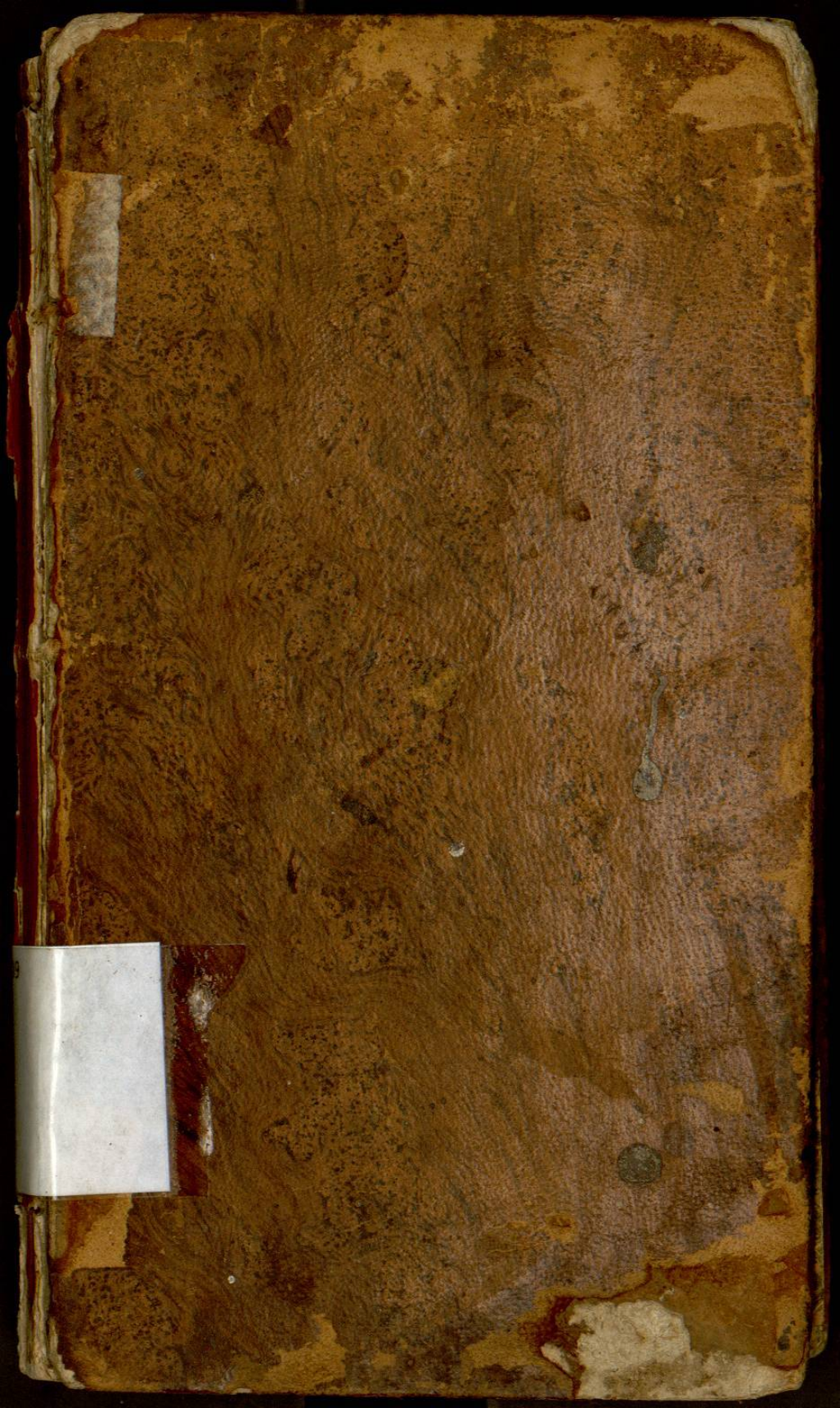

PC2109
Ch3
c.1

1080044989

44-5
CH.

E#66#131

ARTE
DE HABLAR BIEN FRANCES,
ó
GRAMÁTICA COMPLETA,
DIVIDIDA EN TRES PARTES.

Trata la primera de la Pronunciacion y de la Ortografía; la segunda de la analogía y valor de las voces; y la tercera de la Construccion y Sintáxis.

Con un Suplemento que contiene una muy amplia nomenclatura, las frases mas precisas para romper en la conversacion, un tratado de la propiedad de las voces, y algunas observaciones sobre el arte de traducir, etc., etc.

SACADO TODO DE LOS MEJORES MAESTROS,
COMO WAILLY, DU MARSAIS, PORT-ROYAL, FROMANT, CONDILLAC, ETC.

POR DON PEDRO NICOLAS CHANTREAU.

NUEVA EDICION REVISTA Y CORREGIDA

POR Dn M. NUÑEZ DE TABOADA,
AUTOR DEL DICCIONARIO ESPAÑOL FRANCES Y FRANCES ESPAÑOL.

Pocos habrá que nieguen la utilidad de la Gramática, si se considera como medio para aprender alguna lengua estraña. Etc. *Gramática de la lengua castellana, por la Real Academia, Prólogo.*

CAPILLA ALFONSINA

FONDO BIBLIOTECA PUBLICA
DEL ESTADO DE NUEVO LEON

SE HALLA EN PARIS,
EN LA LIBRERÍA DE SEGUIN,
CALLE DE SEINE, N° 12.

110868

IMPRESO POR FIRMIN DIDOT.

1824.

BIBLIOTECA PUBLICA DE NUEVO LEON
14330