

de los honores en que Dios los ha puesto, para los negocios de hōra, y gloria de su Magestad: y esta vanidad no disminuye, antes sirve a la perfecciō de la obra. Vamos aora el examen.

Ea: penitencias, y acciones publicas, limosnas, obras pias, fiestas, procesiones, vocaciones, Altares, y Capillas, à juyzio. Porq̄ se hizieron? Por honrar à Dios, y sus Santos, ò por servir à la vanidad? Si, por la vanidad: q̄ parecerán estas obras en el juyzio de Dios? Yà lo dixo

Oseas. 8

por su Profeta Oseas: *Culmiflans, non est in eo germen, non faciet farinam.* Parecerá como vnas espigas vacias, q̄ tuvierō la apariencia de virtud; pero sin grano, y peso de pureza de intencion. Será obras vacias, como dixo Dios al Obispo de Sardis: *Non inuenio opera tua plena.*

Apo. 3

Espigas sin grano, que se le las llevó el aire de la vanidad. Y q̄ se sigue ai? *Non faciet farinam,* q̄ se quedaron sin la sustancia del merito, y se quedarán sin la corona del premio de la Gloria; porq̄ como dixo N. Redēptor: ellos se tomaron el premio de su mano: *Receperunt mercedem suam.* Y así se quedarán solo con el trabajo de la obra; pero cōfusos, sin el galardō eterno.

Mat. 5

O q̄ cedieron en culto de Dios! Que importa, sino las hizieron por su Magestad? Tabien aunq̄ tu participes del regalo que se hizo à otro, ni lo agradeces, ni

Simil.

lo pagas. O q̄ cedidō en tu provecho! Que importa, dizes, sino lo hizo por mi? Pues aplica, y oye vn exemplo admirable del juyzio destas obras.

30 Despues de vna victoria celebre q̄ alcançō Saul de los Filisteos, edificō vn Altar para ofrecer a Dios sacrificios: *Edificauit autē Saul altare Domino.* Pero advierte el Texto vna circunstancia, q̄ tiene no pequeña dificultad; porque dize q̄ fue este el Altar primero q̄ edificō Saul. *Tuncque primum cepit edificare Altare Domino.* Y consta del capitulo antecedente, q̄ por que se tardava Samuel, edificō en Galgala otro Altar, y q̄ allí ofreciō Sacrificio: *Et obtulit sacrificium.* Pues valgame Dios!

Si antes edificō otro: luego el siguiente seria segundo Altar; como dize que este segundo fue el primero: *Tunc primum?* Algunos dixeron, que porque el primer Altar fue hecho a expensas agenas, no se dize que Saul lo edificō; pero oigamos à S. Geronimo vna resolucion como suya: *Edificasse igitur, & antea legitur Altare; sed quia inobedienter edificauit non Domino edificasse intelligitur; hic autē quia obedienter, & recte illud edificauit, Domino edificasse perhibetur.* Lo mismo la Glosa. Es así verdad (dize el Doctor Maximo) q̄ edificō, y sacrificiō antes Saul; mas fue sin atēder a Dios, sino por sus fines particula-

res

1. Reg. 14.

1. Reg. 14.

1. Reg. 14.

Rabb. Leu. ap. Mē doz. 1. Reg. 13.

res de vanidad, y soberuia, como notarō los Rabinos; pero en el segundo Altar llevó la intēcion recta de agradar à su Magestad: y así aquella obra q̄ hizo sin mirar à Dios, no se haze caso della, y solo se reputa por buena obra la que hizo mirādo el divino agrado: *Tunc primum* Eutonces fue el primer Altar, porq̄ entōces fue quādo lo librō para Dios: *Tunc primum cepit edificare Altare Domino.*

31 O Altares, ò memorias, y obras pias de los Christianos! O Sacrificios espirituales de penitencias, y limosnas de de los Catholicos! Fueron aquellas para honrar à Dios, y sus Santos; ò para perpetuar el nombre, linage, y señorio? Yà en el juyzio hablarán las armas, los blasones, y los rotulos gravados en las piedras, y descubrirán la intencion de quien las fundō. Quantas, y quantas no se hallarā escritas en los Divinos Libros; y al pedir por ellas premio, les dirā: *Receperunt mercedē suā:* yà estā estas obras pagadas, porq̄ las pagō la vanidad por quien se hizierō? quātos de los espirituales Sacrificios se quedarā como el primero de Saul, sin hazer mencion dellos para premiarlos en el juyzio? La limosna que se hazia para q̄ otros la alabarā, la agradecerā, la cōtarā, y publicarā. Las penitencias q̄ se hizieron para ganar honra, y es-

Mat. 26.

Glos. in 1. Reg. 14.

timeciō cō los hōbres: *ut videatur ab hominibus.* Fue así Catolico? Miralo bien. Mira si hazias las buenas obras del mismo modo en lo secreto q̄ en lo publico, ò si ponias mas cuidado quādo estavas delante de otros, y te las aplaudiā. Mira si las rodillas te dolian menos en la Iglesia, q̄ en tu rincō. Mira si sonava mas la disciplina, quādo la oia otro, q̄ quando la tomavas à solas. Mira si cuidavas tanto de quitar las faltas interiores, q̄ no se ven, como las exteriores, que pudieran menoscabar tu reputacion de virtuoso. Que era todo esto, sino hazer q̄ la virtud siruiera à la vanidad? Era querer las virtudes para ganar honra, y estimaciō en el mundo, y quantas vezes para subir, valer, y pribar con Dios? Diga tu vanidad, la cōplacēcia de verte con ventajas a otros, de luz, y conocimiento de las materias espirituales. Diga la turbaciō q̄ sentias, y aū la embidia, al oir alabar à otros, ò q̄ sabias les hazia Dios favores disminuyendolos para q̄ sobrelieran los ruyos. Digala tabien el desprecio interior, y aū exterior de los q̄ no van por tu camino. Y à qui la dirā aora si te contristas, por ver descubiertos los solapos de tu soberuia interior.

32 Que quereis que os diga? Christianos; dētro de la misma humildad hallarā Iesu Christo

la vanidad en muchos. Como dezia el otro Fariseo de la parabola? *Deus gratias hago tibi, quia non sunt sicut ceteri hominū.* Gracias dize q̄ dá a Dios, porq̄ no es como los otros. Quiē no dirá q̄ este es acto de humildad en q̄ reconoce a Dios Autor de todo lo bueno? Pero en medio de esto, se jactava de verse con las virtudes, y despreciava al Publicano, a quien considerava sin ellas. Reparad, dize S. Agustin. Subió al Tēplo a hazer oracion, y no ora, sino se alaba. Es así q̄ dá gracias a Dios, pero se vale de esta capa de humildad, para entablar mas segura su vana reputacion: *Ascendit quidem orare, noluit Deum rogare, sed se laudare, &c.* Que es ver de la suerte que el otro disminuye sus obras, quando se las alaban? Pero quantas vezes debaxo del disminuir las presentes, se alaba de lo q̄ puede, y suele hazer, para q̄ crezca la estimacion de su habilidad? Quien no juzgára humildad el pedir vno q̄ le adviertan de sus faltas en vna obra? Pero al oír sus excusas, si se las advierten, quien no verá q̄ fue el fin, no el saberlas para enmendarlas; sino el saber el juyzio del otro acerca de ellas para excusarse, y quedar bien? Quien no tendrá por muy humilde al q̄ dize sus defectos, y los pondera? Pero quantas vezes es para obligar a los otros a que le excusen, viendo q̄ el se

acusa, y ganar con esto creditos de humilde? Quātos, como el Fariseo, cō vn gracias a Dios, con vn llamarse miserables, y pecadores, son Coronistas de sus obras, como se ve en no poder sufrir q̄ se lo digan otros? Dizen delicadezas grādes de la humildad, y desnudéz interior: y en este mismo dezir se desvanecē, porq̄ juzgan q̄ lo entienden mas q̄ los demás. Pues q̄ si ay quiē los aplauda, y admire, porq̄ no lo entienden? Aqui es el soltar las riendas, mirandose maestros, y a los otros inferiores, alargando la platica: mas por satisfacer al entendimiento, y gusto de los otros, q̄ al aprovechamiento, y al espíritu. Si oyen algun sermō, o punto espiritual, por profundo q̄ sea, luego se dan por entēdidos, no dexan de acabar la razon, y cōarquar las cejas, y cabecear, muestran q̄ ya están en todo lo q̄ le va a dezir, por el credito, y estima q̄ se les sigue. Almas, es espíritu esto? No sino vanidad, soberbia, presumpciō, y locura q̄ se come la substācia de las obras buenas, dexando las vacias, y bastardas, sin que halle en ellas dōde siente la corona eterna: *Non coronabitur, &c.*

34 Pero añ mas ha de descubrir este sutilísimo examē: q̄es vna secreta soberbia, y presumpciō, cō q̄ muchos obran las acciones virtuosas, confiādo en sí mismos en sus hábitos buenos,

pa-

pareciendoles que cō el tiēpo, ya son algo en la casa de Dios, y q̄ se les debē muchos gajes por antiguos en la virtud, y se desañonā si les faltan. Pasan de aqui a tenerse por seguros, y a no temerse, entrādole cō falsa libertad en los peligros; de dōde vienen a parar en muchos desatinos, y aun errores muchas vezes. Pero sin q̄ miremos aora tātos, y tā graves riesgos: solo el presumir de sí, aunq̄ secreta-mente, priva al alma de muchos aumentos de perfecciō. Quieres conocerlo, Christiano? Pues examinemos vn secreto muy común, y poco advertido. En q̄ cōsistirá, q̄ el día de mas propósitos, suces tener mas faltas? El día de más deseos de tener paciēcia, silēcio, y mortificaciō, en esse tienes menos? Queda por Dios? No. Pues por quien? Este Texto lo dirá.

34 Determinarō hazer guerra contra la Tribu de Benjamín las demás Tribus, porque los de aquella no quisieron entregar a vnos atrevidos, que despues de deshonnar torpemente a la muger de vn Levita, le dieron la muerte cō crueldad. Pero antes de entrar en la campaña, consultaron a Dios para el acierto: *Consulverunt Deum.* Respondiōles su Magestad, y les señaló Capitan General de la Tribu de Iudā. Con este aliēto entrarō en la batalla; pero murierō en ella vētidos mil

Tom. 2.

hombres de Israel, y los demás huýerō temerotos. Segunda vez rehizierō el exercito: bolvierō a cōsultar a Dios, añadiendo a la cōsulta, clamores, llantos, y penitencias, y les dize Dios, que buelvan: *Ascēdite ad eos, & inite certamē;* pero les sucediō lo mismo q̄ la vez primera, que murieron diez y ocho mil. No os admira, Fieles, suceso tā extraño? Era acaso injusta esta guerra? No sino justísima en ordē a defender la causa de Dios, a quitar el escandalo, y a impedir q̄ cundiesen semejantes delitos en Israel. Mas: no cōsultaron a Dios? No lloraron sus culpas? No estuviēto toda vna noche clamādo a su Magestad? todo cōsta del Texto. Pues como quedan vencidos por dos vezes? Leed cō atenciō el capitulo (dize Lyra) y hallareis la causa de su desgracia: *Filij Israel, & fortitudine, & numero cōsistentes.* No mas. Fieron, dize, en su fortaleza, y su numero. Pues veis ay (dize Lyra) porq̄ permite Dios q̄ los vençan. Esa vana confianza fue quiē los desvaratō, mas q̄ las espadas de Benjamín. Es verdad q̄ era la guerra justa: buenos medios eligieron para la victoria; pero viciaron la acciō de suya buena con su vana presuncion. Por esto fueron vencidos, para q̄ aprendierā en su escarmiento proprio a ser humildes. Diga Lyra: *Licet filij Israel haberent iustum bellum*

Y 2

lum

Ibi, m.  
22.Lyr. in  
iudic.  
20.

*lura; tamen nimis confidebant in  
jus fortitudine ac multitudine:  
ideo Dominus permisit eos his in  
principio debellari, ut humiliaren-  
tur.* Veis aquí, almas, quales la  
causa de vuestras caidas en me-  
dio de los propósitos. Fiavais  
de vosotros mismas, y este fiat  
de si, este no temerfe, y no hu-  
millarse, es quié obliga à Dios  
à permitir os las faltas. Y por es-  
ta presumpcion hallareis en el  
juyzio, no premio, sino casti-  
go, por el estorvo que pusisteis  
con la soberbia à la gracia:  
*Non coronabitur, &c.*

VI.  
**EXAMEN DE LAS OBRAS**  
*de justicia con el proximo, à quie-  
nes vicia el natural, el interés, la  
dependencia, el credito, el  
amor propio, y la omif-  
sion.*

35 **D**exo, Fieles, otras im-  
perfecciones de las o-  
bras espirituales, q̄ se  
exercitan, respecto de Dios N.  
S. que si quereis pedir luz à su  
Magestad, os las descubrirà pa-  
ra la emienda, antes que el jui-  
zio os las descubra para el car-  
go, y confusion. Dexolas, por  
pasar al examen de las obras q̄  
de justicia se exercitan con los  
proximos, en que tambien ha-  
llará lesu Christo S. N. muchas  
mezclas de faltas, y imperfec-  
ciones. Con gran misterio lla-  
ma David factas à las almas: *Sf-*

*cat sagitta in manu potentis, ita  
filij excussorum.* Llamante tãbié  
las obras factas. Pregüto: quã-  
tos modos ay de acertar el ti-  
ro con la facta? No ay mas de  
vno, q̄ es clavar el blanco; mas  
para errar, ay muchos modos.  
Pues aora: Es facta el zelo del  
Superior, del luez, y Padre de  
Familias, conq̄ tiran à destruir  
los desordenes en las personas  
de su cargo. Es facta la voz del  
Predicador, q̄ penetra los cora-  
çones; y es facta la correcciõ,  
y castigo de los subditos. Con  
estas factas debẽ de justicia los  
q̄ tienen esta obligacion, zelar,  
reprehender, corregir, y casti-  
gar à los inferiores, q̄ Dios les  
encomẽdõ; pero, si aunq̄ arro-  
jen muchas factas, y lo q̄ mas  
es, aunq̄ consigã el efecto, no  
ponen la mira en el blanco del  
agrado de Dios, y publica utili-  
dad, cerrãdo el ojo izquierdo,  
que mira à intereses, y respec-  
tos particulares, no se tendrà  
por acertado el tiro en el juy-  
zio de Dios. Vamos al examẽ.  
36 Yã vemos en la Republi-  
cas, y Familias, q̄ muchos Su-  
periores, luezes, Padres, y seño-  
res, cuidã de q̄ sus subditos vivã  
bien, y castigã à los q̄ vivẽ mal.  
O q̄ buen zelo! Que ay q̄ exa-  
minar aquí? Muy mucho. Lo  
primero: si fue fuerça de natu-  
ral, y no zelo de justicia. Expli-  
queme el Rey David. Habla en  
persona de Iesu Christo S. N.  
de vn Ministro zeloso, y Padre

*Psal.  
126.*

*Pf. 7.  
Basil.  
ib. Pf.*

*44.*

*Au. in*

*Pf. 37*

*Hilar.*

*in Pf.*

*119.*

*Pf. 68.* de familia, en el Psalm. 68. y di-  
*Joan. 2* ze así: *Zelus domus tua comedit  
me.* El zelo de tu casa me co-  
miõ. Es grãde el estomago del  
zelo: digiere mucho, quãdo es  
zelo de caridad. Pero mas bien  
parece q̄ dixera: yo me comi  
al zelo de tu casa, para bolver  
por tu hõra. No fuera mas biẽ,  
dize Hugo Cardenal. Ea, notad  
el misterio. El q̄ come cõvier-  
*Simil.* te en substancia propria el ali-  
mento, mediante la digestion.  
Dize, pues, David para explicar  
vn zelo perfecto: *Zelus domus  
tua comedit me.* No me comi yo  
al zelo, sino el zelo me comiõ:  
porque si David, y qualquiera  
luez, y Superior se come al ze-  
lo, lo convertirà en su proprio  
natural; y ferã vn zelo de sober-  
via en el sobervio, de ambiciõ  
en el ambicioso, y de vengãça  
en el vengativo; pero comien-  
dose al Superior el zelo, se con-  
vertirà su natural en vn zelo  
santo de la honra de Dios, y no  
obrarã en el su natural, sino el  
zelo: *Zelus domus tua comedit  
me.* Hugo Cardenal: *Idest totum  
me sibi vendicavit, & absorbit.*  
*Pf. 68.* Pues aora: quié es comido del  
zelo? Pregunta S. Agustín. *Quis  
comeditur zelo domus Dei?* Sabeis  
quien? Dize el Santo: *Qui omnia  
tra 10.* *qua fortè ibi videt perversa sta-  
in loa.* *git emendare, cupit corrigere; non  
qui fecit.* El que pone todo cui-  
dado, y solitud en enmẽdar,  
y corregir à los que vivẽ mal,  
sin dexar de poner todos los

*Hug.  
Car. in  
Pf. 68.  
Agus-  
tra 10.  
in loa.*

medios para conseguirlo. No  
slo esto: *Si emendare non potest,  
toleret gemit,* sino que quando  
no lo consigue, tiene toleran-  
cia, y seremite à la oracion, à  
la compassion, y gemido. Este  
es el zelo que premiarã Dios,  
pero zelo que haze empcõ  
humano de conseguir sus em-  
pressas; y no consiguiendo, se  
inquieta sin compassion: esse es  
naturaleza, no zelo. Zelo, à  
quien lastiman mas las ofensas  
leves que se hazen a la perso-  
na, q̄ las graves à la ley de Dios;  
es defenã de la propia honra,  
no de la hõra de su Magestad.  
Para este zelo no ay corona en  
el juyzio, que es bastado: *Non  
coronabitur, &c.*

37 Mas: Serã examinadas las  
diligẽcias de l zelo de justicia, si  
las viciõ el interés. O que sutil  
examẽ serã este! Allí parecerã  
el Predicador cõ sus Sermõnes:  
el Superior cõ sus desvelos: el  
luez, el Ministro, y Padre de Fa-  
milias con sus correcciones, y  
castigos. Porq̄ fin se hizieron?  
Porq̄ se diẽro tãtes passos? Por  
q̄ se hizierõ tãtas causas justas,  
q̄ no se habla aora de las injus-  
tas? Pregütese le à la cõciẽcia, si  
ay quié la dexe respõder. Pero  
respõderã aora Oseas por la cõ-  
ciẽcia: *Efraim vitula edoceta dili-  
gere triturã:* es, dize, Efraim co-  
mo vna bezerrilla muy aficio-  
nada à trillar. Y no es inclinada  
à arar? Eslo no. Qual es trabajo  
maior? grãde es sin duda el arar,

*Oseas.  
10.*

pero suele ser en el bierno, q̄ es tiempo menos penoso; pero el trillar, en el rigor de vn Estio, cō q̄ puede compararse? Como, pues, siendo trabajos ambos, y aũ el de trillar mayor, aperece mas el trillo q̄ el arado? Que hiẽ el Cardenal Hugo! Es verdad, dize, q̄ trabaja en ambas partes el bruto; pero cō esta diferencia, q̄ quando ara, trabaja para su dueño no mas; mas quando trilla, para si, y para su dueño; porq̄ no dà passo trillando, q̄ no lo acompaña comiendo de lo que trilla: por esto se inclina mas al trabajo mayor, porq̄ en el halla el interès q̄ no halla en el menor trabajo: *Tritura assuetat* (dize el Cardenal) *libenter ad tritura labore redit propter triticum quod terendo comedit.* O Farain! O Ministros de la Republica! q̄ dirà vuestra conciencia, quando le pregunte Iesu Christo por el fin, y porq̄ de los trabajos, desvelos, passos y diligencias de justicia? Fue el fin el interès. Ved si se ponía tanto cuidado en evitar desordenes mayores, en q̄ no avia interès, como en evitar los menores en que lo avia. Ved si se davátatos passos en las causas del pobre, que no valian, como en las del poderoso, de quien se recibia, ò se esperaba mucho. Ved lo q̄ dize vuestra conciencia q̄ no se puede todo individuar, especialmẽte tocado en Sacerdotes, y Predicadores, en sus re-

fidencias, y exercicios: *Propter triticum, quod terendo comedit*, repite Hugo; pero repite S. Pablo, q̄ no ay corona eterna para tan bastardas obras: *non coronabitur, &c.*

38 Aun mas: serã examinadas las obras de justicia, si andavan al passo de la dependiẽcia, sin moverse puramẽte por la justicia, y por Dios. Sea el exẽplo Pilato. Entre las muchas obras malas q̄ hizo à Iesu Christo S. N. hallo vna q̄ hizo buena. Entregò à su Magestad injustamẽte à muerte de Cruz, à instãcia de los invidiosos Fariseos. Despues le instavan estos en q̄ borrasse el titulo que en la Cruz avia puesto, y llamãdole IESVS Nazareno, Rey de los Indios: *Noli scribere Rex Iudaorũ.* Y le veis cō grã resolucion resistirse à sus instãcias: *quod scripsi scripsi.* Esta es la obra buena de este Presidente; pongamosla en el examen. Razõ, y justicia es resistirse à vna peticion tan injusta; pero tãbien lo era el resistirse à la peticion de la muerte de N. Redemptor. Pues como, ò porque les concede Pilato lo q̄ es mas, y les niega lo q̄ es menos? S. Bernardino de Sena hizo el reparo, y lo dexa en admiracion: *Admiratione magna suspicimur quod Pilatus nõ denegavit Iudais Christi mortẽ & tãmen nunc tituli denegat abolitionẽ.* San Cyrilo Alexandrino, San Agustin, y el V. Beda recurren

à que

à q̄ Dios no le permitiò lo vno como lo otro. Pero veamos: Que motivo tuvo Pilato para cõsentir en la muerte del Señor, sabiendo q̄ era injusticia? Consta del Texto: La depẽdencia del Cesar, cuya amistad le dixerõ perderia, sino le crucificava: *Non es amicus Cesaris.* Y para borrar el titulo le proponẽ esta depẽdencia? No; q̄ muerto su Magestad ya no tenia por q̄ descomponerle. Pues por esto niega a los Indios la peticion justa de borrar el titulo, aviẽdo venido en la de crucificarle. Veisle andar al passo de la depẽdencia? Quando se la proponẽ, hizo la mayor injusticia, ya ora q̄ no se la proponẽ, buelve cõ gran empeño por su sentir: q̄ a proponerle la, borrarã el titulo, q̄ era menos, como diò la injusta sentencia q̄ fue mas. Serã esta en el juyzio buena obra? Ya se ve que no; como ni lo serã las que parecieren a esta: *Non coronabitur, &c.*

39 Demãs de esto, se hallarã muchas obras en el juyzio viciadas, ò imperfectas con vn apollilla, que las carcome, aquiẽ llama en el Mũdo, credito. O en quantos, aun de los muy tenidos por espirituales, mãda este vanissimo Idolo! El es el movil de las acciones mas sãtas. Por el credito se estudia; por el credito se predica; por el credito zela el Ministro: por el credito cuida su

Tom. 2.

casa el Padre de familia, sin que se oiga, sino: que se dirà de vna casa tã horrada: Que se dirà de mi en el Cõtejo? Me tẽdrã por omisso, y descuidado. Que es esto, Fieles? Y Dios? Y tu voluntad? Y su hõra, y gloria, q̄ ha de ser el blanco de todas estas faetas? Quiẽ es el credito? Es mas q̄ vna vanidad vanissima? No es otra cosa. Y esta os arrastra? Pobres obras para el dia de la quẽrã! Ha ble vn exẽplo. Manda Dios a Moyses q̄ vaya a Egipto, y se escusa. Manda Dios a Ionas q̄ vaya a Ninive, y se resiste. Que juyzio hizo Dios de estas resistencias? La resistiẽcia de Moyses le agrada, mas la de Ionas le irrita. Que diferiẽcia es esta en tã parecidas acciones? No sõ resistencias ambas: Si; pero cõ distintos motivos. Moyses se resiste por humildad: por esto es admittida su excusa. Y Ionas? Que motivo tuvo para excusarse? El mismo lo dixo a Dios: *Propter hoc precepisti, ut fugerẽ in Tbar sis: scio enim quia tu Deus clemens, & misericors es.* &c. de Señor (dize) q̄ eres vn Dios muy clemente, y misericordioso, y q̄ si despues q̄ yo amenacẽ tu destrucciõ a los Ninivitas, ellos azẽ penitencia, al fũto los has de perdonar: por esto hui: *Propter hoc.* Luego fue motivo legitimo. No fue sino muy bastardo, dize Theodoro, q̄ no mirò tanto a la hõra de Dios, como a su

Y 4

cre-

Simil.

Hug. Car. in Osea. 10.

Io ann. 10.

S. Ber. Sé. Ser. 51. de Pass. Cyrill. lib. 12. in loa. ca. 31. Augus. tract.

117. in Ioann. V. Bed. in Mas

Exod. 3. Iona. 1.

Iona. 3.