, sed pro omnibus nobis in mortem tradidit; quippe iuxta leges adimplenda iustitia, quantumvis poena iudicis vulneret praedilectione praecordia. Nostrates vivide: *Ha de hacer justicia, aunque le ánela. Mandalo el Cielo, aunque le quiere tanto; y se hieran en el pedazos del corazón.*

Et filium pantiac

Sine acceptioe per sona.

6 Videamus ergo priusquam iustitia fortiretur effectum, quale circa cruciendum consilium. Litigium summi momenti totius cunctorum saeculorum negotij, cognoscendum exponitur in Tabore, varijs pro suffragio consilibus coram supremo iudice. Causa controversae erat inimicitia antiquata, de proacaci inobedientia hominis in despectum Numinis, quam tult acerbe, & audacem offensum infensum multavit morte; quousque criminis esset purgatio, ut reconciliatione averarum voluntatum intercederet indifolubilis unio: interimque homo catenatus iacebat in carcere originarij

labis, sub exactioe ac tyrannide demonis, à quo ridebatur & profuse calamitas, dum miser luebat impiae desertionis dignissimas poenas. Quavis offensus tacebat, iustitia vulnerata clamabat; equidem de iure proprio non cedit, quantumvis offensus ultrò disimularet. Quapropter repererat in vindicem atque vadem, quicquid excessus & sumptus patebat ex feminis inordinato appetitu, cum quodam die cum viro deliciaretur in horto. Homo erat reus, stipulator Christus, qui tunc in monte praefulgebat gloriosus, cuius comites Petrus, Iacobus, & Ioannes; desuper pater celestis ut iudex, Moyses & Elias aliunde allati, synedri etiam in maiestate visi. Sicine theatrum & litigium. Pro decisione causae, audiantur suffragantium & refragantium sententiae.

Concilium pro causa hominum ex-pedienda.

Panditur interea domus omnipotentis Olympi: Conciliumque vocat Divum pater atque hominum Rex.

Virgil. 100. Aeneid. v. 1.

7 A caelo plauditur: consilium Divis hominum de rebus habetur. Elias & Moyses dixerunt, vindicem hominis in libertatem, ut eius excuteret servitutem, illi restituerent vitâ profusâ halitum vitalem, potissimè Auctorem vitæ; planissimè excessum esse. Ita enim dicebant excessum eius: etenim minoris incommodi videbatur, hominem in ergastuli horrore iacere; quam pro improbo innocentem ignominiosè perire: maxime ingrato, & immerito, quando urbanè in prolubium fastidiosa femina, à Conditoris gratuito defectit fide; qui tot bonis cumulavit, cum è pulvere erexisset. Quid ad hoc? Dicebant excessum, sed quem Christus uti sponsor proculdubio completeretur. O divinus amor! Quippe sponsor? Utrique. Tantum opus videtur amoris iudicium, etsi ministri proficantur excessum. Petrus cum tantum esset testis, voluit esse consiliarius diremptionis. Nesciens dixit: testi enim congruit cognita deponere, nequaquam sententiam ferre. Consilium ergo: *Bonum est nos hic esse.* Imprudens sanè consilium. Modò fieret, quod dicebat, ipse cum alijs peribat. Verum si regnat ambiciosus affectus; sibi consulit, est clamet totus mundus. Quid quod vel ipse pereat, modò in mundo gloriam habeat? Bonum nobis sic esse: igitur maneamus hic. Dialo noster: *Nosstras estamus bien: y qué impona lo demás?* Alius latet in proposito color, qui quidem in ministris imprudentibus frequentior. Articuli causae illo glorio theatro exponebatur hoc modo: Homo iacet, causa coram iudice pendet, offensus

Luc. 9. 31.

Varia in cōstitio iudicia

Christo pro amoris filius etiam excessus ordinator modica. Vul. 33.

Sape ministri sibi consulunt.

tacet,

tacet, vās in sītē summam innocentiam ostendit. Nobis verò bene sic: hic & sic manebus bene. Aggregentur actiones litis, cumulentur leges, in his exponatur umbra, accedant glossmata, regeantur concilia, prorogentur sententia, trahatur in posterum, promittatur in crastinum, interponantur expeditioni morae, tametsi dies dicta iudicij, interimque capita litis decerent (Hispanice: *Que las partes se dēn de cabezadas*) ne consiliarios tot saeculis gravent, ne quid pro illis vel in illa fiat; modò nobis huiusmodi gloria maneat, quippe bonum esse sic, & bonum nobis hic esse. Hoc Petri consilium; sed non consilium, propter proprium commodum, quarens specie gloriæ obsequiosus sodales, quasi consulerec illis. Ap̄t̄e dicitur, *Nesciens quid diceret*, dum istiusmodi ratiocinia proponeret: equidem summa nescientia, atque conscientia corrupta, propter iudicum quietem & otiositatem, nullam causatum decernere expeditionem.

8 Prætes fenaculi erāt sponfor, cui incumbere vadimonij molestissimus labor. Verum eius votum? Toto iure suffragium. Ad tenorem scripturæ voluntatem aptat: equidem licet excessus, *completurus erat*. Haud aliud consilium decisionis, etsi videretur iudex. Complendum femel prolatum iudicium iuxta scripturam ac amussim legum. Sententia in concilio est, quòd fideiufor tradatur, ut homo vivat, in mortem; etsi sententia retorqueatur in iudicem. Iudex è se nadè separatus, iudex reatus. Sic fancio, dicit Christus, vel sic cœli sententia subscribo. Veniat mors, quippe lex est, iustæque fit, pro debitore pati debiti sponforem, quanvis sententia fulminetur in fenaculi præsidem. Arrisit sententia cunctis, etsi præsidis intercederet mors, & loquebantur de excessu, quem completurus erat in Ierusalem. Discite iustitiam.

*Huius iustitiam iusto comprehendite corde.* Præterea. In gloria erat Christus, dum homo clamabat graviter obærat, quin quid haberet, quò debitum solveret, nī iustitia bona eximia sponforis sequeretur. Sponfor amittebat & honorem & vitalem in cruce halitum, modò solveret debitum: de seque decernit executionem decreti, fulminati à cœlo; quantanvis innocens moriatur in ligno. In gloria erat, & propter de motem à gloria descivit. Periret homo, modò in gloria maneret. Eius innocentia erat bonum commendabile, quòd tantum sibi mors innocentis sponforis, bonum commune: at

cum iustitia studeat; ut vel hominis vincit innocens debitum solvat, abdicat gloriosè thronum, propter bonum publicum.

9 Denique proprius ad Didascaliz propositum. Apertum ergo in causæ expeditionem fenaculum, quo Christus gloriæ nitore, & ministri vili in maiestate. Innotuit causa, & lata in innocente mortis sententia, dum Petrus testis ambiebat mansionis commoda. *Hec autem illo loquente, vox facta est de nube dicens: Hic est Filius meus dilectus.*

*Et vox è medio lucis manifesta cucurrit: Unicus hic meus est natus, mea sola voluptas.*

Succinit Iuvenec. d. v. 333. Enthusiasmicè Virgil. 7. *Æneid.* à v. 141.

*Hic Pater Omnipotens ter cælo, clarus ab alto*

*Intonuit: radiisque ardentem lucis & auro*

*Ipse manu quatens ostendit ab æthero nubem.*

Quare igitur filij plausus, postquam ex causa in mortem crucis destinatus filius? Ut recta sit intentio iudicis, quando sententia fertur ad formam legis. Solet esse sententia recta, sed intentio prava, tendens in dedecus affectu supplicio, à lege atque iure illato: plauditurque ut dilectus filius, qui à iudice cruci, delinquentis sponfor destinatus: tum quia claret iudicium rectum, dum patientem iudex respicit uti filium; tum quia supplicio satisfatur iustitiæ, cæterum cum patientis debito honore. At hoc aliàs, *Hic est filius meus dilectus*: dicitur à Patre; postquam discesserunt, quò de excessu locuti. Si audissent Patris vocem, cum filium gratum viderent & innocentem; forsitan in sententia ferenda, essent obliqua quasi sine libertate suffragia, nec dicerent ad amussim iustitiæ, caventes consilio, ne displicerent Patri: & post illorum discessum, dirigit gloriam in filium; ut habentes plenissimam libertatem, in tractu sententiæ, fulminarent sententiam iuxta rationem. *Audit à causa, excessusque omnibus petit Caesar* (inquit Seneca 1. de Clement. cap. 15.) *ut sententiam suam quisque scriberet; ne ea omnium fieret, qua Cesaris fuisset.* Hic anfractus iudicibus frequens, cum prætes prior illis sententiam dicit: filiusque post sententiam iudicum à patre plauditur; ne blandimine, aut necessitate ductos id sentire videretur. *Hic est filius meus dilectus.* Vocem dederunt nubes. Signa dedit genitor, dum filio pro homine definitus crucis labor. Ap̄t̄e subdit

Verf. 354

Iuvenec.

Virgil.

Quæ optima iudicis intentio, vel in capitali supplicia

Iudicij Prætes prior nō proferat sententiam.

Senec.

Se.

*Idem.* Seneca. *Nemo dubitaret, quin reus merito damnatus esset, quem pater dante: nare potuisset, qui odisse non poterat.* Suum amorem exprimit in filium dilectum pater cœlestis; & etiam quam studioso sit iuris, sortiente effectu sententia iuxta præscripta: igitur decrevit, quod penderet è ligno crucifixus, quanvis filius & dilectus.

10 Ita iudex & iustitia nuda: aliter exercitum aliter sub ala servat; quippe ubi iustitiæ in quietem ac pacem iuxta leges expectatur modus, in decretis effulget acutus gladius. Alæ illi sunt date, ut pravum iudicem possit peniciter fugere, dum citra iura affecta tantum pronulgatur sententia, sedente in tribunali pro iustitiæ iniquitate; contraria dicente lege: alaque iustitiæ assumit, & fugit, dum iudex pravus opprimat vulneribus innocentiam; quippequam primum vulnus contra iustitiam. Alæ sunt date, ut citò expeditio fiat in lite, nec amplifictur causa, ut iustitiæ titulo sint partium dispendia iudicis commoda: quandoquidem si ex pluma iudicum vestes; litigantes frequenter vivunt implumes. Illi alæ, nequaquam iudicij; quippe prævaler iniquitas, modò ornato iustitiæ sumperit alas. Alæ iustitiæ, calamus ut illius subscribat decreta, iudicij; cuius honor in munditia calami: igitur in turberica deformi sine discrimine accensamus manum; si calamus habeat pilum. Non calamus ut arundo in piscatura, quæ inclinatur ad gravem, & recta trahit piscem levem. Malum utrumque ostenditur, si trahit aut trahitur: etenim si trahit, exerceat arte tyrannidem: si trahitur nequit observare rexitidinem. Gladium sub ala habebat imago iustitiæ. Pater quòd tantum imago; quippe iustitiæ habet gladium in manu, non in sinu. Pinxit ad iustitiæ imaginem iudex pravus, quod foveat malignè pectus: equidem cum titulo venerando, cordis maligni deauratur amaritudo; celatur gladius sub ala iustitiæ, ut infigatur acies sine cautione: quandoquidem pro iustitiæ in rectissima causa, occurrit è sinu acuminata sica. Adinstar Scyllæ, mulier formosa supernè, subtrās canes rabidi & lupi.

Iustitia cur clat

Conditio pravi iudicij.

Ovid. 14. Metam. fab. 1.

*Statque canum rabies, subiectaque terga ferarum.*

Alæ dantur in patrocinium: iustitiæ, ne leges vulnererent, habet gladium: à iudice pravo collocatur in sinu; quoniam querentibus in iustitiæ protectionem; Tom. VI. K

occurrit iudex in vulnus, peracutum figens ensen.

11 Vocatur à Davide honorandus Urias. Semper à proceribus nimis suspiciosa urbanitas: equidem quod splendet tanquam honore, solet esse pectoris ajuantis furor; cuius in risu aurum frequenter tendit in dolum. Non omnia honorificentia studium, amoris est signum. Vide Ambrosij lib. 10. in cap. 22. Luc. In omnibus Regibus urbanitas extimescenda est. Non est gratia, sed sub larva favoris meditata lævitia. Vid. Marc. Senec. *Suasor.* 1. Lucium in *Thyest.* qui *Epist.* 4. subdit: *Contumeliosam humanitatem pati.* Sine intuitu in cogitatas insidias, haud facile cedit auctoritate maestas. Unde de Philippo Amynthæ, qui risu & dolis infidiatas Græcis, dicit Achill. Bocch. *Symbol.* 25.

*Suspēta est iurè comitas supervoi.*

Adinstar salamandæ dum Urias David infidiose favet, virus lacteum ore vomit. Ex exercitio in aulam transtulit, de rebus bellicis panurgus consuluit; & ut cunctis pateret, à Principe quam dignatus; secutus est cum cibis regius. Videbatur viri pretium, cum solam esse regis consiliarium; ut disceret ab eo an rectè ageretur in regimine militum, & quomodò administraretur bellum: aliàs nī constaret equi iare, regi lege; corrigi ab ipso tanquam à supremo iudice. Hoc est tribunal iustitiæ? Hoc in ducem fortissimum amor? Hoc strenui militis honor? Hoc iudicis regis pudor? Hoc utique varices pectoris barbari: equidem que foris deaurata uti maxima gratia, erat in pectore propodiola perfidia. Honorem videbatur conferre, dum conatus insidiari: equidem cum pro iustitiæ auspiciatrice, & occultum sub ala in iudice invenisset gladium; favoris sumens atque iustitiæ velamen, abstulit vicam, qui furripuerat honorem. Insit Princeps interfici, qui eius studebat tam saluti, quam honori; confecto embolio iustitiæ & honoris titulo: quandoquidem ex sinceritate fideli accedentis ad tribunal nobile, regium; iudex arte dolosa perfidè confecit iaculum.

12 Pende modò in Didascaliz institutum stylum Scripturæ, iustitiæ tantum colore. *Misit David à Ioab, dicens: Mitte ad me Uriam.* Hebr. *Præcepto Ioab mittere ad se Uriam.* Cur ergo si mandatum Ioab sub tenore præcepti

Principum comitas est nimis gratia nominum, quam suspiciosa.

Senec.

Ach. Bocch.

2. Reg. 14. 9.

Quæ videtur gratia late perfidia.

Verf. 4.

Summum partibus incommotum, dilatio in expeditione causarum.

Ubi supr.

Iudex iustus vel in se torquet suffragium.

Iuvenec. 3. v. 335.

Bona consular publico, non privata.

cepti; à vulgato dicitur huiusmodi missionem Davidem non præcepisse? Ex Tautologie textu clarebit difficultatis solutio. *Præceptum præceptum dicitur: indicatur esse posse præcepta sine præcepto. Non præcipitur, quod præcipitur, modò index præcipiat extra legem, iuris excludens in præcepto directionem: quandoquidem in decretis nulla præcipiendo præcepta; quia non præcepta vulnerata iustitia. Quicquid iuxta legem iubent Reges, vim habet iuris: quando delirant, ipsa præcepta sunt iura furentis: Davideque præ lascivia furentis, nullo modo dicitur in præcepto præcepisse; quia demonstrans auctoramine in iustitia respectum, adversus ipsam iustitiam in sinu fovebat gladium. Apud Lacedæmones iuxta Ephorum systium (senaculum, ait Plutarch. in Cleomen.) Ti-*

3. Reg. 2.  
43.  
*A iustitia non præcipitur, quæ vincatur.*

Plutarch.



*moris sanum dedicatum fuit. Videbatur aprius iuxta sedes iudicium Quietis, Pacis, vel Felicitatis sacellum; expeditis ab Ephoris causis, iuxta regulas iuris: imagoque obviat formidinis & timoris, iuxta tribunal iustitiæ, quo in quietem civium dirimuntur causæ: quia sepe sollicitantibus iustitiæ integerrimum decretum, sub toga iudices servant in vulnera gladium. Quidni timor si vulnus imminet? Foveat timorem, an titulo iustitiæ vibretur fulmen. Videtur index intentione bonus, sed latet gladius. Apparet sensus compos in causa iuris, sed centet in vulnus legis. Unde huiusmodi instabilitas, si recta iustitia in causam rectam?*

*Rursus rursus mentis sensus Mutatus secundum auram,*

*Iuxta iustitiæ senaculum, timoris sacellum*

Euripid. in Alceste, v. 1201.

# TAUTOLOGIA SECUNDA.

ÆDIFICANS ÆDIFICAVI DOMUM.

3. Reg. 8. v. 13.

EXPOSITIO LITERÆ.



**E**CCURRIT inter Mondis mirabilia mirabilis, Templi Salomonici, videlicet, opus: igitur ut terminus artis, pulchritudinis & opulentis, cuncta superavit eximie: intra illud tota continebatur venusti orbis elegantia; & extra illud, etiam pulcherrima, nihil omnia. Quæ divisa famigerata mundus præconizavit, collecta fuere in stuporem mirantium.

*Templum Salomonici - cum opus eximium.*

*Inventa quicquid condidit manus, cælum est.*

Martial.

*Magnificentia vera admiratio extat Ephesia Diana templum (ait Plin. lib. 36. cap. 14.) ducentis viginti annis factum à tota*

*Diana Ephe sine.*

*Asia. Summa miracula, epistylia tanta molis attolit potuisse. Difficillimè hoc contigit in lumine ipso, quod foribus imponebat: etenim ea maxima moles fuit, anxio artifice, mortis destinatione supremâ (Mirum, si fabula non ingereretur) Traduntque, in ea cogitatione fessum nocturno tempore in quiete vidisse Deam, cui templum fiebat, hortantem ut viveret: se composuisse lapidem: atque ita postero die apparuit, pondereque ipse correctus videbatur. Plautus Callimachus Hymn. in Dian. v. 248.*

Plin.

*Circa statuum quam Amazones erexerant, Ædificatum lati fundi templum est, Quo nullum divinius aspiciet Oriens, Neque ullum opulentius.*

Callimachus.

Quid cum templo Salomonis? Consummatum in brevi, explevit tempora multa, igitur septem annis, septemque mensibus consummatum eximium mirabile opus: 3. Reg. 6. à v. 37. labore & industria 180. mill. virorum, ultra servos Hiram Tyri Regis, qui iuxta Euseb. 9. de Preparat. Evangel. cap. ult. fuere octoginta mill. eodemque numero Ægyptii, missi à Pharaone, quorum summa, 240. mill. exceptis præpositis operum, qui trium millium & trecentorum numero, ut dicitur, cap. 5. 16. Nec caspices, eò quòd 2. Paralip. 2. 18. Sexcenti dicantur: igitur ex his trecenti erant præfides præsidum 3300. mill. quos completur sexcentorum supra tria millia. Ita Varab. Salian. & Alapid. Totum describitur loc. cit. à v. 17. *Inventi sunt centum quinquaginta tria millia & sexcenti: scilicetque ex eis septuaginta millia, qui humeris onera portarent; & octoginta millia, qui lapides in montibus caderent: tria autem millia & sexcentos præpositos operum populi. Unde patet trecentos, horum præpositos fuisse, uti dicitur loc. cit. Reg.*

2. Paral. 2.

18.

Quoti operarii in templo Salomonis

niis

2 In huiusmodi fabrica verum, quod in Dianæ basilica, ut commendaretur, factum. Divinâ providentiâ factum est (inquit Theodoret. hic quæst. 21. 22.) ut eiusmodi sua sponte nati lapides, adeo ut ad eos compingendos nullo ferro opus fuerit, sed absque ulla arte ædificandi inter se aptè coniungerentur. Idem referunt Procop. & S. Ephrem serm. de Margarit. pretios. Pined. lib. 5. de Reb. Salomon. sect. 15. n. 91. Alap. & Isidor. Clar. Respuunt enim, ut par est, nugas Rabbiorum, asserentium lapides ad lubitum fangoine vermiculi (Samir. seu Ianni, cuius conditionem novit Salomon includens pullum Struthionis in vitrum, quod sanguine Samir à parente stam fractum. Meminit Lyran. in Ezech. 3. 8. & R. Maimon.) secari, quemadmodum crystallus adamantis cuspidè frangitur. Samir enim in Hebr. Adamas dicitur, & exponi quit intellectuâ notâ comparationis: scilicet, sicut dividitur æqualiter recta lineâ vitrum, crystallusve adamantis virtute; haud aliter in lapidicinis inveniebantur dolati & politi lapides, potissime Dei providentiâ in opus hocce mirabile vigilanter intendente. Totum opus magis Deo, quam Salomone

Theodor.

Vermiculi Samir conditi.